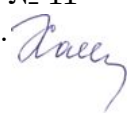


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры индоевропейских и
восточных языков
Протокол от «10» июня 2021 г., № 11
Зав. кафедрой Харитонов Е.Ю.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине
История и культура страны первого изучаемого языка (английский язык)

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Профиль:
«Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков
(английский язык + китайский или испанский языки)»

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине История и культура страны первого изучаемого языка (английский язык).

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины История и культура страны первого изучаемого языка (английский язык) в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (№ 969 от 12.08.2020) по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика» профиль подготовки «Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков (английский язык + китайский или испанский языки)».

Разработчик:

К.филол.н., доц. каф.индоевропейских и восточных языков Ерошин А.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	11

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины «История и культура страны изучаемого языка» бакалавр овладевает следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-3	Способен использовать интеракционные и контекстные знания, позволяющие преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК -3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: языковые и культурные нормы речевого общения; национально-культурные стереотипы стран изучаемых языков, языковые и страноведческие реалии; Уметь: определять основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и выбирать	Текущий контроль: посещение занятий, выступление с докладом/презентацией, конспект лекций, выполнение теста. Промежуточная аттестация: курсовая работа, зачет, зачет с оценкой.	41-60 баллов

			адекватные вербальные и невербальные коммуникативные стратегии для их предотвращения / разрешения		
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: языковые и культурные нормы речевого общения; национально-культурные стереотипы стран изучаемых языков, языковые и страноведческие реалии; Уметь: определять основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и выбирать адекватные вербальные и невербальные коммуникативные стратегии для их предотвращения / разрешения; Владеть: системой представлений о национально-культурной специфике стран изучаемых языков	Текущий контроль: посещение занятий, выступление с докладом/презентацией, конспект лекций, выполнение теста. Промежуточная аттестация: курсовая работа, зачет, зачет с оценкой.	61-100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тестовые задания для текущего контроля.

Тестовые задания используются при повторении материала, подготовке к практическим занятиям по дисциплине «История и культура страны изучаемого языка», а также к сдаче зачёта, зачета с оценкой

Примерные вопросы к тесту:

1. С кем вели войну англичане в Столетней войне:
 - а) с норманнами
 - б) с римлянами
 - в) с французами
 - г) со скандинавами
2. В каком году произошёл Великий пожар:
 - а) 1666
 - б) 1538
 - в) 1766
 - г) 1665
3. Какие семьи принимали участие в войне Алой и Белой розы:
 - а) семья Тюдоров
 - б) семья Ланкастеров
 - в) семья Йорков
 - г) семья Стюардов
4. Какая партия правит в настоящее время в Великобритании:
 - а) консервативная
 - б) либеральная
 - в) социал-демократическая
 - г) лейбористская
5. Имя, правящей в настоящее время королевы Великобритании:
 - а) Виктория Виндзор
 - б) Елизавета Тюдор
 - в) Елизавета Виндзор
 - г) Диана Спенсер
6. В каком городе была принята конституция США:
 - а) Питтсбурге
 - б) Чикаго
 - в) Нью-Йорке
 - г) Филадельфии
7. Какие из индейских племен в средние века не проживали на территории Северной Америки:
 - а) алгонкины
 - б) арауканы
 - в) алгонкины
 - г) делавары

8. Соотнесите символ со страной:

- 1) Англия) нарцисс
- 2) Шотландияб) трилистник
- 3) Ирландияв) роза
- 4) Уэльсг) чертополох

9. Сегрегация — это:

- а) разделение людей по возрастным признакам
- б) разделение людей по расовым признакам
- в) разделение людей по социальному положению
- г) разделение людей по половым признакам

10. Кто являлся первым руководителем профсоюзной организации США –Американской федерации труда:

- а) СэмюэлГомперс
- б) Вудро Вильсон
- в) Джон Браун
- г) Вильям Гладстон

11. Укажите один из важных законов, принятых в США в марте 1941 г.:

- а) закон о социальном обеспечении
- б) закон о трудовых отношениях
- в) закон о ленд-лизе
- г) закон о нейтралитете

3.2. Темы групповых и индивидуальных проектов.

- 1. Роль великой личности в британской и мировой истории.
- 2. Мартин Лютер Кинг и движение афро-американцев за политические права.
- 3. Этнические общины в США (историко-культурная характеристика).
- 4. Влияние иностранных завоеваний на культуру местного населения в Великобритании и в мире.
- 5. Отсутствие чёткого руководства в стране: его причины и следствия для внешней и внутренней политики государства.
- 6. «Золотая лихорадка» как экономический и культурный феномен в истории США.
- 7. Личность в британской истории, с которой я хотел бы познакомиться и пообщаться. Какие вопросы я бы задал этому человеку и почему?
- 8. События из истории Великобритании, при которых я хотел бы присутствовать, и причины интереса к этим событиям.
- 9. Женщины в США: борьба за равноправие.
- 10. Американская мечта – что это?

3.3. Примерные темы курсовых работ по дисциплине История и культура страны изучаемого языка

- 1. Интересные легенды о фауне Великобритании.

2. Кельтские мифы Великобритании.
3. История кельтов.
4. Шотландия и её монархи.
5. Искусство и литература Северной Ирландии.
6. Загадки Уэльса.
7. Викторианская эпоха.
8. Британия — владычица морей.
9. Английский кинематограф.
10. Знаменитые люди Великобритании.
11. Правящая королева Великобритании.
12. Генрих VIII и его 6 жён.
13. «Чёрная чума» и её последствия.
14. Монархи Великобритании.
15. Знаменитые художники Великобритании и их вклад в мировую живопись.
16. Знаменитые учёные Великобритании и их научные открытия.
17. Знаменитые писатели Великобритании и их вклад в мировую литературу.
18. Дж. Чосер и его наследие.
19. В. Шекспир и его наследие.
20. Театр в Великобритании.
21. Классическая музыка Англии 17, 18, 19 веков (по выбору).
22. Народное песенное (устное, прикладное, танцевальное и др.) творчество Великобритании (Англии, Шотландии, Уэльса).
23. Роллинг Стоунз: «Да, это всего лишь рок-н-ролл, но ...».
24. Британский дизайн.
25. Британская мода.
26. Британский футбол.
27. «Говорят, что жизнь — это игра.
А кто-то считает, что крикет — это игра».
28. «Жёсткая верхняя губа» как отражение британского характера.
29. Британское «упрямство»: фут или метр, имперская пинта или пол-литра, фунт или евро?
30. Особенности пивоварения в Великобритании.
31. Положение рабочего класса Великобритании.
32. Коммунисты и Великобритания.
33. Здравоохранение в Великобритании.
34. «Дух регби» и американский футбол: попытка национальной самоидентификации.
35. Крикет и бейсбол как две модели жизни.
36. История виски.
37. История английской полиции.
38. Образование джентльмена: Итон и Харроу.
39. Школы и система оценок в Великобритании.
40. Английский паб.
41. Свадьба в Великобритании.
42. Литература Великобритании.
43. Помона — богиня, пьющая сидр.
44. Архитектурные памятники Великобритании.
45. Праздники в Великобритании.

46. Оксфорд и Кембридж.
47. Викторианская эпоха.
48. Цикл легенд о Робине Гуде как образец английского фольклора.
49. Король Артур и цикл рыцарских романов Круглого стола.
50. Русская Америка.
51. Новая Англия: роль данного региона в политической, социальной и культурной жизни страны.
52. Проблемы дискриминации в США.
53. Остров Эллис – ворота в США.
54. М. Льюис и У. Кларк: изучение жизни и культуры североамериканских индейцев.
55. Американские индейцы: прошлое, настоящее, будущее.
56. Культурное своеобразие и традиции американских мормонов.
57. Христианство в США: многообразие выбора.
58. Жизнь на фронтире: освоение Дикого Запада.
59. История «Черной Америки».
60. Ку-клукс-клан и его история.
61. Первые в истории (о людях, добившихся положения в обществе вопреки дискриминации).
62. Американцы: национальный характер и национальная идентичность.
63. Национальные герои США.
64. Супергерои как культурный феномен США.
65. Национальные парки США.
66. «Лига плюща» и традиции высшего образования в США.

3.4. Промежуточная аттестация.

Изучение дисциплины «История и культура страны изучаемого языка(английский язык)» предусматривает в качестве формы отчёта зачёт и зачет с оценкой.

Вопросы к зачёту:

1. Кельтские племена
2. Римское завоевание
3. Англосаксонское завоевание
4. Скандинавское завоевание
5. Нормандское завоевание
6. Великая Хартия вольностей
7. Столетняя война
8. Война Алой и Белой розы
9. Генрих VIII
10. Елизавета I
11. Золотой век английской культуры
12. Карл I
13. Оливер Кромвель
14. Карл II
15. Экономическое развитие Британии в 18 веке
16. «Славная революция». Новая конституционная монархия
17. Создание британской колониальной империи и потеря североамериканских колоний
18. Викторианская Англия

19. Британия в Первой Мировой войне
20. Британия во Второй Мировой войне
21. Елизавета II и королевская семья
22. Национальные праздники, традиции, образ жизни британцев
23. Религия в Британии
24. Система образования Великобритании
25. Парламент и монарх
26. География Великобритании
27. Любимый период в истории Британии
28. Любимая историческая личность

Вопросы к зачету с оценкой:

1. Характеристика культуры коренных народов Америки.
2. Открытие Америки (история, версии).
3. Создание европейских колоний в Северной Америке (экономический, социальный, политический аспекты), колониальные войны.
4. Британские колонии и колониальная политика Британии, ее последствия.
5. Война за независимость в Северной Америке.
6. Конституция США, ее авторы, структура и основное содержание.
7. Население США - численность, этнический состав, культурные модели.
8. История и положение коренного населения США сегодня.
9. Основные экономические районы США.
10. Гражданская война в США.
11. «Золотая лихорадка» и ее роль в развитии США.
12. Великая депрессия 1929 года.
13. Положение афро-американцев сегодня, проблемы и перспективы, их вклад в культуру США.
14. Положение коренных американцев сегодня, проблемы и перспективы, их вклад в культуру США.
15. США и Вторая Мировая война.
16. Холодная война.
17. Особенности внешней политики США.
18. Государственное устройство США, система разделения властей.
19. Основные политические партии США и их представители.
20. История иммиграции в США, иммиграционная политика страны сегодня.
21. Культура США (искусство, литература, кино и др.)
22. Политическое и экономическое положение США в мире сегодня.
23. Биография и характеристика периода власти одного из президентов США (по выбору студента).
24. Американские ученые и их вклад в науку (Томас Эдисон, Альберт Эйнштейн, Эли Уитни и др.).
25. Международные организации, созданные с участием США (на территории США).
26. Национальные природные парки на территории США, природоохранная политика.
27. Языки США.
28. Религии США.
29. Система образования в США.
30. Традиции, праздники США.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Шкалы оценивания работы студента при текущем и промежуточном контроле успеваемости.

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий (лекции, практические занятия)	«отлично»	5 баллов Студент посетил как минимум 90% всех занятий
	«хорошо»	4 балла Студент посетил как минимум 80% всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла Студент посетил как минимум 60% всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла Студент посетил как минимум 40% всех занятий
		1 балл Студент посетил как минимум 30% занятий 0 баллов Студент посетил менее 30% занятий
2 Конспекты лекций	«отлично»	10 баллов , если представленные конспекты лекций на 100-94% выполнены качественно и самостоятельно 9 баллов , если представленные конспекты лекций на 93-87% выполнены качественно и самостоятельно 8 баллов , если представленные конспекты лекций на 86-81% выполнены качественно и самостоятельно
	«хорошо»	7 баллов , если представленные конспекты лекций на 80% - 74% выполнены качественно и самостоятельно 6 баллов , если представленные конспекты лекций на 73% - 67% выполнены качественно и самостоятельно 5 баллов , если представленные конспекты лекций на 66% - 61% выполнены качественно и самостоятельно
	«удовлетворительно»	4 баллов , если представленные конспекты лекций на 60% - 51% выполнены качественно и самостоятельно 3 балла , если представленные конспекты лекций на 50% - 41% выполнены качественно и самостоятельно
	«неудовлетворительно»	2 балла , если представленные конспекты лекций как минимум 40% выполнены качественно и самостоятельно 1 балл , если представленные конспекты лекций как минимум 30% выполнены качественно и самостоятельно 0 баллов , если представленные конспекты лекций менее чем на 30% выполнены качественно и самостоятельно
3 Выступления с докладами / презентациями	«отлично»	15 баллов , если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 14 баллов , если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 13 баллов , если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 12 баллов , если на 81% - 85% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«хорошо»	11 баллов , если на 80% - 76% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 10 баллов , если на 75% - 71% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении

		9 баллов, если на 70% - 66% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 8 баллов, если на 65% - 61% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«удовлетворительно»	7 баллов, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 6 баллов, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 5 баллов, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 4 балла, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
	«неудовлетворительно»	3 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий 2 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий 1 балл, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий 0 баллов, если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий
4. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	10 баллов, если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 9 баллов, если из всех заданий студент выполнил как минимум 90-89% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	8 баллов, если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 7 баллов, если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«удовлетворительно»	6 баллов, если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 5 баллов, если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 4 балла, если из всех заданий студент выполнил 56% - 41% или 86-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»
	«неудовлетворительно»	3 балла, если студент выполнил как минимум 40% заданий 2 балла, если студент выполнил как минимум 30% заданий 1 балл, если студент выполнил как минимум 20% заданий 0 баллов, если студент выполнил менее 20% заданий

4.2. Итоговая шкала оценивания.

(указано максимальное количество баллов)

Семестровое портфолио	Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	Посещение занятий	5	4	3	2
	Конспекты лекций	10	7	4	2
	Выступления с докладами / презентациями	15	11	7	3
	Выполнение тестовых заданий	10	8	6	3
Зачёт/зачет с оценкой		60	50	40	30
Итого		81 – 100	61 – 80	41 – 60	0 – 40

4.3. Шкала оценивания ответа на зачёте/зачете с оценкой.

Дескрипторы	Отлично/зачтено	Хорошо /зачтено	Удовлетворительно/зачтено	Неудовлетворительно/не зачтено
-------------	-----------------	-----------------	---------------------------	--------------------------------

Семестровое портфолио	40	30	20	10
Ответ на 1 вопрос	30	25	20	15
Ответ на 2 вопрос	30	25	20	15
Итоговый балл (максимальный)	81-100	61-80	41-60	0-40

– оценка **«зачтено» (41-100)** выставляется за ответ, который демонстрирует знание и понимание изученного материала, умение соединять знания из различных разделов курса, иллюстрировать теоретические положения примерами; владение терминологией из различных разделов курса.

- оценка **«не зачтено» (0-40)** выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

«Отлично» (81-100 баллов) выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса.

«Хорошо» (61-80 баллов) выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя. Речь экзаменуемого логична и грамотна.

«Удовлетворительно» (41-60 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» (0-40 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

4.4. Шкала оценивания курсовой работы

(указан максимальный балл)

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Содержание курсовой работы	30 Материал изложен непоследовательно, нелогично. Тема проработана поверхностно, содержание не соответствует заявленной теме. Анализ теоретических источников неубедителен. Самостоятельного практического исследования не проведено. Выводы отсутствуют.	40 Материал изложен со значительными нарушениями последовательности и логичности. Поставленные вопросы проработаны на недостаточном уровне. Тема работы раскрыта не полностью. Исследование носит частично самостоятельный характер. Результаты практического исследования	50 При изложении изученного материала отмечаются отдельные нарушения логического обобщения. Поставленные вопросы проработаны в целом правильно и полно. Тема работы в целом раскрыта. Представленные выводы применимы для последующей практической деятельности. Результаты практического исследования недостаточно убедительны.	60 Материал изложен последовательно и логично. Все поставленные вопросы проработаны основательно и полно. Тема работы полностью раскрыта, содержание полностью соответствует заявленной теме. Студент показал знание теоретического материала по

		недостаточно показательны. Представленные выводы не убедительны для последующей практической деятельности		рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы. Результаты самостоятельно проведенного практического исследования показательны и убедительны. Представленные выводы значимы для последующей практической деятельности
Оформление курсовой работы	10 Ссылки по тексту отсутствуют. Оформление не соответствует предъявленным требованиям. Библиография неактуальна и/или не соответствует теме.	13 Ссылки оформлены не в соответствии с требованиями и/или присутствуют в незначительном объеме. Список литературы частично актуален, не полностью, соответствует теме. Присутствуют иные грубые нарушения требований оформления	15 Ссылки оформлены с незначительными нарушениями требований и/или присутствуют в недостаточном объеме. Список литературы актуален, соответствует теме, частично соответствует требованиям оформления. Присутствуют незначительные нарушения требований оформления.	20 Ссылки оформлены в соответствии с требованиями и присутствуют в достаточном объеме. Список литературы актуален, соответствует теме, оформлен в соответствии с требованиями. Работа оформлена в соответствии с требованиями.
Соблюдение сроков выполнения работы	0 Работа выполнена с нарушениями графика		5 Работа выполнена в срок	
Проверка системой Антиплагиат	0 70 и менее % оригинального текста	3 71 - 80% оригинального текста	4 81-90% оригинального текста	5 Более 90% оригинального текста
Защита курсовой работы	0 Работа не была представлена к защите / не была допущена к защите	4 затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы	6 студент показал умение кратко, доступно представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы	10 Продемонстрировал владение теоретическим материалом, представил результаты исследования, адекватно ответил на заданные вопросы
Итоговый балл (максимальный)	0-40	41-60	61-80	81-100
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

Примечание: Выступления на конференциях и подготовка к публикации тезисов для печати по итогам курсовой работы могут расцениваться научным руководителем как дополнительные баллы (до 10 баллов)

Критерии оценки курсовых работ

1. Актуальность проведенного исследования.
2. Соответствие содержания работы заявленной теме исследования.
3. Степень самостоятельности.
4. Правильность и полнота разработки поставленных вопросов.
5. Логичность и последовательность изложения.
6. Результативность выполненного практического исследования.
7. Значимость выводов для последующей практической деятельности.
8. Качество использованных методических источников.
9. Уровень грамотности.
10. Соответствие оформления предписанным стандартам.
11. Соблюдение сроков выполнения работы.
12. Проверка системой Антиплагиат (к проверке принимаются работы с процентом оригинальности текста не менее 70).

– оценка **«отлично»** выставляется студенту, если курсовая работа представляет собой самостоятельный анализ нескольких источников по конкретной теме, работа свидетельствует о навыках анализа и обобщения изученного материала, а также собственном мнении студента об излагаемой проблеме и умении правильно оформить и защитить работу;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если курсовая работа представляет собой самостоятельный анализ нескольких источников по конкретной теме, однако при изложении изученного материала отмечаются отдельные нарушения логического обобщения, а также наблюдаются неточности в оформлении работы и при ее защите;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если в курсовой работе представлен анализ недостаточного количества источников по конкретной теме, при изложении изученного материала отмечаются значительные нарушения логического обобщения, а также имеются ошибки в оформлении работы и при ее защите;

– оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту в том случае, если автор не обнаруживает навыки обобщения и логического изложения исследуемого материала или курсовая работа не является самостоятельно проведенным анализом.