

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталья Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 09.05.2023

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b55706e9

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра средового дизайна

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры средового дизайна

Протокол от «12» мая 2023 г. № 10

И.о зав. кафедрой

/Е.Л. Суздальцев/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Эргономика

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Профиль

Средовой дизайн

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи

2023

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-6. Способен учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

Оцениваемые компетенции		Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания чертежей)	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные приемы поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач <i>Уметь</i> : применять системный подход для решения поставленных задач на практике	Практическая подготовка (рабочие чертежи)	Шкала оценивания практической подготовки (рабочих)
			1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные приемы поиск, критический анализ и синтез информации; <i>Уметь</i> : применять системный подход для решения поставленных задач на практике; <i>Владеть</i> методикой поиска, критического анализа и синтеза информации.	Практическая подготовка (рабочие чертежи)	Шкала оценивания практической подготовки (рабочих чертежей)
	Продвинутый	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные приемы при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. <i>Уметь</i> : применять их на практике	Практическая подготовка (рабочие чертежи)	Шкала оценивания практической подготовки (рабочих чертежей)
СПК-6	Пороговый	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные приемы при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. <i>Уметь</i> : применять их на практике	Практическая подготовка (рабочие чертежи)	Шкала оценивания практической подготовки (рабочих чертежей)
			1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : основные приемы при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. <i>Уметь</i> : применять на практике комплексный подход при разработке проектного решения организации пространственной среды с учетом	Практическая подготовка (рабочие чертежи)	Шкала оценивания практической подготовки (рабочих чертежей)

Шкала оценивания практической подготовки (рабочих чертежей)

Критерии оценивания	Балл
Умет применять на практике комплексный подход при разработке проектного решения организации пространственной среды с учетом эргономических требований в конкретных условиях деятельности человека (группы людей).	0 - 5
Умеет применять методику творческой деятельности.	0 - 5
Умеет применять на практике требования эргономики и техники безопасности при проектировании.	0 - 5
Готов к решению задач по созданию оптимальных условий высокоэффективной жизнедеятельности и производительности труда.	0 - 5
Умеет применять практические приемы науки эргономика.	0 - 5
Умеет работать над ошибками.	0 - 5
Умеет применять эргономические знания.	0 - 5
Умеет подбирать материально-техническое обеспечение для решения поставленной задачи.	0 - 5
Умеет анализировать ситуацию и синтезировать подходы в процессе решения поставленной задачи.	0 - 5
Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставленные возможности для приобретения новых знаний и навыков.	0 - 5
Демонстрирует нравственное отношение к окружающей действительности, принятие духовных ценностей.	0 - 5

1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**Задания на практическую подготовку**

1. Вычертить предметный комплекс отдельных зон жилого помещения: - прихожей; - кухни; - ванной комнаты; - гостиной; - спальни; - детской.
1. Вычертить беседку для приусадебного участка: Оборудование открытой среды. Выявление функциональных особенностей. - Разработка, обсуждение и утверждение дизайн-концепции общего решения. - Подбор предметного комплекса - Выполнение чертежей.

Перечень примерных вопросов для зачета с оценкой

1. Понятие о дизайне.
2. Понятие о типологии.
3. Роль и значение данного курса в профессиональной подготовке дизайнера.
4. Основные принципы архитектурно-дизайнерского проектирования средовых объектов.
5. Дизайн среды внутренних архитектурных пространств.
6. Дизайн среды открытых архитектурных пространств, их классификация.
7. Средства формирования городской среды.
8. Традиционные и новые типы архитектурно-дизайнерских задач при формировании средовых объектов.
9. Типы среды (традиционные, новые), особенности формирования, перспективные тенденции.
10. Функциональные основы архитектурного дизайна и влияние природных условий на тип и образ среды обитания.
11. Общая структура архитектурного пространства.
12. Типология архитектурной среды. Типы архитектурной среды.
13. Художественные средства формирования предметно-пространственных средовых комплексов (этапы и задачи проектных действий и художественные средства формирования).
14. Дизайн городской среды, открытые пространства разного типа.
15. Особенности проектирования открытых пространств разного типа (локальные, линейные и дисперсные)
16. Композиционные варианты проектирования временных средовых решений, «среда-событие» и «среда-состояние».
17. Жилая среда (жилые дома). Классификация жилища. Характеристика основных типов (постоянные жилища, типологические особенности жилой среды).
18. Особенности проектирования жилой среды: и разработка дизайн-концепции.
19. Типологические составляющие общественных зданий и сооружений: функция, конструкция, форма. Функциональный потенциал, зонирование, схемы группировки помещений.
20. Эволюция типов (общественного назначения) и их классификация (дошкольные учреждения (детские сады, ясли)). Общеобразовательные школы. Высшие учебные заведения и техникумы.
21. Многофункциональные здания и комплексы, принципы их проектирования.
22. Типология здания и сооружения здравоохранения, спорта и отдыха; культурно - просветительских и зрелищных учреждений.
23. Особенности проектирования зданий общественного питания, торговли и бытового обслуживания. Здания для органов управления.
24. Архитектурное проектирование общественных зданий с учетом потребностей инвалидов и маломобильных групп населения.
25. Производственные здания и их классификация. Архитектурно-конструктивный тип здания.
26. Архитектурно-художественные проблемы проектирования производственных зданий и сооружений. Создание комфортных условий на рабочих местах.
27. Определение понятия «эргономика».
28. Значение эргодизайнерских требований в композиции средового объекта.
29. Факторы, определяющие эргономические требования.
30. Антропометрические требования к изделиям (оборудованию).
31. Психологические и психофизиологические факторы.
32. Факторы окружающей среды.
33. Освещение в интерьере.
34. Цвет в средовых объектах.
35. Задачи эргодизайна в средовом проектировании.
36. Эргономическая программа проектирования среды обитания.

37. Объективные характеристики (элементы) среды обитания.
38. Оборудование жилой среды.
39. Предметный комплекс в жилище: функции, требования, функциональные зоны.
40. Функциональные процессы и зонирование жилища.
41. Эргономические требования к мебели.
42. Оборудование ванной комнаты: функции, требования, психофизиологические аспекты.
43. Эргономическая оценка кухонного оборудования.
44. Оборудование интерьеров общественных зданий.
45. Оборудование рабочего места в офисе. Типы оборудования. Эргономичность офиса.
46. Видеоэкология, гомогенная и агрессивная визуальная среда. Понятие «автоматизация саккад».

5.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рабочей программе дисциплины «Эргономика» отражена общая направленность и содержание дисциплины, определены ее цель и задачи.

Целью занятий является приобретение знаний, умений и владений, необходимых в профессиональной деятельности. Они составляют важную часть теоретической и практической подготовки. Студентами выполняется ряд заданий под руководством преподавателя в соответствии с изучаемым содержанием учебного материала. Выполнение студентами заданий направлено на:

- формирование профессиональных практических умений;
- развитие у будущих профессионалов навыков: аналитических, проектировочных конструктивных;
- воспитание самостоятельности, ответственности и точности при решении поставленных задач.
- обобщение, углубление, закрепление, систематизацию теоретических знаний по дисциплине.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим аудиторские занятия.

Текущий контроль успеваемости проводится в форме предпросмотра - проверка выполнения рабочего проекта.

Предпросмотр (проверка выполнения чертежей) - метод контроля позволяющий контролировать ход работы каждого студента, выполнять корректировку его деятельности на учебных занятиях и самостоятельной работы. Дает возможность индивидуальной проверки выработанных студентом умений и навыков владения приемами проектирования экспозиций на разных ее этапах; техническими средствами, используемыми в современной экспозиции; способами использования современного программного обеспечения для обработки различных видов графической информации; способами и средствами создания, хранения, передачи и обработки графической информации.

Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
если студент посетил 90% от всех занятий	8–10 баллов
если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	6–7 баллов
если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3–5 баллов
если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0–2 балла

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная

аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины (в данном случае – зачет с оценкой).

Зачет с оценкой предполагает проверку учебных достижений обучающихся по всей программе дисциплины и преследует цель оценить полученные теоретические знания, и практические навыки, так же навыки самостоятельной работы, развитие творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и их практического применения.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Балл	Требования к критерию
21–30 баллов	глубокое знание всего материала, задание выполнено полностью, в задании прослеживается степень освоения и понимания учебного материала, владение практическими приемами науки эргономики, знание ее основных методов. Продемонстрированы навыки применения эргономических требований при выполнении заданий.
11–20 баллов	знание ключевых проблем и основного содержания материала; задание выполнено полностью, степень освоения и понимания учебного материала, владение практическими приемами науки эргономики, знание ее основных методов в задании прослеживается, но присутствуют незначительные недостатки. Продемонстрированы навыки применения эргономических требований при выполнении заданий с незначительными отклонениями.
2–10 баллов	фрагментарные, поверхностные знания материала, задание выполнено полностью, степень освоения и понимания учебного материала, владение практическими приемами науки эргономики, знание ее основных методов в задании прослеживается, но присутствуют значительные недостатки. Навыки применения эргономических требований при выполнении заданий слабо продемонстрированы.
0–2 балла	незнание либо отрывочное представление о материале, задание выполнено полностью, степень освоения и понимания учебного материала, владение практическими приемами науки эргономики, знание ее основных методов в задании не прослеживается вовсе. Не продемонстрированы навыки применения эргономических требований при выполнении заданий.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно