Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

должность: Ректор Дата подписания: 23.12.2024 17:51:37 Уникальный прерады на высшего образовательное учреждение высшего образования

6b5279da4e034bff679172803da5b%596%ДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» <del>(ГОСУД</del>АРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

> Факультет физической культуры Кафедра спортивных игр, гимнастики и единоборств

Согласовано

деканом факультета

Кулишенко И.В./

### Рабочая программа дисциплины

Технология спортивной тренировки эстетических видов спорта, гимнастика

#### Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

#### Профиль:

Физическая культура и дополнительное образование

#### Квалификация

Бакалавр

#### Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией Рекомендовано кафедрой спортивных

факультета физической культуры

Протокол «<u>39</u>» <u>06</u> 2023 г. № <u>4</u> Председатель УМКом <u>Сум</u>

/Крякина Е.В./

игр, гимнастики и единоборств

Протокол от «26» 06 / 2023 г. № 9

И.о. зав. кафедрой

Мытиши 2023

#### Авторы-составители:

Никитинская В.Н., доцент кафедры спортивных игр, гимнастики и единоборств, Тушер Ю.Л., к.п.н., доцент кафедры спортивных игр, гимнастики и единоборств. Абраимов Р.Г., доцент кафедры спортивных игр, гимнастики и единоборств.

Рабочая программа дисциплины «Технология спортивной тренировки эстетических видов спорта, гимнастика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНО-БРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018. № 125.

Дисциплина входит в модуль «Технологии спортивной тренировки» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

# СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ4	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ24	4
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЕЮ ДИСЦИПЛИНЫ2	5
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ2	
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Ошибка! Закладка не определена.	e

#### 1. ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

#### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель освоения дисциплины.** Целью освоения дисциплины «Технология спортивной тренировки эстетических видов спорта, гимнастика» является приобретение и совершенствование теоретических знаний, практических умений и навыков в избранном виде спорта для формирования профессиональных компетенций бакалавров физической культуры

#### Задачи дисциплины:

Овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками по организации занятий эстетическими видами спорта, гимнастикой;

Овладение технологиями организации занятий по физической подготовке в эстетических видах спорта, гимнастике;

Совершенствование общефизической и специально-физической подготовленности учащихся;

Приобретение компетенций, необходимых для ведения успешной профессиональной деятельности бакалавра физической культуры.

#### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ППК-1. Способен осуществлять методическое обеспечение и контроль тренировочного и образовательного процесса.

ППК-4. Способен проводить тренировочные занятия различной направленности и организовывать участие спортсменов в соревнованиях в избранном виде спорта

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в модуль «Технологии спортивной тренировки» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

При ее освоении необходимы знания, умения и компетенции, полученные в результате изучения других дисциплин профессионального цикла: анатомия человека, физиология физкультурной деятельности, гигиена физического воспитания, теория спорта.

Приобретенные знания и умения в результате освоения данной дисциплины нужны для прохождения учебной (ознакомительной) практики.

#### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

Поморожата и облама умомум умум	Форма обучения
Показатель объема дисциплины	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	6
Объем дисциплины в часах	216
Контактная работа:	146,8
Лекции	72
Практические занятия	72
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,8
Зачет	0,2
Курсовая работа	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Экзамен	0,3
Контроль	35,2
Самостоятельная работа	34

Формы промежуточной аттестации: очная форма, зачет -8 семестр; курсовая работа- 9 семестр, экзамен -A семестр.

# 3.2. Содержание дисциплины По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием 8 семестр	Лекции	Практические занятия
•		
Раздел 1 Дисциплина «Технология спортивной тренировки эстетических ви гимнастики» в системе высшего профессионального физкультурного образо		юрта,
Тема 1.1 Введение в дисциплину. Основные понятия: физическая культура, фи-	1	1
зическое воспитание, физическое развитие, физическая подготовка.	1	1
Тема 1.2 Тренировка и тренировочная деятельность, связь с соревновательной	1	1
деятельностью, тренировочные средства в решении задач физического воспита-	-	1
ния.		
Тема 1.3 Средства спортивной тренировки. Классификация и характеристика	2	2
средств спортивной тренировки: собственно-тренировочные упражнения, есте-		
ственно-средовые средства и медико-биологические.		
Тема 1.4 Методы спортивной тренировки в эстетических видах спорта, гимна-	2	2
стике. Характеристика методов спортивной тренировки их классификация (об-	_	_
щепедагогические и практические).		
Тема 1.5 Комплексный подход в системе спортивной подготовки в эстетиче-	2	2
ских видах спорта, гимнастике.		
Тема 1.6 Тренировочные и соревновательные нагрузки. Понятие нагрузки.	2	2
«Внешняя» и «внутренняя» сторона нагрузки. Ее объем и интенсивность. Поня-		
тие отдых, характер отдыха и его продолжительность.		
Раздел 2 Технологии построения спортивной тренировки эстетических ви		
гимнастики. Методика организации и преподавания средств эстетических	видов	спор-
та, гимнастики.		1 2
Тема 2.1 Методические особенности использования средств эстетических ви-	2	2
дов спорта, гимнастики для разностороннего развития двигательных качеств и		
способностей.	2	2
Тема 2.2 Освоение техники выполнения общеразвивающих и специальных	2	2
упражнений.  Тема 2.3 Освоение методики развития физических качеств и двигательных спо-	2	2
собностей, на основе комплексного использования специальных упражнений	2	2
эстетических видов спорта, гимнастики.		
<b>Тема 2.4</b> Построение спортивной тренировки в больших циклах (макроциклах).	2	2
Основы периодизации спортивной тренировки. Особенности тренировки в раз-		_
личные периоды макроцикла. Цель, задачи подготовки. Средства, методы, ди-		
намика нагрузки.		
<b>Тема 2.5</b> Построение спортивной тренировки в средних циклах (мезоциклах).	2	2
Типы и структура мезоциклов. Цель, задачи и содержание подготовки в различ-		
ных мезоциклах.		
Тема 2.6 Построение спортивной тренировки в малых циклах (микроциклах).	2	2
Типы и структура микроциклов. Цель, задачи и содержание подготовки в раз-		

личных микроциклах.		
Тема 2.7 Анализ и содержание тренировочного задания. Основы построение	2	2
тренировочного занятия. Постановка цели и задач упражнения. Анализ техники		
упражнения, анализ мышечных групп и суставов, участвующих в движении,		
биохимическое обеспечение работы. Описание и организация упражнения.		
Структура отдельного тренировочного занятия. Содержание и задачи каждой		
части занятия, динамика нагрузки.		
Итого:	24	24
9 семестр		
Раздел 3 Методика организации и преподавания эстетических видов спорта		
ки. Разработка программ спортивной подготовки эстетических видов спор	рта, гі	имна
стики.		
Тема 3.1 Спортивный отбор в системе многолетней подготовки спортсмена.	4	4
Отбор как многолетний процесс, его аспекты. Критерии, методы, организация		
гренировочного процесса на различных этапах подготовки в эстетических ви-		
дах спорта, гимнастике.		
<b>Гема 3.2</b> Комплексирование видов физических упражнений для формирования	4	4
опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем		
человека.		
Гема 3.3 Профилактика травматизма в эстетических видах спорта, гимнастике.	4	4
Тричины травматизма в эстетических видах спорта, гимнастике. Специфика	-	
гравм. Профилактика травматизма. Реабилитация спортсменов после травм и		
ваболеваний. Средства и методы реабилитации.		
Гема 3.4 Разработка программы спортивной подготовки для групп начальной	12	12
подготовки (ГНП, УТГ, ГСС, ВСМ) в ИВС. Многолетняя система подготовки	12	12
спортсменов в СШ и СШОР. Характеристика этапов подготовки, цель, задачи.		
Содержание работы на этапах, программный материал по компонентам спор-		
тивной тренировки, средства, методы и организация тренировочного процесса.		
Итого:	24	24
А семестр	24	24
		2000
Рознон Л. Мормирования профолононалина пологориноличу умений прополе	вания	JUI
гических видов спорта, гимнастики.		4
<b>гических видов спорта, гимнастики. Тема 4.1</b> Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетиче-	4	4
гических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического	4	4
гических видов спорта, гимнастики. Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.		
гических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения	8	8
тических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения упражнениям эстетических видов спорта, гимнастики.	8	8
тических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения упражнениям эстетических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.3 Осуществление планирования содержания занятий, проведения педа-		8
тических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения упражнениям эстетических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.3 Осуществление планирования содержания занятий, проведения педагогического контроля за процессом спортивной подготовки.	8	8
тических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения упражнениям эстетических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.3 Осуществление планирования содержания занятий, проведения педагогического контроля за процессом спортивной подготовки.  Тема 4.4 Соревнования и соревновательная деятельность в спорте, система со-	8	8
Раздел 4 Формирование профессионально-педагогических умений препода тических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения упражнениям эстетических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.3 Осуществление планирования содержания занятий, проведения педагогического контроля за процессом спортивной подготовки.  Тема 4.4 Соревнования и соревновательная деятельность в спорте, система соревнований, классификация соревнований, классификация соревнований эстегических видов спорта, гимнастики	8	
тических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.1 Дифференцированный подход к планированию упражнений эстетических видов спорта, гимнастики, ациклического, циклического и статического характера для развития физических качеств и двигательных способностей.  Тема 4.2 Формирование ППУ: применять современные методики обучения упражнениям эстетических видов спорта, гимнастики.  Тема 4.3 Осуществление планирования содержания занятий, проведения педагогического контроля за процессом спортивной подготовки.  Тема 4.4 Соревнования и соревновательная деятельность в спорте, система со-	8	8

# 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоя-	Изучаемые вопро-	Количе-	Формы	Методиче-	Формы
тельного изучения		ство ча-	самостоя-	ские	отчетно-
	СЫ	сов	тельной	обеспечения	сти

		очная	работы		
Тренировка и трени-	Тренировочные	4	Рефериро-	Учебно-	Реферат,
ровочная деятель-	средства в решении	•	вание,	методическое	устный
ность, связь с соревно-	задач физического		устный	обеспечение	опрос,
вательной деятельно-	воспитания		опрос,	дисциплины	письмен-
стью			письмен-		ный опрос
			ный опрос		1
Тренировочные и со-	Понятие нагрузки.	4	Рефериро-	Учебно-	Реферат,
ревновательные	«Внешняя» и		вание,	методическое	устный
нагрузки.	«внутренняя» сто-		устный	обеспечение	опрос,
	рона нагрузки. Ее		опрос,	дисциплины	письмен-
	объем и интенсив-		письмен-		ный опрос
	ность. Понятие от-		ный опрос		
	дых, характер от-				
	дыха и его продол-				
	жительность.				
Освоение техники вы-	Классификация	4	Рефериро-	Учебно-	Реферат,
полнения общеразви-	упражнений. Тех-		вание,	методическое	устный
вающих и специаль-	нология обучения		устный	обеспечение	опрос,
ных упражнений.	общеразвивающим		опрос,	дисциплины	письмен-
	и специальным		письмен-		ный опрос
	упражнениям в		ный опрос		
Освоение методики	гимнастике. Комплексное ис-	4	Устный	Учебно-	Устный
развития физических	пользование специ-		опрос,	методическое	опрос,
качеств и двигатель-	альных упражне-		письмен-	обеспечение	письмен-
ных способностей	ний эстетических		ный опрос,	дисциплины	ный опрос
	видов спорта, гим-		контроль-	7	
	настики для разви-		ная работа		
	тия физических				
	качеств.				
Комплексирование	Влияние упражне-	4	Подготов-	Учебно-	Контроль-
видов физических	ний различной		ка кон-	методическое	ная работа,
упражнений для фор-	направленности на		трольной	обеспечение	устный
мирования опорно-	функциональное		работы,	дисциплины	опрос,
двигательного аппара-	состояние организ-		подготовка		письмен-
та, сердечно-	ма занимающихся.		план-		ный опрос
сосудистой и дыха-			конспекта,		
тельной систем чело-			устный		
века			опрос,		
			письмен-		
D	3.6		ный опрос		**
Разработка программы	Многолетняя си-	4	Подготов-	Учебно-	Контроль-
спортивной подготов-	стема подготовки		ка кон-	методическое	ная работа,
ки для групп началь-	спортсменов в СШ		трольной	обеспечение	устный
ной подготовки (ГНП,	и СШОР. Характе-		работы,	дисциплины	опрос,
УТГ, ГСС, ВСМ) в	ристика этапов		подготовка		письмен-
эстетических видах	подготовки, цель,		план-		ный опрос
спорта, гимнастике.	задачи. Содержание		конспекта,		
	работы на этапах, программный мате-		устный		
	риал по компонен-		опрос, письмен-		
	там спортивной		ный опрос		
	тренировки, сред-		IIBIN OIIPOC		
	ства, методы и ор-				
	ганизация трениро-				
<u> </u>	таппоация трениро-		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>

	волного пронесса			<u> </u>	
	вочного процесса.				
Формирование ППУ:	Современные под-	3	Рефериро-	Учебно-	Реферат,
применять современ-	ходы к методике		вание,	методическое	устный
ные методики обуче-	обучения упражне-		устный	обеспечение	опрос,
ния упражнениям эс-	ниям эстетических		опрос,	дисциплины	письмен-
тетических видов	видов спорта, гим-		письмен-		ный опрос
спорта, гимнастики.	настики. Информа-		ный опрос		
	ционные техноло-				
	гии в спортивной				
	подготовке				
Осуществление пла-	Педагогический	3	Рефериро-	Учебно-	Реферат,
нирования содержания	контроль. Опера-		вание,	методическое	устный
занятий, проведения	тивный, текущий,		устный	обеспечение	опрос,
педагогического кон-	этапный контроль.		опрос,	дисциплины	письмен-
троля за процессом	Инструментальные		письмен-		ный опрос
физического воспита-	методики в спор-		ный опрос		
Я	тивной подготовке.		- 1		
Соревнования и со-	Характеристика	4	Рефериро-	Учебно-	Реферат,
ревновательная дея-	спортивных сорев-		вание,	методическое	устный
тельность в спорте,	нований.		устный	обеспечение	опрос,
система соревнований,	Правила соревно-		опрос,	дисциплины	письмен-
классификация сорев-	ваний в эстетиче-		письмен-		ный опрос
нований, классифика-	ских видах спорта,		ный опрос		
ция соревнований эс-	гимнастике.				
тетических видов	Организация и су-				
спорта, гимнастики.	действо соревнований в эстетических				
	видах спорта, гим-				
Итого	настике.	34			
¥11010		J <del>1</del>			

# 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУ-ТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

# 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ППК-1. Способен осуществлять методическое обеспечение и контроль тренировочного и образовательного процесса.	<ol> <li>Работа на учебных занятиях</li> <li>Самостоятельная работа</li> </ol>
ППК-4. Способен проводить тренировочные занятия различной направленности и организовывать участие спортсменов в соревнованиях в избранном виде спорта	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

# 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцени- ваемые компе- тенции	Уровень сформиро- ванности	Этап формиро- вания	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ППК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: - законодательные акты в сфере образования, физической культуры и спорта; - основы педагогики физической культуры; - основы теории и методики физического воспитания; - основы возрастной педагогики и психологии; - основы видов спорта, входящих в программу обучения различных категорий населения.  Уметь: - разрабатывать учебные программы по предмету физическая культура на основе государственных образовательных стандартов; - использовать в процессе обучения современные виды спорта и оздоровительные технологии; - реализовывать учебные программы в зависимости от возраста и двигательной подготовленности обучающихся.	Реферат, устный опрос; письменный опрос, контрольная работа	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания письменного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы.
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать:	Реферат, устный опрос; письменный опрос, контрольная работа	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания письменного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы.
ППК-4	Пороговый	1.Работа на учебных заня-	Знать:  — современные методики и технологии достижения личностных, метапредметных и	Реферат, устный опрос;	Шкала оценива- ния устного
		тиях	предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного	письменный	опроса

	2. Самостоятельная работа	процесса средствами физической культуры и спорта;  — возможные методы, методики и технологии диагностики и оценивания качества достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физческой культуры и спорта;  — особенности организации образовательной деятельности по различным образовательным программам в контексте достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта;  Уметь:  — выбирать оптимальное сочетание методов, приёмов, средств обучения, отбирать результативные технологии для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта, с учётом особенностей учащихся, учебного содержания, условий обучения;  — модифицировать методы и технологии достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами физической культуры и спора;  — выбирать методики и технологии диагностики и оценки качества достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта адекватно особенностям образовательной программы	опрос, контрольная работа	Шкала оценивания письменного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы.
Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать:  — современные методики и технологии достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта;  — возможные методы, методики и технологии диагностики и оценивания качества достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта;  — особенности организации образовательной деятельности по различным образовательным программам в контексте достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта;  Уметь:  — выбирать оптимальное сочетание методов, приёмов, средств обучения, отбирать результативные технологии для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта, с учётом особенностей учащихся, учебного содержания, условий обучения;  — модифицировать методы и технологии достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-	Реферат, устный опрос; письменный опрос, контрольная работа	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания письменного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания контрольной работы.

воспитательного процесса средствами физической культуры и спора;
<ul> <li>выбирать методики и технологии диагностики и оценки качества достижения лич-</li> </ul>
ностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения каче-
ства учебно-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта
адекватно особенностям образовательной программы
Владеть:
- комплексом методик и технологий достижения личностных, метапредметных и
предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного
процесса средствами физической культуры и спорта с учётом особенностей образо-
вательной программы;
<ul> <li>приёмами адекватного отбора методик оценки качества достижения личностных,</li> </ul>
метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учеб-
но-воспитательного процесса средствами физической культуры и спорта для раз-
личных образовательных программ;
<ul> <li>навыками практического применения методик и технологий диагностики и оцени-</li> </ul>
вания достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обуче-
ния и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами физиче-
ской культуры и спорта.

## Шкала оценивания устного опроса

Баллы	Требования к критерию
	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение язы-
	ковых понятий;
8-10	- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения,
0-10	применить знания на практике, привести необходимые примеры не только
	по учебнику, но и самостоятельно составленные;
	- излагает материал последовательно и правильно.
5	допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в по-
3	следовательности излагаемого.
	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
	- излагает материал неполно и допускает неточности в определении поня-
2	тий или формулировке правил;
2	- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и
	привести свои примеры;
	- излагает материал непоследовательно.
	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучае-
0-1	мого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил,
	искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

# Шкала оценивания письменного опроса

Баллы	Критерии оценивания
12-15	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно.
10	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
5	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
0-2	Не раскрыта тема, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании материала, без выводов и обобщений.

# Шкала оценивания реферата

Критерии	Показатели
Новизна рефериро-	- актуальность проблемы и темы;
ванного текста	- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формули-
Макс 20 баллов	ровании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;
	- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия	- соответствие плана теме реферата;
сущности пробле-	- соответствие содержания теме и плану реферата;
мы.	- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
Макс 15 баллов	- обоснованность способов и методов работы с материалом;
	- умение работать с литературой, систематизировать и структури-
	ровать материал;
	- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рас-

	сматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
Обоснованность выбора источников. Макс 10 баллов	<ul> <li>круг, полнота использования литературных источников по проблеме;</li> <li>привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).</li> </ul>
Соблюдение требований к оформлению. Макс. – 5 баллов	<ul> <li>правильное оформление ссылок на используемую литературу;</li> <li>грамотность и культура изложения;</li> <li>владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;</li> <li>соблюдение требований к объему реферата;</li> <li>культура оформления: выделение абзацев.</li> </ul>
Грамотность. Макс. – 3 балла	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

# Шкала оценивания контрольной работы

Баллы	Требования к критерию	
	Глубоко, осмысленно, в полном объёме усвоил программный материал,	
	излагает его на высоком научном уровне, изучил обязательную и допол-	
	нительную литературу, способен к самостоятельному анализу и оценке	
	проблемных ситуаций;	
	Усвоил методологию данной дисциплины, свободно владеет понятиями,	
15	определениями, терминами;	
	Умеет анализировать и выявлять взаимосвязь вопросов, изученных в	
	рамках курса, с другими дисциплинами;	
	Умеет творчески применять теоретические знания при решении практи-	
	ческих ситуаций;	
	Показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в	
	процессе учёбы и профессиональной деятельности.	
	Полно раскрыл материал, предусмотренный программой, изучил обяза-	
	тельную литературу;	
	Владеет методологией данной дисциплины, методами исследования, зна-	
1.0	ет определение понятий в области технических средств;	
10	Умеет установить взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с	
	другими областями знаний;	
	Применяет теоретические знания на практике;	
	Допустил незначительные неточности при изложении материала, не ис-	
	кажающие содержание ответа по существу вопроса.	
	Владеет материалом в пределах программы курса, знает основные поня-	
_	тия и определения;	
5	Обладает достаточными знаниями для продолжения обучения и профес-	
	сиональной деятельности;	
	Способен разобраться в конкретной практической ситуации.	
	Показал проблемы в знании основного учебного материала;	
	Не может дать чётких определений, понятий;	
3	Не может разобраться в конкретной практической ситуации;	
	Не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недоста-	
	точным объёмом знаний.	

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

#### Примерная тематика письменного опроса

- 1. Физическая подготовка в процессе формирования спортсмена в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 2. Специфика физической подготовки в соответствии с особенностями эстетических видов спорта, гимнастики.
- 3. Направленность тренировочного воздействия в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 4. Факторы, обуславливающие эффективность работы педагога по физической культуре, тренера по виду спорта.
- 5. Прогнозирование и моделирование в процессе многолетней подготовки спортсменов в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 6. Подготовка спортсменов в сфере массовой физкультурно-спортивной работы.
- 7. Спортивная ориентация и отбор в эстетических видах спорта, гимнастике: организация, методика.
- 8. Оценки эффективности соревновательной деятельности в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 9. Особенности планирования тренировочных и соревновательных нагрузок в многолетней подготовке в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 10. Комплексный контроль как функция управления в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 11. Коллективное и индивидуальное управление подготовкой спортсменов.
- 12. Возрастная методика подготовки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 13. Использование дополнительных средств и методов тренировки в подготовке спортсменов в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 14. Соревновательные нагрузки в годичном цикле подготовки спортсменов в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 15. Планирование тренировочных нагрузок в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 16. Средства восстановления в спорте: педагогические, психологические, медико-биологические.
- 17. Научные и методические разработки в повышении эффективности учебнотренировочного процесса в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 18. Особенности организации учебно-тренировочной работы в образовательных учреждениях (СОШ, СПК, ДЮКФП).
- 19. Тренировочные нагрузки в процессе многолетней подготовки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 20. Основные этапы многолетней спортивной подготовки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 21. Интегративная подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 22. Роль спорта в обществе, жизни отдельного человека.
- 23. Основные принципы и закономерности современной спортивной тренировки.
- 24. Особенности построения тренировочного процесса с учетом специфики эстетических видов спорта, гимнастики.
- 25. Технология обучения технике спортивных двигательных действий в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 26. Совершенствование спортивного технического мастерства в эстетических видах спорта, гимнастике.

- 27. Тактическая подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике: задачи, средства, метолы
- 28. Содержание и основные положения современной методики подготовки спортсменов.

#### Примерная тематика устного опроса

- 1. Эстетические виды спорта, гимнастика: общая характеристика, место и значение в системе физического воспитания.
- 2. Закономерности формирования двигательных навыков в эстетических видах спорта, гимнастике. Реализация принципов спортивной тренировки.
- 3. Современное состояние и перспективы развития эстетических видов спорта, гимнастики в России и за рубежом.
- 4. Виды подготовки в спортивной тренировке: физическая, техническая, психологическая, тактическая, теоретическая. Их значение на различных этапах подготовки спортсмена.
- 5. Эволюция правил соревнований и методики обучения в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 6. Техническая подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике на разных стадиях спортивной тренировки.
- 7. Физическая подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике на разных стадиях многолетней тренировки.
- 8. Характеристика тренировочных средств в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 9. Теоретическая подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике в системе многолетней тренировки.
- 10. Характеристика методов тренировки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 11. Психологическая подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике на различных стадиях многолетней тренировки.
- 12. Организация и проведение соревнований в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 13. Система подготовки спортивных резервов в эстетических видах спорта, гимнастике: специальные классы и др.
- 14. Медицинский контроль в эстетических видах спорта, гимнастике. Первичные признаки переутомления.
- 15. Массовые формы спортивной работы в эстетических видах спорта, гимнастике: школьные секции, спортивные клубы, лагеря отдыха и др.
- 16. Гигиенические и температурные нормы на занятиях (соревнованиях) эстетическими видами спорта, гимнастикой.
- 17. Организация учебно-тренировочной работы в СОШ, СПК. Документы планирования и отчетности.
- 18. Личная гигиена, режим дня и питание спортсменов в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 19. Зависимость тренировочных и соревновательных нагрузок от возрастных особенностей занимающихся. Преемственность нагрузок в процессе многолетней тренировки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 20. Характеристика соревновательной деятельности в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 21. Актуальные проблемы подготовки спортсменов высших разрядов в эстетических видах спорта, гимнастике. Связь научных исследований с практикой подготовки спортсменов.
- 22. Технология определения результатов в эстетических видах спорта, гимнастике и условия их достоверности.
- 23. Характеристика тренировочных нагрузок в эстетических видах спорта, гимнастике. Планирование тренировочных нагрузок в микро-, макро- и годичных циклах тренировки.
- 24. Характеристика единой всероссийской спортивной классификации (ЕВСК).

- 25. Характеристика соревновательных нагрузок в эстетических видах спорта, гимнастике и их зависимость от возраста и квалификации спортсмена.
- 26. Физические и психофизиологические качества, присущие занимающимся эстетическими видами спорта, гимнастикой.
- 27. Характеристика деятельности тренера по эстетическим видам спорта, гимнастике. Качества, определяющие ее эффективность.
- 28. Факторы, обуславливающие эффективность соревновательной деятельности в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 29. Стадии многолетней подготовки в эстетических видах спорта, гимнастике. Взаимосвязь подготовки спортивных резервов и спортсменов высокой квалификации.
- 30. Основные, подводящие и контрольные соревнования. Соревнования, как средство спортивной тренировки.
- 31. Отбор в системе спортивной тренировки и его взаимосвязь с модельными характеристиками спортсменов в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 32. Характеристика техники в эстетических видах спорта, гимнастике. Стратегия и тактика соревновательной деятельности.
- 33. Модельные характеристики спортсменов и их роль в управлении подготовкой в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 34. Характеристика стратегии и тактики соревновательной деятельности в эстетических видах спорта, гимнастике, критерии их оценки.
- 35. Планирование тренировочных и соревновательных нагрузок на различных этапах спортивной тренировки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 36. Характеристика сенситивных периодов, благоприятных для развития физических качеств, наиболее значимых в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 37. Комплексный контроль в процессе спортивной тренировки в эстетических видах спорта, гимнастике. Объект, задачи, средства и методы педагогического контроля.
- 38. Физическое качество «быстрота»: определение, формы проявления, методика развития
- 39. Объект, задачи, средства, методы медицинского и самостоятельного контроля, их роль и значение в структуре профессиональной деятельности тренера.
- 40. Физическое качество «сила»: определение, формы проявления, методика развития в тяжелоатлетических видах спорта.
- 41. Роль и значение информации в работе тренера и спортсмена. Информационные документы тренера и спортсмена. Анализ и обобщение этих документов.
- 42. Физическое качество «ловкость»: определение, формы проявления, методика развития в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 43. Соотношение и взаимосвязь утомления и восстановления в эстетических видах спорта, гимнастике. Феномен «суперкомпенсации».
- 44. Физическое качество «выносливость»: определение, формы проявления, методика развития в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 45. Отставленный тренировочный эффект в эстетических видах спорта, гимнастике. Его реализация в годичном и многолетнем тренировочном процессе.
- 46. Физическое качество «гибкость»: определение, формы проявления, методика развития в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 47. Восстановительные средства в эстетических видах спорта, гимнастике, их классификация. Характеристика педагогических средств восстановления.
- 49. Интегральная подготовка в эстетических видах спорта, гимнастике. Целостный характер соревновательной деятельности, его учет в процессе тренировки.
- 50. Применение силовых упражнений в различных видах спорта.
- 51. Из каких периодов, фаз и элементов состоят соревновательные упражнения в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 53. Приведите примеры последовательного включения в работу (динамическую и статиче-

скую) определенных групп мышц.

#### Примерная тематика рефератов

- 1. Формирование теории спорта. Становление и развитие научно-методических основ системы спортивной подготовки.
- 2. Спортивный результаты как атрибут спорта. Факторы и тенденции их динамики.
- 3. Социальные функции спорта и направления спортивного движения в обществе.
- 4. Система спортивных соревнований (на примере эстетических видов спорта, гимнастики). Соревновательная нагрузка в эстетических видах спорта, гимнастике. Нагрузка соревновательного упражнения.
- 5. Содержание и особенности соревновательной деятельности спортсмена (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 6. Обоснование использования соревнований в совершенствовании тактической подготовки спортсмена (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 7. Обоснование теории «критических» периодов онтогенеза в совершенствовании методики воспитания двигательных способностей юных спортсменов (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 8. Методика развития силовых способностей у спортсменов (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 9. Методика развития быстроты у спортсменов (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 10. Характеристика, средства и методы развития силовых качеств в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 11. Методика развития двигательно-координационных способностей у спортсменов (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 12. Отбор и ориентация спортсмена в многолетней подготовке. Отбор спортсмена в группы НП, УТГ, ГСС, ВСМ
- 13. Обоснование содержания и форм спортивного отбора в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 14. Обоснование методики использования количественно-качественных показателей спортивных тестов для отбора детей в различные виды спорта (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 15. Контроль физических качеств спортсмена (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 16. Контроль соревновательной деятельности в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 17. Контроль тренировочных и соревновательных нагрузок в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 18. Использование средств эстетических видов спорта, гимнастики в рекреационной деятельности.
- 19. Организация и проведение массовых спортивных праздников.
- 20. Оздоровительная направленность занятий эстетическими видами спорта, гимнастики.
- 21. Организация и проведение соревнований с людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.
- 22. Основные тенденции развития спорта и системы спортивной подготовки.
- 23. Причины и профилактика травматизма в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 24. Современный тренировочный процесс в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 25. Этапы развития эстетических видов спорта, гимнастики в России.
- 26. Развитие эстетических видов спорта, гимнастики в зарубежных странах.
- 27. Развитие методики спортивной тренировки атлета (тренировочная нагрузка, методы, средства и др.).

- 28. Методы и методические приемы обучения и воспитания, применяемых в процессе спортивной тренировки.
- 29. Особенность методики спортивной тренировки подростков 12-13 и 14-15 лет, юношей 16-17 лет.
- 30. Методика начального обучения соревновательным упражнениями.
- 31. Методы исправления ошибок в технике соревновательных упражнений.
- 32. Взаимосвязь двигательных качеств и навыков в соревновательных упражнениях.
- 33. Влияние активного растягивания мышц на повышение их работоспособности.
- 34. Объем и интенсивность тренировочной нагрузки спортсмена с разным уровнем спортивной подготовленности.
- 35. Средства реабилитации спортсменов в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 36. Состояние тренированности спортсменов в различные периоды спортивной тренировки.
- 37. Гигиенические аспекты спортивной деятельности спортсмена.
- 38. Эффективность изометрического, уступающего методов развития силы мышц.
- 39. Применения различных методов развития силы мышц.
- 40. Вариативность методики спортивной тренировки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 41. Применения дидактических принципов и важнейших педагогических правил в спортивной тренировке гимнастов.

#### Примерная тематика контрольных работ

- 1. Эстетические виды спорта, гимнастика в системе физического воспитания.
- 2. Основы методики судейства и содержание правил соревнований.
- 3. Организация и проведение соревнований по эстетическим видам спорта, гимнастике.
- 4. Макроструктура процесса подготовки спортсменов эстетических видов спорта, гимнастике.
- 5. Мезоструктура процесса подготовки спортсменов эстетических видов спорта, гимнастике.
- 6. Микроструктура процесса подготовки спортсменов эстетических видов спорта, гимнастике.
- 7. Соотношение параметров тренировочной нагрузки (ее количественных и качественных характеристик объема и интенсивности).
- 8. Последовательность различных звеньев тренировочного процесса.
- 9. Приемы страховки и самостраховки в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 10. Структура техники соревновательных упражнений в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 11. Дополнительные группы упражнений в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 12. Подготовительные упражнения в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 13. Комбинированные подготовительные упражнения в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 14. Специально-вспомогательные упражнения в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 15. Комбинированные специально-вспомогательные упражнения в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 16. Возникновение и эволюция техники отдельных видов гимнастического многоборья.
- 17. Предупреждение травматизма на занятиях эстетическими видами спорта, гимнастикой в школе.
- 18. Развитие техники и методики обучения гимнастическим элементам.
- 19. Новшество в современной системе судейства соревнований эстетическим видам спорта, гимнастике.
- 20. Проведение спортивных школьных Олимпиад московской области по эстетическим видам спорта, гимнастике.

#### Примерные вопросы зачета

- 1. Требования к профессиональной деятельности современного педагога и тренера. Соответствие человека требованиям этой профессии.
- 2. Понятие профессионализма в сфере физического воспитания и спорта. Развитие положительных качеств и руководство самовоспитанием обучающихся.
- 3. Методы работы со спортсменами.
- 4. Освоение технологии обучения двигательным действиям и развития физических качеств.
- 5. Овладение системой профессионально значимых двигательных действий и повышение спортивных достижений.
- 6. Роль спорта в обществе, жизни отдельного человека.
- 7. Типы и виды спорта.
- 8. Функции спорта в обществе.
- 9. Роль спорта в решении проблемы «оздоровления нации».
- 10. Организация спорта на международном, региональном и национальном уровнях.
- 11. Правила, положения, календари соревнований и классификационные системы как организующие факторы в спорте.
- 12. Что такое спортивная техника, каковы её характеристика и критерии эффективности?
- 13. Что такое спортивная стратегия и тактика, каковы её характеристика и критерии эффективности?
- 14. Что такое физические способности и координационная подготовка?
- 15. Характеристика техники (на примере эстетических видов спорта, гимнастики).
- 16. Классификация техники в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 17. Физическая подготовка: общая и специальная.
- 18. Структура обучения спортивной технике, средства и методы на различных этапах подготовки.
- 19. Определение понятий: сила, быстрота, скоростно-силовые способности, гибкость, координационные способности.
- 20. Формы проявления физических качеств в связи со спецификой спорта.
- 21. Средства и методы развития физических качеств.
- 22. Определение понятий: утомление, восстановление, суперкомпенсация.
- 23. Питание спортсменов в соответствии со спецификой спорта.
- 24. Средства восстановления в спорте.
- 25. Медико-биологические средства восстановления.
- 26. Психологические средства восстановления.
- 27. Педагогические средства восстановления.
- 28. Определение фаз восстановления по данным ЧСС.
- 29. Применение фармакологических средств восстановления.
- 30. На какие три условно взаимосвязанные составляющие можно разделить процесс подготовки спортсменов?
- 31. Из каких составляющих компонентов состоит структура тренировки?
- 32. Перечислите временные масштабы тренировочного процесса?
- 33. Какие методические положения входят в основу многолетнего процесса тренировки и соревнований спортсмена?
- 34. Какие факторы учитываются для рационального построения многолетней спортивной тренировки?
- 35. Какова продолжительность подготовки спортсменов в связи со спецификой видов спорта?
- 36. Обоснуйте необходимость и целесообразность специализированных занятий спортом в детском возрасте и приведите пример из эстетических видов спорта, гимнастики?
- 37. Какие внешние признаки характерны для микроциклов?

- 38. Назовите типы мезоциклов и охарактеризуйте их?
- 39. Какие внешние признаки характерны для мезоциклов?
- 40. Дайте определение микроциклу, мезоциклу, макроциклу?
- 41. Как строятся тренировки в макроциклах?
- 42. Назовите варианты построения подготовки в годичном цикле?
- 43. Какие функции выполняют соревновательный, подготовительный, переходный периоды?
- 44. Что такое спортивный отбор, спортивная ориентация?
- 45. Перечислите и охарактеризуйте ступени спортивного отбора?
- 46. На чем основывается комплекс признаков, имеющих высокую прогностическую значимость?
- 47. Расскажите, как происходит организация спортивного отбора?
- 48. Расскажите о методах спортивного отбора?
- 49. Каков возраст начала занятий в различных видах спорта?
- 50. Каково место эстетических видов спорта, гимнастики в Российской системе физического воспитания?
- 51. Раскройте значение эстетических видов спорта, гимнастики как средства развития силы и мышечной массы.
- 52. В чем заключается оздоровительное и воспитательное значение занятий эстетическими видами спорта, гимнастикой?
- 53. Перечислите общедидактические принципы. Расскажите, как они реализуются в процессе обучения упражнениям в эстетических видах спорта, гимнастике?
- 54. Какие вы знаете принципы срочного контроля и самоконтроля? Охарактеризуйте несколько из них.
- 55. Что такое объем и интенсивность тренировочной нагрузки?
- 56. Перечислите факторы тренировочной нагрузки. Охарактеризуйте один из нескольких.

#### Примерные экзаменационные вопросы

- 1. Спортивная тренировка как педагогический процесс: цель, задачи, основные функции и структура.
- 2. Общая характеристика основных сторон, видов и разновидностей спортивной подготовки
- 3. Специальная физическая подготовка: цель, задачи, характеристика средств и методов.
- 4. Оптимальный подбор наиболее эффективных средств и методов общей и специальной физической подготовки.
- 5. Средства физической подготовки спортсменов: принципы подбора и классификация.
- 6. Основы обучения двигательным действиям: принципы, средства, методы.
- 7. Метод целостно-конструктивного упражнения.
- 8. Метод расчленено-конструктивного упражнения.
- 9. Словесные, наглядные и практические методы обучения.
- 10. Обще-подготовительные и специально-подготовительные упражнения.
- 11. Сущность вспомогательных и подводящих упражнений.
- 12. Эффективные средства и методы обучения и совершенствования спортивной техники.
- 13. Эффективные средства и методы при начальном обучении техники в эстетических видах спорта, гимнастике.
- 14. Использование имитационных движений. Использование специальных тренажеров.
- 15. Круговой метод подготовки задачи и форма организации.
- 16. Методы развития выносливости и повышения работоспособности.
- 17. Повторный метод.
- 18. Переменный метод.
- 19. Интервальный метод.

- 20. Методы частично-регламентированного упражнения.
- 21. Сущность, структура и общая характеристика спортивной нагрузки.
- 22. Виды физических нагрузок.
- 23. Нагрузка физическая и функциональная.
- 24. Психологическая нагрузка.
- 25. Сущность двигательного действия, физического воздействия и характеристика видов.
- 26. Принципы соответствия физических нагрузок.
- 27. Принцип соответствия психологических и функциональных нагрузок.
- 28. Принцип пороговых нагрузок.
- 29. Принцип сверхнагрузок.
- 30. Понятие форсированных нагрузок.
- 31. Возрастные особенности и физические нагрузки.
- 32. Отдых как основной компонент структуры физической нагрузки и характеристика его видов.
- 33. Общая характеристика многолетней спортивной подготовки.
- 34. Сущность периодизации и этапности многолетней спортивной подготовки.
- 35. Основные этапы многолетней спортивной подготовки.
- 36. Сущность преемственности этапов многолетней спортивной подготовки.
- 37. Понятие «спортивной формы» в системе многолетней спортивной подготовки.
- 38. Учет возрастных особенностей спортсменов на этапе предварительной подготовки.
- 39. Учет возрастных особенностей спортсменов на этапе начальной подготовки.
- 40. Учет возрастных особенностей спортсменов на учебно-тренировочном этапе.
- 41. Учет возрастных особенностей спортсменов на этапе спортивного совершенствования.
- 42. Влияние возрастных особенностей на работоспособность спортсменов на различных этапах многолетней спортивной подготовки.
- 43. Понятие и сущность спортивного отбора.
- 44. Задачи спортивного отбора.
- 45. Критерии спортивного отбора.
- 46. Педагогические методы спортивного отбора.
- 47. Психологические методы спортивного отбора.
- 48. Социологические методы спортивного отбора.
- 49. Медико-биологические методы спортивного отбора.
- 50. Морфологические критерии спортивного отбора.
- 51. Паспортный и биологический возраст в спортивном отборе.
- 52. Понятие спортивной одаренности и перспективности.
- 53. Прогнозирование в спорте.
- 54. Основные задачи и виды спортивного прогнозирования.
- 55. Особенности прогнозирование результатов в юношеском спорте.
- 56. Отбор как составляющая многолетней спортивной подготовки.
- 57. Документы, регулирующие спортивный отбор.
- 58. Эффективность спортивного отбора и прогнозирования на различных этапах спортивной подготовки.

#### Примерные темы для курсовых работ

- 1. Задачи и общая характеристика подготовки юных спортсменов на этапе предварительной подготовки.
- 2. Задачи и общая характеристика подготовки спортсменов на этапе начальной спортивной полготовки
- 3. Задачи и общая характеристика подготовки спортсменов на этапе спортивной специализации.
- 4. Задачи и общая характеристика подготовки спортсменов на этапе углубленной спортив-

- ной подготовки.
- 5. Задачи и общая характеристика подготовки спортсменов на этапе спортивного совершенствования.
- 6. Общая характеристика средств и методов многолетней системы спортивной подготовки.
- 7. Эффективные средства и методы в тренировке спортсменов на этапе начальной спортивной подготовки.
- 8. Эффективные средства и методы в тренировке спортсменов на учебно-тренировочном этапе.
- 9. Эффективные средства и методы в тренировке спортсменов на этапе спортивного совершенствования.

# 5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Формами текущего контроля являются: посещение учебных занятий (регулярное посещение занятий – 20 баллов из них за систематическое посещение занятий, единичные пропуски по уважительной причине – 14-18 баллов, нерегулярное посещение занятий – 6-10 баллов, регулярные пропуски – 0-4 баллов); устный опрос (10 баллов); письменный опрос (15 баллов); реферат (20 баллов); контрольная работа (15 баллов).

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся очной формы в течение 8 семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся очной формы в течение 10 семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Формами промежуточной аттестации является зачет (20 баллов) и экзамен (30 баллов), который проходит в форме устного собеседования по вопросам и курсовая работа (100 баллов)

Шкала оценивания курсовой работы

шкала оценивания курсовои расоты			
Баллы	Требования к критерию		
81-100	Глубоко, осмысленно, в полном объёме усвоил программный материал,		
Отлично	излагает его на высоком научном уровне, изучил обязательную и допол-		
	нительную литературу, способен к самостоятельному анализу и оценке		
	проблемных ситуаций;		
	Усвоил методологию данной дисциплины, свободно владеет понятиями,		
	определениями, терминами;		
	Умеет анализировать и выявлять взаимосвязь вопросов, изученных в		
	рамках курса, с другими дисциплинами;		
	Умеет творчески применять теоретические знания при решении практи-		
	ческих ситуаций;		
	Показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в		
	процессе учёбы и профессиональной деятельности.		
61-80	Полно раскрыл материал, предусмотренный программой, изучил обяза-		
Хорошо	тельную литературу;		
	Владеет методологией данной дисциплины, методами исследования, зна-		
	ет определение понятий в области технических средств;		
	Умеет установить взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с		
	другими областями знаний;		
	Применяет теоретические знания на практике;		
	Допустил незначительные неточности при изложении материала, не ис-		
	кажающие содержание ответа по существу вопроса.		
41-60	Владеет материалом в пределах программы курса, знает основные поня-		
Удовлетво-	тия и определения;		
рительно	Обладает достаточными знаниями для продолжения обучения и профес-		

	сиональной деятельности;	
Способен разобраться в конкретной практической ситуации.		
0-40	Показал проблемы в знании основного учебного материала;	
Неудовле-	Не может дать чётких определений, понятий;	
творительно	Не может разобраться в конкретной практической ситуации;	
	Не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недоста-	
	точным объёмом знаний.	

### Шкала оценивания зачета

Пікала оценивання залета		
Баллы	Критерии оценивания	
20	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языко-	
	вых понятий;	
	- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения,	
20	применить знания на практике, привести необходимые примеры не только	
	по учебнику, но и самостоятельно составленные;	
	- излагает материал последовательно и правильно	
	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки в 20	
15	баллов, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недоче-	
	та в последовательности излагаемого.	
	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:	
	- излагает материал неполно и допускает неточности в определении поня-	
10	тий или формулировке правил;	
10	- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и	
	привести свои примеры;	
	- излагает материал непоследовательно	
5	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучае-	
	мого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил,	
	искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. От-	
	мечаются такие недостатки в подготовке студента, которые являются серь-	
	езным препятствием к успешному овладению последующим материалом.	

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей.

Баллы, полученные обучающимися в тече- ние освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
41 – 100	Зачтено
0 - 40	Не зачтено

#### Шкала оценивания экзамена

Критерии	Количество баллов
Ответ правильный, полный, допускаются мелкие неточности, не влияю-	20-30
щие на существо ответа.	
Ответ в целом правильный, но не совсем полный. Допускаются мелкие неточности и не более двух ошибок, которые студент может исправить	15-20
самостоятельно.	
Ответ в целом правильный, но не полный, поверхностный. Ошибки и не-	10-15

точности, допущенные при ответе, студент может исправить после наво-	
дящих вопросов.	
Ответ неверный. После наводящих вопросов никаких исправлений не да-	0-10
но.	

#### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей.

Оценка по 100-балльной системе	Оценка по 5-балльной системе
81 – 100	5 «отлично»
61 - 80	4 «хорошо»
41 - 60	3 «удовлетворительно»
0 - 40	2 «неудовлетворительно»

#### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 6.1. Основная литература

- **1.** Баршай, В.М. Гимнастика: учебник для вузов / В. М. Баршай, В. Н. Курысь, И. Б. Павлов. 3-е изд. М.: Кнорус, 2019. 312c. Текст: непосредственный.
- **2.** Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. Гимнастика : учебное пособие для вузов. 3-е изд. Москва : Юрайт, 2022. 173 с. —Текст : электронный. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/491684">https://urait.ru/bcode/491684</a>
- **3.** Гимнастика. Методика преподавания: учебник /под ред. В.М. Миронова. Москва : ИНФРА-М, 2021. 335 с. Текст : электронный. URL: <a href="https://znanium.com/read?id=376177">https://znanium.com/read?id=376177</a>

#### 6.2. Дополнительная литература:

- 1. Баженова, Н. А. Техническая подготовка на уроках гимнастики в школе: учебное пособие. Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2020. 208 с. Текст: электронный. URL: https://www.iprbookshop.ru/102786.html
- 2. Виленский, М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб.пособие для вузов / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. 4-е изд. М. : Кнорус, 2018. 240с. Текст: непосредственный.
- **3.** Димова, А. Л. Базовые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания : учебник для вузов. Москва : Юрайт, 2022. 428 с. Текст : электронный. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/496660">https://urait.ru/bcode/496660</a>
- 4. Лебедихина, Т. М. Гимнастика: теория и методика преподавания : учебное пособие. Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017. 112 с. Текст : электронный. URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/106358.html">https://www.iprbookshop.ru/106358.html</a>
- 5. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта «спортивная гимнастика» . — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 27 с. — Текст : электронный. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/87550.html">https://www.iprbookshop.ru/87550.html</a>
- 6. Физическая культура и спорт : учебное пособие / Т. В. Колтошова, И. Н. Шевелева, О. А. Мельникова [и др.] Омск : ОмГТУ, 2020. 169 с. –Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682103

7. Холодов, Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учебник для вузов / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. - 15-е изд. - М.: Академия, 2018. - 496с. – Текст: непосредственный.

#### 6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

http://www.rsl.ru - Российская государственная библиотека

http://www.nlr.ru - Российская национальная библиотека

http://lib.sportedu.ru - Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту

http://sigla.ru - Сигла — служба поиска библиографических записей в электронных каталогах библиотек России и зарубежных стран

http://library.ru - ЭБС eLibrary

www.iprbookshop.ru 3EC IPRbooks

www.ebiblioteka.ru УБД ООО «ИВИС»

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.urait.ru ЭБС ЮРАЙТ

www.academia-moscow.ru 36C ACADEMIA-MOSCOW.RU

www.e.lanbook.com ЭБС «Лань»

<u>https://eos.guppros.ru/my/</u> - Электронная образовательная среда Государственного университета просвещения

#### 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЕЮ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1. Методические рекомендации по самостоятельной работе
- 2. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.

#### 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВА-ТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

#### Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

#### Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

<u>fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования</u>

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

# 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.