Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 08.09.2026 14:52:52
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра средового дизайна

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной деятельности
«24» марта 2022 г.
Начальник управления _____
/Р. В. Самолетов/

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол «24» марта 2022 г. № 03
Председатель _____
/М.А. Миненкова/

**Рабочая программа производственной практики (технологической (проектно-технологической) практики)**

**Направление подготовки**
44.04.01 Педагогическое образование

**Программа подготовки:**
Теория и методика обучения изобразительному искусству и дизайну

**Квалификация**
Магистр

**Форма обучения**
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета изобразительного искусства и народных ремесел
Протокол «01» февраля 2022 г. № 6
Председатель УМКом _____
/М.В. Бубнова/

Рекомендовано кафедрой средового дизайна
Протокол от «17» января 2022 г. № 7
И.о.зав.кафедрой _____
/Е.Л. Суздальцев/

Мытищи
2022

Автор-составитель:
к.п.н., доцент, Суздальцев Е.Л.

Рабочая программа производственной практики (технологической (проектно-технологической) практики) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 126.

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика» и является обязательной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Содержание


1. Вид, тип, объем практики, способы ее проведения 4
2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3. Место практики в структуре образовательной программы 4
4. Содержание практики 5
5. Формы отчетности по практике 5
6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; методические материалы 5
7. Перечень учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики 10
8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем 11
9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики 11

## 1. Вид, тип, объем практики, способы ее проведения

Вид практики – производственная.
Тип практики – технологическая (проектно-технологическая) практика.
Способ проведения – стационарная.
Форма проведения – дискретно.
Место проведения - Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области Московский государственный областной университет, факультет изобразительного искусства и народных ремесел.
Объем практики:
По очной форме обучения:
Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы (108 часов), в том числе контактная работа с преподавателем - 4,2 ч., самостоятельная работа – 96 ч., контроль – 7,8 ч.
Форма промежуточной аттестации - зачёт в 4 семестре.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

**Цель практики**

Овладение навыками практической производственной работы в проектной профессиональной деятельности.

**Задачи практики:**

- Учиться управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;
- Учиться организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- Учиться осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся;
- Учиться создавать произведений изобразительного искусства.

### 2.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения практики у обучающегося будут сформированы следующие компетенции:

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла;

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

СПК-7. Способен к созданию произведений изобразительного искусства;

СПК-3. Способен осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся.

## 3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика» и является обязательной.

## 4. Содержание практики

По очной форме обучения

| Разделы (этапы) практики | Виды работ на практике, включая самостоятельную работу | Формы отчетности |
|---|---|---|
| Ознакомительный этап | Установочная лекция. Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Формулировка индивидуального задания на практику совместно с руководителем практики. | Отчет по практике (Приложение 1) |
| Подготовительный этап | Разработка плана проекта. | План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) |
| Производственный этап | Проведение занятий по проекту. | План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) |
| Заключительный этап | Обобщение полученных результатов, анализ, подготовка выводов.<br>Подготовка отчета по практике.<br>Заключительная лекция.<br>Защита результатов практики | Отчет по практике (Приложение 1) |

## 5. Формы отчетности по практике

Отчет обучающегося по практике.
Дневник обучающегося по практике.

## 6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; методические материалы

### 6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции | Этапы формирования |
|---|---|
| УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап |
| УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап |
| СПК-7. Способен к созданию произведений изобразительного искусства | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап |

| | |
|---|---|
| СПК-3. Способен осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап |

**6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

| Оцениваемые | Уровень сформированност | Этап формирования | Описание показателей | Критерии оценивания | Шкала оценивания |
|---|---|---|---|---|---|
| УК-2 | Пороговый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Основные методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла<br>**Умеет:** В основном управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |
| | Продвинутый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Методы управления проектом на всех этапах его жизненного цикла<br>**Умеет:** Управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла<br>**Владеет:** Методикой управления проектом на всех этапах его жизненного цикла | Отчет по практике План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| УК-3 | Пороговый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Основные методы организации и руководства работой команды, вырабатывающие командную стратегию для достижения поставленной цели<br>**Умеет:** В основном организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | Отчет по практике<br>План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Продвинутый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Методы организации и руководства работой команды, вырабатывающие командную стратегию для достижения поставленной цели<br>**Умеет:** Организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели<br>**Владеет:** Методы организации и руководства работой команды, вырабатывающие командную стратегию для достижения поставленной цели | Отчет по практике<br>План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| СПК-3 | Пороговый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Основные методы осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся<br>**Умеет:** В основном осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся | Отчет по практике<br>План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Продвинутый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Методы осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся<br>**Умеет:** Осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процесса и результатов проектной деятельности обучающихся<br>**Владеет:** Методами осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся | Отчет по практике<br>План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |
| СПК-7 | Пороговый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Основные методы создания произведений изобразительного искусства<br>**Умеет:** В основном создавать произведения изобразительного искусства | Отчет по практике<br>План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Продвинутый | 1. Организационный этап<br>2. Подготовительный этап<br>3. Производственный этап<br>4. Заключительный этап | **Знает:** Методы создания произведений изобразительного искусства<br>**Умеет:** Создавать произведения изобразительного искусства<br>**Владеет:** Методами создания произведений изобразительного искусства | Отчет по практике<br>План проектной деятельности обучающихся (индивидуальное задание) | Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)<br>Шкала оценивания отчета по практике |

**Шкала оценивания индивидуального задания (план проектной деятельности обучающихся)**

| Уровень оценивания | Критерии оценивания | Баллы |
|---|---|---|
| Индивидуальное задание (план проектной деятельности обучающихся) | Высокий уровень освоения основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением. | 60-45 |
| | Оптимальный уровень освоения основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением. | 44-29 |
| | Удовлетворительный уровень основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением. | 28-14 |
| | Неудовлетворительный уровень основных проектно-технологических задач проекта; методов научного исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным решением. | 13-0 |

**Шкала оценивания отчета по практике**

| Уровень оценивания | Критерии оценивания | Баллы |
|---|---|---|
| Отчет по практике | Высокий уровень освоения задач практики | 20-15 |
| | Оптимальный уровень освоения задач практики | 14-8 |
| | Удовлетворительный уровень освоения задач практики | 7-3 |
| | Неудовлетворительный уровень освоения задач практики | 2-0 |

**6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

**Перечень примерных индивидуальных заданий**

1. План проектной деятельности обучающихся
2. План организации и руководства работой команды, с вырабатыванием командной стратегии для достижения поставленной цели
3. План управления проектом на всех этапах его жизненного цикла
4. План консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся
5. План научно-методического сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся

**Перечень контрольных вопросов по практике**

- Особенности управления проектом на всех этапах его жизненного цикла;
- Особенности организации и руководства работой команды, с вырабатыванием командной стратегии для достижения поставленной цели;
- Особенности осуществления научно-методического и консультационного сопровождения процесса и результатов проектной деятельности обучающихся;
- Особенности создания произведений изобразительного искусства.

**6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

**Шкала оценивания зачета**

**«20-15 балл - зачтено»**

1) Высокий уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;

2) Высокий уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;

3) Высокий уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

**«14-8 бал - зачтено»**

1) Оптимальный уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;

2) Оптимальный уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;

3) Оптимальный уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

**«7-3 балл – зачтено»**

1) Удовлетворительный уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;

2) Удовлетворительный уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;

3) Удовлетворительный уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

**«0-3 баллов – не зачтено»**

1) Неудовлетворительный уровень демонстрации навыков проектно-технологической деятельности;

2) Неудовлетворительный уровень оформления отчета по практике в соответствии с имеющимися требованиями;

3) Неудовлетворительный уровень публичного выступления с отчетом о проделанной работе на заключительной конференции по практике

**Итоговая шкала оценивания результатов прохождения практики**

Формой промежуточной аттестации является зачет, который выставляется руководителем практики по сумме набранных магистрантом баллов в процессе прохождения практики.

| Баллы, полученные по практике | Оценка в традиционной системе |
|---|---|
| 41 - 100 | Зачтено |
| 0 – 40 | Не зачтено |

## 7. Перечень учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

### 7.1. Основная литература:


1) Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474272 (дата обращения: 24.12.2021).
2) Жариков, В. М. Практическое руководство инженера по охране труда / В. М. Жариков. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. - 284 с. - ISBN 978-5-9729-0358-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1053332 (дата обращения: 24.12.2021). – Режим доступа: по подписке..


### 7.1. Дополнительная литература


1. Еник О.А. Проектирование и экспертиза образовательной среды : электронное учебно-методическое пособие. Тольятти: Изд-во ТГУ, 2017 URL: https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/6068/1/Enik-1-18-16-eui-Z.pdf (дата обращения 01.08.2021)
2. Зырянова Н.И. Проектирование образовательной среды по подготовке педагогов профессионального образования [Электронный ресурс]: монография / Н. И. Зырянова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2018. 126 с. Режим доступа: http://elar.rsvpu.ru/978-5-8050-0647-1.
3. Ломов, С.П. Дидактика художественного образования [Текст]: монография / С. П. Ломов; Министерства образования Московской обл., ГОУ Пед. акад., Науч.-образовательный центр искусств. Москва: Педагогическая академия, 2010. 103 с. : ил.
4. Ломов, С.П. Методология художественного образования : учеб. пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва : Прометей, 2011. - 118 с. - ISBN 978-5-4263-0040-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/557401 (дата обращения: 21.12.2021). – Режим доступа: по подписке.
5. Ломов, С.П. Методология художественного образования: учеб.пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - М. : Прометей, 2011. - 188с. – Текст: непосредственный.

6. Энциклопедии и словари [Электронный ресурс] URL: http://encycl.yandex.ru 02.06.2016.

**7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. http://dic.academic.ru/ Словари и другая справочная информация
2. http://elibrary.ru/ Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
3. http://eor-np.ru/ Коллекция электронных образовательных ресурсов
4. http://lib.ru/ Библиотека М. Мошкова
5. http://www.gumer.info Библиотека Гумер.
6. http://www.pedlib.ru/ Педагогическая библиотека.
7. http://www.ebiblioteka.ru/ База данных ИВИС
8. http://znanium.com/ Электронная библиотека ZNANIUM.COM
9. http://biblioclub.ru/ Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
10. https://www.biblio-online.ru/ Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ

**8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Лицензионное программное обеспечение:
Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:
Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных
fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства
ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)
7-zip
Google Chrome

**9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики**

Для проведения практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные кабинеты, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам

Приложение 1.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет изобразительного искусства и народных ремёсел
Кафедра средового дизайна

**ДНЕВНИК МАГИСТРАНТА ПО ПРАКТИКЕ**

Магистрант_____
(имя, отчество, фамилия)
форма обучения _____ курс_____ группа_____

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»

Программа подготовки «Теория и методика обучения изобразительному искусству и дизайну»

направляется на _____
(вид и тип практики)
в (на) _____

_____
(организация, предприятие, адрес)

Период практики
с «___»_____20___ г.
по «___» _____20___ г.

Преподаватель-руководитель практики
_____
(должность, ученая степень, звание, имя, отчество, фамилия)

Кафедра средового дизайна

Телефон _____ e-mail _____

ОТМЕТКА ОРГАНИЗАЦИИ (ПРЕДПРИЯТИЯ)

Прибыл в организацию «___» _____20___г.

Выбыл из организации «___» _____20___г.

_____ _____
(должность) (личная подпись, ФИО)

Цели и задачи
практики_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

**Индивидуальные задания на практику**

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Руководитель практики от МГОУ _____ / _____
/ Ф.И.О. /

**График прохождения практики**

| № п.п. | Наименование этапа | Наименование организации, рабочее место практиканта | Продолжительность и сроки (в днях) |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Руководитель практики от организации _____ /
_____
/ Ф.И.О. и должность /

**Ход выполнения практики**

| № п/п | Дата | Краткое описание выполненной работы | Отметки руководителя практики от организации |
|---|---|---|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

**Отзыв преподавателя - руководителя практики от МГОУ**

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Руководитель практики от МГОУ:

_____ _____ _____

(личная подпись) (инициалы, фамилия) (дата)

**Отзыв руководителя практики от организации (предприятия)**

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Руководитель практики от организации (предприятия)

_____ _____ _____

(личная подпись) (инициалы, фамилия) (дата**)**

Приложение 2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет изобразительного искусства и народных ремёсел
Кафедра средового дизайна

**ОТЧЕТ ПО ПРАКТИКЕ**

_____ _____ _____
ОБУЧАЮЩИЙСЯ КУРСА ГРУППА ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

_____
ФИО

_____
МЕСТО ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

_____
СРОКИ ПРАКТИКИ:

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ:

ОТ _____
(направляющей стороны)

_____ _____
(подпись) (ФИО, должность)

ОТ _____
(принимающей стороны)

_____
(подпись) (ФИО, должность)

Мытищи
20