

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Договор № 34.10.2024.14.21-44

Уникальный программный ключ

6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5586c68e3

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра история России

Согласовано

деканом факультета истории, политологии и права

« 26 » марта 2024 г.

Багдасарян В.Э./

Согласовано

и.о.декана факультета естественных наук

« 26 » марта 2024 г.

Лялина И.Ю./

Рабочая программа дисциплины

Религиоведение

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

География и обществознание

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета истории, политологии и права

Протокол « 26 » марта 2024 г. № 6

Председатель УМКом Курикова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории России

Протокол от « 26 » марта 2024 г. № 6

Зав. кафедрой Багдасарян В.Э./

Мытищи

2024

Автор-составитель:
Розина Ольга Владимировна, кандидат исторических наук,
доцент кафедры истории России

Рабочая программа дисциплины «Религиоведение» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом от 22.02.18г. № 125.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	10
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	16
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	24
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины – способствовать формированию культурологической компетенции студентов в области знаний о религиозных традициях, концептуальных основах возникновения, развития и функционирования религии, как мировоззренческой системы, ее компонентами и феноменами в истории общества, их взаимодействием с другими областями культуры.

Задачи дисциплины:

- изучение основных законов и концепций возникновения и существования религии в социуме, ее структуры, исторических форм и их эволюции;
- способствовать социальной адаптации студентов в условиях межконфессионального диалога;
- понимание роли и функций религии в мире, овладение методологией анализа религии как общественного явления, ее социальной роли в современном обществе;
- помощь обучающемуся в самоопределении и формировании основных мировоззренческих установок на основе свободы совести как духовного явления;
- обучение студентов культуре межконфессионального диалога на основе уважения традиций и ценностей представителей различных мировоззренческих систем.
- содействовать социально-гуманитарной подготовке обучающихся как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов – педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Курс дисциплины «Религиоведение» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных дисциплин.

Курс «Религиоведение» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления в среднем образовательном учреждении.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Религиоведение» соотносится в содержательном отношении с изучением курса: «Основы российской государственности».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	5	5
Объем дисциплины в часах	180 ¹	180 ²
Контактная работа:	56,3	12,3
Лекции	18	4
Практические занятия	36	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3	2,3
Экзамен	0,3	0,3
Предэкзаменационная консультация	2	2
Самостоятельная работа	114	158
Контроль	9,7	9,7

Форма промежуточной аттестации – экзамен в 10 семестре по очной и заочной формам обучения

3.2. Содержание дисциплины по очной форме

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность. Введение в предмет и его нормативно-правовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-религиозные системы мыслей. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход	12	4

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовно-нравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор		
Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве..	4	4
Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения. Божественная сущность и возможность ее познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. Природа зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии. Назначение человека, православное понимание смысла и цели его жизни. Нравственная ответственность духовного выбора. Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности. Понятие о спасении и конце мироздания.	4	4
Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал. Ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость. Представление всеобщности нравственного закона, его содержания и сущности нравственного выбора. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина и путь обновления нравственной природы человека. Святость как центральное понятие православной духовной культуры. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях христианских праздников.	4	6
Тема 5. Католицизм и протестантизм Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. Мировоззренческие расхождения, различие религиозного сознания и путей Богопознания, понимания цели и смысла религиозной жизни. Этапы и последствия разделения Церквей. Догматические, канонические и обрядово-культовые	4	6

расхождения между православной и католической Церквями. Возникновение Реформации, ее духовные потери. Особенности вероучения и культа в основных течениях протестантизма.		
Тема 6. Общие представления о традиции ислама Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран – священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна – сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе.	8	6
Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы. Типитака – свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о срединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма.	4	6
ИТОГО:	18³	36⁴

по заочной форме

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность. Введение в предмет и его нормативно-правовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-	2	2

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

религиозные системы мыслей. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовно-нравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор		
Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве..		
Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения. Божественная сущность и возможность ее познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. Природа зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии. Назначение человека, православное понимание смысла и цели его жизни. Нравственная ответственность духовного выбора. Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности. Понятие о спасении и конце мироздания.		
Тема 4. Иисус Христос как христианский нравственный идеал. Ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость. Представление всеобщности нравственного закона, его содержания и сущности нравственного выбора. Абсолютные и относительные ценности. Связь и иерархия нравственных ценностей. Религиозный идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина и путь обновления нравственной природы человека. Святость как центральное понятие православной духовной культуры. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях христианских праздников.		4
Тема 5. Католицизм и протестантизм Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. Мировоззренческие		

расхождения, различие религиозного сознания и путей Богопознания, понимания цели и смысла религиозной жизни. Этапы и последствия разделения Церквей. Догматические, канонические и обрядово-культовые расхождения между православной и католической Церквями. Возникновение Реформации, ее духовные потери. Особенности вероучения и культа в основных течениях протестантизма.		
Тема 6. Общие представления о традиции ислама Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран – священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна – сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе.	2	
Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы. Типитака – свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о срединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма.		
ИТОГО:	4 ⁵	6 ⁶

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов		Формы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
		Очная	Заочная	самостоятельной работы		
Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность	Предмет и задачи религиоведения. Характеристика отдельных направлений. Различные теории происхождения религии и классификация религиозных традиций Структура религии и феномен веры. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия Религиозные отношения, функции религии в обществе. Понятие о мировоззрении и его структуре Культура и религия:	19	26	Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация

	различные представления о характере их взаимосвязи. Общий обзор религиозных верований в истории человечества					
Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура	Понятие о каноне. Библия. Священное Писание и Священное Предание, их место в православной культуре. Общее понятие о смысловых уровнях библейских текстов. Святоотеческая традиция толкования Библии. Общечеловеческое значение Библии. Священная история мировой культуре.	19	28	Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников и литературы и текста лекции по теме.	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация

	Священное Предание как источник о христианстве Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.					
Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения	Представление православных христиан о Боге. Христианская модель творения мира и понятие зла в православной духовной культуре. Проблемы православной антропологии и воспитание личности.	19	26	Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация
Тема 4. Иисус Христос как христиански	Нравственные заповеди Ветхого и Нового Завета - этапы духовного	19	26	Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и	Основная и дополнительная литература,	Устный опрос, реферат, презентация

й нравственны й идеал	возрастания личности. Отличительные особенности христианской нравственной культуры. Образ Иисуса Христа как идеал для христианина. Православное понимание свободы воли и его отражение в русской культуре и истории. Особенности межличностных отношений юношества. Понятие о мужественности и женственности в православной культуре Семья как базовый элемент духовно-нравственного становления личности. Особенности нравственной культуры			Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.	интернет-ресурсы	
-----------------------------	---	--	--	--	------------------	--

	защитника Отечества. Нравственные требования к облику руководителя					
Тема 5. Католицизм и протестантизм	Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи и их духовно- мировоззренчески е последствия Этапы и последствия разделения Церквей. Влияние католичества на мировую культуру и искусство. Реформация и возникновение протестантизма Протестантизм в современной России	19	26	Работа с источниками и литературой по те в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.	Основная и дополнительн ая литература, интернет- ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация
Тема 6. Общие представлен ия о	Возникновение ислама и его отличительные особенности	19	26	Работа с источниками и литературой по те в библиотеке и	Основная и дополнительн ая литература,	Устный опрос, реферат, презентация

традиции ислама	«Столпы» вероучения и культовой практики Нравственная культура ислама Ислам в современной России			Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.	интернет- ресурсы	
Тема 7 Буддизм: особенности религиозной традиции	Особенности буддийской религиозной традиции Буддизм в России: прошлое и настоящее		26	Работа с источниками и литературой по те в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме.	Основная и дополнительн ая литература, интернет- ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация
Итого:		114	158			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Показатели формирования компетенции	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: существующие образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Уметь: организовывать и оценивать различные виды урочной и внеурочной деятельности ребёнка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т. д.).	Устный опрос, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: существующие образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Уметь: организовывать и оценивать различные	Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания

			виды урочной и внеурочной деятельности ребёнка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т. д.). Владеть: способами разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приёмов и технологий обучения, в том числе информационных.		презентации Шкала оценивания практической подготовки
--	--	--	--	--	--

Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичный	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
---------------------	-------

Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не менее 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(не менее 3) или сформирован клинический навык	5
средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве от 1 до 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(от 1 до 3)	2
низкая активность на практической подготовке, осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не выполнялись, алгоритм оказания медицинской помощи не отработан	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания по практической подготовке

1. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор
2. Сделать проект на тему «Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.»
3. Сделать проект на тему «Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности.»
4. Выяснить ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.
5. Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи.
6. Составить таблицу «Основные течения в исламе.»
7. Составление историографических обзоров.

Примерная тематика докладов:

1. Какова принципиальная разница во взглядах на происхождение религии представителей секуляризованной науки и верующих людей?
2. С помощью каких символов осуществляется сакральная коммуникация?
3. Каковы особенности религиозного сознания?
4. Как Вы полагаете: религия – основа культуры или часть культуры? Какие научные следствия имеет каждое из этих утверждений?
5. Духовный портрет героев Ветхого Завета (по выбору студентов)
6. Отцы и Учители Церкви
7. Святитель Василий Великий
8. Святитель Иоанн Златоуст

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. В чем состоит подвиг первых русских святых – братьев Бориса и Глеба и как он отражается в художественной культуре и искусстве;
2. Идеал мужества и противостояния внешним врагам в подвиге за веру князя Михаила Черниговского и боярина Федора – типичное или единичное явление в русской культуре?
3. Что искали в своих хождениях игумен Даниила и купец Афанасий Никитин: добро и справедливость или богатство и славу?
4. Странничество в русской культуре: в чем специфика странника?
5. Согласны ли вы с тем, что мулла – то же что и священник в православии?
6. У мусульман пятница, а что у христиан? Почему?
7. Чем отличается статус священных сооружений в исламе и христианстве?
8. В чем заключается значение исламской цивилизации для мировой культуры?
9. Что такое «срединный путь»?
10. В чем суть тибетского учения о «живых богах»?
11. Буддизм – это религия или философия?

Примерная тематика рефератов:

1. Духовно-нравственные основы брака и его основные нормы
2. Гармония и иерархия семейных отношений в православной культуре
3. Специфика семейного воспитания (парные воспитательные принципы: свобода воли и послушание, индивидуальность и соборность, суд и милосердие)
4. Знаменитые благочестивые семьи России

Примерная тематика презентаций:

1. Добро и зло как возможности свободы
2. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
3. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
4. Культура и религия: диалектика взаимодействия
5. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
6. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
7. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
8. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
9. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
10. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
11. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
12. Буддизм: происхождение и основные положения.

Примерные вопросы для экзамена

1. Предмет, задачи и методы религиоведения
2. Характеристика отдельных направлений религиоведения
3. Структура религии и феномен веры
4. Основные теории происхождения религии (религиозный и светский подходы)
5. Функции религии в обществе: история и современность
6. Особенности религиозного мировоззрения
7. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
8. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход.
9. Русская религиозная философия о духовности и мировоззрении (И.А. Ильин, В.Н. Лосский, А.Ф. Лосев, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский и другие – по выбору)
10. Особенности языческого мировоззрения
11. Религиозная мораль и ее особенности
12. Добро и зло как возможности свободы
13. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
14. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
15. Культура и религия: диалектика взаимодействия
16. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
17. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
18. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
19. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
20. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
21. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
22. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
23. Буддизм: происхождение и основные положения.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля, обучающемуся необходимо подготовить конспекты, доклады, рефераты, презентации, участвовать в устном опросе.

Требования к оформлению реферата

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.
3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.
4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.
5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.
6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.
7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т.д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).
3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т.ч. ссылки на Интернет ресурсы.
4. Объем презентации 10–15 слайдов.
5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.
6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовки от 24).
7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.
8. Наглядные материалы, используемые в презентации должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к подготовке и оформлению доклада

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый

из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к зачету

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации.

В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Критерии оценивания	Баллы
Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.	16-20
Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.	11-15
Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.	6-10
Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.	0-5

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения	20

студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.	10
студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.	5
студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	Не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Розина, О.В. История религий и религиозных культур [Текст] : введение в предмет: учеб.пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2020. - 216с.
2. Религиоведение : учебник для вузов / М.М.Шахнович [и др.]; под редакцией М. М. Шахнович. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06458-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510916> (дата обращения: 16.06.2023).
3. Яблоков, И. Н. Религиоведение : учебник для вузов / И. Н. Яблоков ; под редакцией И. Н. Яблокова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 371 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05253-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510614> (дата обращения: 16.06.2023).

6.2. Дополнительная литература

1. Розина, О.В. Религиоведение: актуальные проблемы курса: учеб. пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2016. - 164с. – Текст: непосредственный.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры: учеб.-метод.пособие / О. В. Розина. - М. : МГОУ, 2015. - 160с. – Текст: непосредственный.
3. Религиоведение: учебник для бакалавров / Яблоков И.Н.,ред. - М. : Юрайт, 2014. - 479с. – Текст: непосредственный.
4. Элбакян Е.С., Религиоведение: словарь : словарь / Элбакян Е.С. - М. : Академический Проект, 2020. - 637 с. (Gaudeamus) - ISBN 978-5-8291-3341-2 - Текст : электронный //

- ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829133412.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.
5. Данильян, О. Г. Религиоведение : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 335 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010564-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1218454> (дата обращения: 20.11.2020). — Режим доступа: по подписке.
 6. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009. – Текст: непосредственный.
 7. Горелов А.А., История мировых религий : учеб. пособие / А.А. Горелов - М. : ФЛИНТА, 2016. - 360 с. - ISBN 978-5-89349-763-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497632.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.
 8. Ерина, Е. Б. История религий : учеб. пособие / Е.Б. Ерина. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 176 с. — (Среднее профессиональное образование). - <https://doi.org/10.12737/13286>. - ISBN 978-5-369-00570-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1032046> (дата обращения: 20.11.2020). — Режим доступа: по подписке.
 9. Мурзин А.А. Народная религиозность как феномен культуры: Монография. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 144 с.
 10. Писманик, М. Г. Религиоведение : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Религиоведение» / М. Г. Писманик. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 279 с. — ISBN 978-5-238-01680-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8575.html> (дата обращения: 20.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 11. Священное Писание Ветхого и Нового Завета (Библия) Синодальное издание Русской Православной Церкви – любое издание
 12. Шохин В.К. Теология. Введение в богословские дисциплины. Учебно-методическое пособие. — М., 2002. — 123 с.
 13. Щедровицкий Д.В., Введение в Ветхий Завет / Щедровицкий Д. В. - М. : Теревинф, 2015. - 337 с. - ISBN 978-5-4212-0310-0 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421203100.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.
 14. Щедровицкий Д.В., Введение в Ветхий Завет. Пятикнижие Моисеево: Книга Бытия: начало всемирной истории / Д.В. Щедровицкий - М. : Теревинф, 2015. - 100 с. - ISBN 978-5-4212-0291-2 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202912.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
2. Электронно-библиотечная система - <http://www.znanium.com>
3. Электронная библиотека Гумер. История - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php
4. Научная электронная библиотека – <http://elibrary.ru>
5. Русская живопись – <http://www.artsait.ru/>
6. Электронные публикации Института русской литературы Российской академии наук

(ИРЛИ РАН) – <http://lib.pushkinskijdom.ru/>

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.