

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.11.2025 14:56:09

Уникальный идентификатор:

Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

6b5279da4e034bff679172803da5b759fcfa (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

6b5279da4e034bff679172803da5b759fcfa

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России

Согласовано

деканом факультета истории,

политологии

« 26 » 03 2025 г.


Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

История российских народов

Направление подготовки

46.03.01 История

Профиль:

Исторические науки

Квалификация

Бакалавр

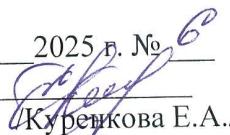
Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета истории, политологии и права

Протокол «26» 03 2025 г. № 6

Председатель УМКом

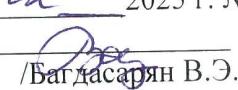

Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории

России

Протокол от «21» 02 2025 г. № 9

Зав. кафедрой


Багдасарян В.Э./

Москва

2025

Автор-составитель:
Д.М. Плужников, к.и.н., старший преподаватель, кафедры истории России
В.В. Хорихин, к.и.н., доцент кафедры истории России

Рабочая программа дисциплины «История российских народов» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 1291 от 08.10.2020.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

- 1.Планируемые результаты обучения**
- 2.Место дисциплины в структуре образовательной программы**
- 3.Объем и содержание дисциплины**
- 4.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**
- 5.Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**
- 6.Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины**
- 7.Методические указания по освоению дисциплины**
- 8.Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине**
- 9.Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

формирование у студентов целостного представления об интегративном единстве народов России во всём многообразии их культурно-исторических традиций и наработанных веками практик и методик существования, при которых действовали механизмы погашения межэтнических конфликтов при сохранении этнокультурной идентичности и способности народов консолидироваться при внешней угрозе.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомление студентов с этнической картой России;
2. Классификация этносов России в соответствии с принципами современной этнологии и этнографии;
3. Изучение студентами важнейших компонентов традиционных национальных культур в их сравнительном освещении;
4. Анализ механизмов межэтнической интеграции в рамках единого Российского цивилизационного пространства, способов погашения межэтнических конфликтов, сохранения этнической идентичности и противостояния внешним по отношению ко всей Российской цивилизации враждебным воздействиям;
5. Характеристика и анализ роли культуры и менталитета русского этноса в деле образования и поддержания полиэтничного евразийского консенсуса как единого субъекта культурно-исторического процесса мирового значения

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины, у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формуируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Изучение основных проблем «История российских народов» в ряде случаев берет начало в практике школьной работы, начинается со школьного курса «Краеведение» и «Москововедение», а также ряда аспектов курса «История России», связанных с региональной историей местности, уроженцами которых являются студенты ГУП.

В ходе изучение предмета в высшей школе «История российских народов» имеет прямые связи с большей частью курсов Базовой части: Археология; Этнология и социальная антропология; История России (до ХХ в.); Первобытное общество; История России (ХХ в.); История древнего мира; История средних веков; Новая и новейшая история (Европы и Америки). В меньшей степени с дисциплинами: Теория и методология истории; Источниковедение; История исторической науки; Вспомогательные исторические дисциплины.

Также «История российских народов» взаимосвязан со значительной частью дисциплин Вариативной части: Методика обучения истории; Историческое краеведение; История средневековой Руси; Современная история России.

Тесная взаимосвязь «История российских народов» с материалом школьного курса и смежность ряда проблем с подавляющим большинством дисциплин университетского курса

не только создают условия для глубокого проникновения в предмет «История российских народов», но и делают его междисциплинарным (что проистекает из самого характера данной научной и дисциплины и учебного курса), позволяющим обобщить знания по широкому кругу вопросов, создать необходимый профессиональный кругозор и склонность к комплексным выводам.

«История российских народов» является опорой для большинства предметов вузовского цикла, не требует при этом особой подготовки, что делает возможным ее преподавание в первых семестрах (2 семестр) и превращает наличие данного предмета в курсе университета важным (а в ряде случаев) необходимым условием для освоения учащимися-бакалаврами широкого круга смежных научных направлений.

3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины | Форма обучения |
|--|-----------------------|
| | Очная |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 4 |
| Объем дисциплины в часах | 144 |
| Контактная работа: | 50,2 |
| Лекции | 12 |
| Практические занятия | 38 |
| Из них в форме практической подготовки | 38 |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 0,2 |
| Зачет | 0,2 |
| Самостоятельная работа | 86 |
| Контроль | 7,8 |

Форма промежуточной аттестации очной формы обучения - зачёт в 6 семестре.

3.2.Содержание дисциплины очной формы обучения

| Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием | Кол-во часов | | |
|--|---------------------|--------------------------------|-----------------------------------|
| | Лекци и | Практ ически е заняти я | Прак тичес кая подго товка |
| Тема 1. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. Этнос и этничность. Основные концепции этничности: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Структура этноса. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая. Основные группы языков. Этногенез. Факторы формирования этносов. | 2 | 4 | 4 |
| Тема 2. Центры художественных промыслов Московской области. | | 4 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Гжель, Павловский Посад, Жостово, Федоскино, Богородское, Абрамцево. Наиболее известные дворянские усадьбы Подмосковья. | | | |
| Тема 3. Происхождение и развитие русского народа. Исторические корни русских. Центр его территории. Этнографические группы русского народа. Северорусская историко-культурная зона. Южнорусская историко-культурная зона. Русское старожильческое население Сибири («сибиряки»). | | 4 | 4 |
| Тема 4. Этническая культура. Понятие этнической культуры. Функции культуры. Факторы формирования этнической культуры. Уровни этнической культуры. Этнический стереотип и образ. Этническая культура в современном мире. | 2 | 4 | 4 |
| Тема 5. Народы Европейского Севера и Северо-Запада России. Материальная культура. Коренные народы Европейского Севера и Северо-Запада России. Традиционное жилище народов тундры . Народы, живущие в лесной зоне. | | 4 | 4 |
| Тема 6. Народы Поволжья и Приуралья. Коренное население Поволжья и Приуралья. Предки финно-угорских племён. Материальная культура. Трёхпольная система земледелия. Основные элементы одежды. Искусство. Традиционные верования. Характерные муз. инструменты. Религия, письменность. | | 4 | 4 |
| Тема 7. Народы Западной Сибири. Коренные народы Западной Сибири. Антропологически ханты, манси, ненцы, селькупы, кеты. Материальная культура. Народы, живущие в тайской зоне (лесные ненцы и энцы, б. ч. селькупов, хантов и манси, кеты, часть сибирских татар). Искусство. Традиционные культы – поклонение духам-хозяевам, духам-покровителям, предкам, тотемические культуры (поклонение животным-предкам, в т. ч. медведю и лосю), шаманизм; календарные праздники: зимний Медвежий праздник у хантов, манси и кетов, весенний женский Вороний день у хантов и манси, весенний праздник Чистого чума у ноганасан (праздник окончания полярной ночи). Космогонические, антропогонические и этногонические мифы, др. мифологические рассказы. | 2 | 4 | 4 |
| Тема 8. Этнический состав Сибири. | | 2 | 2 |

| | | | |
|---|----|----|-----------------|
| Классификация этносов, проживающих в Сибири. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. | 2 | | |
| Тема 9. Этнодемографические процессы на Северном Кавказе. Классификация кавказских этносов. Межэтническое взаимодействие на Кавказе. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. | 2 | 4 | 4 |
| Тема 10. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика. История формирования этнического состава России: основные тенденции. Классификация этносов, проживающих в России. Историко-этнографические области. Субэтносы. Этногенез русских, украинцев и белорусов. Основные этнические типы, зарубежные диаспоры. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Культурно-историческая память и ее роль во взаимоотношении русских, белорусов и украинцев. Этнический состав Дальнего Востока. Классификация этносов, проживающих на Дальнем Востоке. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. | 2 | 4 | 4 |
| Итого | 12 | 38 | 38 ¹ |

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

| Тема | Задание на практическую подготовку | количество часов |
|--|--|------------------|
| Тема 1. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. | Разработать сценарий интерактивного урока-дискуссии для школьников 8-9 класса на тему «Что делает нас народом?». | 4 |
| Тема 2. Центры художественных промыслов Московской области. | Создать «Паспорт промысла» и мастер-план внеурочного занятия для младших школьников. | 4 |
| Тема 3. Происхождение | Разработать настольную карточную игру | 4 |

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

| | | |
|--|--|----|
| и развитие русского народа. | «Этногенез: из варяг в греки». | |
| Тема 4. Этническая культура. | Создать интерактивный «Атлас традиционного костюма народов России» для использования на уроках МХК и истории. | 4 |
| Тема 5. Народы Европейского Севера и Северо-Запада России. | Подготовить сценарий школьного праздника «День саамского медведя» или «Карельские калитки». | 4 |
| Тема 6. Народы Поволжья и Приуралья. | Составить «Диалогический словарь» общих и различных культурных понятий для народов региона (на примере русских, татар, марийцев, чувашей). | 4 |
| Тема 7. Народы Западной Сибири. | Разработать проект этно-экологической тропы «По стопам хантов и манси». | 4 |
| Тема 8. Этнический состав Сибири. | Создать «Миграционную карту Сибири» и комплект заданий для урока географии. | 2 |
| Тема 9. Этнодемографические процессы на Северном Кавказе. | Подготовить материалы для деловой игры «Разработка региональной программы поддержки культурного разнообразия». | 4 |
| Тема 10. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика. | Разработать концепцию школьного «Фестиваля регионов России» с презентациями историко-этнографических областей. | 4 |
| | | 38 |

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ)

| Темы для самостоятельного изучения | Изучаемые вопросы | Кол-во часов | Формы самостоятельной работы | Методические обеспечения | Формы отчетности |
|--|--|--------------|---|--|----------------------|
| Тема 1. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. | Этнос и этничность. Основные концепции этничности: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Структура этноса. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая. Основные группы языков. Этногенез. Факторы формирования этносов. | 38 | Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |

| | | | | | |
|--|---|----|--|--|----------------------|
| Тема 2. Центры художественных промыслов Московской области. | Гжель, Павловский Посад, Жостово, Федоскино, Богородское, Абрамцево. Наиболее известные дворянские усадьбы Подмосковья. | | Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |
| Тема 3. Происхождение и развитие русского народа. | Исторические корни русских. Центр его территории. Этнографические группы русского народа. Северорусская историко-культурная зона. Южнорусская историко-культурная зона. Русское старожильческое население Сибири («сибиряки»). | | Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |
| Тема 4. Этническая культура. | Понятие этнической культуры. Функции культуры. Факторы формирования этнической культуры. Уровни этнической культуры. Этнический стереотип и образ. Этническая культура в современном мире. | 48 | Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |
| Тема 5. Народы Европейского Севера и Северо-Запада России | Материальная культура. Коренные народы Европейского Севера и Северо-Запада России. Традиционное жилище народов тундры . Народы, живущие в лесной зоне. | | Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |
| Тема 6. Народы Поволжья и Приуралья. | Коренное население Поволжья и Приуралья. Предки финно-угорских племён. Материальная культура. Трёхпольная система земледелия. Основные элементы одежды. Искусство. Традиционные верования. Характерные муз. инструменты. Религия, письменность. | | Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |
| Тема 7. | Коренные народы Западной Сибири. Антропологически ханты, | | Анализ источников и литературы | Учебно-методическое обеспечение дисциплины | Устный опрос, доклад |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|-----------------------------|
| Народы Западной Сибири. | <p>манси, ненцы, селькупы, кеты. Материальная культура. Народы, живущие в таёжной зоне (лесные ненцы и энцы, б. ч. селькупов, хантов и манси, кеты, часть сибирских татар).</p> <p>Искусство.</p> <p>Традиционные культуры – поклонение духам-хозяевам, духам-покровителям, предкам, тотемические культуры (поклонение животным-предкам, в т. ч. медведю и лосю), шаманизм; календарные праздники: зимний Медвежий праздник у хантов, манси и кетов, весенний женский Вороний день у хантов и манси, весенний праздник Чистого чума у нганасан (праздник окончания полярной ночи). Космогонические, антропогонические и этногонические мифы, др. мифологические рассказы.</p> | | <p>по теме. Подготовка к практическому занятию</p> | <p>обеспечение дисциплины</p> | |
| Тема 8. Этнический состав Сибири. | <p>Классификация этносов, проживающих в Сибири. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав.</p> | | <p>Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию</p> | <p>Учебно-методическое обеспечение дисциплины</p> | <p>Устный опрос, доклад</p> |
| Тема 9. Этнодемографические процессы на Северном Кавказе. | <p>Классификация кавказских этносов. Межэтническое взаимодействие на Кавказе. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная</p> | | <p>Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию</p> | <p>Учебно-методическое обеспечение дисциплины</p> | <p>Устный опрос, доклад</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|----------------------|
| | одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. | | | |
| Тема 10. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика. | <p>История формирования этнического состава России: основные тенденции.</p> <p>Классификация этносов, проживающих в России. Историко-этнографические области. Субэтносы. Этногенез русских, украинцев и белорусов. Основные этнические типы, зарубежные диаспоры.</p> <p>Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты.</p> <p>Конфессиональный состав. Культурно-историческая память и ее роль во взаимоотношении русских, белорусов и украинцев.</p> <p>Этнический состав Дальнего Востока.</p> <p>Классификация этносов, проживающих на Дальнем Востоке. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт.</p> <p>Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты.</p> <p>Конфессиональный состав.</p> | <p>Анализ источников и литературы по теме.</p> <p>Подготовка к практическому занятию</p> | <p>Учебно-методическое обеспечение дисциплины</p> | Устный опрос, доклад |
| | ИТОГО: | 86 | | |

5.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции | Этапы формирования компетенции |
|---|--|
| ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию | 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа |

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

| Компетенция | Уровень сформированности | Этапы формирования | Показатели формирования компетенции | Критерии оценивания компетенции | Шкала оценивания |
|-------------|--------------------------|--|--|---|---|
| ДПК-7 | Пороговый | Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа | Знать особенности социального развития российского общества на разных исторических этапах; Уметь аргументированно излагать собственную точку зрения по основополагающим проблемам социальной истории России; определять специфику и место отдельных событий и явлений в сфере социально-исторического развития России. | Устный опрос | Шкала оценивания устного опроса |
| | Продвинутый | Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа | Знать особенности социального развития российского общества на разных исторических этапах; Уметь аргументированно излагать собственную точку зрения по основополагающим проблемам социальной истории России; определять специфику и место отдельных событий и явлений в сфере социально-исторического развития России. Владеть навыками понимания движущие силы и закономерности исторического процесса; роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, социальной организации общества | Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка | Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки. |

Шкала оценивания устного опроса

| Уровень оценивания | Критерии оценивания | Баллы |
|--------------------|---|-------|
| Устный опрос | Свободное владение материалом | 3 |
| | Достаточное усвоение материала | 2 |
| | Поверхностное усвоение материала | 1 |
| | Неудовлетворительное усвоение материала | 0 |

Шкала оценивания доклада

| Уровень оценивания | Критерии оценивания | Баллы |
|--------------------|--|-------|
| Доклад | Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада | 10 |
| | Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада | 7 |
| | Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада | 4 |
| | Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада | 0 |

Шкала оценивания реферата

| Уровень оценивания | Критерии оценивания | Баллы |
|--------------------|--|-------|
| Реферат | Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи | 10 |
| | Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение | 7 |
| | Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале. | 4 |
| | Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья. | 0 |

Шкала оценивания презентации

| Уровень оценивания | Критерии оценивания | Баллы |
|--------------------|---|-------|
| Презентация | Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления | 10 |
| | Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении | 7 |
| | Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении | 4 |
| | Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении | 0 |

Шкала оценивания практической подготовки

| Критерии оценивания | Баллы |
|---------------------|-------|
|---------------------|-------|

| | |
|---|---|
| высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3) | 5 |
| средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1) | 2 |
| низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены | 0 |

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы рефератов:

1. Предмет этнографии и ее источники.
2. Источники этнографического знания.
3. Что такое полевая этнография? Методы этнографии.
4. Понятие этноса.
5. Понятие этничность.
6. Понятие этноцентризма. Предмет социальной антропологии.
7. Понятие языковой семьи. Предмет культурной антропологии.
8. Сравнительно-исторический метод в языкоznании.
9. Основные языковые семьи:
 - в Европе
 - в Азии
 - в Африке
 - в Новом Свете
 - в Новейшем Свете
10. Понятие большой расы. География больших рас.

Примерные темы докладов:

1. Мировоззренческое значение этнографии.
2. Сопоставить понятия: род, племя, этнос, народ, нация.
3. Характеристика традиционной культуры русского народа.
4. Характеристика традиционной культуры тюркских этносов.
5. Характеристика традиционной культуры угро-финских этносов.
6. Характеристика традиционной культуры кавказских этносов.
7. Характеристика традиционной культуры пришлых этносов в России.
8. Трансформации национальных культур в России в эпоху модерна.
9. Основные компонент и особенности национальных систем хозяйствования.

Примерные темы презентаций:

1. Характеристика традиционной культуры пришлых этносов в России.
2. Трансформации национальных культур в России в эпоху модерна.
3. Основные компонент и особенности национальных систем хозяйствования.
4. Историко-культурный опыт межэтнического взаимодействия и этнокультурной интеграции в России.

5. Типология межэтнических конфликтов и механизмы их погашения в России.
6. Смешанные браки в истории России: роль, статистика, проблемы.
7. Русский народ как государствообразующий – характеристика роли в исторической ретроспективе.
8. Этнодемографическая проблематика современной России.
9. Народы России и глобализация.

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. География национально-государственных религий. Сфера влияния и численность: основных конфессий в исторических пределах Российской цивилизации.
2. Понятие историко-этнографической области (примеры).
3. Понятие культурно-хозяйственного типа (примеры).
4. Мировоззренческое значение этнологии.
5. Характеристика традиционной культуры пришлых этносов в России.
6. Трансформации национальных культур в России в эпоху модерна.
7. Основные компонент и особенности национальных систем хозяйствования.
8. Историко-культурный опыт межэтнического взаимодействия и этнокультурной интеграции в России.
9. Историко-культурный опыт межэтнического взаимодействия и этнокультурной интеграции в России.

Задания по практической подготовке:

1. Разработать сценарий интерактивного урока-дискуссии для школьников 8-9 класса на тему «Что делает нас народом?».
2. Создать «Паспорт промысла» и мастер-план внеурочного занятия для младших школьников.
3. Разработать настольную карточную игру «Этногенез: из варяг в греки».
4. Создать интерактивный «Атлас традиционного костюма народов России» для использования на уроках МХК и истории.
5. Подготовить сценарий школьного праздника «День саамского медведя» или «Карельские калитки».
6. Составить «Диалогический словарь» общих и различных культурных понятий для народов региона (на примере русских, татар, марийцев, чувашей).
7. Разработать проект этно-экологической тропы «По стопам хантов и манси».
8. Создать «Миграционную карту Сибири» и комплект заданий для урока географии.
9. Подготовить материалы для деловой игры «Разработка региональной программы поддержки культурного разнообразия».
10. Разработать концепцию школьного «Фестиваля регионов России» с презентациями историко-этнографических областей.

Примерные вопросы к зачету:

10. Понятие контактной (смешанной) расы. География смешанных рас.
11. География мировых религий – буддизм, христианство, ислам. Численность последователей.
12. География национально-государственных религий. Сфера влияния и численность: основных конфессий в исторических пределах Российской цивилизации.
13. Понятие историко-этнографической области (примеры).
14. Понятие культурно-хозяйственного типа (примеры).
15. Мировоззренческое значение этнологии.
16. Сопоставить понятия: род, племя, этнос, народ, нация.
17. Характеристика традиционной культуры русского народа.
18. Характеристика традиционной культуры тюрksких этносов.

19. Характеристика традиционной культуры уgro-финских этносов.
20. Характеристика традиционной культуры кавказских этносов.
21. Характеристика традиционной культуры пришлых этносов в России.
22. Трансформации национальных культур в России в эпоху модерна.
23. Основные компонент и особенности национальных систем хозяйствования.
24. Историко-культурный опыт межэтнического взаимодействия и этнокультурной интеграции в России.
25. Типология межэтнических конфликтов и механизмы их погашения в России.
26. Смешанные браки в истории России: роль, статистика, проблемы.
27. Русский народ как государствообразующий – характеристика роли в исторической ретроспективе.
28. Этнодемографическая проблематика современной России.
29. Народы России и глобализация.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, задания по практическим занятиям, дискуссии, задания по практической подготовке.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и

источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставится цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.

2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО,

факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критерии оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и развитленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные вывод, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критерии оценки презентаций.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам.

Шкала оценивания зачета

| Баллы | Критерии оценивания |
|-------|--|
| 16-20 | Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса. |
| 11-15 | Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса. |
| 6-10 | Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой. |
| 0-5 | Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой. |

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100 | Зачтено |
| 61-80 | Зачтено |
| 41-60 | Зачтено |
| 0-40 | Не зачтено |

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1.Основная литература

1. Петрухин, В. Я. История народов России в древности и раннем Средневековье : учебное пособие для вузов / В. Я. Петрухин, Д. С. Раевский. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 434 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12875-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448488> (дата обращения: 16.11.2020).

2. Забылин, М. М. Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / М. М. Забылин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 481 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-10482-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/430573> (дата обращения: 16.11.2020).

3. Этнология (этнография): учебник для академ.бакалавриата / Козьмин В.А., ред. - М. : Юрайт, 2019. - 438с. – Текст: непосредственный.

Этнология (этнография) : учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450079> (дата обращения: 16.11.2020).

6.2.Дополнительная литература

- Федулин, А. А. Россия и ее народы [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. А. Федулин, Д. А. Аманжолова. - Москва : ФГБОУ ВПО «РГУТиС», 2012. - 184 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/452447> (дата обращения: 19.11.2020). – Режим доступа: по подписке.
- Костомаров, Н. И. Очерк домашней жизни и нравов великорусского народа в XVI и XVII столетиях / Н. И. Костомаров. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05605-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454832> (дата обращения: 19.11.2020).
- Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы. Словарь-справочник. М., 2000.
- Бочкарев А.И. Фундаментальные основы этногенеза. М.: изд-во Флинта, 2008. 464 с.
- Кравченко А.И. Социальная антропология. М., 2005.
- Лурье С.В. Историческая этнология. 2-е изд. М., 2005.
- Народы и религии мира. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1998.
- Народы России. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1994.
- Тишков В.А. Наука и жизнь. Разговоры с этнографами. М., изд-во Алетейя, 2008. 192 с.
- Этнология. Учебное пособие / под ред. Миськовой Е.В., Мехедова Н.Л., Пименова В.В. М., 2005
- Современная антропология: учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 625 с. – (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-658-6. [Электронный ресурс] : <http://www.znanium.com/>
- Козьмин В.А., Бузин В.С. Этнология (этнография): учебник. – М.: Юрайт, 2015. [Электронный ресурс] : <http://www.znanium.com/>
- Федулин А.А., Багдасарян В.Э. Россия и ее народы: этничность и основания государственной консолидации российских этносов. М.: ФГОУВПО «РГУТиС», 2012. [Электронный ресурс] : <http://www.znanium.com/>

6.3.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- Российская национальная библиотека. Путеводитель по краеведческим ресурсам на библиотечных сайтах Интернет – <http://www.nlr.ru/res/inv/kray>
- Интернет портал «Музеи России» - <http://www.museum.ru>
- Сайт Отделения краеведения и истории российских народов Историко-архивного института [Российского Государственного гуманитарного университета](#) и Союза краеведов России – <http://www.roskraeved.ru/index.php>
- Памятники архитектуры Подмосковья: дворянские усадьбы, храмы, монастыри – <http://nataturka.ru>
- Сайт «Родная история» (объединяет историков в рамках РГГУ). Раздел «Краеведение и исторические народы», (подразделы: «Краеведение», «Москововедение», «Научная деятельность») – <http://rodnaya-istoriya.ru/index.php/kraevedenie-i-istoricheskiye-turizm/>
- Сайт «Родная история» (объединяет историков в рамках РГГУ). Раздел «Россиеведение» (подразделы: «Библиотека Россиеведения», «rossievedenie») – <http://rodnaya-istoriya.ru/index.php/rossievedenie>
- Кафедра региональной истории и краеведения Историко-архивного института Российского Государственного Гуманитарного Университета – <http://iai.rsuh.ru/section.html?id=1750>
- Кафедра москововедения Историко-архивного института Российского Государственного Гуманитарного Университета – <http://www.roskraeved.ru/index.php?page=kafedra-moskovovedeniya>

9. Учебно-научный центр исторического краеведения и москововедения Историко-архивного института Российского Государственного Гуманитарного Университета – <http://iai.rsuh.ru/section.html?id=1932>
10. Кафедра исторического регионоведения Санкт-Петербургского государственного университета – <http://www.kistreg.history.spbu.ru/files/cafedralsite.htm>
11. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
12. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работе студентов, авторы С.А Малышкин, Д.М. Плужников, Хорихин В.В.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российской образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

OMC Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)
7-zip
Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.