

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет Специальной педагогики и психологии
Кафедра Логопедии

Согласована
Управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
« 10 » 06 2020 г.
Начальник управления [подпись]
/Миненкова М.А./

Одобрена учебно-методическим
советом
Протокол от « 10 » 06 2020 г.
№ 7
Председатель [подпись]
/Суснин Г.Е./



Рабочая программа дисциплины

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Направление подготовки
44.03.03– Специальное (дефектологическое) образование

Профили подготовки
"Логопедия"

Классификация выпускника
БАКАЛАВР

Формы обучения
(очная и заочная)

Согласована с учебно-методической комиссией
факультета специальной педагогики и
психологии:
Протокол « 29 » 10 2020 г. № 10
Председатель УМКом [подпись]
/Рукавицын М.С./

Рекомендована кафедрой логопедии
Протокол от « 6 » 11 2020 г. № 10
Зав. кафедрой [подпись]
/Шилова Е.А./

Мытищи
2020

Автор-составитель:

Шилова Е.А., к.пед.н., доцент

Рабочая программа дисциплины «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 123

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 учебного плана и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. Планируемые результаты обучения	4.
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
5.Фонды оценочных средства для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6.Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	17
7 Методические указания по освоению дисциплины	18
8.Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	19.
9.Материально-техническое обеспечение дисциплины	19

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1 Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи» является знакомство студентов с психолого-педагогической характеристикой детей с ФФНР; формирование у студентов представлений о методических и технологических особенностях организации и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми с ФФН в группах компенсирующей направленности ДООУ, с учетом требований, предъявляемых на современном этапе к учителю - логопеду.

Задачи дисциплины:

- Вид деятельности: педагогический
 - знакомство студентов с основными понятиями о фонетико - фонематическом недоразвитии речи;
 - формирование представлений об этиологии, механизмах, структуре и симптоматике ФФН;
 - развитие способности к рациональному выбору современных коррекционно-развивающих программ обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи,
 - научить реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья
- Вид деятельности: проектный
 - научить организации коррекционно-развивающей образовательной среды для детей с ФФН в условиях группы компенсирующей направленности ДООУ
 - сформировать представления об использовании методического и технического обеспечения на логопедическом занятии с детьми с ФФН
 - дать представление о специфике коррекционно-педагогической работы с детьми с ФФН в условиях образовательной организации

1.2 Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-3 организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 учебного плана и является обязательной для изучения. Базой для овладения курсом служат дисциплины «Педагогика», «Специальная педагогика», «Психология», «Специальная психология», «Дислалия», «Ринолалия».

Знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные в результате освоения дисциплины «ФФН», являются базовыми для последующего изучения таких дисциплин, как «Организация совместной работы логопеда и воспитателя детского

сада с детьми с нарушениями речи», «Педагогические системы обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями», «Логопедический практикум».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
Объем дисциплины в часах	108	
Контактная работа	46.6	12.6
Лекции	12	4
Практические	-	-
Лабораторные	32	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2.6	2.6
Курсовая работа	0.3	0.3
Экзамен	0.3	0.3
Предэкзаменационная консультация	2	2
Контроль	27.4	27.4
Самостоятельная работа	34	68

Формой текущего контроля и промежуточной аттестации являются:

для очной формы обучения – курсовая работа, экзамен в 4 семестре;

для заочной формы обучения – курсовая работа, экзамен в 4 семестре.

3.2 Содержание дисциплины

очная форма обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Лабораторные занятия
Тема 1. Дети с ФФНР: определение, психолого - педагогическая характеристика. Особенности речи и психических процессов у детей с ФФН. Характеристика произносительной стороны речи и фонематического восприятия при фонетико - фонематическом недоразвитии речи. Клинико-педагогическая характеристика группы детей с ФФНР.	4	8
Тема 2. Организация работы логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с ФФН.	2	8

Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи. Документация логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с ФФН. Содержание АОП для детей с ФФН. Особенности коррекционно - педагогической работы по преодолению недостатков звукопроизношения у детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи		
Тема 3. Планирование и проведение фронтальных занятий по формированию звуковой культуры речи детей с ФФН в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения Особенности планирования и проведения фронтального занятия. Основные методические рекомендации. Последовательность изучения звуков речи в старшей группе по методике Г.А.Каше по периодам обучения. Специфика занятия по автоматизации звука и построение занятия по дифференциации смешиваемых звуков. Дидактический материал для проведения фронтальных занятий. Основные методические приемы по автоматизации, дифференциации звуков, по развитию элементов звукового анализа и синтеза. Методика работы по обучению грамоте. Т.Б.Филичева, Г.В.Чевелева, Горецкий, Кирюшкин, Шанько, Н.В.Дурова, В.В.Коноваленко. Последовательность изучения звуков и букв. Дидактический материал для проведения фронтальных занятий в группе для детей с ФФН. Взаимосвязь в работе логопеда и педагогов ДОУ.	2	8
Тема 4. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Цели и задачи программы обучения и воспитания детей с ФФН. Содержание и структура работы по периодам обучения. Планирование фронтальных занятий по звуковой культуре речи и развитию фонематического восприятия. Этапы коррекционной работы по преодолению недостатков произношения и восприятия фонем. Планирование фронтальных занятий по обучению грамоте. Работа логопеда с воспитателями и родителями.	2	8
Итого	12	32

Заочная форма обучения

Кол-во часов

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Лабораторные занятия
Тема 1. Дети с ФФНР: определение, психолого - педагогическая характеристика. Организация работы логопеда в группе для детей с ФФН. Особенности речи и психических процессов у детей с ФФН. Программа обучения и воспитания детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи. Документация логопеда в группе для детей с ФФН. Особенности коррекционно - педагогической работы по преодолению недостатков звукопроизношения у детей с фонетико - фонематическим недоразвитием речи	2	2
Тема 2. Планирование и проведение фронтальных занятий по формированию звуковой культуры речи детей с ФФН в старшей и подготовительной группах компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения Цели и задачи программы обучения и воспитания детей с ФФН. Содержание и структура работы по периодам обучения. Планирование фронтальных занятий по звуковой культуре речи и развитию фонематического восприятия. Этапы коррекционной работы по преодолению недостатков произношения и восприятия фонем. Планирование фронтальных занятий по обучению грамоте. Планирование индивидуальных и подгрупповых занятий по постановке, автоматизации и дифференциации звуков. Работа логопеда с воспитателями и родителями.	2	4
Итого	4	6

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов (оч/заоч)	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Дети с ФФНР	Особенности звукопроизношения, фонематического слуха и фонематического восприятия детей с	6/ 12	проведение студентами обследования звукопроизношения, фонематического слуха и	Осн.лит-ра - №1,,3 Доп.лит-ра- №1	Оформленная речевая карта с логопедическим заключением по итогам обследования

	ФФН старшей и подготовительной группы специального дошкольного учреждения		фонематического восприятия детей с ФФН старшей и подготовительной группы специального дошкольного учреждения		
2. Анализ программ обучения и воспитания детей с ФФНР	Анализ программы Анализ программы Г.А.Каше “Подготовка к школе детей с недостатками речи”, М., Просвещение, 1985 г. Анализ программы обучения и воспитания детей с ФФН старшей группы детского сада Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, М., 1993г.	7/ 14	Подготовка реферата	Осн.лит-ра - №1,2 Доп.лит-ра- №2,3,4	реферат
3.Принципы организации, коррекции, развития и обучения детей с ФФНР	1.Принципы коррекционной работы 2.Содержание обучения и воспитания лиц с ФФНР	7/ 14	Подготовка конспекта занятия	Осн.лит-ра - №1,3 Доп.лит-ра- №1,5,6	Конспект занятия
4. Анализ программы обучения и воспитания детей с ФФН	Анализ программы Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В. “Подготовка к школе детей с ФФН”, М., 2009г.	7/ 14	Подготовка реферата	Осн.лит-ра - №1,2 Доп.лит-ра- №2,3,4	реферат
6.Принципы организации, коррекции, развития и обучения детей с ФФНР	1.Принципы коррекционной работы 2.Содержание обучения и воспитания лиц с ФФН	7/ 14	Подготовка к проведению занятия	Осн.лит-ра - №1,3 Доп.лит-ра- №1,5,6	Проведение и анализ занятия
		34/68			

Содержание самостоятельной работы студентов определяется содержанием программы дисциплины «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи ». В учебном процессе самостоятельная работа студентов по дисциплине на очной форме обучения - составляет 34 часа, на заочной форме обучения - составляет 68 часов.

Получение углубленных знаний по изучаемой дисциплине достигается за счет дополнительных часов к аудиторной работе – самостоятельной работы студентов. Выделяемые часы используются для знакомства с современной научно-методической литературой по темам дисциплины, анализом передового опыта работы по темам дисциплин, выполнением обучающих заданий.

Промежуточным контролем знаний студентов в течение обучения являются контрольные работы и тестирование по ключевым вопросам тем читаемой дисциплины. Контроль практических заданий осуществляется на основе выполнения практических заданий определенной тематики.

Выполненные задания по темам дисциплины студенты представляют в виде презентации, в которой студент демонстрирует навыки анализа и синтеза полученных знаний, способность к обобщению. Выполнение презентации может осуществляться за счет библиотечных фондов МГОУ, интернет ресурсов, базовых образовательных учреждений. Формой итогового контроля знаний студентов является зачет, в ходе которого оценивается уровень теоретических знаний и полученные практические умения.

5.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-3 организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

ОПК-3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> Современные подходы к организации совместной и индивидуальную коррекционно-развивающей деятельности детей с ОНР <i>Уметь:</i> Определять соотносить требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в соответствии с принципами организации коррекционно-развивающей деятельности детей с ОНР	Реферат Контрольная работа Курсовая работа Экзамен	41-60
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> требования федеральных государственных образовательных стандартов <i>Уметь:</i> осуществлять организацию совместной и индивидуальной коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности дошкольников с ФФН <i>Владеть :</i> навыками логопедической работы при организации совместной и индивидуальной коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности дошкольников с ФФН	Конспект Презентация Тест Курсовая работа Экзамен	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Задания для контрольных работ

ВАРИАНТ 1

1. Охарактеризуйте методическое обеспечение логопедической работы с ребенком 5 лет. Логопедическое заключение ФФН. Дизартрия
2. Напишите структуру логопедического занятия по подготовке к обучению грамоте в подготовительной группе детского сада
- 3.Приведите пример логопедической дидактической игры для развития фонематического анализа

ВАРИАНТ 2

1. Охарактеризуйте методическое обеспечение логопедической работы с ребенком 6 лет. Логопедическое заключение ФФН. Сложная дислалия
2. Напишите структуру логопедического занятия по развитию речи в старшей группе детского сада
3. Приведите пример логопедической дидактической игры для развития фонематического синтеза

Тестовые задания Раздел «ФФН»

Выберите правильный ответ.

1. *Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это*
 - а) нарушение всех компонентов речевой системы
 - б) нарушение процессов восприятия и произношения фонем
 - в) нарушение коммуникативной функции речи
2. *Логопедическое заключение «ФФН» может быть у ребенка с*
 - а) алалией,
 - б) ринолалией
 - в) афазией.
3. *При фонетико-фонематическом недоразвитии речи наблюдается*
 - а) недостаточная четкость звуковой стороны речи
 - б) грубое недоразвитие лексико-грамматической стороны речи
 - в) отсутствие речи
4. *Специфика нарушения речи у детей с ФФН состоит в*
 - а) многообразии нарушений произношения слогов,
 - б) многообразии нарушений произношения звуков,
 - в) многообразии нарушений произношения слов.
5. *Одной из задач индивидуальных занятий с детьми, имеющих ФФН, является*
 - а) развитие интонационной выразительности речи;
 - б) постановка звуков;
 - в) развитие общей моторики.
6. *Одной из задач фронтальных занятий для детей с ФФН старшей группы является*
 - а) развитие фонематического анализа;
 - б) развитие просодических компонентов речи;
 - в) автоматизация звуков.
7. *Одной из задач фронтальных занятий для детей с ФФН подготовительной группы является*
 - а) развитие фонематического анализа;
 - б) знакомство с буквой;
 - в) дифференциация звуков.
8. *Комплектование групп детей с ФФН осуществляется на основе*
 - а) просьбы родителей,
 - б) решения внутреннего консилиума педагогов образовательной организации;
 - в) заключения ПМПК.

9. В группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи продолжительность обучения составляет

- а) 1 год
- б) 2 года
- в) 0,5 года

10. К категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи относятся дети

- а) с интеллектуальной недостаточностью,
- б) со сниженным слухом
- в) с нормальным слухом и интеллектом

11. В структуре речевого нарушения при фонетико-фонематическом недоразвитии обязательно наблюдаются

- а) недостатки фонемного анализа и синтеза
- б) недостатки лексической стороны речи
- в) недостатки восприятия, памяти мышления

12. Фронтальное логопедическое занятие в старшей группе для детей с ФФН включает дидактические игры и упражнения на

а) развитие фонематического слуха на звук; уточнение артикуляции звука; произношение звука в слогах, словах; развитие фонематического анализа

б) развитие фонематического слуха на звук; уточнение артикуляции звука; произношение звука в слогах, словах; развитие фонематического анализа; развитие фонематического синтеза

в) развитие фонематического слуха на звук; уточнение артикуляции звука; произношение звука в слогах, словах; развитие фонематического анализа; развитие фонематического синтеза, знакомство с буквой

13. Логопедической целью упражнения «Положи фишку туда, где слышишь звук в слове: в начале, середине, конце» является

- а) автоматизация звука
- б) развитие фонематического анализа
- в) развитие фонематического синтеза

14. Комплектование групп детей дошкольного возраста с ФФНР осуществляется

- а) с 3 лет
- б) с 5 лет
- в) с 8 лет

15. Упражнение, когда ребенку надо произнести слова с оппозиционными звуками, используется логопедом для

- а) дифференциации звуков
- б) развитие операций словообразования
- в) развитие фонематического восприятия

16. Направлениями логопедической работы с детьми 5 летнего возраста с ФФН являются

а) развитие фонематического слуха, звукопроизношения, фонематического анализа, фонематического синтеза

б) развитие фонематического слуха, звукопроизношения, фонематического анализа

в) развитие фонематического слуха, звукопроизношения, фонематического анализа, знакомство с буквой

17. *Определите ориентировочные сроки проведения фронтального логопедического занятия «Звук и буква Р»*

- а) старшая группа, май
- б) подготовительная группа, октябрь
- в) подготовительная группа, апрель

18. *Логопед проводит следующие виды логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ФФН*

- а) занятия по развитию речи, занятия по изобразительной деятельности
- б) занятия по развитию речи, занятия по логоритмике
- в) занятия по развитию речи, занятия по подготовке к обучению грамоте

19. *Нарушениями звукопроизношения у детей с ФФН являются*

- а) отсутствия, замены, искажения звуков
- б) отсутствия, замены, смещения, искажения звуков
- в) замены, смещения, искажения звуков

20. *Упражнение «Хлопни, когда услышишь звук в слове»*

используется логопедом для:

- а) автоматизации звука в слове
- б) развития фонематического слуха
- в) развитие фонематического анализа

Темы рефератов

1. Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей старшей группы (анализ программы обучения и воспитания детей с ФФН старшей группы)

2. Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей подготовительной группы (анализ программы обучения и воспитания детей с ФФН подготовительной группы)

Темы конспектов

1. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква А»
2. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква О»
3. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Э»
4. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Х»
5. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква В»
6. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква М»
7. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Т»
8. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Б»
9. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ъ»
10. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ч»
11. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ш»
12. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ж»
13. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Л»
14. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Р»
15. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Г»
16. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Д»
17. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Е»

18. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Е»
19. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква З»
20. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква И»
21. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Й»
22. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква К»
23. Логопедическое занятие занятию по теме «Звук и буква Н»
24. Логопедическое занятие занятию по теме «Звук и буква П»
25. Логопедическое занятие занятию по теме «Звук и буква С»
26. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква У»
27. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ф»
28. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ц»
29. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Щ»
30. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Ю»
31. Логопедическое занятие по теме «Звук и буква Я»

Темы презентаций

- [illegible]

31. Презентация к логопедическому занятию по теме «Звук и буква Я»

Примерный перечень вопросов к экзамену по курсу

1. Онтогенез и дизонтогенез фонематического слуха
2. Дифференциация понятий «фонематический слух», «фонематическое восприятие».
3. Этапы формирования фонематического слуха, фонематического восприятия в онтогенезе
4. Онтогенез и дизонтогенез фонематического анализа и синтеза
5. ФФН: определение, причины, структура нарушения
6. Варианты пересечения клинической и психолого педагогической классификаций при комплектовании групп детей с ФФН
7. Онтогенез и дизонтогенез звукопроизводительной стороны речи
8. Характеристика типологии речевых ошибок у дошкольников с ФФН
9. Анализ методического обеспечения логопедической работы с детьми с ФФН
10. Задачи коррекционного обучения дошкольников с ФФН в условиях ДОУ
11. Принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФН
12. Методы и приемы развития звукопроизводительной стороны речи у детей с ФФН
13. Методы и приемы развития фонематической стороны речи у детей с ФФН
14. Характеристика программы логопедической работы с детьми, имеющими ФФН, старшей группы: направления, последовательность, содержание работы; методы и приемы работы.
15. Характеристика программы логопедической работы с детьми, имеющими ФФН, подготовительной группы: направления, последовательность, содержание работы, методы и приемы работы.
16. Организация логопедической работы с детьми с ФФН в условиях ДОУ.
17. Современные подходы к организации логопедической помощи детям с ФФН
18. Современные подходы к организации логопедической работы с детьми с ФФН в организациях здравоохранения и социальной защиты
19. Виды и содержание логопедических занятий в старшей группе для детей с ФФН
20. Виды и содержание логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ФФН
21. Организация логопедической работы по преодолению нарушений звукопроизношения у дошкольников с ФФН
22. Последовательность работы по развитию фонематического слуха у дошкольников с ФФН
23. Последовательность работы по развитию фонематического восприятия у дошкольников с ФФН
24. Работа логопеда по обучению грамоте дошкольников с ФФН
25. Взаимосвязь в работе логопеда и воспитателя в группе ФФН
26. Цели, задачи, содержание фронтальных логопедических занятий в группе для детей с ФФН
27. Цели, задачи, содержание индивидуальных логопедических занятий в группе для детей с ФФН

28. Приведите примеры названия тем фронтальных логопедических занятий в старшей группе для детей с ФФН
29. Приведите примеры названия тем фронтальных логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ФФН
30. Составьте примерный план фронтального логопедического занятия для дошкольников с ФФН старшей группы
31. Составьте примерный план фронтального логопедического занятия для дошкольников с ФФН подготовительной группы
32. Приведите примеры дидактических игр по развитию фонематического слуха
33. Приведите примеры дидактических игр по развитию фонематического анализа
34. Приведите примеры дидактических игр по развитию фонематического синтеза
35. Приведите примеры дидактических упражнений на закрепления произношения звука в слогах, словах
36. Приведите примеры дидактических игр по знакомству с буквой
37. Приведите примеры дидактических игр по закреплению навыка произношения звука в связном высказывании
38. Приведите примеры дидактических игр по расширению словарного запаса в процессе закрепления произношения звуков
39. Характеристика взаимодействия логопеда и родителей ребенка с ФФН
40. Приведите примеры современных методов и приемов логопедической работы с ребенком с ФФН
41. Приведите примеры дидактических игр по дифференциации звуков
42. Приведите примеры использования ИТ- технологий в логопедической работе с ребенком с ФФН

Примерный перечень темы курсовых работ

1. Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере лабиализованных гласных звуков [о], [у])
2. Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере нелабиализованных гласных звуков [и], [э])
3. Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере нелабиализованных гласных звуков [ы], [а])
4. Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере сонорных звуков [й], [н])
5. Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере сонорных звуков [м], [м'])
6. Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере сонорных звуков [н], [н'])

- [illegible]

- 26.Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере твердых звуков [б], [в])
- 27.Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере твердых звуков [г], [с])
- 28.Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере твердых звуков [р], [л])
- 29.Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере мягких звуков [ш], [т‘])
- 30.Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере мягких звуков [ч], [н‘])
- 31.Методика логопедической работы с дошкольниками, имеющими фонетико-фонематическое нарушение речи (на примере мягких [б‘], [в‘])

Защита курсовой работы оценивается дифференцированной оценкой. До сведения студентов доводятся требования, предъявляемые к защите курсовой работы.

Оценку о защите курсовой работы выставляет преподаватель с учетом следующих критериев:

- актуальности решаемой в работе задачи;
- осведомленности студента в теоретических и практических вопросах, связанных с темой курсовой работы;
- степени проработанности проблемы;
- уровня владения профессиональным языком и стилем научного изложения;
- качества использования научно-популярной и зарубежной литературы, материалов эмпирических исследований;
- способа решения задачи и соответствия его современному уровню знаний в данной области;
- самостоятельности и грамотности принятых решений и возможности их реализации;
- качества выполнения и оформления работы;
- умения излагать результаты работы, обосновывать и защищать принятые решения, отвечать на вопросы в процессе защиты и иных заслуживающих внимания обстоятельств:
- оценивания знаний, умений и уровня приобретенных общекультурных и профессиональных компетенций.

В случае не допуска к защите или неудовлетворительной защиты курсовой работы фиксируется академическая задолженность, ликвидировать которую студент может в установленном порядке.

Итоговая оценка курсовой работы складывается из трёх составляющих:

Оценка качества содержания и оформления курсового проекта	Оценка качества содержания и оформления презентации	Результатов защиты курсовой работы
40-100 б.	40-100б.	40-100б.

Качество содержания и оформления курсовой работы оценивается по следующим критериям:

81-100 баллов	Содержание соответствует поставленным цели и задачам, тема раскрыта полностью. Изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, четким структурированием, носит аналитический характер. Источниковая база характеризуется широким использованием современных теоретических и практико-ориентированные исследований, связанных с темой курсовой работы на мультидисциплинарном уровне. Грамотное владение профессиональной терминологией и стилем научного изложения.
61-80 баллов	Содержание соответствует поставленным цели и задачам исследования, тема раскрыта полностью. Изложение материала имеет логичность и смысловую завершенность, структуру, носит частично описательный характер. Работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе с использованием работ из смежных наук и инновационных исследований по логопедии. Хорошее владение профессиональной терминологией и стилем научного изложения.
41-60 баллов	Содержание не полностью соответствует поставленным цели и задачам исследования, недостаточно отражает особенности проблематики избранной темы. Изложение материала не всегда имеет логичность и смысловую завершенность, недостаточно четко структурировано, носит преимущественно описательный характер. Источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения логопедии, используются отдельные работы мультидисциплинарного характера. Удовлетворительное владение профессиональной терминологией и стилем научного изложения
0 -40 баллов	Содержание работы в основном не соответствует поставленным цели и задачам, не раскрывает избранную тему. Изложение материала не имеет логичной структуры и смысловой завершенности, носит описательный характер Источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, используются традиционные исследования в логопедии. Неудовлетворительное владение специальной терминологией, не использованы термины, отсутствие стиля научного изложения.

Качество содержания и оформления презентации к курсовой работе оценивается по следующим критериям:

81-100 баллов	Проявил оригинальность и креативность при подготовке презентации. Презентация содержит наглядный материал, который невозможно выразить словами. Информация представлена с помощью схем, таблиц, рисунков, логических блоков. Макет презентации оформлен в строгой цветовой гамме. Текст на слайдах хорошо читается. Пространство слайда (экрана) максимально использовано. Каждый слайд содержит заголовок. В заголовках отражен вывод из представленной на слайде информации. Слайды не перегружены анимационными эффектами.
61-80 баллов	Проявил оригинальность при подготовке презентации. Презентация содержит недостаточно наглядного материала, информация преимущественно представлена в виде текста. Макет презентации оформлен в чрезмерно яркой цветовой гамме. Текст на некоторых слайдах плохо читается. Пространство слайда (экрана) максимально использовано. Каждый слайд содержит заголовок. В заголовках отражен вывод из представленной на слайде информации. Слайды не перегружены анимационными эффектами.
41-60 баллов	Не проявил оригинальности при подготовке презентации. Презентация не содержит наглядного материала. Макет презентации оформлен в чрезмерно яркой цветовой гамме. Текст на слайдах плохо читается. Пространство слайда (экрана) максимально использовано. Каждый слайд содержит заголовок. Слайды перегружены анимационными эффектами.
0-40 баллов	Не проявил оригинальности при подготовке презентации. Презентация не содержит наглядного материала. Макет презентации оформлен в чрезмерно яркой цветовой гамме. Текст на слайдах плохо читается. Пространство слайда (экрана) использовано плохо. Некоторые слайды не содержат заголовков.

Критерии оценки защиты курсовой работы

81-100 баллов	Проявил творческий подход при подготовке доклада. Показал высокий уровень владения материалом, культуры мышления, умозаключениям и логике. Четко изложил алгоритм действий и грамотно сформулировал выводы. Аргументировано и корректно отвечал на все поставленные вопросы, отстаивал собственную точку зрения.
------------------	--

61-80 баллов	Проявил творческий подход при подготовке доклада. Показал достаточно уверенное владение материалом, отчасти проявил культуру мышления, способность к логическому изложению информации. Изложил алгоритм действий и сформулировал некоторые выводы. Аргументированно и корректно отвечал не на все поставленные вопросы и отстаивал собственную точку зрения.
41-60 баллов	Проявил творческий подход при подготовке единичных положений доклада. Показал неуверенное владение материалом и отчасти продемонстрировал культуру мышления и обобщил информацию. Смог сформулировать важность знаний алгоритма действий и некоторые выводы. Недостаточно аргументированно и корректно отвечал на все поставленные вопросы и отстаивал собственную позицию
0-40 баллов	Не проявил творческого подхода при подготовке доклада. Обобщил некоторым образом информацию. Не смог сформулировать важность знаний алгоритма действий и конкретные выводы. Показал неумение отвечать на поставленные вопросы и формулировать и отстаивать собственную позицию.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценивание степени освоения обучающимися дисциплины осуществляется на основе «Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов МГОУ», утвержденного решением Ученого совета МГОУ от 20 февраля 2012 г. протокол № 4.

Сопоставимость рейтинговых показателей студента по разным дисциплинам и балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов обеспечивается принятием единого механизма оценки знаний студентов, выраженного в баллах, согласно которому 100 баллов - это полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы. Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание рефератов, подготовку презентаций, работу на лабораторных занятиях, самостоятельную работу студентов и оценку знаний на экзамене и зачете.

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 10 баллов
Реферат	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов

Тест	До 20 баллов
Контрольные работы	до 20 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Написание конспекта оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Написание реферата оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. Содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5–7 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

2-4 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–1 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Презентация оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8-10 баллов – содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал

владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5-7 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-4 балла – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения методологической науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Контрольная работа оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

16-20 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; изложил математический материал в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение решать примеры и задачи, применять свои знания при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

9-15 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание математического ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов.

3-8 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что неполно или непоследовательно раскрыто содержание математического материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в решении задачи и примеров; студент не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

0–2 баллов. При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний в области математики.

Тест оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

Критерии, используемые при оценивании ответов на тестовые задания

Количество правильных ответов	Отметка	Количество баллов
15–20	отлично	16–20
8-14	хорошо	9-15
4-7	удовлетворительно	3-8
0-3	неудовлетворительно	0-2

Экзамен

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении экзамена учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

20–30 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на практических и лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

10–19 баллов – систематическое посещение занятий, участие на практических и лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-9 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических и лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Курсовая работа (см. в пп.5.3)

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка по 4-балльной системе зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 – 80
3	удовлетворительно	41 – 60
2	неудовлетворительно	21 – 40

1	необходимо повторное изучение	0 – 20
---	-------------------------------	--------

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература

1. Вакуленко Л.С. Воспитание и обучение детей с нарушениями речи. Психология детей с нарушениями речи [Текст] : учеб.-метод. пособие для вузов. - М. : Форум, 2013. - 272с.
2. Логопедия [Текст] : учебник для вузов / Волкова Л.С.,ред. - 5-е изд. - М. : Владос, 2008. - 703с.
3. Основы теории и практики логопедии [Текст] / Левина Р.Е.,ред. - М. : Альянс, 2013. - 368с.

6.2 Дополнительная литература

1. Зикеев А.Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи [Электронный ресурс]. - М. : ВЛАДОС, 2014. - 431 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021084.html>
2. Елецкая О.В. Дифференциальная диагностика нарушений речевого развития [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие /О.В.Елецкая, А.А.Тараканова. - М.: Форум, 2015. - 160с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=494707>
3. Елецкая О.В. Организация и содержание работы школьного логопеда [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие /О.В.Елецкая, Т.В.Коробченко, Ю.Е.Розова - М.: Форум, 2015. - 192с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=503706>
4. Логопедия [Текст] : метод.наследие : пособие для логопедов в 5кн. кн.5. фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Волкова Л.С.,ред. - М. : Владос, 2007. - 479с.
5. Матросова Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями [Текст]. - М. : Шк.технологий, 2011. - 136с.
6. Парамонова Л.Г. Нарушение звукопроизношения у детей [Текст] : метод. пособие. - 3-е изд. - СПб. : Детство-Пресс, 2012. - 272с.
7. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей [Электронный ресурс]: пособие для логопеда. - М. : ВЛАДОС, 2014. - 112 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691020599.html>

6.3 Ресурсы информационно - телекоммуникационной сети «Интернет»

1. http://www.comnic.ulgov.ru/attfiles/Naceevskai_0.doc
2. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,3542/Itemid,88/

3.<http://labintegro.mordgpi.ru/category>

4.<http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskoe-soprovozhdenie-protssessa-vybora-uchashchimisya-budushchei-professii-na-prime>

5.<http://labintegro.mordgpi.ru/2011/04/page/2/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Работа над **конспектами** включает в себя следующие этапы:

Во-первых, предварительное знакомство с содержанием материала. Цель: охватить содержание анализируемого материала или его части в целом.

Во-вторых, углубленное чтение, в процессе которого усваиваются основные положения и главные мысли, анализирует факты, доказательства, выводы.

В-третьих, составление плана прочитанного.

В-четвертых, собственно составление конспектов.

Лучшим вариантом чтения является чтение с «проработкой» содержания читаемого. Нужно взять себе за правило в процессе чтения ничего не оставлять неясным. Для выяснения всех встречающихся неясностей надо пользоваться справочной литературой и консультациями преподавателей.

Запись прочитанного побуждает к глубокому обдумыванию, она помогает лучше закрепить материал в памяти.

Составление конспекта - один из важнейших видов самостоятельной работы студентов. Правильно составленный конспект свидетельствует о высоком уровне понимания прочитанного. Конспект представляет собой краткий пересказ своими словами содержания прочитанного и осмысленного материала. Следует стремиться по возможности все записывать своими словами, так как записанная своими словами мысль уже переработана в сознании читающего и сформулирована им.

Различают два вида конспекта - простой и сложный. Простой конспект представляет собой сплошную запись без особого анализа и оценки текста. Составление сложного конспекта требует более высокого умения работы с материалом. Здесь необходимы навыки расчленения текста, критического рассмотрения и обобщения прочитанного. Сложный конспект включает несколько видов записей: план, тезисы, цитаты. Выводы даются по каждому разделу отдельно и по теме в целом. Нередко конспект составляется по нескольким источникам. Такой конспект называется сводным. При его составлении необходимо соблюдать следующую последовательность в работе над источниками: ознакомиться с планом практического или семинарского занятия, наметить последовательность изучения источников; составить рабочую запись каждого из источников в отдельности. В рабочих записях нужно отметить, к каким пунктам плана относятся те или иные части законспектированной книги, по отдельным пунктам плана надо объединить материалы из отдельных рабочих записей в один сводный конспект.

Конспект должен быть выполнен в указанные сроки и может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Оформление конспекта должно соответствовать необходимым требованиям по оформлению: должно быть полностью представлено название конспектируемой работы или её части с указанием и названия части и названия источника; конспект должен представлять собой краткое содержание источника с выделением (цветом, подчёркиванием – на выбор) основных теоретических вопросов; если необходимо подтверждение примерами, включаются и они. В конце работы обязательно должен быть представлен список медиа-ресурсов (если использовались таковые), указаны источники иллюстраций. При защите конспекта, необходимо свободно ориентироваться в содержании конспекта, уметь давать полные и развернутые ответы на вопросы по материалам, делать необходимые выводы, устанавливать ключевые закономерности.

Контрольная работа по дисциплине для студентов заочной формы обучения является обязательным компонентом обучения. Контрольная работа должна быть представлена на кафедру не менее, чем за 10 дней до экзамена. Выбор варианта контрольной работы осуществляется по последней цифре в зачётной книжке, либо согласно указанию преподавателя. Оформление работы

должно соответствовать требованиям, предъявляемым к контрольным работам в МГОУ и включать следующие компоненты:

- *титульный лист* должен быть оформлен в соответствии с требованиями кафедры и деканата факультета специальной педагогики и психологии (образец представляется кафедрой на стенде);
- *содержание* контрольной работы должно быть представлено на втором листе контрольной работы и включать указание варианта и весь перечень вопросов контрольной работы;
- *основная часть работы* должна включать в себя необходимый для полного ответа объём информации; ответ на вопрос должен начинаться с формулировки вопроса (дублирование содержания перед каждым вопросом); ответы на вопросы должны включать все необходимые элементы и раскрывать суть вопроса;
- *список литературы* и/ или электронных источников – обязательный элемент контрольной работы (правильность оформления списка используемых источников – также является компонентом проверки формируемых компетенций и учитывается при оценивании работы); список должен быть оформлен в соответствии с ГОСТ 7.1-2003.

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты. Структура презентации. Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти. Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя. На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации. Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы. На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации. Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект. Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентации, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

1. Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.
2. Распределите материал по слайдам.
3. Отредактируйте и оформите слайды.
4. Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
5. Распечатайте презентацию.
6. Прогоните готовый вариант перед демонстрацией с целью выявления ошибок.
7. Доработайте презентацию, если возникла необходимость.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;
- лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием:
комплект учебной мебели, персональные компьютеры с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ.