

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Науменко Александрович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области**  
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**(МГОУ)**

Кафедра иностранных языков

**УТВЕРЖДЕН**

на заседании кафедры иностранных языков

Протокол от « 20 » мая 2020 г., № 10

Зав.кафедрой  Л.В. Сарычева

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине

Иностранный язык (немецкий)

**Специальность**  
54.05.02 Живопись

**Специализация:**  
Художник-живописец (станковая живопись)

Мытищи

2020

## Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                            | Этапы формирования                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ОПК-4 : анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий                                                                             | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| ПСК-1.22 способностью взаимодействовать с многонациональным академическим профессиональным сообществом в интересах освещения фундаментальных и прикладных исследований в сфере изобразительного искусства | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень формирования | Этапы формирования                                         | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                          | Шкала оценивания |
|-------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ОПК-4                   | <b>Пороговый</b>     | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> базовую лексику и выражения, а также лексику, связанную со специальностью<br><b>Уметь:</b> общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции | <b>ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:</b><br>• Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>• Тестирование<br>• Деловое письмо<br>• Проект (защита презентации)<br><b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b><br>• зачёт<br>• экзамен | 41-60            |
|                         | <b>Продвинутый</b>   | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности,                                                                                                                                                                                                                                            | <b>ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:</b><br>• Выполнение лексико-грамматических упражнений                                                                                                                                   | 61-100           |

|          |                  |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |
|----------|------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
|          |                  | работа                                                                | <p>стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций</p> <p><b>Уметь:</b> понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b> профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тестирование</li> <li>• Деловое письмо</li> <li>• Проект (защита презентации)</li> </ul> <p>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• зачёт</li> <li>• экзамен</li> </ul>                                                                                  |       |
| ПСК-1.22 | <b>Пороговый</b> | <p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p> | <p><b>Знать: основные грамматические, стилистические, фонетические особенности языка в сопоставлении с родным языком, культуру и традиции страны изучаемого языка</b></p> <p><b>Уметь: прогнозировать содержание тестов при чтении и аудировании, в общих чертах схватывать содержание социокультурных текстов, анализировать</b></p>                                                                                                                          | <p>ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнение лексико-грамматических упражнений</li> <li>• Тестирование</li> <li>• Деловое письмо</li> <li>• Проект (защита презентации)</li> </ul> <p>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• зачёт</li> <li>• экзамен</li> </ul> | 41-60 |

|  |                          |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |        |
|--|--------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|  |                          |                                                            | языковые явления, применять нормы речевого поведения, пользоваться языковой догадкой                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                            |        |
|  | <b>Продвину-<br/>тый</b> | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b><br>достаточно употребительные слова и выражения, касающиеся человека и окружающего его мира, лексический минимум по профессии<br><b>Уметь:</b><br>самостоятельно пользоваться источниками на иностранном языке, словарями и справочной информацией.<br><b>Владеть:</b><br>стратегической и когнитивной компетенциями и презентационными технологиями | <b>ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ:</b><br>•Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>•Тестирование<br>•Деловое письмо<br>•Проект (защита презентации)<br><br><b>ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b><br>•зачёт<br>•экзамен | 61-100 |

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

## I семестр

### Тестирование. Пороговый уровень

Заполните пропуски:

1. Kommt \_\_\_\_\_ mit zum Baden?  
A. du  
B. ihr  
C. ich  
D. wir

2. \_\_\_\_\_ kommen Sie?
- A. Was
  - B. Wie viel
  - C. Woher
  - D. Wer
3. Der neue Film \_\_\_\_\_ N. ist wirklich interessant.
- A. gegen
  - B. an
  - C. nach
  - D. von
4. In der Kindheit \_\_\_\_\_ er schnell rennen, jetzt aber nicht.
- A. kannst
  - B. kann
  - C. konnte
  - D. können
5. Mein \_\_\_\_\_ ist Student einer Hochschule.
- A. Freundin
  - B. Freund
  - C. Freundschaft
  - D. freundlich
6. \_\_\_\_ Donau ist einer der längsten Flüsse in der Welt.
- A. die
  - B. der
  - C. eine
  - D. –
7. Ich \_\_\_\_ im Fluss.
- A. Bade
  - B. Badete
  - C. Gebadet
  - D. badet
8. In einem Dorf \_\_\_\_\_ einmal zwei Männer.
- A. leben
  - B. lebte
  - C. lebten
  - D. lebt

9. Der eine \_\_\_\_\_ reich und der andere \_\_\_\_\_ arm.

- A. war, war
- B. wäre, wäre
- C. hatte, wäre
- D. wurde, wurde

10. Der reiche Mann \_\_\_\_\_ alles. Der arme jedoch \_\_\_\_\_ nur eine einzige Ganz.

- A. habte, habte
- B. hat, hat
- C. war, hatte
- D. hatte, hatte

### Тестирование. Продвинутый уровень

Заполните пропуски:

Nach dem Kindergarten geh\_\_ alle Kind\_\_ im Alter von sechs oder sieben Jahren in d\_\_ Grundschule. Dort ble\_\_ sie vi\_\_ Jahre.

Da gehen ca. 45 Pro auf d\_\_ Hauptschule, ca. 25 Pro auf d\_\_ Realschule u\_\_ ca. 30 Pro auf d\_\_ Gymnasium.

I\_\_ einigen Bundesl\_\_ gibt e\_\_ auch Gesamtsch\_\_.

Nach d\_\_ Hauptschule ka\_\_ man arbe\_\_ und Ge\_\_ verdienen od\_\_ eine Le\_\_ machen.

Na\_\_ dem Abi\_\_ am Gymn\_\_ kann m einen Be\_\_ lernen oder an der Universität studieren.

### II семестр

#### Тестирование. Пороговый уровень

Заполните пропуски:

1. Wir haben den Brief aus Deutschland schon ....

- a) beantworteten
- b) beantworte
- c) beantworten

2. Hast du das Gedicht... ?

- a) gelernt
- b) lernten
- c) lernte

3. Habt ihr in der Pause ...?

- a) spielen
- b) gespielt
- c) spielte

4. Die Sportler haben auf dem Sportplatz...

- a) turnte
- b) turnen
- c) geturnt

5.- Zeichnest du gut?

Ja.

Hast du gestern... ?

- a) gezeichnet
- b) zeichnete
- c) zeichnen

6. Heute schneit es. Hat es auch gestern ... ?

- a) geschneit
- b) schneite
- c) schneit

7. Bist du heute früh ... ?

- a) erwacht
- b) erwachen
- c) erwachte

8. Warum hat das Mädchen... ?

- a) weinen    b) geweit    c) weinte  
 9. Das haben andere Forscher nach ihm ...  
 a) machten    b) gemacht    c) machte  
 10.- Fege den Fußboden!  
 - Ich habe schon ....  
 a) gefegt    b) fegen    c) fege

### Тестирование. Продвинутый уровень

Заполните пропуски:

In sechs Stunden ka\_\_ man per Straßenbahn quer dur\_\_ das Ruhrgebiet fahren.  
 5,6 Millionen Men\_\_ wohnen u\_\_ arbe\_\_ hier.  
 D\_\_ Städte s\_\_ durch e\_\_ sinnreiches Ne\_\_ von Straßenba\_\_ und Bus-Li\_\_ verbunden.  
 D\_\_ längste Straßenbahn-Li\_\_ der We\_\_ ist 115 km la\_\_ .  
 Man ka\_\_ sie v\_\_ Düsseldorf b\_\_ nach Dortmund befa\_\_ .  
 Kommen S\_\_ mit, ste\_\_ Sie e\_\_ ; vergessen S\_\_ das Umst\_\_ an d\_\_ richtigen Halteste\_\_ nicht!  
 Uns\_\_ Fahrt beginnt in Düsseldorf.

### 3 семестр

#### Тестирование. Пороговый уровень

- Was ist bei ... wichtig?  
 a) die Berufswahl  
 b) der Berufswahls  
 c) der Berufswahl  
 d) dem Berufswahl
- Welche Berufe sind ... besonders attraktiv?  
 a) für dich  
 b) für dir  
 c) für du  
 d) für der
- Mädchen ... Pflege- und Lehrberufe.  
 a) vorzugen  
 b) bevorzugen  
 c) sind  
 d) arbeiten
- Meine Schwester hat ihr ... in diesem Beruf gemacht.  
 a) Praktiken  
 b) Praktikum  
 c) Praktik  
 d) Praktikant
- Jungen finden technische Berufe ...  
 a) attraktiven  
 b) attraktiv  
 c) nicht attraktiv  
 d) am attraktiver
- Mode auf bestimmte Berufe ist ... überhaupt nicht ...  
 a) für mir, wichtigen  
 b) von mir, wichtig  
 c) für mich, wichtig

- d) für mich, wichtige
7. Mein Bruder will arbeiten und ...
    - a) Karriere gemacht.
    - b) machen Karriere.
    - c) Karriere macht.
    - d) Karriere machen.
  8. Am Alexanderplatz in Berlin haben wir einen Fussgänger gefragt, wo man hier eine Tasse Kaffee trinken ... .
    - a)kann b)kannt c)könnt
  9. Es ist schon kalt, darum ... .
    - a)wir müssen nach Hause gehen
    - b) wir nach Hause müssen gehen
    - c) müssen wir nach Hause gehen
  10. Im September sind die Sommerferien zu Ende und ... .
    - a)das neue Schuljahr beginnt wieder
    - b) beginnt das neue Schuljahr wieder
    - c) wieder das neue Schuljahr beginnt

### Тестирование. Продвинутый уровень

Заполните пропуски:

#### Hunde sind wie Medizin

Hunde sind für Kinder gut. Manchmal wir \_\_\_\_\_ sie w \_\_\_\_\_ Medizin. I \_\_\_\_\_ Köln wurde aus ei \_\_\_\_\_ ängstlichen Jun \_\_\_\_\_ ein nor \_\_\_\_\_ und fröhl \_\_\_\_\_ Kind, a \_\_\_\_\_ es ei \_\_\_\_\_ Hund bek \_\_\_\_\_. Ein and \_\_\_\_\_ Junge wol \_\_\_\_\_ nicht lau \_\_\_\_\_, weil e \_\_\_\_\_ sehr schw \_\_\_\_\_ war u \_\_\_\_\_ oft hinf \_\_\_\_\_. Sein Va \_\_\_\_\_ kaufte i \_\_\_\_\_ einen Hu \_\_\_\_\_. Bald kon \_\_\_\_\_ er ge \_\_\_\_\_ und lau \_\_\_\_\_. Ein klei \_\_\_\_\_ Mädchen intere \_\_\_\_\_ sich n \_\_\_\_\_ für si \_\_\_\_\_ selbst. E \_\_\_\_\_ nahm n \_\_\_\_\_ Rücksicht a \_\_\_\_\_ andere Le \_\_\_\_\_ und verla \_\_\_\_\_, dass se \_\_\_\_\_ Eltern im \_\_\_\_\_ in d \_\_\_\_\_ Nähe wa \_\_\_\_\_. Durch einen Hund lernte es, auch an andere zu denken.

### Примеры текста социокультурной направленности

#### Massenmedien

Die Rolle der Massenmedien in unserem heutigen Leben ist sehr gross. Ohne Massenmedien kann die moderne menschliche Gesellschaft überhaupt nicht auskommen. Unter Massenmedien versteht man Rundfunk, Fernsehen, Internet und Presse.

Das wichtigste Massenmedium von heute ist das Fernsehen, weil Fernsehsendungen von vielen Milliarden Menschen unseres Planeten täglich angeschaut werden. Im Fernsehen werden aktuelle Reportagen und Nachrichten, Diskussionen und Shows, Unterhaltungs- und Sportsendungen, populärwissenschaftliche und Lernprogramme für Kinder und Erwachsene übertragen.

Das wichtigste Massenmedium von heute ist das Fernsehen, weil Fernsehsendungen von vielen Milliarden Menschen unseres Planeten täglich angeschaut werden. Im Fernsehen werden aktuelle Reportagen und Nachrichten, Diskussionen und Shows, Unterhaltungs- und Sportsendungen, populärwissenschaftliche und Lernprogramme für Kinder und Erwachsene übertragen.

Der zweite Platz unter den Massenmedien gehört dem Rundfunk. Hier gilt das Motto „Was nicht gesehen werden kann, kann gehört werden“. Aus diesem Grund wird im Radio die grösste Aufmerksamkeit der Musik, den Nachrichten, dem Wetterbericht und ähnlichen Sachen gewidmet.

Die moderne Presse ist das älteste Massenmedium und ist von zahlreichen Zeitungen, Zeitschriften und sonstigen Druckschriften vertreten. In der Presse werden die aktuellsten Probleme des politischen, wirtschaftlichen, kulturellen, sozialen und wissenschaftlichen Lebens erläutert.

#### **Пример текста учебной тематики**

##### **AUSBILDUNGSSYSTEM DER BRD**

In der Bundesrepublik besteht Schulpflicht. Alle Kinder müssen in die Schule gehen, wenn sie sechs Jahre alt sind. Die drei- bis sechsjährige Kinder können Kindergärten besuchen. Der Kindergartenbesuch ist freiwillig. Es gibt halbtägige und ganztägige Kindergärten. Heute besuchen etwa 80 Prozent aller Kinder zwischen 3 und 6 Jahren einen Kindergarten.

Zunächst besuchen die Kinder vier Jahre die Grundschule. Der Unterricht in der Grundschule ist einheitlich. Alle Schüler beginnen mit dem Lesen und Schreiben in der Muttersprache. Man unterrichtet in der Grundschule folgende Fächer: Mathematik, Physik, Chemie, Biologie, Geschichte, Erdkunde, Religion, Kunst. Man hat noch Werken (Handarbeit) und Sportstunden. Der Besuch aller öffentlichen Schulen ist kostenlos. Die Schulbücher werden den Schülern auch kostenlos zur Verfügung gestellt.

Nach der Grundschule können die Kinder entweder auf die Hauptschule oder das Gymnasium gehen. In der Hauptschule lernt man vom fünften bis zum neunten Schuljahr (in einigen Ländern bis zum zehnten Schuljahr). Die neun- oder zehnjährige Ausbildung ist für alle Kinder zur Schulpflicht.

Viele Schüler besuchen heute zunächst eine Orientierungsstufe (Klassen 5 und 6). In dieser Periode können sie sich für einen bestimmten Schultyp entscheiden.

Die Hälfte aller Kinder dieser Altersstufe gehen nach der Grundschule auf die Hauptschule. Nach der Hauptschule kann man in die Berufsausbildung eintreten und gleichzeitig eine Berufsschule besuchen. Der erfolgreiche Abschluss der Hauptschule öffnet den Weg zu vielen Ausbildungsberufen in Handwerk und Industrie.

Heute hat die Hauptschule bedeutend mehr Fächer als früher. Jeder Schüler erhält Unterricht in einer Fremdsprache (meist Englisch) und in Arbeitslehre, um ihm den Weg in die Berufsausbildung zu erleichtern.

Die Realschule schließt an die vierte Klasse der Grundschule oder an die sechste der Hauptschule an. Der Unterricht dauert hier entsprechend 6 oder 4 Jahre. Diese Schulart bereitet die Schüler auf höher qualifizierte Berufe vor. Übergänge während dieser Zeit in andere Schularten sind möglich. Eine Fremdsprache ab Klasse 5 ist Pflicht. Meistens ist es Englisch. Oft kann ab Klasse 7 eine weitere Fremdsprache gelernt werden. Der Realschulabschluss heißt auch "mittlere Reife" oder "Fachschulreife". Realschulen gibt es auch in Österreich, doch heißen sie dort anders: die mathematischen Realgymnasien und die ausgebauten Hauptschulen.

Nach dem Abschluss der Realschule kann man weiter Fachgymnasium oder Fachoberschule besuchen, es dauert noch 3 Jahre. Danach wird eine Abschlussprüfung abgelegt. Weiter kann man schon an der Fachhochschule oder an der Universität sein Studium fortsetzen.

#### **Стратегия написания делового письма:**

1. Напишите название письма (выравнивание по ширине).

2. Укажите Ваше имя и фамилию (выравнивание по ширине).
3. Укажите Ваш контактный телефон и электронный адрес (слева).
4. Укажите название фирмы, в которую Вы обращаетесь (по центру).
5. Укажите адрес фирмы (по центру).
6. Укажите место и дату написания письма (по центру).
7. Напишите обращение. Обращение начинается с Sehr geehrte/r Frau/Herr, к которому добавляется фамилия. Всё обращение пишется не посередине, а на левой стороне без отступа на красную строку. После обращения ставится запятая, а не восклицательный знак.
8. Укажите цель написания письма.
9. Кратко опишите свой профессиональный опыт (предыдущие места работы и/или стажировки).
10. Кратко опишите свои деловые качества.
11. Напишите о готовности пройти собеседование.
12. В конце письма не забудьте написать завершающую фразу на отдельной строке (Например, Mit freundlichen Grüßen).
13. На отдельной строке после завершающей фразы подпишите письмо - напишите своё имя и фамилию (в правом углу).

Структура мотивационного письма:

1. Ваш адрес
2. Адрес работодателя
3. Место и дата написания письма
4. Тема
5. Обращение
6. Основная часть, которая рассказывает о Вашем профессиональном опыте, Ваших ожиданиях на новом рабочем месте и просьбу о личной встрече.
7. Заключение
8. Приложения (напр. свидетельства об окончании курсов и т.д.)

Как начать письмо:

"Mit großem Interesse habe ich Ihre Stellenanzeige gelesen und bewerbe mich hiermit bei Ihnen für die Anstellung der/des [...]."

"In Ihrer Anzeige vom [...] in der [...] suchen Sie eine/n [...]  
Mit großem Interesse verfolge ich die Entwicklung Ihres Unternehmens und bewerbe mich hiermit als [...]."

"Ihr Mitarbeiter [...] hat mich auf einen Bedarf an [...] in Ihrem Unternehmen aufmerksam gemacht und das hat bei mir großes Interesse geweckt."

Как закончить сопроводительное письмо:

"Über die Einladung zu einem persönlichen Gespräch freue ich mich sehr."

"Sollten Ihnen meine Bewerbungsunterlagen zusagen, stehe ich Ihnen gern für ein Vorstellungsgespräch zur Verfügung."

"Für alle weiteren Auskünfte stehe ich Ihnen gerne in einem persönlichen Gespräch zur Verfügung."

**Важно правильно формулировать** свои высказывания: не следует использовать формы конъюнктива (würde, könnte, möchte usw.).

**Неправильно:**

Ich würde mich freuen...

Ich möchte mich bewerben...

Ich könnte Ihnen...

**Правильно:**

Ich freue mich...

Ich bewerbe mich...

Ich werde Ihnen...

**Образец письма**

1. Petra Muster • Hauptstraße 24 • 12345 Musterstadt • Tel.: 0123/1234567 Mobil:  
0130/1234567 • e-Mail: petra.muster@provider.de

2. Wunderbar AG  
Herr Walter Schmidt  
Musterstraße 2

12345 Musterstadt

3. Musterstadt, 01.10.2004

4. **Stellenanzeige in der F.A.Z. vom 29.September 2004 „Marketing Manager mit Vertriebserfahrung“**

5. Sehr geehrter Herr Schmidt,

6. vielen Dank für das aufschlussreiche Telefonat, hiermit sende ich Ihnen meine Bewerbungsunterlagen zu.

Als Diplom-Kommunikationswirtin verfüge ich über ein fundiertes Wissen der Bereiche Kommunikation und Ökonomie. Die letzten zwei Jahre bin ich als stellvertretende Marketing- und Vertriebsleiterin für ein großes Unternehmen der Automobil-Branche tätig und in ungekündigter Position.

In Ihr Unternehmen werde ich meine fundierten Marketingkenntnisse und mein Vertriebstalent einbringen. Auf Grund meiner Leistungen wurde ich in den letzten Jahren durch besondere Seminare, einen einjährigen Auslandsaufenthalt (Zweigstelle New York) und ein höheres Gehalt gefördert und belohnt.

Ich suche und liebe die Herausforderung und habe dies mehrfach unter Beweis stellen können, z. B. durch außergewöhnliche Umsatz- und Gewinnsteigerungen in den Jahren 2002 in Höhe von 23% Umsatzsteigerung und 14% Gewinnsteigerung und 2003 mit 33% Umsatzsteigerung und einer Gewinnsteigerung von 50%.

Da ich ortsungebunden bin und Hamburg sehr mag, kann ich mir einen Start bei der Wunderbar AG ab dem 01. Februar 2005 gut vorstellen.

In einem persönlichen Gespräch werde ich Sie gerne von meinen Potenzialen überzeugen und freue mich auf Ihre Antwort

7. Mit freundlichen Grüßen Petra Muster

8. Anlagen

#### Пример текста профессиональной тематики

Das Wort Kunst (lateinisch *ars*, griechisch *téchne* bezeichnet im weitesten Sinne jede entwickelte Tätigkeit, die auf Wissen, Übung, Wahrnehmung, Vorstellung und Intuition gegründet ist (Heilkunst, Kunst der freien Rede). Im engeren Sinne werden damit Ergebnisse gezielter menschlicher Tätigkeit benannt, die nicht eindeutig durch Funktionen festgelegt sind. Der Formationsprozess des Kunstbegriffs unterliegt permanent einem Wandel, der sich entlang von dynamischen Diskursen, Praktiken und institutionellen Instanzen entfaltet.

Kunst ist ein menschliches Kulturprodukt, das Ergebnis eines kreativen Prozesses.<sup>Das</sup> Kunstwerk steht meist am Ende dieses Prozesses, kann aber seit der Moderne auch der Prozess selbst sein. Ausübende der Kunst im engeren Sinne werden Künstler genannt.

Die ursprüngliche Bedeutung des Begriffs Kunst, die sich als Gegensatz zur Natur auf alle Produkte menschlicher Tätigkeit beziehen konnte, hat sich zwar erhalten (wie z. B. in Kunststoff). Jedoch versteht man seit der Aufklärung unter Kunst vor allem die Ausdrucksformen der Schönen Künste.

#### Список тем для беседы на зачёте

##### 1 семестр

1. Иностранный (немецкий) язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Германии.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.

##### 2 семестр

1. Система образования в России, Германии.
2. Мир профессий и карьера.
3. Информационные технологии в жизни молодежи.
4. Проблемы экологии.
5. Спорт и здоровый образ жизни.
6. Путешествия и транспорт.

### 3 семестр

1. История развития науки. Основные этапы становления науки. История развития служб спасения в России, Германии.
2. Выдающиеся ученые . Биография, достижения, роль в современной науке.
3. Экологические катастрофы в современном мире. Экологический кризис. Глобальное потепление и парниковый эффект. Озоновый слой. Кислотные дожди. Ураганы.

### Список тем для экзамена

#### 2 семестр

1. Иностранный (немецкий) язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Германии.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.
7. Презентация: структура и форма представления.
8. Система образования в России, Германии.
9. Мир профессий и карьера.
10. Информационные технологии в жизни молодежи.
11. Проблемы экологии.
12. Спорт и здоровый образ жизни.
13. Путешествия и транспорт.

### Тематика проектной деятельности

#### 1 семестр

##### Тематика проектной деятельности:

1. Национальный флаг Германии
2. Национальная одежда Баварцев
3. Земли Германии
4. Особенности немецкой кухни (сосиски)
5. Национальный характер (особенности менталитета)
6. Немецкий юмор
7. Природа Германии
8. Великий немецкий композитор Иоганн Себастьян Бах
9. Творчество Иоганна Кристофа Фридриха фон Шиллера
10. Поэзия Иоганна Вольфганга фон Гёте

#### 2 семестр

1. Театры Германии
2. Дворцы и резиденции Германии
3. Людвиг Ван Бетховен – основатель классической музыки
4. Немецкая живопись - Альбрехт Дюрер
5. Австрия - столица, экономика, достопримечательности
6. Немецкие композиторы Австрии (Моцарт, Лист, Штраус)
7. Швейцария - столица, экономика, достопримечательности
8. Транспорт в Германии
9. Педагогика за рубежом: история, современная практика, перспективы

10. Особенности поведения во время общения с представителями иностранных культур.
11. Ангела Меркель краткая биография, роль в жизни Германии.

**3 семестр**

1. История развития изучаемой науки . Основные этапы становления науки
2. Выдающиеся ученые. Биография, достижения, роль в современной науке. Методы и средства спасения человека.
3. Экологические катастрофы в современном мире. Экологический кризис. Глобальное потепление и парниковый эффект. Озоновый слой. Кислотные дожди. Ураганы.

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

***I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)***

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 20 баллов

- проект по страноведческой тематике — 20 баллов

**Содержание зачета:**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

***II семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)***

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 5 баллов

70% занятий — 7 баллов

100% занятий — 10 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 15 баллов

- написание делового письма - 10 баллов

- проектная деятельность — 20 баллов

**Содержание зачета:**

1. Чтение и написание аннотации к тексту социокультурной тематики. (10 баллов)

2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем. (10 баллов)

***III семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)***

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов
- тестирование — 10 баллов
- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

**Содержание экзамена:**

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

***Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений***

| Семестр | работа выполнена частично, с большим количеством ошибок | работа выполнена в полном объеме, но с ошибками | работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |
| 2       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |
| 3       | 5 баллов                                                | 10 баллов                                       | 15 баллов                                                             |

***Критерии оценки тестирования***

| Семестр | 41-60 % верных ответов | 61-80 % верных ответов | 81-100% верных ответов |
|---------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1       | 8-11 баллов            | 12-15 баллов           | 16-20 баллов           |
| 2       | 5-8 баллов             | 9-11 баллов            | 12-15 баллов           |
| 3       | 2-4 балла              | 5-7 баллов             | 8-10 баллов            |

***Критерии оценивания проектной деятельности (защита презентации)***

| <b><i>Критерий</i></b>                                                | <b><i>Показатели</i></b>                                                                                                                                | <b><i>Баллы</i></b> |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| План работы                                                           | План работы над проектом есть                                                                                                                           | 2                   |
|                                                                       | План работы отсутствует                                                                                                                                 | 0                   |
| Глубина раскрытия темы проекта                                        | Тема раскрыта фрагментарно                                                                                                                              | 2                   |
|                                                                       | Тема раскрыта полностью                                                                                                                                 | 4                   |
|                                                                       | Знания автора проекта превзошли рамки проекта                                                                                                           | 6                   |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их использования | Большая часть информации не относится к теме<br><br>Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников | 2<br>4              |
|                                                                       | Представлена полная информация из разнообразных источников                                                                                              | 6                   |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                          |                  |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации | Отсутствует установленный правилами порядок, структура<br>Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации                                                                                     | <b>2</b>         |
|                                                                    | Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами<br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент | <b>4</b>         |
|                                                                    | Чёткое и грамотное оформление<br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес                     | <b>6</b>         |
| <b>ИТОГО</b>                                                       |                                                                                                                                                                                                                          | <b>20 баллов</b> |

**Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)**

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                          | Баллы     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4).<br>Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.                                                                                                | 10 баллов |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов). | 7 баллов  |
| Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.                                                                                                                         | 4 балла   |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                                                                                                                                                  | 2 балла   |

**Показатели устной монологической речи (беседа по одной из изученных тем) (зачет, экзамен)**

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Баллы |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1     |
| Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации. | 2     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <p>Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.</p>                                                                                                                                                                 | 3 |
| <p>Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.</p>                                                                                                                                     | 4 |
| <p>Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.</p>                                                                                                                  | 5 |
| <p>Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.</p> | 6 |
| <p>Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены</p>                                                              | 7 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершённый характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации. | 8  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.                                                    | 9  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации                                                                                                                                  | 10 |

#### Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

| Показатели                                                                                                                                                                                                   | Баллы     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Используются речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.                        | 10 баллов |
| Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4). | 6 баллов  |
| Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.     | 2 балла   |

### Критерии оценки делового письма

| Показатель                                                                                                                                                                                                  | Баллы     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.    | <b>2</b>  |
| <b>2. Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма. | <b>3</b>  |
| <b>3. Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма                                                                                  | <b>3</b>  |
| <b>4. Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                | <b>10</b> |

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА**

#### **«Отлично»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

#### **«Хорошо»/ «Зачтено»**

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- владеет навыками письменной речи.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

**«Удовлетворительно» /«Зачтено»**

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;
- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

**«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»**

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

• Шкала оценивания экзамена

| Балл                | Оценка |
|---------------------|--------|
| Отлично             | 81-100 |
| Хорошо              | 61-80  |
| Удовлетворительно   | 41-60  |
| Неудовлетворительно | 0-40   |

•

• Шкала оценивания зачета

| Балл       | Оценка |
|------------|--------|
| Зачтено    | 41-100 |
| Не зачтено | 0-40   |