

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b5591c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(Государственный университет просвещения)  
Факультет истории, политологии и права  
Кафедра истории России

Согласовано  
деканом факультета истории, политологии и  
права

« 26 » марта 2024 г.

  
/Багдасарян В.Э./

**Рабочая программа дисциплины**

Современные исторические научные школы

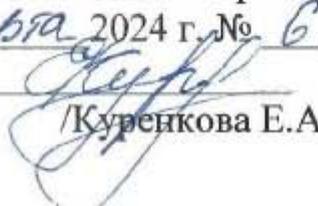
**Направление подготовки**  
44.04.01 Педагогическое образование

**Программа подготовки:**  
Историческое образование

**Квалификация**  
Магистр

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
факультета истории, политологии и права  
Протокол « 26 » марта 2024 г. № 6  
Председатель УМКом

  
/Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории  
России

Протокол от « 26 » марта 2024 г. № 6

Зав. кафедрой   
/Багдасарян В.Э./

Мытищи  
2024

Автор-составитель:

Дворковая Марина Васильевна,  
к.и.н., доцент кафедры истории России средних веков и нового времени

Рабочая программа дисциплины «Современные исторические научные школы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование № 126 от 22.02.2018.

Дисциплина входит в Блок Б1, часть, формируемую участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.01.01).

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ .....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	12
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	13
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	13
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

## 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целями освоения дисциплины** «Современные исторические школы» являются:

- развитие профессиональной компетентности на основе освоения проблематики современного состояния исторической науки.

**Задачами дисциплины являются:**

- Актуализировать междисциплинарные знания в области исторической науки;
- Ознакомить со спецификой выполнения исследовательской работы в области исторических исследований с учетом развития современной исторической науки;
- Стимулировать формирование знаний и умений, нацеленных на осмысление и научный анализ современных исторических школ и направлений.

## 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-2 -способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования;

СПК-6 способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.

# 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования учебная дисциплина «Современные исторические научные школы» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений и является дисциплиной по выбору.

Курс дисциплины «Современные исторические научные школы» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных дисциплин.

Дисциплина «Современные исторические научные школы» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-магистрантов к ведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими гуманитарными дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Современные исторические научные школы» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историческая антропология», «Основные концепции средневековой и новой истории России».

Курс «Современные исторические научные школы» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления.

# 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная

Объем дисциплины в зачетных единицах	4
Объем дисциплины в часах	144
Контактная работа:	24.3
Лекции	4
Практические занятия	18
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	110
Контроль	9.7

Формой контроля является экзамен во 2 семестре.

### 3.2. Содержание дисциплины

#### По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
<b>Тема 1. Предмет, содержание и основные понятия курса.</b> Современные исторические школы, понятие, содержание, структура. Основные понятия.	2	2
<b>Тема 2. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии.</b> Социологическая теория действия П. Бурдьё, представляющая собой попытку синтеза структурализма и феноменологии; интерпретативная антропология К. Гирца, впитавшая, в свою очередь, традиции герменевтики, социологии и аналитической философии. В основе ее лежит концепция «насыщенного описания», то есть «интерпретации социального взаимодействия в данном обществе в терминах норм и категорий самого этого общества»; наработки школы «Анналов» («новой исторической науки»), социальная морфология М. Мосса, ядром которой является изучение форм общественной жизни с целью дать описание ее структур и выявить культурное значение, которым люди наделяют эти структуры; историческая фольклористика, сумевшая в 1970-е годы превратиться в этнологию или эмпирическую науку о культуре; историческая демография и тесно связанная с ней история семьи; история рабочих и рабочего движения и, прежде всего, труды Э.П. Томпсона; история быта, для которой характерна концентрация на повседневной жизни простых людей и интерес к субъективному жизненному опыту; историческое изучение народной культуры, том числе работы А.Я. Гуревича; изучение женской проблематики, интегрированной в историю полов вообще.		2
<b>Тема 3. Устная история: генезис и перспективы развития.</b> Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления, устные источники как важные способы передачи информации о прошлом, классификация,	2	4

периодизация развития устной истории как нового направления исторической науки, центры изучения в мире и в России.		
<b>Тема 4. Глобальная история.</b> Появление термина «глобальная история». Глобальный историзм. Предмет глобальной истории. Методологические основы глобальной истории. Сторонники и противники глобальной истории. Центры изучения глобальной истории.		4
<b>Тема 5. Интеллектуальная история.</b> Понятие, подходы, понимание исторического контекста. Проблемное поле исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной истории: теоретические, критические и аксиологические.		4
<b>Тема 6. Гендерная история.</b> Социально-политический контекст возникновения направления. Возникновение «женских исследований» (Women Studies). Рождение исторической феминологии (женской истории). Гендер как категория исторического анализа. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России		2
Итого	4	18

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 4. Глобальная история.	Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории» Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби). «Глобальная история» Ф. Броделя. История ментальностей и историческая антропология. Новая локальная история и микроистория. Устная история. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в	55	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Конспект, аннотация текста, доклад, презентация

	сочинениях Жака Ле Гоффа.				
Тема 5. Интеллектуальная история.	Понятие, подходы, понимание исторического контекста. Проблемное поле исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной истории: теоретические, критические и аксиологические.	55	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Конспект, аннотация текста, доклад, презентация
	ИТОГО:	110			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
СПК-2 -способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) по образовательным программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-6 способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК- 2	Пороговый	Работа на учебных занятиях  Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях	Знать: основные	Устный опрос,	Шкала оценивания

		Самостоятельная работа	методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками исследовательской работы	конспект	устного опроса Шкала оценивания конспекта
СПК -6	Пороговый	Работа на учебных занятиях  Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях  Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками исследовательской работы	Устный опрос, доклад, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания презентации

### Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	5
	Достаточное усвоение материала	4
	Поверхностное усвоение материала	3
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

### Шкала оценивания конспекта

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Конспект	Конспект подготовлен по теме изучения	1
	Конспект отсутствует	0

### Шкала оценивания аннотации текста

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Аннотация текста	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; художественная выразительность изложения; логичность изложения; аннотация сдана в срок	10
	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	7
	Точность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	4
	Неточность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация не сдана в срок	0

### Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

### Шкала оценивания презентации

Уровень	Критерии оценивания	Баллы
---------	---------------------	-------

оценивания		
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

### 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерные задания для устных опросов

1. Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории»
2. Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби).
3. «Глобальная история» Ф. Броделя.
4. История ментальностей и историческая антропология.
5. Новая локальная история и микроистория. Устная история.
6. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории.
7. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории

#### Примерная тематика докладов

1. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления.
2. устные источники как важные способы передачи информации о прошлом
3. классификация, периодизация развития устной истории как нового направления исторической науки, центры изучения в мире и в России.
4. Социально-политический контекст возникновения гендерных исследований.
5. Возникновение «женских исследований» (Women Studies).
6. Рождение исторической феминологии (женской истории).
7. Гендер как категория исторического анализа.
8. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований.
9. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России

#### Примерная тематика презентаций

1. Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в сочинениях Жака Ле Гоффа.
2. Европейская цивилизация классической эпохи в исследованиях Пьера Шоню.
3. Междисциплинарный подход в истории: уроки французской школы «Анналов».
4. Теоретические основы клиометрии.
5. Судьбы количественной истории в российской исторической науке.
6. «Новая социальная история»: предмет и направления исследований.

7. «История женщин» и «новая культурная история» в творчестве Натали Земон Дэвис.

**Примерные вопросы к экзамену:**

1. Современные исторические школы, понятие,
2. Соотношение методологии истории и методики исторического исследования
3. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии.
4. Социологическая теория действия П. Бурдьё,
5. Интерпретативная антропология К. Гирца,
6. Э.П. Томпсон; история быта
7. Историческая память
8. Нелинейные концепции истории
9. Постмодернистский вызов и историческая наука
10. Основные тенденции развития современной исторической науки
11. «Новая социальная история»
12. Антропологический поворот в науке
13. Гендерная история
14. Устная история
15. Интеллектуальная история
16. «Феноменология» - Э.Гуссерль.

**5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются оценка составление конспектов, устные опросы, аннотирование текстов, подготовка докладов и презентаций. Требования к оформлению и выполнению форм отчетности по дисциплине отражены в методических рекомендациях по организации самостоятельной работы магистрантов.

Доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы. Подготовка докладов предполагается по содержащимся в рабочей программе дисциплины темам.

Написание конспекта (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) представляет собой деятельность магистранта по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Аннотирование текста (аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание). Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Презентация – форма текущего контроля, где, кроме умения работать с информацией, используются практические навыки по наглядному пространственному ее отображению.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Минимальное количество баллов, которые магистрант должен набрать в течение семестра за текущий контроль равняется 40 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на экзамене, равняется 20 баллам.

Формой промежуточной аттестации является экзамена, которые проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Критерии оценивания экзамена:

Баллы	Критерии оценивания
20-17	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
16-13	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
12-8	Магистрант не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Магистрант не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

#### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Баллы	Оценивание по системе
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
40-0	неудовлетворительно

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература:

1. Потемкин А. М. Н. Теория и методология истории: Учебное пособие. - Москва: Издательский Центр РИОР, 2015. - 200 с. – для студентов высших учебных заведений. - ISBN 9785369013519. URL: <http://znanium.com/go.php?id=460120>
2. Ракитов А. И. Историческое познание: Системно-гносеологический подход / А. И. Ракитов . М.: Директ-Медиа, 2014. – 305 с. Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=222494&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=222494&sr=1)
3. Рузавин Г. И. Методология научного познания: учебное пособие. / Г. И. Рузавин. М.: Юнити-Дана, 2015. – 287 с. Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=115020&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115020&sr=1)
4. Шмидт С.О. Памятники письменности в культуре познания истории России: избранные труды. Т.2. Двадцатое столетие. Кн.2. / Шмидт С.О.. – М., Языки славянских культур, 2012. – 494 с. Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=473578&sr](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=473578&sr)

### 6.2. Дополнительная литература:

1. Арон Р. Избранное: измерения исторического сознания: [Текст] / Р. Арон. Москва: РОССПЭН, 2004. - 527 с.
2. Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории: [Текст] / А. С. Лаппо-Данилевский.

3. - Москва: Территория будущего, 2006. - 621, [1] с. Методологический синтез: прошлое, настоящее, возможные перспективы: [Текст] / Могильницкий Б. Г. - Москва: Логос, 2005. - 186, [2] с. 15
4. Хвостова К. В. Проблемы исторического познания в свете современных междисциплинарных исследований: [Текст] / К. В. Хвостова, Финн В. К. - Москва: РГГУ, 1997. - 255, [1] с.
5. Историческая биография: современные подходы и методы исследования / под ред. Дунаевой Ю. В. - М.: РАН ИНИОТ, 2011. - 173 с. Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=132433&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=132433&sr=1)
6. Основы философии науки: [Текст]: учеб. пособие для аспирантов / Кохановский В. П. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 603 с.
7. Голиков А. Г. Методика работы с историческими источниками: [Текст]: учебно-пособие / А. Г. Голиков, Круглова Т. А. - Москва: Академия, 2014. - 223, [1] с.

#### **в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. Аникеев, А. А. Принципы и методы классической историографии [Электронный ресурс.] / А. А. Аникеев. - Режим доступа: <http://www.history.perm.ru>. - Загл. Сэкрана
2. Бородкин Л. И. Междисциплинарные подходы в исторической науке начала XXI века: подъем или упадок? Доклад [Электрон. Ресурс]- Режим доступа: <http://humanities.edu.ru/db/msg/45611> - Загл. с экрана
3. Жигунин В. Д. Современные тенденции в историографии (к вопросу о постмодернизме) // Итоговая науч. конф. Казанского гос. ун-та за 1997 год [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ksu.ru>. - Загл. с экрана
4. Лукьянов Д. В. Теоретические и методологические аспекты современной историографической ситуации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru>. - Загл. с экрана
5. Можяева Г. В. Информационный потенциал историографического источника в свете теории информации / Г. В. Можяева, Н. А. Мишанкина // Открытый междисциплинарный электрон. журн. «Гуманитарная информатика» [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://huminf.tsu.ru>. - Загл. с экрана
6. Прокопенко С. А. О возможности синтеза формационного и цивилизационного подходов [Электрон. ресурс] / С. А. Прокопенко. - Режим доступа: <http://mmj.ru>. - Загл. с экрана.

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы магистрантов

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

## **Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду ГУП;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.