

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b539fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра графического дизайна

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры графического дизайна
Протокол от «15» мая 2023 г. № 10
Зав. кафедрой _____
/А.Н. Витковский/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Компьютерные технологии

Направление подготовки

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль

Предметный дизайн

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи
2023

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
СПК-3. Способен использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

1.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: <ul style="list-style-type: none"> • принципы информационной безопасности; Уметь: <ul style="list-style-type: none"> • понимать принципы работы современных информационных технологий 	Упражнения	Шкала оценивания упражнений
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: <ul style="list-style-type: none"> • способы поиска и анализа информации; • принципы оформления научных публикаций Уметь: <ul style="list-style-type: none"> • создавать многостраничные публикации и вносить правки в макеты печатных изданий и электронных публикаций Владеть: <ul style="list-style-type: none"> • навыками работы с текстом в офисных пакетах программ (текстовый редактор, электронные таблицы, презентации и т.п.); • основами верстки многостраничных публикаций 	Практическая подготовка	Шкала оценивания практической подготовки

СПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: • виды компьютерной графики, их назначение; Уметь: • Выполнять основные операции в редакторах растровой, векторной и трёхмерной графики; • Проектировать объекты декоративно-прикладного искусства средствами компьютерной графики;	Упражнения	Шкала оценивания упражнения
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: • Приёмы проектирования объектов декоративно-прикладного искусства средствами компьютерной графики Уметь: • Представить результаты проектирования в виде мультимедийной презентации; Владеть: • На высоком уровне навыками работы с растровой, векторной и трёхмерной графикой;	Практическая подготовка	Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценивания упражнения

Показатели	Оценка/количество баллов
Соответствует техническому заданию, выполнено в полном объёме, высокий уровень владения компьютерными технологиями	Выполнено 1 балл
Не соответствует техническому заданию/ не выполнено/ низкий уровень владения компьютерными технологиями	Не выполнено 0 баллов

Шкала оценивания практической подготовки

Показатели	Количество баллов
Владеет инструментами графического редактора	0-2
Порядок выполнения верный	0-2
Композиция	0-2
Колористическое решение	0-2
Выполнение в полном объёме	0-2

1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

В ходе лабораторных занятий обучающиеся выполняют упражнения, направленные на формирование компетенций. Упражнения выполняются после объяснений и под контролем педагога. Во время выполнения упражнений от студента не требуется создание законченного художественного образа. Выполнение упражнений формирует навыки, необходимые для выполнения задания практической подготовки. Задания практической подготовки выполняются в рамках самостоятельной работы.

Примерные упражнения

№	Упражнение	Тема
1.	Основы цифровой безопасности	1
2.	Электронные образовательные ресурсы	1
3.	Работа с фотобанками и библиотеками	2
4.	Работа с базами данных	2
5.	Правила вёрстки и ошибки оформления, стили символов, стили абзацев	3
6.	Таблицы	3
7.	Оформления научной публикации	3
8.	Виды графиков	3
9.	Основы растровой графики	4
10.	Работа с фотостоками	4
11.	Создание паттернов	4
12.	Работа с палитрами Illustrator	4
13.	Контур в Illustrator	5
14.	Эффекты в Illustrator	5
15.	Использование кистей в Adobe Illustrator	5
16.	Скрипты Illustrator	5
17.	Базовые операции с трёхмерными примитивами	6
18.	Добавление материала трёхмерному объекту	6
19.	Настройка освещения и камеры	6
20.	Настройки рендера	6

Задания практической подготовки

№	Задание	Баллы
1.	Обучающая презентация	0-10
2.	Инфографика	0-10
3.	Многостраничная публикация	0-10
4.	Коллекция паттернов	0-10
5.	Серия плакатов	0-10
6.	Векторная иллюстрация	0-10
7.	Трёхмерная композиция	0-10
8.	Визуализация объекта декоративно-прикладного искусства	0-10

Примерные вопросы к экзамену по дисциплине

- Билет 1. Интерфейс текстовых редакторов. Основные инструменты и разделы.
- Билет 2. Основные правила верстки.
- Билет 3. Основы типографики и типометрии.
- Билет 4. Виды шрифтов. Параметры гарнитуры.
- Билет 5. Форматы текстовых файлов. Импорт и экспорт.
- Билет 6. Оформление текста: виды выделения.

- Билет 7. Виды заголовков.
- Билет 8. Настройки стиля абзаца.
- Билет 9. Строение книги.
- Билет 10. Работа в таблицах.
- Билет 11. Нормы и требования к оформлению многостраничных изданий.
- Билет 12. Требования к иллюстративному материалу.
- Билет 13. Подготовка иллюстраций и принципы иллюстрирования.
- Билет 14. Форматы графических файлов.
- Билет 15. Верстка с иллюстрациями.
- Билет 16. Формат страниц книги.
- Билет 17. Оформление титульного листа.
- Билет 18. Настройки проверки орфографии.
- Билет 19. Операции поиска и замены текста.
- Билет 20. Настройки макета в текстовом редакторе.

1.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль успеваемости осуществляется во время аудиторных занятий проверкой выполнения упражнений и заданий практической подготовки.

Требования к оформлению и выполнению предусмотренных в рабочей программе дисциплины форм отчетности и критериев оценивания отражены в методических рекомендациях к дисциплине.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать в течение семестра за текущий контроль успеваемости равняется 70 баллам.

Минимальное количество баллов, которые обучающийся должен набрать в течение семестра - равняется 11 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые обучающийся может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена в 7 семестре.

На экзамене оценивается устный ответ с практической демонстрацией навыков работы в графических редакторах/офисных приложениях.

Шкала оценивания экзамена

«21-30»

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение материала;
- 4) Свободное владение основными понятиями;
- 5) Полные ответы на дополнительные вопросы;

«11-20»

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Знание основных понятий;
- 5) Ответы на дополнительные вопросы;

«1-10»

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;

- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;
- 4) Знание некоторых понятий;
- 5) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

«0»

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных понятий;
- 4) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 5) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно