

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)  
Факультет безопасности жизнедеятельности  
Кафедра методики обучения безопасности жизнедеятельности

Согласовано управлением организации и  
контроля качества образовательной  
деятельности  
« 24 » марта 2022 г.  
Начальник управления \_\_\_\_\_  
/ П.В. Самолетов /

Одобрено учебно-методическим советом  
Протокол « 24 » марта 2022 г. № 03  
Председатель \_\_\_\_\_  
М.А. Миненкова /



**Рабочая программа дисциплины**  
**Основы духовно-нравственной культуры РФ**  
**Направление подготовки**  
44.03.01 Педагогическое образование

**Профиль:**  
Безопасности жизнедеятельности

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
факультета безопасности жизнедеятельности  
Протокол « 03 » 03 2022 г. № 7  
Председатель УМКом \_\_\_\_\_  
/ Е.М. Приорова /

Рекомендовано кафедрой методики  
обучения безопасности  
жизнедеятельности  
Протокол от « 17 » 02 2022 г. № 7  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
/ И.В. Хомутова /

Мытищи  
2022

Автор-составитель:

Селихов Егор Александрович, кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Основы духовно-нравственной культуры РФ» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 121.

Дисциплина входит часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 « Дисциплины( модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки ( по учебному плану) 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	9
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	21
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	22
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	23
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	23

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

#### **Цель освоения дисциплины:**

- получение студентами необходимых теоретических знаний о роли и месте Духовной составляющей Российской цивилизации, содержании русской духовной культуры, эволюции русской духовной мысли в процессе истории;
- формирование у студентов глубокого понимания своей культуры осознание долга по сохранению духовной самобытности России;
- получение студентами теоретических знаний и практических навыков, необходимых учителю ОБЖ для формирования у учащихся чувства патриотизма, гордости за свою страну, развитию национального самосознания.

#### **Задачи дисциплины:**

- изучение требований основных исторических документов по вопросам касающимся русской духовной культуры;
- ознакомление с историей, традициями, религиозным миропониманием народов России;
- формирование практических навыков в организации и проведении занятий по основам безопасности жизнедеятельности.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

**ДПК-6.** Способен к участию в проектировании программ развития образовательных организаций.

**ДПК-7.** Готов к проектированию и реализации воспитательных программ.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина входит часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины( модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина преподается в течение первого, второго и третьего семестров обучения и имеет дидактически обоснованные логические и содержательно-методические взаимосвязи с такими дисциплинами как: «История (история России, всеобщая история)», «Культурология», «Философия», «Педагогика».

Приобретенные студентами в ходе изучения данной дисциплины знания, умения и готовности будут необходимы им при последующем изучении таких дисциплин как: «Теория и методика преподавания безопасности жизнедеятельности», «Патриотическое воспитание», «Опасности социального характера и защита от них».

Содержание данной учебной дисциплины стимулирует бакалавров к активному и целенаправленному использованию полученных знаний и навыков в интересах исполнения профессионального долга по обучению школьников.

## 1. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	6
Объем дисциплины в часах	216
Контактная работа:	<b>64,4</b>
Лекции	28
Практические	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	<b>0,4</b>
Предэкзаменационная консультация	2
Зачет	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	64
Контроль	15,6

Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре, зачет с оценкой во 2 семестре.

### 3.2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<p style="text-align: center;"><b>Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием</b></p>	Кол–во часов	
	Лекции	Практические занятия
<p><b>Тема 1. Предмет « Основы духовно нравственной культуры РФ и его место в системе наук.»</b> Цель, задачи и содержание дисциплины «Основы духовно-нравственной культуры», ее связь с общественными и другими общепрофессиональными дисциплинами. Научные основы и перспективы развития духовной культуры. Объект и предмет основы духовно нравственной культуры. Роль духовной культуры в современном мире.</p>	2	2
<p><b>Тема 2. Языческие верования древних славян</b> Тотемизм и вера в духов у древних славян. Начало славянского политеизма. Род и роженицы. Пантеон Владимира в Киеве.</p>	2	2
<p><b>Тема 3. Влияние Византии на русские земли. Крещение Руси и его последствия.</b> Посещение княгиней Ольгой Константинополя и начало христианизации Руси. Языческая реформа 980 года. Крещение Руси князем Владимиром 988 г. последствия принятия христианства. Митрополит киевский Илларион и его «Слово о законе и благодати» - начало христианской морали.</p>	2	2
<p><b>Тема 4. Единство в многообразии русской духовной культуры во время феодальной раздробленности и монгольского ига.</b> Феодальная раздробленность и её влияние на мораль и нравственность Москва – духовный центр русских земель, митрополит Пётр и Сергей Радонежский. Концепция Москва Третий Рим – центр вселенского христианства. Появление духовной оппозиции официальной идеологии. Новгородско – Московская ересь, русский протестантизм в идеях Феодосия Косого и Матвея Башкина. Внутренние течения в рамках православной церкви: нестяжатели и иосифляне.</p>	2	2
<p><b>Тема 5. Русская духовная культура в XVI веке.</b> Уничтожение еретиков и установление монополии официальной идеологии. Митрополит Макарий, его труд Великие чети как источник по изучению духовной культуры России в XVI. Протопоп Сильвестр и появление Домостроя. Опричнина Ивана Грозного и историческая роль митрополита Филиппа в русской духовной культуре. Присоединение к России мусульманских народов.</p>	2	4
<p><b>Тема 6. Духовная жизнь в XVII веке. Раскол и его последствия.</b> Девальвация духовных ценностей и падение нравов как одна из причин Смутного времени. Патриарх Гермоген и его роль в национально освободительном движении. Протопоп Аввакум и кружок Ревнителей древнего благочестия. Реформа патриарха Никона в середине XVII века и как следствие церковный раскол.</p>	2	2

<p><b>Тема 7. Русская духовная жизнь в начале XVIII в. Реформы Петра.</b>          Проект патриарха Иоакима относительно христианской добродетели конца XVII века. Начало преобразований Петра в сфере духовной жизни ликвидация патриаршества и подчинение церкви государству «Книга о богатстве и скудности» Ивана Посошкова, проблема нравственности в сфере предпринимательства и торговли. Стефан Яворский и Феофан Прокопович.</p>	2	4
<p><b>Тема 8. Влияние французских просветителей на духовную мысль России. Декабристы. Западники и славянофилы общее и особенное.</b>          Представления о нравственности во взглядах Новикова и Радищева. Проблема нравственности и духовного просвещения во взглядах декабристов Русская правда и Конституция. Идеиные взгляды западников идеализация европейско - протестантской морали. Этические взгляды славянофилов идея духовного начала в плане развития Российской цивилизации.</p>	2	2
<p><b>Тема 9. Теория официальной народности XIX века.</b>          Появление официальной правительственной доктрины, автором которой становится министр просвещения граф Уваров. Теория официальной народности включала в себя три составляющие: Православие, самодержавие, народность. В данном случае также характерно преобладание духовного начала. Окончательное утверждение дворянского представления о морали и нравственности. Влияние на положение нравственности представителей русской классической литературы.</p>	2	4
<p><b>Тема 10. Проблемы Морали и нравственности во второй половине XIXв.</b>          Великие реформы второй половины XIX века и их влияние на духовную жизнь России. Освобождение крестьянства формирование буржуазных отношений, повлекшее за собой трансформацию традиционных представлений в плане духовной культуры. Начало идейного плюрализма в русском обществе. Этические взгляды представителей народничества и марксизма. Ренесанс традиционного представления о русской духовной культуре в царствование Александра III.</p>	2	2
<p><b>Тема 11. Духовное обнищание в начале XX века.</b>          Девальвация русских духовных ценностей и отмирание традиций в высшем свете русского общества. Сокращение роли церкви и выход на первый план светской этики подразумевавшей идею политического и духовного освобождения. Манифест 17 октября 1905 г. Как законодательное закрепление идейного плюрализма. Вопросы касающиеся морали и нравственности в программах политических партий, также общественных течений.</p>	2	4
<p><b>Тема 12. Великая Октябрьская Социалистическая революция, зарождение и развитие норм Советской морали.</b>          Победа большевистской идеологии и признание её доминирующей в СССР. Отделение церкви от государства и антирелигиозная кампания. Культурная революция 30-х годов и её последствия. Окончательное утверждение принципа диалектического материализма в философии и научного атеизма в вопросах веры. Возрождение русских духовных ценностей в годы Великой Отечественной войны. Моральный кодекс строителя коммунизма 60-х годов.</p>	4	2

<b>Тема 13. Девальвация морали и нравственности в 90 е. Духовная культура в современной России.</b> Материализация российского общества в последнем десятилетии XX века. Духовная культура уходит на второй план, уступая идее материального благополучия. В настоящее время предпринимаются попытки сохранения и по возможности приумножения духовной культуры, как стержневой составляющей Российского государства.	2	4
<b>Итого:</b>	<b>28</b>	<b>36</b>

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1. Предмет и задачи курса «Основы духовно-нравственной культуры Р.Ф.».	Основы духовно-нравственной культуры РФ: основной понятийный аппарат.	6	Изучение учебной литературы, Подготовка доклада, реферата	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
2. Языческие верования древних славян	Тотемизм и вера в духов у древних славян. Языческая реформа князя Владимира.	6	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
3. Крещение Руси и его последствия.	Начало христианизации Руси. Слово о законе и благодати митрополита Илариона	6	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
4. Духовная культура русских княжеств во время раздробленности	Средневековые ереси 15в. Москва третий Рим.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
5. Русская духовная культура в 16 в.	Митрополит Макарий и его труд Великие чети. Домострой.	6	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
6. Духовная культура 17 в.	Церковный раскол и его последствия.	6	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
7. Духовная культура 18 в.	Преобразования Петра 1 в сфере духовной культуры. Стефан Яворский и Феофан	6	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
	Прокопович.				
8. Влияние идей французских просветителей на духовную мысль России. Духовная культура 19 века.	Новиков и Радищев. Декабристы. Западники и Славянофилы.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
9. Теория официальной народности 19 века. Идея нравственности в творчестве русских писателей 19 века.	Православие самодержавие народность. Духовное начало в творчестве русских писателей 19 в.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
10. Духовная культура второй половины 19 века.	Великие реформы и их влияние на состояние морали и нравственности.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка доклада, реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
11. Духовное обнищание в начале 20 в.	Девальвация русских духовных ценностей.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка творческого сообщения.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
12. Великая Октябрьская социалистическая революция и зарождение Советской морали.	Победа большевистской идеологии. Возрождение традиционных ценностей в годы Великой Отечественной войны.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка реферата.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
13. Духовная культура конца 20 начала 21 в.	Материализация жизни российского общества.	4	Изучение учебной литературы. Подготовка творческого сообщения.	Основная и дополнительная литература. Интернет-ресурсы	Конспект, выступление. на практических занятиях
<b>Итого:</b>		<b>64</b>			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
--------------------------------	--------------------

<b>УК-1.</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
<b>ДПК-6.</b> Способен к участию в проектировании программ развития образовательных организаций	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
<b>ДПК-7.</b> Готов к проектированию и реализации воспитательных программ	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

## 5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<p><i>Знать:</i> -Основные этапы в развитии духовной культуры, их особенности и вклад в общую теорию данной дисциплины. - Знать способы осуществления поиска информации для решения поставленных задач</p> <p><i>Уметь:</i> -Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач. -Использовать Биографии великих деятелей</p>	Конспект, выступление на практических занятиях	Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания выступления на практических занятиях

			России, их вклад в развитие русской духовной культуры.		
УК-1	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Способы проведения критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач;</li> <li>-Основные этапы в развитии духовной культуры их особенности и вклад данную дисциплину</li> </ul> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения</li> </ul>	Конспект, выступление на практических занятиях, реферат	<p>Шкала оценивания конспекта</p> <p>Шкала оценивания выступления на практических занятиях</p> <p>Шкала оценивания реферата</p>

			<p>поставленных задач;  -Ориентироваться в биографии великих деятелей культуры, их философских концепциях и значение их просветительской деятельности для духовной культуры.</p> <p><i>Владеть:</i>  -Устойчивыми практическими навыками в осуществлении поиска, критического анализа и синтеза и применения системного подхода для решения поставленных задач;  - Историю формирования основных направлений в культуре.</p>		
ДПК-6	Пороговый	<p>1.Работа на учебных занятиях  2.Самостоятельная работа</p>	<p><i>Знать</i>  -Проектную деятельность развития образовательных организаций;  -Идею нравственности в творчестве русских писателей 19 века.  <i>Уметь:</i>  -Проектировать программы развития образовательных организаций;  - Основные стадии развития и</p>	Конспект, выступление на практических занятиях	<p>Шкала оценивания конспекта  Шкала оценивания выступления на практических занятиях</p>

			направления в русской культуре 18 века.		
ДПК-6	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<p><i>Знать:</i> -Специфику участия в проектной деятельности, все ее особенности и программы развития; -Значение конкретного события в истории духовной культуры исходя из времени его появления</p> <p><i>Уметь:</i> -Участвовать в проектировании программ развития образовательных организаций с определенной спецификой работы; -Определять значение культурологических учений.</p> <p><i>Владеть:</i> -Спецификой проектной деятельности развития образовательных организаций; - Современной духовной составляющей.</p>	Конспект, выступление на практических занятиях, реферат	Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания выступления на практических занятиях Шкала оценивания реферата
ДПК-7	Подвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<p><i>Знать:</i> - Значение исторических событий в развитии духовной культуры исходя</p>	Конспект, выступление на практических занятиях, реферат	Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания выступления

			<p>из времени его появления;</p> <p>-Проектирование и реализацию воспитательных программ</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>- Определять значение духовно философских учений для современной духовной составляющей.</p> <p>-Проектировать и реализовывать воспитательные программы</p>		<p>я на практических занятиях</p> <p>Шкала оценивания реферата</p>
ДПК-7	Продвинутый	<p>1.Работа на учебных занятиях</p> <p>2.Самостоятельная работа</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>-Специфику проектирования и реализацию воспитательных работ по общепринятым стандартам;</p> <p>-Девальвацию русских духовных ценностей.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>-Проектировать и реализовывать воспитательные программы по определенной специфике работы в данной среде;</p> <p>-Формулировать особенности духовно-нравственной культуры в воспитательных программах</p> <p><i>Владеть:</i></p> <p>-Способностью специфическим образом</p>	<p>Конспект, выступление на практических занятиях, реферат</p>	<p>Шкала оценивания конспекта</p> <p>Шкала оценивания выступления на практических занятиях</p> <p>Шкала оценивания реферата</p>

			проектировать и реализовывать воспитательные программы, необходимые в сфере основ изучаемой дисциплины; -Теорией духовно-нравственной культуры и ее специфической структурой в проектировании воспитательных программ.		
--	--	--	---	--	--

### Описание шкал оценивания

#### Шкала оценивания выступления на практическом занятии

Балл	Критерии оценивания
<b>4-5</b>	За полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа (лекции) преподавателя, материалов учебников, дополнительной литературы без наводящих вопросов;
<b>3</b>	За полный ответ на поставленный вопрос в объеме (лекции) преподавателя с включением в содержание ответа материалов учебников с четкими положительными ответами на наводящие вопросы преподавателя;
<b>0-2</b>	За ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала или не озвучено главное в содержании вопроса с отрицательными ответами на наводящие вопросы или студент отказался от ответа без предварительного объяснения уважительных причин.

#### Шкала оценивания конспект

Балл	Критерии оценивания
<b>9-10</b>	Конспект в полном объеме передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников.
<b>6-8</b>	Конспект в основном (более 50%) передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников.
<b>3-5</b>	Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.
<b>0-2</b>	Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.

### Шкала оценивания реферата

Балл	Критерии оценивания
12-15	Проявил самостоятельность и оригинальность. Продемонстрировал культуру мышления, логическое изложение проблемы безопасности. Обобщил междисциплинарную информацию по предмету. Применил ссылки на научную и учебную литературу. Определил цель и пути ее достижения при анализе междисциплинарной информации. Сформулировал выводы. Применил анализ проблемы. Сформулировал и обосновал собственную позицию.
8-11	Проявил самостоятельность. Показал культуру мышления, логично изложил проблему. Обобщил некоторую междисциплинарную информацию. Не применил достаточно ссылок на научную и учебную литературу. Смог поставить цель при анализе междисциплинарной информации по предмету. Сформулировал некоторые выводы. Применил анализ проблемы. Сформулировал, но не обосновал собственную позицию.
0-7	Проявил некоторую самостоятельность. Применил логичность в изложении проблемы. Не в полной мере обобщил междисциплинарную информацию. Не применил ссылки на научную и учебную литературу. С трудом сформулировал цель при анализе междисциплинарной информации. Сформулировал некоторые выводы. Отчасти применил анализ проблемы по БЖД. Не сформулировал собственную позицию.

### 5.3 Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерные темы конспектов

2. Общее содержание изучаемого предмета
3. Теория официальной народности.
4. Идеология народничества.
5. Ереси в России и зарождение протестантизма.
6. Проблемы возрождения нравственности в современном обществе.
7. Духовные ценности во времена Великой отечественной войны.
8. Общие характеристики русской культуры.
9. Взгляды народников на проблемы морали и нравственности.
10. Девальвация русских духовных ценностей.

#### Примерные темы для выступлений на практических занятиях

1. Нравственность в современном обществе.
2. Развитие духовных ценностей и морали.
3. Духовный кризис
4. Изменение общепринятых духовных ценностей и мыслей
5. Мораль как проблема современной молодежи.
6. Стратегия развития нравственности. Прогресс или регресс?

7. Общая характеристика духовного состояния традиционного общества.
8. Характерные черты народной культуры.
9. Проблемы морали и нравственности в творчестве русских писателей XIX.
10. Духовная культура конца 20 начала 21 в.

### **Примерные темы рефератов**

1. Язычество древних славян.
2. Философские взгляды митрополита Иллариона «Слово о законе и благодати».
3. Взгляды Сергия Радонежского.
4. Средневековые ереси и проникновение идей протестантизма в Россию.
5. Нестяжатели и иосифляне.
6. Представление о нравственности во взглядах патриарха Гермогена.
7. Протопоп Аввакум и патриарх Никон.
8. Философские взгляды декабристов.
9. Консервативная политика Николая I
10. Народничество и марксизм общее и особенное в вопросах морали.
11. Девальвация традиционных духовных ценностей на рубеже XIX-XX веков, как следствие развития индустриального общества.
12. Зарождение и развития советских духовных ценностей и морали.
13. Проблемы возрождения нравственности в современном обществе.

### **Список примерных вопросов для зачета**

1. Язычество древних славян.
2. Крещение Руси и его последствия.
3. «Слово о Законе и благодати» анализ точки зрения морали и нравственности.
10. Зарождение протестантизма в России. Ересь стригольников.
11. Учение Феодосия Косого и Матвея Башкина. Русский протестантизм.
12. Нестяжатели и иосифляне общее и особенное.
13. Трансформация представлений о морали в период церковного раскола 17 века.
14. Стефан Яворский и Феофан Прокопович как деятели русской духовной культуры.
15. Золотой век дворянства и просвещённый абсолютизм в истории русской культуры.
16. Общественная мысль в учении западников и славянофилов.
17. Теория официальной народности.
18. Консерватизм Николая I.
19. Русская культура в первой половине XIX.
20. Философия русского нигилизма.
21. Идеология народничества.
22. Взгляды народников на проблемы морали и нравственности.
23. Великие реформы и их влияние на эволюцию традиционных духовно - нравственных ценностей.
24. Основные направления русского либерализма XIX века.
25. Ревальвация традиционных ценностей во время царствования Александра III.
26. Духовное обнищание русского общества.

### **Список примерных вопросов для зачета с оценкой**

1. Религиозные представления древних славян.
2. Крещение Руси и его роль в вопросах формирования духовной культуры.

3. Монголо - татарское нашествие и его влияние на развитие нравственности в русских княжествах.
4. Концепция «Москва - Третий Рим и её краткая характеристика.
5. Ереси в России и зарождение протестантизма.
6. Нестяжатели и иосифляне общее и особенное.
7. Великие чети митрополита Макария и Домострой Сильвестра, как источники развития русской духовной мысли в XVI в.
8. Кризис нравственности конца XVI в., как причина Смутного времени.
9. Церковный раскол середины XVII и его последствия.
10. Представления о морали и нравственности в эпоху Петра I.
11. Коренные изменения в русской духовной мысли в XVIII веке. Новиков и Радищев.
12. Учение о нравственности с позиций западников и славянофилов общее и особенное.
13. Теория официальной народности как попытка правительства влиять на вопросы нравственности.
14. Проблемы морали и нравственности в творчестве русских писателей XIX.
15. Философские взгляды народников и марксистов во второй половине XIX века.
16. Духовный кризис конца XIX начала XX веков как следствие развития капитализма.
17. Проблемы нравственности во взглядах либералов, социалистов и консерваторов в начале XX века.
18. Февральская и Октябрьская революции 1917 г., как следствие переоценки ценностей и временно образовавшегося духовного вакуума.
19. Зарождение и развитие советских норм морали и нравственности.
20. Диалектический материализм и научный атеизм.
21. Ревальвация традиционных духовных ценностей в годы Великой Отечественной войны.
22. Представления о морали и нравственности в творчестве советских писателей послевоенного времени.
23. Крушение советского строя и наступление глубокого духовного кризиса.
24. Проблемы духовного возрождения в современной России.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В процессе освоения дисциплины студенту в рамках текущего контроля необходимо активно выступать на практическом занятии, подготовить конспект, реферат.

##### **Требования к конспекту**

Написание конспекта представляет собой деятельность студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

##### **Требования к выступлениям на практическом занятии**

- грамотность;
- четкость рамок исследовательской проблемы (недопустима как излишняя широта, так и узкая ограниченность);

-сочетанием четкости и лаконичности формулировок;  
-адекватность уровню исследовательской работы (недопустимы как чрезмерная упрощенность, так и излишняя наукообразность, а также использование спорной научной точки зрения, терминологии).

Обсуждение происходит в диалоговом режиме между студентами, студентами и преподавателем, но без его доминирования. Выступление готовится по одному из принципиальных вопросов практического занятия. Оно представляет собой устное изложение, которое может сопровождаться презентациями. Выступление можно готовить индивидуально, вдвоем или группой.

При подготовке выступления студент должен иметь в виду следующее:

- регламент сообщения 5-10 минут;
- особо выделяются слабые и сильные стороны обсуждаемых вопросов;
- текст доклада не читается, а рассказывается (за исключением цитирования, дачи определений, приведения цифровых данных);
- докладчик на протяжении своего выступления старается удержать внимание аудитории.

После завершения сообщения студенты и преподаватель задают вопросы. Работа докладчиков на практическом занятии оценивается в конце занятия. При оценке учитываются степень соответствия содержания его теме, полнота охвата и глубина знания, четкость ответа, уровень изложения материала студентами.

### **Требования к реферату**

Реферат – письменная работа по одному из актуальных вопросов в рамках дисциплины. Цель подготовки реферата – обобщение различных научных идей, концепций, точек зрения по наиболее важным изучаемым проблемам на основе самостоятельного анализа монографических работ и учебной литературы. Обучающемуся предоставляется право самостоятельно выбрать тему реферата из списка рекомендованных тем, приведенных в рабочей программе дисциплины. Подготовка реферата должна осуществляться в соответствии с планом, текст должен иметь органическое внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность.

Реферат должен иметь определенную структуру: содержание, введение, два-три параграфа основной части, заключение и список использованных источников и литературы, приложение (при необходимости).

Во введении (максимум 3–4 страницы) раскрывается актуальность темы, излагаются основные точки зрения, формируются цель и задачи исследования. В основной части раскрывается содержание понятий и положений, вытекающих из анализа изученной литературы и результатов эмпирических исследований. В заключении подводятся итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутыми задачами, делаются самостоятельные выводы и обобщения. Объем реферата должен составлять 10–15 страниц машинописного (компьютерного) текста.

Перечень требований к выступлению студента:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- раскрытие сущности проблемы;
- методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов – самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

### **Требования к зачету и зачету с оценкой**

Итоговый контроль осуществляется на зачете и зачете с оценкой в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

При выставлении окончательной оценки учитываются следующие моменты:

- степень владения излагаемым материалом;
- грамотность, четкость и полнота его изложения;
- знание соответствующих понятий и категорий и умение сжато донести до слушателей их содержание;
- умение ответить на дополнительные вопросы.

Зачет осуществляется по утвержденным на заседании кафедры контрольным вопросам. Для подтверждения своих теоретических знаний и практических умений студенту на зачете, как правило, необходимо ответить на один вопрос. Знания студентов на зачете оцениваются следующим образом:

«зачтено», если студент дал в основном правильное определение рассматриваемого понятия, правильно и не менее чем на 70% раскрыл его содержание, привел некоторые факты и примеры, сделал вывод.

На зачете с оценкой знания студентов оцениваются следующим образом:

«отлично», если студент дал правильное определение рассматриваемого понятия, правильно и полно раскрыл его содержание, привел необходимые факты и примеры, высказал свое отношение к данному явлению или проблеме, сделал правильный вывод;

«хорошо», если студент дал в основном правильное определение рассматриваемого понятия, правильно и не менее, чем на 70% раскрыл его содержание, привел некоторые факты и примеры, высказал свое отношение к данному явлению или проблеме, сделал вывод;

«удовлетворительно», если студент дал в основном правильное определение рассматриваемого понятия, правильно и не менее чем на 50% раскрыл его содержание, высказал свое отношение к данному явлению или проблеме, сделал вывод;

«неудовлетворительно», если не выполнены условия на оценку «удовлетворительно».

### Шкала оценивания зачета

Форма промежуточной аттестации	Баллы
<b>14-20</b>	Студент демонстрирует сформированные и систематические знания; успешное и систематическое умение; успешное и систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
<b>11-13</b>	Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания; сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
<b>0-10</b>	Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.

### Шкала оценивания зачета с оценкой

Баллы	Критерии оценивания
21-30	Всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой. Студент освоил основную литературу, а также хорошо знаком с содержанием дополнительной литературы, рекомендованной программой. Усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии. Студентом были проявлены творческие способности в понимании, изложении и использовании программного материала. Высокая активность на занятиях, высокая посещаемость
11-20	Систематическое посещение занятий, участие на практических занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка. Студент продемонстрировал полные знания программного материала, успешно выполнял предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины. Студент демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности
6-10	Нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях. Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий. Студент слабо освоил основную литературу, рекомендованную программой.

#### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

#### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература:**

1. Духовно-нравственная культура [Текст] : основы православной культуры: учеб. пособие для вузов / Шевченко Л.Л., сост. - М. : Центр поддержки культ.-ист.традиций Отечества, 2014. - 400с.

2. Культура. Религия. Толерантность [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов /под ред О.Н. Сенюткиной. - 2-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 256 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=520739>

3. Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт [Электронный ресурс] /сост. Л.Н. Урбанович. - Смоленск : Смоленская Православная Духовная Семинария, 2014. - 272 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257033>

### **6.2. Дополнительная литература:**

1. Актуальные концепты современности [Электронный ресурс]: христианско-православный подход / под ред. С.Г. Зубановой - М.: ИНФРА-М, 2015. – 224 с. –

Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=539673>

2. Горшкова, Н.Д. Основы духовно-нравственной культуры народов России [Электронный ресурс]: учеб. пособие /Н.Д. Горшкова, Л.М. Оробец. - Новосибирск: НГТУ, 2013. - 76 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228961>

3. Духовно-нравственные доминанты России [Электронный ресурс] / под ред. С.Г. Зубановой. — М.: ИНФРА-М, 2017. — 244 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=752440>

4. Иванова, А.В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - М.: Директ-Медиа, 2017. - 85 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041>

5. Мезенцева, Ю.И. Духовно-нравственное воспитание в современном обществе [Текст]. - М. : МГОУ, 2013. - 102с.

6. Сергеева, В.П. Духовно-нравственное воспитание - основа формирования личности [Электронный ресурс]: метод. пособие. - М.: Перспектива, 2011. - 28 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=368073>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
Kaspersky Endpoint Security

**Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ  
Система «КонсультантПлюс»

**Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

**9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.