

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

факультет изобразительного искусства и народных ремесел
кафедра графического дизайна

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
графического дизайна
Протокол от «10» июня 2021 г. №10
Зав. кафедрой 
/Барциц Р.Ч./

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине (модулю)
Компьютерные технологии в дизайне

Направление подготовки - 54.03.01 Дизайн
Профиль: Дизайн костюма

Мытищи
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	4
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	5

Год начала подготовки 2021

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-6: Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-5 Способен использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформиров.	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: • основные требования информационной безопасности; Уметь: • Выполнять верстку многостраничного документа согласно нормам и правилам библиографической культуры и типографики	Учебное задание, экзамен	Шкала оценивания экзамена Шкала оценивания учебного задания
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: • классификацию типов шрифтов; • основные правила верстки Уметь: • создавать многостраничные публикации и вносить правки в макеты печатных изданий и электронных публикаций Владеть: • навыками работы с текстом в офисных пакетах программ (текстовый	Учебное задание, экзамен	Шкала оценивания экзамена Шкала оценивания учебного задания

			редактор, электронные таблицы, презентации и т.п.); ● основами верстки многостраничных публикаций		
СПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: ● виды компьютерной графики, назначение графических и онлайн редакторов; Уметь: ● Выполнять основные операции в графических и онлайн редакторах растровой, векторной и трёхмерной графики;	Учебное задание, экзамен	Шкала оценивания экзамена Шкала оценивания учебного задания
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: ● Приемы работы с фотобанками, библиотеками изображений Уметь: ● Выполнять визуализацию эскиза на различных носителях Владеть: ● навыками проектирования, эскизирования и цветокоррекции объектов графического дизайна в графических редакторах растровой, трёхмерной графики, программе создания анимации	Учебное задание, экзамен	Шкала оценивания экзамена Шкала оценивания учебного задания

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

В ходе практических занятий обучающиеся выполняют упражнения, направленные на формирование компетенций. Упражнения выполняются после объяснений и под контролем педагога. Во время выполнения упражнений от студента не требуется создание законченного художественного образа. Выполнение упражнений формирует навыки, необходимые для выполнения учебного задания. Учебное задание выполняется в рамках самостоятельной работы.

Учебные задания

№	Задание	Баллы
1	Вёрстка многостраничного документа	0-7
2	Подбор, цветокоррекция и размещение иллюстративного материала	0-7
3	Паттерн в онлайн редакторе	0-7
4	Покадровая анимация	0-7
5	Визуализация в онлайн редакторе	0-7
6	Перекладная анимация	0-7
7	Текстовая композиция в онлайн редакторе	0-7
8	Трёхмерное моделирование	0-7
9	Проектирование инфографики	0-7
10	Текстурирование трёхмерных объектов	0-7

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль успеваемости осуществляется во время аудиторных занятий проверкой выполнения учебных заданий.

Шкала оценивания учебного задания

6-7 баллов Задание выполнено на высоком техническом и эстетическом уровне, уверенная работа в графических и текстовых редакторах.

3-5 баллов Уверенная работа в графическом и текстовом редакторе, незначительные технические недочёты.

0-2 балла Задание выполнено с нарушением технических норм, неудовлетворительная работа в графическом и текстовом редакторе.

Билеты к экзамену по дисциплине

- Билет 1. Интерфейс текстовых редакторов. Основные инструменты и разделы.
- Билет 2. Основные правила верстки.
- Билет 3. Виды шрифтов. Параметры гарнитуры.
- Билет 4. Форматы текстовых файлов. Импорт и экспорт.
- Билет 5. Виды заголовков.
- Билет 6. Настройки стиля абзаца.
- Билет 7. Строение книги.
- Билет 8. Работа с таблицами.
- Билет 9. Нормы и требования к оформлению многостраничных изданий.
- Билет 10. Требования к иллюстративному материалу.
- Билет 11. Подготовка иллюстраций и принципы иллюстрирования.
- Билет 12. Форматы графических файлов.
- Билет 13. Рендер анимационной композиции.
- Билет 14. Создание паттерна в онлайн-редакторе.
- Билет 15. Цветокоррекция в растровом редакторе.
- Билет 16. Визуализация в онлайн-редакторе.

Билет 17. Работа с тоск-ур файлами.

Билет 18. Представление информации в форме инфографики.

Билет 19. Основные приёмы работы в редакторе трёхмерной графики.

Билет 20. Рендеринг трёхмерной композиции.

Требования к оформлению и выполнению предусмотренных в рабочей программе дисциплины форм отчетности и критериев оценивания отражены в методических рекомендациях к дисциплине.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать в течение семестра за текущий контроль успеваемости равняется 70 баллам.

Минимальное количество баллов, которые обучающийся должен набрать в течении семестра равняется 40 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые обучающийся может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена в 7 семестре.

На экзамене оценивается устный ответ с практической демонстрацией навыков работы в графических редакторах/офисных приложениях.

Шкала оценивания экзамена

«21-30»

- 1) Высокий уровень владения инструментарием графических редакторов;
- 2) Знание теоретического материала, умение грамотно рассказать и продемонстрировать ход работы в графическом редакторе.
- 3) Полные ответы на дополнительные вопросы;

«11-20»

- 1) Высокий уровень владения инструментарием графических редакторов;
- 2) Знание теоретического материала, небольшие затруднения при рассказе и демонстрации хода работы в графическом редакторе.
- 3) Полные ответы на дополнительные вопросы;

«1-10»

- 1) Удовлетворительный уровень владения инструментарием графических редакторов;
- 2) Удовлетворительное знание теоретического материала, серьёзные затруднения при рассказе и демонстрации хода работы в графическом редакторе.
- 3) Затруднения в ответе на дополнительные вопросы;

«0»

- 1) Низкий уровень владения инструментарием графических редакторов;
- 2) Неудовлетворительное знание теоретического материала, серьёзные затруднения при рассказе и демонстрации хода работы в графическом редакторе.
- 3) Неспособность ответить на дополнительные вопросы;

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей:

Шкала соответствия баллов традиционной шкале

Количество баллов	Традиционная шкала
81-100	«отлично»
61-80	«хорошо»
41-60	«удовлетворительно»
0-40	«неудовлетворительно»