

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра славянской филологии и культуры коммуникации

Согласовано

деканом факультета

« 26 » июня 2023 г.

/Шаталова О.В./

Рабочая программа дисциплины

Страноведение

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль:

Журналистская деятельность и публицистика

Квалификация

Бакалавр

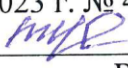
Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией

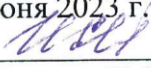
Историко-филологического института

Протокол от «26» июня 2023 г. № 4

Председатель УМКом 
/Ковригин В.В./

Рекомендовано кафедрой славянской
филологии и культуры коммуникаций

Протокол от «13» июня 2023 г. № 12

Зав. кафедрой 
/Папуша И.С./

Мытищи

2023

Автор-составитель:
Фадеева Татьяна Михайловна,
доктор филологических наук, доцент
Степаненкова Татьяна Владимировна,
старший преподаватель

Рабочая программа дисциплины «Страноведение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. № 986.

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Страноведение» является формирование компетенций, знакомство студентов с лингвострановедческим материалом, способствующим полноценному и результативному изучению современных славянских языков, углубление теоретической подготовки студентов-филологов, представление информации об основных проблемах славянского сравнительного языкознания, расширение филологического кругозора студентов и подготовка их к изучению других предметов историко-лингвистического цикла.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов достаточный объем представлений о географическом положении, политическом устройстве, экономике, культуре современных славянских государств;
- дать студентам необходимые сведения об истории Болгарии, Польши, Чехии, о славянской ментальности, находящей выражение в традициях, обычаях, устойчивых представлениях и отраженной в языке;
- научить студентов применять полученные теоретические сведения при чтении и анализе текстов на славянских языках.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Взаимодействует с такими дисциплинами, как «Язык и стиль СМИ», «Культура речи», «Современный русский язык».

Дисциплина является базой для освоения таких дисциплин, как «Язык художественной литературы», «Идиостиль писателя», «Этимология», «Мировая художественная культура», «Культура речевого поведения журналиста», «История русского литературного языка», «Лингвистический анализ текста», «Культура речевого поведения», «Язык и культура», «Психолингвистика», «Константы культуры».

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	36,2
Лекции	14

Практические занятия	22
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	64
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 8-м семестре

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Страноведение как наука. Цели и задачи. Методические основы изучения дисциплины. Особенности славянского страноведения.	2	
Тема 3. Современные славянские государства. Общие сведения.	2	2
Тема 3. Современные славянские государства. Лингвогеографические сведения	2	4
Тема 4. Современные славянские государства. Лингвокультурологические особенности.	2	4
Тема 5. Культурные центры современных славянских государств	2	4
Тема 6. Славянская этнонимика	2	4
Тема 7. Формирование литературных языков славянских народов	2	4
Итого:	14	22

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Современные славянские государства.	Первое историческое государство славян. Территория современных славянских государств.	10	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	устный опрос, тест, доклад.
Проблемы современных славянских государств.	Влияние соседних государств на культуру и традиции славян.	10	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	устный опрос, тест, доклад.
Памятники материальной культуры	Органы государственной власти в Болгарии. Административно-государственное деление.	10	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	устный опрос, тест, доклад.
Лингвогеографические сведения о славянских странах и народах	Национальные и религиозные праздники. Праздник Рождества Христова и Пасхи. День независимости.	10	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	устный опрос, тест, доклад.
Социолингвистические сведения о современных славянских государствах	Иван Вазов. Димитр Димов. Димитр Талев. Антон Дончев.	10	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	устный опрос, тест, доклад.
Условия формирования и развития литературных языков	Органы государственной власти в Чехии. Административно-	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия,	устный опрос, тест, доклад.

славянских народов	государственное деление.		научно-исследовательской литературы.	монографии	
Итого		64			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	1. Работа на учебных занятиях . 2. Самостоятельная работа.
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	1. Работа на учебных занятиях . 2. Самостоятельная работа.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК -3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать:</i> базовых постулатов современного страноведения. <i>Умение:</i> решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы. <i>Владеть:</i> навыками страноведческого анализа.	<i>Устный опрос, тест, доклад</i>	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (1-5). 2. Самостоятельная работа.	<i>Знание:</i> современные направления исследования в области славянского страноведения. <i>Уметь:</i> анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных языковых фактов. <i>Владение:</i> основными методами и приемами страноведческого анализа.	<i>Устный опрос, тест, доклад</i>	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
ОПК – 2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать:</i> базовых постулатов современного страноведения. <i>Умение:</i> решать прикладные задачи, связанные с использованием языка и литературы. <i>Владеть:</i> навыками страноведческого анализа.	<i>Устный опрос, тест, доклад</i>	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях (1-5). 2. Самостоятельная работа.	<i>Знание:</i> современные направления исследования в области славянского страноведения. <i>Уметь:</i> анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных языковых фактов. <i>Владение:</i> основными методами и приемами страноведческого анализа.	Устный опрос, тест, доклад	Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада
--	-------------	--	--	----------------------------	---

Описание шкал оценивания

п/п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Устный опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		15 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		10 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		5 баллов
2	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
3	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для устного опроса

1. Специфика формирования национальной культуры славянских народов.
2. Условия развития современных славянских литературных языков.
3. Эволюция славянского самосознания в процессе исторического и культурного развития.
4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое развитие славянских государств и народов.
5. Славянский мир в XXI веке.

Примерные тестовые задания

1. Столицей Чехии является:
 - 1) София; 2) Варна; 3) Брно; 4) Прага.
2. В истории Болгарии существовало:
 - 1) 3 царства; 2) 5 царств; 3) 1 царство; 4) 2 царства.
3. Выдающимся польским режиссером является:
 - 1) Роман Полански; 2) Ярослав Гашек; 3) Бисер Киров; 4) Эмир Кустурица.
4. На территории современной Болгарии изначально проживали:
 - 1) кельты; 2) славяне; 3) фракийские племена; 4) болгары.
5. Города Чехии:
 - 1) Карловы Вары; 2) Пльзень; 3) Гданьск; 4) Пловдив.
6. Чешские писатели и поэты:
 - 1) Ярослав Гашек; 2) Генрик Сенкевич; 3) Йордан Йовков; 4) Ян Неруда.
7. Чешская Республика экспортирует:
 - 1) вино; 2) розовое масло; 3) стекло; 4) пиво.
8. «Золотым веком» в Болгарии называют время правления:
 - 1) Симеона; 2) Сигизмунда; 3) Вацлава; 4) Аспаруха.

9. Чешские композиторы:

1) А. Дворжак; 2) Шопен; 3) Б. Сметана; 4) В. Новак.

10. Рильский монастырь находится на территории:

1) Болгарии; 2) Сербии; 3) Чехии; 4) Польши.

11. Род Пржемысловичей стоял у истоков формирования государства:

1) болгарского; 2) словенского; 3) чешского; 4) болгарского.

12. Карлов мост располагается в:

1) Праге; 2) Карлштейне; 3) Брно; 4) Карловых Варах.

13. Государство, пережившее в 18 в. 3 раздела:

1) Чехия; 2) Словения; 3) Болгария; 4) Польша.

14. В этом городе некоторое время проживал Моцарт, здесь же состоялась премьера его оперы «Дон Жуан»

1) Лодзь; 2) Прага; 3) Ческе-Крумлов; 4) Карловы Вары.

15. Достопримечательностью Польской Республики не является:

1) Казимеж; 2) Люблинский замок; 3) Карлштейн; 4) Вавель.

16. Столицей Польши является:

1) София; 2) Варшава; 3) Краков; 4) Прага.

17. Чешским правителем был:

1) Карл XIV; 2) хан Крум; 3) Гомулка; 4) царь Борис.

18. Польские писатели и поэты:

1) А. Мицкевич; 2) Г. Сенкевич; 3) С. Лец; 4) Ян Неруда.

19. Города Польши:

1) Несебр; 2) Лодзь; 3) Варна; 4) Познань.

20. Собор Святого Витта находится в:

1) Софии; 2) Праге; 3) Варшаве; 4) Кракове.

21. Болгарская Республика экспортирует:

1) вино; 2) стекло; 3) розовое масло; 4) нефть.

22. Города Болгарии:

1) Русе; 2) Велико Тырново; 3) Краков; 4) Варна.

23. Болгарские писатели и поэты:

1) Карел Чапек; 2) Елизавета Багряна; 3) Иван Вазов; 4) Елин Пелин.

24. В Польше находятся горные массивы:

1) Карпаты; 2) Судеты; 3) Татры; 4) Стара Планина.

25. Христианство при Пястах было принято:

1) в Польше; 2) в Болгарии; 3) в Чехии; 4) в Словакии.

Примерные темы докладов

Западнославянские страны и языки

1. Государственное устройство и национальные символы Чехии.

2. Пражский университет история и современность.

3. Памятники архитектуры Чехии

4. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек,

Альфонс Муха)

6. Словакия. История и национальные символы.

7. Ягеллонский университет в Польше. История и современность

8. Памятники материальной культуры Кракова

9. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица,

Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)

9. Кашубы и кашубский язык

10. Лужицкие сербы. История. Культура.

9. Полабы и полабский язык

Южнославянские страны и языки

1. Охрид как культурный центр Македонии
2. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство
3. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины
4. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии
5. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры
6. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи
7. Культура Черногории.
8. Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)

Восточнославянские страны и государства

1. Фольклорные традиции восточнославянских народов.
2. Памятники нематериальной культуры.
4. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах.
5. Лингвокультурологические особенности народов и языков, входящих в состав восточнославянских государств.

Примерный перечень вопросов для зачёта с оценкой

1. Специфика формирования болгарской национальной культуры.
 2. Условия развития болгарского языка и литературы.
 3. Эволюция чешского самосознания в процессе исторического и культурного развития.
 4. Основные факторы, определившие современное социально-экономическое и культурно-историческое положение Польши.
 5. Государственное устройство и национальные символы Чехии.
 6. Пражский университет история и современность.
 7. Памятники архитектуры Чехии
 8. Деятели чешской культуры и их вклад в развитие Чехии (Ян Гус, Ярослав Гашек, Альфонс Муха)
 9. Словакия. История и национальные символы.
 10. Ягеллонский университет в Польше. История и современность
 11. Памятники материальной культуры Кракова
 12. Деятели польской культуры и их вклад в развитие Польши (Станислав Сташица, Гуго Коллонтай, Адам Мицкевич и другие)
 13. Кашубы и кашубский язык
 14. Лужицкие сербы. История. Культура.
 15. Полабы и полабский язык
 16. Охрид как культурный центр Македонии
 17. Босния и Герцеговина. Население. Государственное устройство
 18. Памятники культуры и архитектуры Боснии и Герцеговины
 19. Рильский монастырь как духовный и культурный центр Болгарии
 20. Боянская церковь как отражение болгарской средневековой культуры
 21. Крепости и монастыри Сербии как отражение исторической эпохи
 22. Культура Черногории.
 23. Сербия и Хорватия. Язык и культура (Людевит Гай и Вук Караджич)
- #### Восточнославянские страны и государства
24. Фольклорные традиции восточнославянских народов.
 25. Памятники нематериальной культуры.
 26. Лингвогеографические сведения о восточнославянских государствах.
 27. Лингвокультурологические особенности народов и языков, входящих в состав восточнославянских государств.
 28. Славянский мир в XXI веке.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: устный опрос, доклад, тестирование.

Доклад как форма текущего контроля предполагает 15-минутное выступление студента на практическом занятии на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо:

- изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме
- проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений;
- обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.

Устный опрос – форма контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

Требования к индивидуальному собеседованию и опросу:

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала

Требования к тесту

Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.

Требования к шкале оценивания зачета с оценкой

Формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является *зачёт с оценкой в 8-м семестре*. Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента. Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. В результате контроля текущей аудиторной, самостоятельной работы и промежуточной аттестации по дисциплине студент может набрать до 100 баллов. Форма проведения зачета с оценкой – устная. Зачет с оценкой оценивается в 30 баллов. Максимальная сумма баллов по текущему контролю равняется 70 баллов.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Баллы	Критерии оценивания
-------	---------------------

30 баллов	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы
20 баллов	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы
10 баллов	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.
5 баллов	Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.

Итоговая шкала оценивания по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. **Костомаров, Н.И.** Славянская мифология / Н. И. Костомаров. - М. : Юрайт, 2020. - 667с. – Текст: непосредственный.
2. Костомаров, Н. И. Славянская мифология / Н. И. Костомаров. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 667 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09194-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517183> (дата обращения: 25.05.2023).
3. Любавский, М. К. История западных славян / М. К. Любавский. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 445 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-10729-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518045> (дата обращения: 25.05.2023).
4. Гильфердинг, А. Ф. Когда Европа была нашей: история балтийских славян / А. Ф. Гильфердинг. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 249 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05609-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515818> (дата обращения: 25.05.2023).
5. Кочубинский, А. А. Начальные годы русского славяноведения / А. А. Кочубинский. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 490 с. — ISBN 978-5-507-12634-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/10388> (дата обращения: 25.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6.2. Дополнительная литература

1. Каменский, А. П. Славяне и Русь / А. П. Каменский. 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Международные отношения, 2014. - 328 с. - ISBN 978-5-7133-1423-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785713314231.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
2. Дворник, Ф. Славяне в европейской истории и цивилизации / Дворник Ф. - Москва : Издательский дом "ЯСК", 2001. - 800 с. (Studia historica) - ISBN 5-7859-0222-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN5785902222.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
3. Седов, В. В. Славяне в раннем Средневековье / Седов В. В. - Москва : Академический Проект, 2019. - 445 с. (Технологии культуры: славяноведение) - ISBN 978-5-8291-2361-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829123611.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
4. Седов, В. В. Славяне в древности / Седов В. В. - Москва : Академический Проект, 2019. - 378 с. (Технологии культуры: славяноведение) - ISBN 978-5-8291-2360-4. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829123604.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
5. Денисов, Ю. Н. Славяне : от Эльбы до Волги / Денисов Ю. Н. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 296 с. - ISBN 978-5-9765-0817-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/flinta20122515.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
6. Толстая, С. М. Славянская мифология : энциклопедический словарь / С. М. Толстая, Т. А. Агапкина, О. В. Белова и др. - 3-е изд., испр. - Москва : Международные отношения, 2022. - 512 с. - ISBN 978-5-7133-1717-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785713317171.html> (дата обращения: 24.05.2023). - Режим доступа : по подписке.
7. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры : учебное пособие / Л. В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 512 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-575-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1976194> (дата обращения: 24.05.2023). — Режим доступа: по подписке. Францев, В.А.. Польское славяноведение конца XVIII и первой четверти XIX ст : Монография / В.А. Францев : Издательские архивы, 1906. — 691 с. — URL: <https://book.ru/book/912439> (дата обращения: 25.05.2023). — Текст : электронный.
8. Лаптева, Л. П. Славяноведение в Московском университете в XIX - начале XX века : монография / Л. П. Лаптева. - Москва : Изд-во МГУ, 1997. - 296 с. - ISBN 5-211-03527-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/354722> (дата обращения: 25.05.2023). — Режим доступа: по подписке.
9. Первольф, И. И. Славяне. Их взаимные отношения и связи / Первольф И. И. - Москва : Академический Проект, 2017. - 640 с. (Технологии культуры) - ISBN 978-5-8291-2038-2. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. -

URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829120382.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

10. Шафарик, П. Й. Славянские древности. От Геродота до падения Гуннской и Римской держав (456 до н. э. - 469-476 н. э.) / Пер. с чеш. О. М. Бодянского - Москва : Академический Проект, 2015. - 476 с. (Технологии культуры) - ISBN 978-5-8291-1728-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829117283.html> (дата обращения: 25.05.2023). - Режим доступа : по подписке.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Словари русского языка. Эл. ресурс [<http://slovari.yandex.ru/>].

<http://www.edu.km.ru> – сайт Отдела образовательных проектов компании «Кирилл и Мефодий».

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка.

<http://www.filologia.ru> – научные филологические труды «Филология».

<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;

<http://www.gramota.ru> – образовательный портал «ГРАМОТА.РУ».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.