Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

дата по Педеральное учреждение высшего образования

Уникальный программный ключ«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc6@СУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков

Кафедра германской филологии

Утверждено:

на заседании кафедры германской филологии 30.08.2023, протокол №1

Зав.каф. Левченко М.Н..

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Практическая грамматика немецкого языка Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:

Иностранный язык (английский язык) (итальянский или немецкий языки)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи 2023

Начало обучения 2023 г.

Назначение

Осуществление текущего и промежуточного контроля по дисциплине «Практическая грамматика немецкого языка». Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы данной дисциплины в соответствии с ОП ВО 44.03.01 Педагогическое образование, программа «Иностранный язык (английский)(итальянский или немецкий языки)

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
 - 1
- 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
- 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
- 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания 19 знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Начало обучения 2023г.

1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы
	формирования
УК-4. Способен применять современные коммуникативные	1. Работа на учебных
технологии, в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для	занятиях
академического и профессионального взаимодействия.	2. Самостоятельная
	работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

УК -4 Порогов	вый 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельна я работа	Знать моральные и правовые нормы социума; принципы работы в коллективе Уметь строить отношения в рабочем коллективе, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию.	Тест, Устный опрос	40-90 баллов
Продвиный	нут 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельна я работа	Знать моральные и правовые нормы социума; принципы работы в коллективе Уметь строить отношения в рабочем коллективе, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию. Владеть навыками работы в коллективе на основе принятых моральных и правовых норм; готов к работе в коллективе; обладает ответственностью для соблюдения партнерских отношений	творческа я работа (эссе)	90-100 баллов

Код и наименование индикаторов достижения компетенций

- УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.
- УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.
- УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.
- 3.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Пороговый уровень

b) be

1		Тест №1
1.	1	Ich schaffe eine neue Waschmaschine an.
		a) mich
		b) mir
	2.	Ich drücke mich nicht vor Hausarbeit.
		a) der
		b) dem
	3.	Ich bin für dich allem bereit.
		a) auf
		b) zu
	4.	Ich bringe die Wohnung Hochglanz.
		a) für
		b) auf
	5.	Ich kann beim Aufräumen
		a) helfen
		b) rühren
	6.	Die Gäste bringen tolle Geschenke
		a) mit
		b) ver
	7.	Dein Geschenkkommt einen Ehrenplatz.
		a) an
		b) be
	8.	Ich habefahren, dass der Blumenstrauß aus dem Vorgarten meines Hauses ist.
		a) ver
		b) er
	9.	Siesucht, etwas Bombastisches zu kaufen.
		a) ver

10	. Ichspreche punktiich zu kommen.
	a) ver
	b) be
	,
Тест Л	vo?
	Die drei Grundformen von <i>brechen</i> sind
	a) brechen – broch – gebrochen
	b) brechen – brach – gebrochen
	c) brechen – brachte – gebracht
2	Wo steckt der Fehler?
۷.	a) bewegen – bewag – bewogen
	b) bewegen – bewog – bewogen
	c) bewegen – bewegte – bewegt
2	,
3.	Er ein und ab.
	a) tritt legt
	b) tretet liegtc) tritt liegt
	· ·
4.	Die Gastgeberin freudig ihre Freunde.
	a) empfingt
	b) empfang
	c) empfängt
5.	Ich heute sehr früh wach
	a) habe geworden
	b) bin geworden
	c) werde geworden
6.	Sie ihm nie mehr helfen.
	a) wird
	b) wurden
	c) wurde
7.	Für Reservierung rufen Sie folgender Telefonnummer an.
	a) unter
	b) auf
	c) nach
8	Das Kind ähnelt Mutter.
0.	a) auf die
	b) der
	c) mit der
9.	Das lässt sich weder noch
).	a) zu verstehen zu beweisen
	b) verstehen beweisen
	c) verstanden bewiesen
	,
10	. Das Auto ist kaputt, ich zum Dienst mit der U-Bahn fahren.
10	a) muss
	b) will
	c) möchte

11. ... Melone ist eine große runde Frucht mit sehr saftigem Fleisch.

- a) Der
- b) Die
- c) Das
- 12. ... Seminar ist eine Form des Unterrichts an Universitäten.
 - a) Der
 - b) Die
 - c) Das
- 13. Kannst du mit ... Kaffeemaschine umgehen?
 - a) der
 - b) deren
 - c) dem
- 14. Wie heißt der Plural vom Wort das Haus?
 - a) die Hause
 - b) die Häuser
 - c) die Häusen
- 15. Wie heißt der Plural vom Wort die Maus?
 - a) die Mause
 - b) die Mäuse
 - c) die Mäusen

Тематика устного опроса на занятиях

- 1) Wie bildet man das Präsens Indikativ?
- 2) Wie bildet man das Präteritum Indikativ?
- 3) Wie bildet man das Perfekt Indikativ?
- 4) Wie bildet man das Plusquamperfekt Indikativ?
- 5) Wie bildet man das Futur 1 Indikativ?
- 6) Wie bildet man die Grundformen der starken Verben?
- 7) Wie bildet man die Grundformen der schwachen Verben?
- 8) Wie bildet man den Imperativ?
- 9) Welche Substantive dekliniert man schwach?
- 10) Nennen Sie die Merkmale der starken Deklination.
- 11) Nennen Sie die Merkmale der schwachen Deklination.
- 12) Nennen Sie die Merkmale der weiblichen Deklination.
- 13) Nennen Sie die Merkmale der Deklination der Substantive im Plural.
- 14) Nennen Sie die grammatischen Mittel zur Bildung des Plurals.
- 15) Wie bildet man den Plural von den Maskulina?
- 16) Wie bildet man den Plural von den Feminina?
- 17) Wie bildet man den Plural von den Neutra?
- 18) Nennen Sie semantische Subklassen von den Maskulina.
- 19) Nennen Sie semantische Subklassen von den Feminina.
- 20) Nennen Sie semantische Subklassen von den Neutra.
- 21) Nennen Sie die Suffixe von den Maskulina.
- 22) Nennen Sie die Suffixe von den Feminina.
- 23) Nennen Sie die Suffixe von den Neutra.
- 24) Wie gebraucht man den Artikel vor den Gattungsnamen?
- 25) Wie gebraucht man den Artikel vor den Stoffnamen?
- 26) Wie gebraucht man den Artikel vor den Abstrakta?
- 27) Wie gebraucht man den Artikel vor den Personennamen?

- 28) Wie gebraucht man den Artikel vor den geografischen Namen?
- 29) Wie bildet man das Passiv?
- 30) In welchen Fällen steht der Infinitiv ohne Partikel zu?
- 31) In welchen Fällen steht der Infinitiv mit der Partikel zu?
- 32) Nennen Sie die Deklinationsarten der Adjektive.
- 33) Wie steigert man die Adjektive?

Продвинутый уровень

Тематика учебных презентаций

- 1. Tempussystem im Deutschen
- 2. Absoluter und relativer Gebrauch der Zeitformen
- 3. Ersatzformen vom Imperativ
- 4. Inklusive Formen vom Imperativ
- 5. Bildung der Grundformen des Verbs
- 6. Bildung vom Passiv
- 7. Passive Konstruktionen im Deutschen
- 8. Schwankungen im Gebrauch der Partikel zu vor dem Infinitiv
- 9. Das Fehlen der Partikel zu vor dem Infinitiv
- 10. Die Partikel zu ist obligatorisch
- 11. Semantische Subklassen der Feminina
- 12. Semantische Subklassen der Maskulina
- 13. Semantische Subklassen der Neutra
- 14. Einheimische Suffixe der Feminina
- 15. Einheimische Suffixe der Maskulina
- 16. Einheimische Suffixe der Neutra
- 17. Fremdsuffixe der Feminina
- 18. Fremdsuffixe der Maskulina
- 19. Fremdsuffixe der Neutra
- 20. Sonderfälle des grammatischen Geschlechts
- 21. Homonyme im Deutschen
- 22. Sonderfälle der Deklination der Substantive
- 23. Der 1. Typ der Pluralbildung
- 24. Der 2. Typ der Pluralbildung
- 25. Der 3. Typ der Pluralbildung
- 26. Der 4. Typ der Pluralbildung
- 27. Der 5. Typ der Pluralbildung
- 28. Pluralbildung von Homonymen
- 29. Gebrauch des Artikels im Deutschen vor den Gattungsnamen
- 30. Die Deklination der Adjektive im Singular
- 31. Die Deklination der Adjektive im Plural
- 32. Steigerungsstufen der Adjektive und Adverbien
- 33. Besondere Fälle des Gebrauchs des Komparativs und des Superlativs
- 34. Verstärkung und Vergleich bei Adjektiven und Adverbien

Учебные карточки (раздаточный материал)

1. Schreiben / Nennen Sie die fehlenden Grundformen der Verben.

1)

T 0" '.'	7 01:	D (: : D 01
<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
abfahren		. 1 1
	C.1 .:	sich verlassen
. 1 1	fiel ein	
einladen	1 6	
	wuchs auf	
		gebraten
<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	Partizip Perfekt
	hielt	
		geschaffen
raten		
		geschlafen
	befahl	
sich waschen		
<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
	schlief ein	
backen (vt)		
		gekrochen
treiben		
		geschlagen
	schnitt aus	
<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	Partizip Perfekt
backen (vi)		
	trug	
hinweisen		
		gerochen
	lies ein	
		erschienen
		•
<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	Partizip Perfekt
		empfangen
empfehlen		
•	entstand	
verzeihen		
		abgewaschen
	schrieb ab	
	1 22 40	I
Restimmen Sie das ara	ammatische Geschlecht der Substanti	ve nach der Redeutung
Destininen Sie das gra	annatische Geschiedht dei Substanti	ve mach der Dedeutung.
1. Fasan	a. Fischname	1

	2. Sterling	b. Ländername	2 _
	3. Korn	c. Blumenname	3
	4. Zwiebel	d. Farbname	4
	5. Blau	e. Vogelname	
	6. Kamille	f. Gemüsename	6
	7. Österreich	g. Zahlenname	7
	8. Stör	h. Windname	
	9. Taifun	i. Sammelname	9
	10. Zehn	j. Geldname	1
2)			0
2)	1. Zet	a. Name eines Bruchzahlwortes	1 _
	2. Marlboro	b. Name eines Insektes	
	3. Mirage	c. Name eines Getränks	3
	4. Viertel	d. Name eines Buchstabens	4
	5. Stute	e. Name eines Flugzeuges	
	6. Fichte	f. Name eines Hotels	6
	7. "Kosmos"	g. Namen einer Zigarettensorte	7
	8. Coctail	h. Name eines Baums	8
	9. Peugeot	i. Name eines Tierweibchens	9
	10. Grille	j. Name einer Automarke	1 0-
3)			U
3)	1. Aprikose	a. Name eines Edelsteins	1 _
	2. Teich	b. Name einer Motorradmarke	
	3. "Titanic"	c. Name eines Tiermännchens	
	4. Platin	d. Name einer Spirituose	4
	5. Smaragd	e. Name eines Schiffes	

	6. Karbol	f. Name einer Frucht	6
	7. Jamaha	g. Name einer Maβeinheit	- <u> </u>
	8. Eber	h. ein medizinischer Terminus	8
	9. Volt	i. Name eines Gewässers	- <u> </u>
	10. Rum	j. Name eines Metalls	1 0
		matische Geschlecht der Substantive zusa	mmenhängend mit der
	intischen Subklasse.		
1)			
			m-f-n
		Name von einem Hotel	
	4	Name von einem Schiff	
	Wolga	Name von einem Kino	
		Name von einem Café	
		Name von einer Automarke	
2)		Name von einem Fluss	
2)		Name von einem Planeten	
		Name von einem Hotel	
		Name von einem Schiff	
	Venus	Name von einem Kino	
	venus	Name von einem Café	
		Personenname	
3)		Gattungsname	
3)		Name von einem Hotel	
		Name von einem Schiff	
	Olga	Personenname	
		Name von einem Café	
		Name von einem Sternbild	
4)			
- /		Name von einem Café	
	Meridian	Name von einem Erdkugelteil	
		Name von einem Hotel	
		Name von einem Schiff	
4. Be	estimmen Sie das gram	matische Geschlecht der Substantive nach	der Wortform.
-)	Imperium	Konkurrenz	Rektorat
	· •		
	Agentur	Hörer	Monteur
	Kampagne	Paket	Pseudonym
	Problem	Mixtur	Training
2)			

Kavalier	_ Dirigent		Ambulanz
System	Teleskop		Taucher
Spezialität	Akkordeon		Requiem
Sklave	Phase		Mikrofon
3)	_		
Parade	Kabinett		Analyse
	_ Camping		Armatur
Schmuggler Globus	Distanz		Altar
Evolution	Pamphlet		Akrobat
			1 1111 0 0 440
К	онтрольные задания	Я	
1. Bilden Sie Sätze, gebrauchen Sie da	as Substantiv als Objek	ĸt.	
1. stören, der Aspirant	•	_	
2. heiraten, ein Ingenieur			
3. sich freuen, das Wiedersehen			
4. begegnen, der Student			
5. sich verabschieden, die Gastge	eberin		
6. sich erinnern, die Ferien			
7. gehorchen, die Mutter			
8. halten, ein anständiger Mensch	1		
9. sich schämen, die Tat			
10. gratulieren, die Geschwister			
201 Bravarieren, and General 1992			
2. Entklammern Sie folgende Substan	tive und setzen Sie sie	richtig ein	
1. Die Leistungen (der Sportler)		Tioning onn.	
2. Wir gratulieren allen (die Mütt		zum Frauentag	
3. Die Jäger verfolgten (der Elefa		=	
4. Der Dozent prüft (ein Student)	· · ·		
5. Der Großvater erzählt (der Enl		schöne Märcher	1
6. Wir sprechen (ein Aspirant) ar	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	schone marcher	1.
7. Die Mutter läuft (das Kind) na			
8. Wir rufen (unsere Freunde) an			
9. Der Fischer saß stundenlang a			
10. Ich kenne leider (der Name) ni	,		
10. Ich keine leider (der Ivanie) in	icht.		
3. Setzen Sie wenn nötig den Artikel	ein.		
In (1) Seeschlacht fand		Zeit, sich an	(4) Kopf zu
kratzen, wo ihn (5) Tierlein			
und warf es zu (8) Boden.			
Kanonenkugel über (11)			
wenn er sich nicht gerade gebückt ha			
(13) Matrose und schenkte (14			

- 4. Übersetzen Sie die eingeklammerten Wortgruppen ins Deutsche und setzen Sie die richtig ein.
 - 1. Gib mir (сегодняшняя газета), sie liegt auf (письменный стол).
 - 2. Sie hat (американец) geheiratet.
 - 3. Das ist (последний том) von Heines Werken.
 - 4. (Хлеб), das ich gestern gekauft habe, ist weich.
 - 5. Im Dresdener Museum "Grünes Gewölbe" werden Kostbarkeiten aus (золото, серебро, слоновая кость, янтарь и фарфор) ausgestellt.
 - 6. Wir haben (с трудом) unser Ziel erreicht.
 - 7. Ich habe Durst, gib mir (стакан минеральной воды).
 - 8. Morgens wäscht er sich mit (холодная вода).
- 5. Setzen Sie die eingeklammerten Verben im Imperativ ein.
 - 1. Ich warte auf dich, (kommen) _____ recht bald!
 - 2. Ich verstehe euch nicht, (sprechen) ______ doch nicht alle zusammen!
 - 3. Dieser Fremde versteht dich nicht, (sprechen) mit ihm Deutsch!
 - 4. Hier liegen Ihre Bücher, (legen) _____ Sie sie bitte beiseite!
 - 5. Seid ihr mit dem Test fertig? (abgeben) ______ bitte eure Hefte _____!
- 6. Ergänzen Sie wenn nötig die Partikel zu.
 - 1. Er hat mir geholfen, ohne ... zögern.
 - 2. Sie hat ihn ... singen hören.
 - 3. Es ist kein Vergnügen, sich in Grammatik ... üben.
 - 4. Sie geht in die Bibliothek ... arbeiten.
 - 5. Die Mutter schickt das Kind Milch und Brötchen ... kaufen.
 - 6. Er bleibt bei der Begrüßung ... sitzen.
 - 7. Ich brauche nichts ... zahlen.
- 7. Verwandeln Sie die Aktiv-Sätze in die Passiv-Sätze; beachten Sie die Zeitformen, wenn möglich.
 - 1. Man deckte den Tisch um drei Uhr.
 - 2. Der Dekan hält heute eine Vorlesung in Lexikologie.
 - 3. In der Stunde müssen die Lehrer effektive Methoden anwenden.
 - 4. Man hat diesen Triller in allen Lichtspielhäusern der Stadt vorgeführt.
 - 5. Bald bekommen wir unsere Diplome.
 - 6. Mit Stolz betrachte ich meinen Studentenausweis.
 - 7. Meine Freunde werden mich zum Bahnhof begleiten.
 - 8. Die Studenten sollen unbekannte Wörter im Wörterbuch nachschlagen.
 - 9. Man hat den Reiseplan lebhaft besprochen.
 - 10. In der Vorlesung darf man ihn nicht stören.

Задания для экзамена

- (1) Теоретические вопросы к экзамену:
 - 1. Der absolute und relative Gebrauch der Zeitformen.
 - 2. Bildung und Gebrauch des Präsens.
 - 3. Bildung und Gebrauch des Präteritums.
 - 4. Bildung und Gebrauch des Perfekts.

- 5. Bildung und Gebrauch des Plusquamperfekts.
- 6. Bildung und Gebrauch des Futurs I und Futurs II.
- 7. Bildung und Gebrauch des Imperativs.
- 8. Vorhandensein der Partikel zu vor dem Infinitiv.
- 9. Das Fehlen der Partikel zu vor dem Infinitiv.
- 10. Schwankender Gebrauch der Partikel zu vor dem Infinitiv.
- 11. Bildung und Bedeutung des Passivs.
- 12. Das dreigliedrige Passiv.
- 13. Das eingliedrige Passiv.
- 14. Bildung und Gebrauch des Stativs.
- 15. Semantische Subklassen der Maskulina.
- 16. Semantische Subklassen der Feminina.
- 17. Semantische Subklassen von Neutra.
- 18. Suffixe der Maskulina.
- 19. Suffixe der Neutra.
- 20. Suffixe der Feminina.
- 21. Pluralbildung der Feminina.
- 22. Pluralbildung der Neutra.
- 23. Pluralbildung der Maskulina.
- 24. Besondere Fälle der Pluralbildung.
- 25. Typen der Pluralbildung.
- 26. Mittel zur Pluralbildung.
- 27. Deklinationsarten der Substantive.
- 28. Gebrauch des Artikels bei den Gattungsnamen.
- 29. Gebrauch des Artikels bei den Eigennamen.
- 30. Gebrauch des Artikels bei den Stoffnamen.
- 31. Gebrauch des Artikels bei den Abstrakta.
- 32. Deklination der Adjektive.
- 33. Steigerungsstufen der Adjektive.

(2) Практическое задание

- 1. Er war müde wie ... Hund.
 - a) der
 - b) ein
 - c) ---
- 2. Das ist ... Heft ... Studenten.
 - a) ein ... eines
 - b) das ... des
 - c) ein ... des
 - d) das ... eines
- 3. Sehen Sie ... Denkmal rechts?
 - a) das
 - b) ein
 - c) eines

- d) einen

 4. Sie ist ... Dozentin an ... Moskauer Landesuniversität.

 a) eine ... einer
 b) --- ... einer
 c) --- ... der
 d) die ... der

 5. Die Mutter tut ... Löffel ... Salz.
 a) einen ... --b) ein ... --c) den ... von
 d) den ... mit

 6. Ich wurde gebeten, ... Brot zu kaufen.
 - a) einen
 - b) das
 - c) den
 - d) ein
- 7. Sie ist außer sich vor ... Freude.
 - a) ----
 - b) der
 - c) einer
 - d) vieler
- 8. Wir sind auf ... Gedanken gekommen.
 - a) tollen
 - b) einen tollen
 - c) den tollen
 - d) einer der tollen
- 9. Bald fährt sie auf ... Kanaren.
 - a) die
 - b) eine
 - c) ---
 - d) den
- 10. Welcher Satz lässt sich nicht in den Passivsatz umformen?
 - a) Der Computer zählt die Daten.
 - b) Unsere Stadt zählt eine Million Einwohner.
- 11. Das Kind wurde ... Mutter geweckt.
 - a) durch die
 - b) von der
 - c) mit der
- 12. Das Kind wurde ... Bellen geweckt.
 - a) durch das
 - b) von dem
 - c) mit dem
- 13. ... wurde angerufen.
 - a) Er
 - b) Ihm
 - c) Ihn

14. Gestern groß gefeiert.
a) wurden
b) wurden es
c) wurde
d) wurde es
15. Das Lied ist von der Sängerin als Zugabe gesungen worden. Das ist ein Satz mit dem
Passiv.
a) eingliedrigen
b) zweigliedrigen
c) dreigliedrigen
d) viergliedrigen
16. Es hat
a) regnen zu begonnen
b) zu regnen begonnen
c) begonnen regnen
d) beginnen geregnet
17. Erlauben Sie bitte Ihnen Hilfe bieten.
a) zu
b)
18. Wir haben uns vorgenommen,
a) in diesem Hotel zu absteigen
b) in dieses Hotel abzusteigen
c) in diesem Hotel absteigen
d) in diesem Hotel abzusteigen
19. Es ist notwendig,
a) die hochgebildeten Spezialisten werden
b) die hochgebildeten Spezialisten zu werden
c) hochgebildeten Spezialisten zu werden
d) hochgebildete Spezialisten zu werden
20. Er bereut es,
a) die Freundin kränken.
b) die Freundin gekränkt zu haben
c) die Freundin gehabt zu kränken
d) die Freundin kränken zu haben
21. Ich wurde, Nachhilfestunden geben.
a) beauftragt
b) beaufgetragen
c) beauftragt zu
d) beaufgetragt zu
22. Es war sein Wunsch, meine Schwester
a) kennen zu lernen
b) kennenzulernen
c) lernen zu kennen
-,

d) lernenzukennen

23. Ich bereite das Abendbrot zu,

a) ohne auf die Mutter zu erwarten

- b) ohne auf die Mutter zu warten
- c) ohne auf keine Mutter zu warten
- 24. Ich trinke gern ... Cola.
 - a) kalte
 - b) kalten
 - c) kaltes
- 25. Wo gibt es keinen Fehler?
 - a) ein lila Kleid
 - b) ein lilas Kleid
 - c) ein liles Kleid
- 26. Die Wohnung ist nicht groß genug. Ich möchte eine
 - a) größte
 - b) größeste
 - c) mehr größere
 - d) größere
- 27. Die Kellner in jenem Cafe sind höflicher ... in diesem.
 - a) wie
 - b) als
- 28. In diesem Park ist es schattig ... in einem Wald.
 - a) wie
 - b) als
- 29. Im Delikatessengeschäft kauft man ... Nahrungsmittel.
 - a) bekömmlichsten
 - b) die bekömmlichste
 - c) die bekömmlichsten
 - d) die bekömmliche
- 30. Im Kunstsalon findet man ... Zierdinge.
 - a) elegantesten
 - b) die elegantesten
 - c) elegantste
 - d) die elegantsten

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Используемые (общий список) оценочные средства в фонде

1. Деловая и/или ролевая игра

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

2. Зачет

Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

3. Контрольная работа

Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу

4. Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

5. Проект

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

6. Задания для самостоятельной работы

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

7. Реферат

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

8. Доклад, сообщение

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебнопрактической, учебно- исследовательской или научной темы

9. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

10. Творческое задание

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

11. Тест

Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

12. Эссе

Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ проблемы использованием концепций И аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию поставленной проблеме.

Распределение баллов по видам работ		
Доклад	до 10 баллов	
Презентация	до 10 баллов	
Тест (пороговый уровень)	до 20 баллов	
Контрольные работы или задания	до 20 баллов	
Устный опрос	до 10 баллов	
Зачет (реферат)	до 15 баллов	

Экзамен	до 15 баллов
---------	--------------

Критерии оценивания доклада

Показатель	Балл	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с	отлично	8-10
привлечением достаточного количества научных и	81-100%	
практических источников по теме, студент в состоянии		
ответить на вопросы по теме доклада.		
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с	хорошо	5-7
привлечением достаточного количества научных и	61-81%	
практических источников по теме, студент в состоянии		
ответить на вопросы по теме доклада, но допускает		
некоторые неточности в ответе		
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен	удовлетворительно	2-4
с привлечением нескольких научных и практических	41-60%	
источников по теме, студент в состоянии ответить на часть		
вопросов по теме доклада.		
Доклад не совсем соответствует заявленной теме,	неудовлетворительно	0-1
выполнен с использованием только 1 или 2 источников,	0-40%	
студент допускает ошибки при изложении материала, не в		
состоянии ответить на вопросы по теме доклада.		

Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована,	отлично	8-10
последовательна и логически связана. Проблема раскрыта	81-100%	
полностью. Широко использованы возможности технологии		
Power Point.		
Представляемая информация в целом систематизирована,	хорошо	5-7
последовательна и логически связана (возможны небольшие	61-81%	
отклонения). Проблема раскрыта. Возможны		
незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не		
более двух).		
Представляемая информация в целом систематизирована, но	удовлетворительно	2-4
не последовательна и не связана логически. Проблема	41-60%	
раскрыта не полностью. Возможны ошибки при		
оформлении в Power Point.		
Представляемая информация не систематизирована и не	неудовлетворительно	0-1
совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью.	0-40%	
Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности		
технологии Power Point использованы лишь частично.		

Критерии оценивания устного опроса

Показатель		•]	Балл	
Ответ полный и содержат	гельный, соотво	етствует тем	ле; С	ОНРИПТО	8-10

студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии	81-100%	
дисциплины		
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит	хорошо	5-7
1-2 ошибки; студент умеет аргументировано отстаивать	61-81%	
свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии		
дисциплины		
Ответ в целом соответствует теме (не отражены	удовлетворительно	2-4
некоторые аспекты); студент умеет отстаивать свою	41-60%	
точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне);		
демонстрирует удовлетворительное знание терминологии		
дисциплины		
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию	неудовлетворительно	0-1
(хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки;	0-40%	
аргументация не на соответствующем уровне,		
присутствуют проблемы с употреблением терминологии		
дисциплины		

Критерии оценки теста (пороговый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной	Баллы для аттестации	
		системе		
5	отлично	81 – 100	17-20	
4	хорошо	61 – 80	13-16	
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12	
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8	
1	Необходимо повторное	0-20	0-4	
	изучение			

Критерии оценки контрольного задания

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной	Баллы для аттестации	
		системе		
5	отлично	81 – 100	17-20	
4	хорошо	61 – 80	13-16	
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12	
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8	
1	Необходимо повторное	0-20	0-4	
	изучение			

Критерии оценки реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию

материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата -10-12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1.Новизна	- актуальность проблемы и	20% максимально	3 балла
реферированного	темы;		максимально
текста	- новизна и самостоятельность		
	в постановке проблемы, в		
	формулировании нового		
	аспекта выбранной для		
	анализа проблемы;		
	- наличие авторской позиции,		
	самостоятельность суждений.		
2. Степень	- соответствие плана теме	20% максимально	3 балла
раскрытия	реферата;		максимально
сущности	- соответствие содержания		
проблемы	теме и плану реферата;		
	- полнота и глубина раскрытия		
	основных понятий проблемы;		
	- обоснованность способов и		
	методов работы с материалом;		
	- умение работать с		
	литературой,		
	систематизировать и		
	структурировать материал;		
	- умение обобщать,		
	сопоставлять различные точки		
	зрения по рассматриваемому		
	вопросу, аргументировать		
	основные положения и		
	выводы.		
3. Обоснованность	- круг, полнота использования	20% максимально	3 балла
выбора	литературных источников по		максимально
источников	проблеме;		
	- привлечение новейших работ		
	по проблеме (журнальные		
	публикации, материалы		
	сборников научных трудов и		
	т.д.).		
4. Соблюдение	- правильное оформление	20% максимально	3 балла
требований к	ссылок на используемую		максимально
оформлению	литературу;		
	- грамотность и культура		
	изложения;		

	 - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев. 		
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально