

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff678173803da5b74c5596c99e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра философии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол №12 от «07» июня 2021 г.
Зав. кафедрой  Я.В. Бондарева
(Ф.И.О.)

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ФИЛОСОФИЯ
Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки
«Иностранный язык и межкультурная коммуникация (английский + немецкий или французский языки)»

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи
2021

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы по дисциплине Б1. О. 02 «Философия»

**ФОРМИРУЕМЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
(УК-5)**

УК-5	Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: основные принципы межкультурного общения, культурные универсалии; виды межкультурной коммуникации; механизмы освоения чужой культуры; Уметь: осуществлять профессиональное общение и достигать взаимопонимания на межкультурном уровне; применять теоретические знания в практике межкультурного общения с целью достижения взаимопонимания и профессиональных контактов; Владеть: навыками межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере общения; навыками пополнения социокультурных знаний о культуре изучаемого языка.
------	---	--

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНКИ
УК- 5**

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		
	3	4	5
Знать: основные принципы межкультурного общения, культурные универсалии; виды межкультурной коммуникации; механизмы освоения чужой культуры	Недостаточны знания основных принципов межкультурного общения, культурных универсалий; видов межкультурной коммуникации; механизмов освоения чужой культуры	Общие, но не структурированные знания основных принципов межкультурного общения, культурных универсалий; видов межкультурной коммуникации; механизмов освоения чужой культуры	Сформированы систематические знания основных принципов межкультурного общения, культурных универсалий; видов межкультурной коммуникации; механизмов освоения чужой культуры
Уметь: осуществлять профессиональное общение и достигать взаимопонимания на межкультурном уровне; применять теоретические знания в практике межкультурного общения с целью достижения взаимопонимания и профессиональных контактов	Не в полной мере освоенные умения осуществлять профессиональное общение и достигать взаимопонимания на межкультурном уровне; применять теоретические знания в практике межкультурного общения с целью достижения взаимопонимания и профессиональных контактов	Частично сформировано умение осуществлять профессиональное общение и достигать взаимопонимания на межкультурном уровне; применять теоретические знания в практике межкультурного общения с целью достижения взаимопонимания и профессиональных контактов	В полной мере сформировано умение осуществлять профессиональное общение и достигать взаимопонимания на межкультурном уровне; применять теоретические знания в практике межкультурного общения с целью достижения взаимопонимания и профессиональных контактов

Владеть: навыками межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере общения; навыками пополнения социокультурных знаний о культуре изучаемого языка	Не в полной мере сформирован опыт владения навыками межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере общения; навыками пополнения социокультурных знаний о культуре изучаемого языка	Студент демонстрирует опыт владения навыками межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере общения; навыками пополнения социокультурных знаний о культуре изучаемого языка	Успешное и систематическое применение навыков владения навыками межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере общения; навыками пополнения социокультурных знаний о культуре изучаемого языка
---	---	--	---

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

КОМПЛЕКСЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устная форма проверки			
1	Практическое занятие	Организационная форма контроля, предполагающая в групповой беседе преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы для подготовки к экзамену
Письменная форма проверки			
2	Реферат	Конечный продукт, получаемый в результате выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Выполняется в индивидуальном порядке	Темы рефератов (самостоятельная работа)

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Тематика рефератов:

1. Предмет философии в историческом измерении и на современном этапе.
2. Мировоззренческое и методологическое значение философии для практической деятельности специалистов юридического (экономического) профиля.
3. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человека и общества.
4. Мифология: прошлое и настоящее.
5. Боги, цари, герои в эпосе Древней Индии.
6. Философские аспекты буддизма.
7. Исторические особенности и современное значение философии Древнего Востока.
8. Социальный космос Древнего Китая.

9. Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).
10. Первые натурфилософские школы древней Греции.
11. От Пифагора к Платону: становление образа античного Космоса.
12. Рок и Судьба в мировоззрении древнего эллина.
13. Учение Эпикура о преодолении страха.
14. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
15. Философия Древнего Рима: содержание и историческое значение.
16. Характерные черты и основные проблемы западной философии эпохи Средневековья.
17. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
18. Какие черты средневековой философии сохранили свою актуальность до настоящего времени?
19. Философские идеи Дж. Бруно.
20. Принцип согласия всех учений Пикоделла Мирандолы.
21. Характеристика европейской философии эпохи Возрождения.
22. Проблема методов познания в философии Нового времени.
23. Паскаль: «Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени»
24. Философские последствия научной революции XVII века.
25. Философское значение открытий И. Ньютона.
26. Содержание и историческое значение философии Ф. Бэкона.
27. Содержание и современное значение философии Дж. Локка.
28. Содержание и современное значение философии Т. Гоббса.
29. Философская система Р. Декарта.
30. Философские взгляды Б. Спинозы.
31. Философские взгляды Дж. Беркли и Д. Юма.
32. Зарождение и историческое значение немецкой классической философии.
33. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И. Канта.
34. Различие между рассудком и разумом у Канта.
35. Гегель о «хитростях Мирового Разума».
36. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
37. Антропологический материализм в философии Л. Фейербаха.
38. Значение учения А. Шопенгауэра для современной западной философии.
39. Содержание, основные черты и исторические судьбы марксистской философии.
40. Ж. - П. Сартр: «Экзистенциализм – это гуманизм»
41. «Первый», «второй», «третий» позитивизм: проблема преемственности.
42. Проблемы языка в философии XX века.
43. Возникновение и развитие философии экзистенциализма.
44. Неотомизм как возрожденная философия Ф. Аквинского.
45. Развитие философии неопозитивизма в XX веке.
46. Содержание и современное значение философской герменевтики.
47. Зарождение и основные этапы развития русской философии.
48. Взаимосвязь язычества и христианства в мировоззрении Киевской Руси.
49. Проблема «Восток – Запад - Россия» в трудах русских философов.
50. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
51. Русская религиозно-идеалистическая философия XIX - XX веков.
52. Революционно-демократическое направление в русской философии.
53. Философия марксизма в России.
54. Философия всеединства Вл. Соловьева.
55. Философия свободы Н.А. Бердяева.
56. Истоки и смысл русского коммунизма в одноименной книге Н. Бердяева.
57. Философские взгляды Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского.
58. Борьба западничества и славянофильства в русской философии.
59. Философские взгляды И.А. Ильина.

60. Проблема Русской Идеи в отечественной философии и ее современное значение.
61. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.

Примерные вопросы к экзамену по дисциплине «Философия»

1. Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
2. Начало философии в древних цивилизациях Китая, Индии, Греции и Рима.
3. Предмет философии, ее основные функции.
4. Место философии в системе культуры.
5. Античная философия, ее специфические особенности.
6. Философия Сократа.
7. Основные идеи философии Платона, его учение о государстве.
8. Философия Аристотеля, ее основные идеи.
9. Теоцентризм философии средних веков. Учение А. Августина.
10. Философия Ф. Аквинского.
11. Становление научного метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта (эмпиризм и рационализм).
12. Т. Гоббс о проблемах взаимоотношения человека и общества.
13. Теория познания И. Канта.
14. Этика И. Канта.
15. Основные идеи философии Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом.
16. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
17. Человек, общество и природа в философии французского Просвещения.
18. Марксистское понимание общества и истории.
19. Диалектика природы Ф. Энгельса и характеристика им метода материалистической диалектики.
20. Философия жизни Ф. Ницше.
21. Особенности отечественной средневековой философии.
22. Становление и развитие философии в России XVIII в.
23. Русская материалистическая философия XIX в.
24. Марксистская философия в России (Г. В. Плеханов, В.И. Ленин).
25. Русская религиозная философия XIX-XX вв.
26. Русский космизм как философия.
27. Характерные черты советской философской мысли.
28. Зарубежная философия XX в.: позитивизм и постпозитивизм.
29. Зарубежная философия XX в.: психоанализ и неопрецидизм.
30. Проблема бытия в истории философии.
31. Материальное и духовное бытие: проблема соотношения.
32. Сущность сознания. Сознание и бессознательное.
33. Категория «материя»: подходы к истолкованию.
34. Движение и его сущность. Движение и развитие.
35. Философские концепции пространства и времени.
36. Единство и многообразие мира.
37. Диалектика как теория развития и как метод познания.
38. Законы и категории диалектики.
39. Понятие картины мира. Научная и религиозная картины мира.
40. Познание как взаимодействие субъекта и объекта.
41. Объект познания. Реальные и идеализированные объекты.
42. Практика: понятие и основные формы. Роль практики в познании.
43. Чувственное познание и его специфика. Образное и знаковое в познании.

44. Рациональное познание и его формы. Роль рационального познания в освоении человеком действительности.
45. Проблема истины в познании. Основные концепции истины. Понятие объективной, абсолютной и относительной истины. Критерий истины.
46. Интуиция и ее роль в познании.
47. Формы и методы естественно-научного познания.
48. Сознание и язык. Проблема происхождения. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
49. Общество как социум. Понятие, основные черты.
50. Деятельность как специфический способ существования человека.
51. Общество как развивающаяся система.
52. Понятие культуры. Типология культур.
53. Цивилизация и культура: понятия и соотношение.
54. Общественное бытие: понятие и структура.
55. Производственно-экономические отношения и их роль в жизни общества.
56. Социальные отношения и их значение в жизни общества.
57. Политические отношения. Государство и общество.
58. Духовная жизнь общества: понятие и основные характеристики. Общественное сознание и его структура (по уровням).
59. Виды (формы) общественного сознания.
60. Человек как личность. Социальная роль личности.
61. Отчуждение личности. Свобода и ответственность личности.
62. Проблема смысла жизни человека.
63. Общество и глобальные проблемы современности.
64. Понятие философского мировоззрения. Проблема основного вопроса философии.

Варианты тестов:

1. Какому философу — Гегелю, Марксу, Платону, Плотину — какая трактовка бытия принадлежит? а) бытие природы, в действительности, — небытие, «иное»; подлинное бытие не имеет возникновения (начала), оно вечно возникающее; постигается с помощью размышления; б) бытие — объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся — неорганическая и органическая природа, биосфера и т.д.; оно включает в себя общественное бытие; в) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи — природа; понятие есть истина бытия; г) бытие — это Единое, которое есть все и ничто; оно — потенция всех вещей; будучи выше жизни, оно является ее причиной, оно эмануирует, порождая все; оно — прекраснейшее, совершенное.
2. Онтология как раздел философского знания — наука о всеобщем, в истории философии не называлась: а) первая философия; б) метафизика; в) объективная логика; г) эпистемология.
3. В структуру человека как живой системы сегодня не включается: а) психическое; б) социальное; в) техническое; г) идеальное.
4. По мысли Ж. П. Сартра, человек — это: а) сверхчеловек; б) богочеловек; в) человекобог; г) будущее человека.
5. С точки зрения И. Хейзинги, человек — это существо: а) изготавливающее орудия; б) рациональное; в) играющее; г) символическое.
6. В глубинной психологии К.Г. Юнга коллективное бессознательное в психике отдельного человека включает: а) Аниму/Анимуса; б) архетипы; в) маску; г) тень.

7. Согласно учению социобиологии Э. Уилсона, среди стереотипических форм человеческого поведения отсутствует: а) защита определенного местообитания; б) семейственность; в) социализация; г) миролюбие.
8. Социал-дарвинизм признает, что: а) человек есть и природное, и социальное существо; б) в обществе, как и в природе, действует естественный отбор; в) необходимо иметь целенаправленный контроль над воспроизводством людей; г) социальные проблемы и конфликты не зависят от природных задатков человеческого рода.
9. Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, — это: а) индивид; б) индивидуальность; в) личность; г) субъект.
10. В материалистической философии душу человека ассоциируют с: а) психикой; б) сознанием; в) идеальным центром «я»; г) бессознательным.
11. С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что: а) жизнь — это отречение от мира и умерщвление плоти ради искупления грехов; б) жизнь — это стремление к счастью как подлинному назначению человека; в) жизнь — это наслаждения, желательно, как можно более разнообразные, здесь и сейчас; г) жить — значит, из всего извлекать пользу.
12. По мысли М. Бубера, смысл и основание собственного бытия для человека обнаруживается в: а) саморефлексии; б) самоутверждении; в) сопереживании жизни других существ; г) соучастии в бытии других существ.
13. С точки зрения Гегеля, человеческая свобода имеет своей предпосылкой: а) необходимость; б) знание; в) волю; г) произвол.
14. Ответственность человека за свои поступки возможно только при наличии: а) выбора; б) вины; в) непреодолимой силы; г) необходимости.
15. «Агностицизм» понимается как: а) рассмотрение процесса познания; б) рассмотрение объектов познания; в) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания; г) сомнение в возможности познания.
16. Объект познания: а) существует «сам по себе»; б) противостоит субъекту познания; в) в своем определении зависит от концептуальной системы познающего; г) является частью самопознающего субъекта.
17. Вид познания, вплетенный в ткань жизнедеятельности субъекта, но не обладающий доказательной силой, называется: а) абстрактным; б) теоретическим; в) обыденным; г) научным.
18. Поскольку истина не зависит от познающего субъекта, она: а) абстрактна; б) объективна; в) субъективна; г) абсолютна.
19. Понятие, противоположное по смыслу «истине» в гносеологии: а) ложь; б) заблуждение; в) суждение; г) предрассудок.
20. Среди современных концепций истины отсутствует: а) когерентная; б) соответствия; в) системная; г) прагматическая.
21. Предвосхищение деятельности и ее результата с точки зрения выработки идеалов, решений, программ, норм и плана предстоящей деятельности есть: а) прогнозирование; б) предусмотрение; в) целеполагание; г) опережение.
22. Любое изменение, преобразование, процесс — это: а) эволюция; б) развитие; в) инволюция; г) движение.
23. Субъект познания в современной гносеологии — это: а) абстрактный индивид; б) реальный ученый или философ; в) технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.); г) мыслительный коллектив.
24. Формой практики не является: а) преобразование природы с помощью орудий труда; б) преобразование общественного бытия через изменение существующих социальных отношений; в) воздействие предметов и явлений мира на органы чувств человека; г) научный эксперимент.

25. Практика по своим функциям в процессе познания не является: а) основой познания и его движущей силой; б) целью познания; в) критерием истины; г) успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.
26. Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением: а) рационализма; б) реализма; в) скептицизма; г) сенсуализма.
27. Форма мышления, отражающая предельно общие закономерные связи, стороны, признаки явлений, закрепляемые в определениях (словах), выступает : а) понятием; б) категорией; в) дефиницией; г) термином.
28. Предложение «Волга впадает в Каспийское море» в философии может быть рассмотрено как форма мышления, а именно, как: а) понятие; б) категория; в) суждение; г) умозаключение.
29. Согласно Г. Гадамеру, предметом понимания является: а) смысл; б) текст; в) «суть дела»; г) контекст.
30. Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху: а) античности; б) средних веков; в) Возрождения; г) Нового времени.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются опрос, доклад, тест, реферат, экзамен. В промежуточную аттестацию включаются как теоретические вопросы, так и практические задания.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Название компонента	Распределение баллов
Посещение	до 20
Тестирование	до 15
Устный опрос	до 10
Сообщение	до 15
Реферат	до 10
Экзамен	до 30

4.1. Шкала оценивания посещаемости:

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	15-20 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	11-15 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	6-10 баллов
0-5балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-5 баллов

4.2. Шкала оценивания тестирования:

Критерии оценивания	Балл
Выполнены правильно не менее 80% тестовых	15 баллов

заданий	
Выполнены правильно от 60% до 79% тестовых заданий	11-14 баллов
Выполнены правильно от 50% до 59% тестовых заданий	6-10 баллов
Выполнены правильно менее 50% тестовых заданий	0-5 баллов

4.3. Критерии оценивания рефератов:

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество реферата: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; - Тема недостаточно раскрыта - Тема не раскрыта	2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор использовал рисунки и таблицы - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался Или был оформлен плохо, неграмотно.	3 2 1
3	Владение научным и специальным аппаратом: - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	2 1
4.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - Выводы нечетки - имеются, но не доказаны.	3 2 1
Итого максимальное количество баллов:		10

4.4. Критерии оценивания сообщений:

Баллы	Критерии оценивания
12-15	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
9-11	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
5-8	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении

	понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
0-4	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

4.5. Критерии оценивания устного опроса:

Оценка	Требования к критерию
8-10	полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий
6-7	дает удовлетворяющий ответ, но допускает некоторые ошибки
4-5	Обнаруживает понимание темы, однако владеет знаниями недостаточно глубоко, не может привести примеры.
0-3	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

4.5. Шкала оценивания экзамена:

Оценка	Требования к критерию
21-30 баллов	глубокое знание всего материала, включенного в список экзаменационных вопросов; свободное владение понятийным аппаратом, научным языком и терминологией; знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой; логически правильное и убедительное изложение ответа
11-20 баллов	знание ключевых проблем и основного содержания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; умение оперировать философскими категориями; знание основополагающих работ из списка рекомендованной литературы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
2-10 баллов	фрагментарные, поверхностные знания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; затруднения с использованием понятийного аппарата и терминологии; недостаточное знание рекомендованной литературы; недостаточно логичное и аргументированное изложение ответа
0-2 баллов	незнание либо отрывочное представление о материале, включенном в список экзаменационных вопросов; незнание понятийного аппарата; плохое знание рекомендованной литературы; неумение логически определенно и последовательно излагать ответ.

При пересдаче экзамена используется следующее правило для формирования рейтинговой оценки:

- 1-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 10 баллов;

- 2-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 20 баллов.

Уровень сформированности компетенций оценивается в соответствии с Таблицей 1.

Таблица 1 (для очной формы обучения)

№ п/п	ФИО	Сумма баллов, набранных в семестре					ИТОГО 100 баллов
		Посещаемость до 10 баллов	Опрос до 15 баллов	Тест до 15 баллов	Доклад/реферат до 20 баллов	Экзамен до 40 баллов	
1	2	3	4	5	6	7	8
1							