

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры истории России
средних веков и нового времени
Протокол от «26» мая 2023 г. № 11
Зав. кафедрой Багдасарян В.Э.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина
Основы древнерусского языка и палеографии

Направление подготовки
46.03.01 История

Профиль подготовки:
Исторические науки

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная, заочная

Мытищи
2023

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Компетенция	Этапы формирования компетенции
ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-10	Пороговый	<p>Работа на учебных занятиях</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Знать: наиболее яркие особенности синтаксической системы древнерусского языка, этапы развития русской палеографии, историю развития письменности.</p> <p>Уметь: читать тексты на древнерусском языке; извлекать необходимую информацию из учебных пособий, специализированных монографий и исторических словарей.</p>	Устный опрос, реферат, презентация	<p>Шкала оценивания устного опроса</p> <p>Шкала оценивания реферата</p> <p>Шкала оценивания презентации</p>

	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: наиболее яркие особенности синтаксической системы древнерусского языка, этапы развития русской палеографии, историю развития письменности. Уметь: читать тексты на древнерусском языке; извлекать необходимую информацию из учебных пособий, специализированных монографий и исторических словарей. Владеть: правилами чтения и перевода текстов, написанных на древнерусском языке.	Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки
--	-------------	--	---	---	--

Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложение емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не менее 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(не менее 3) или сформирован клинический навык	5
средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве от 1 до 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(от 1 до 3)	2
низкая активность на практической подготовке, осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не выполнялись, алгоритм оказания медицинской помощи не отработан	0

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.

2. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
3. История изучения древнерусского языка.
4. Дискуссии в историографии о существовании письменности у восточных славян до крещения Руси.
5. Основные типы древнерусского письма.
6. Решение практических задач по теме.
7. Чередование звуков. Ударение.
8. Некоторые явления начала слова. Утрата носовых гласных.
9. Падение редуцированных как явление в истории древнерусского языка.
10. Развитие аканья, ёканья, оканья.
11. Шипящие и «ц».
12. Решение практических задач по теме.
13. Особенности употребления и склонения кратких прилагательных в древнерусском языке.
14. Принцип группировки имён существительных по типам склонения в древнерусском языке XI в. Какие типы склонения выделялись?
15. Различия в значении и употреблении трёх форм будущего времени в древнерусском языке.
16. Переход кратких причастий в деепричастие.
17. Энклитические формы местоимения в древнерусском языке.
18. Неизменяемые слова (наречия, предлоги, союзы, частицы и междометия).
19. Решение практических задач по теме.
20. Особенности именного управления в древнерусском языке.
21. Конструкции с двойными падежами. Особенности в употреблении падежей.
22. Особенности употребления предлогов.
23. Правила перевода оборотов «именительный дополнения в инфинитиве» и «дательный самостоятельный».
24. Решение практических задач по теме.
25. Исторические пласты древнерусской лексики.
26. Какими путями происходило пополнение древнерусской лексики.
27. Основные способы словообразования.
28. Древнерусские диалекты и их черты по данным памятников письменности.
29. Решение практических задач по теме.
30. Жанры литературы древней Руси.
31. Характеристика древнерусских рукописных памятников X-XII вв.
32. Характеристика древнерусских рукописных памятников XIII - XV вв.
33. Характеристика древнерусских рукописных памятников XVI-XVII вв.

Примерные темы рефератов.

1. Характеристика древнерусских рукописных памятников X-XII вв.
2. Характеристика древнерусских рукописных памятников XIII - XV вв.
3. Характеристика древнерусских рукописных памятников XVI-XVII вв.
4. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
5. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
6. История изучения древнерусского языка.
7. Жанры литературы древней Руси.
8. Исторические пласты древнерусской лексики.
9. Дискуссии в историографии о существовании письменности у восточных славян до крещения Руси.
10. Древнерусские диалекты и их черты по данным памятников письменности.

Примерные темы презентаций.

1. Падение редуцированных как явление в истории древнерусского языка.
2. Развитие аканья, ёканья, оканья.
3. Особенности именного управления в древнерусском языке.
4. Конструкции с двойными падежами. Особенности в употреблении падежей.
5. Особенности употребления предлогов.
6. Принцип группировки имён существительных по типам склонения в древнерусском языке XI в. Какие типы склонения выделялись?
7. Различия в значении и употреблении трёх форм будущего времени в древнерусском языке.
8. Переход кратких причастий в деепричастие.
9. Энклитические формы местоимения в древнерусском языке.
10. Неизменяемые слова (наречия, предлоги, союзы, частицы и междометия).

Примерные задания по практической подготовке:

1. Значение изучения древнерусского языка. История изучения древнерусского языка.
2. Понятия «древнерусский язык», «старославянский язык» «церковнославянский язык древнерусского извода».
3. Звуки и буквы древнерусского языка. Фонетические особенности древнерусского языка в отличие от старославянского. Основные фонетические законы.
4. Особенности грамматического строя.
5. Особенности именного управления в древнерусском языке.
6. Древнерусская лексика и её происхождение. Важнейшие способы словообразования. Древнерусская лексическая система.

Примерная тематика докладов:

1. Понятие о древнерусском языке. Периоды в развитии русского языка.
2. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
3. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
4. Возникновение письменности у восточных славян.
5. Исторические и политические факторы возникновения глаголицы и кириллицы.
6. Охарактеризуйте основные типы письма Древней Руси.
7. Рассказать об основных путях утраты слов и значений в лексике древнерусского языка.
8. Охарактеризуйте основные способы словообразования в древнерусском языке. Приведите примеры.
9. Система гласных древнерусского языка.
10. Система согласных древнерусского языка.
11. Закон открытого слога в древнерусском языке.
12. Процесс падения редуцированных.

Примерные вопросы к экзамену

1. Понятие о древнерусском языке. Периоды в развитии русского языка.
2. Значение изучения древнерусского языка для исторической науки.
3. Исторические предпосылки формирования древнерусского языка.
4. Возникновение письменности у восточных славян.
5. Исторические и политические факторы возникновения глаголицы и кириллицы.
6. Охарактеризуйте основные типы письма Древней Руси.
7. Рассказать об основных путях утраты слов и значений в лексике древнерусского

языка.

8. Охарактеризуйте основные способы словообразования в древнерусском языке. Приведите примеры.
9. Система гласных древнерусского языка.
10. Система согласных древнерусского языка.
11. Закон открытого слога в древнерусском языке.
12. Процесс падения редуцированных.
13. Рассказать о происхождении согласного «ф» в русском языке.
14. Рассказать о фонетическом явлении «аканье» в древнерусском языке.
15. Сущность трёх палатализаций заднеязычных согласных.
16. Дать определение инфинитива и супина. Какова их история в русском языке.
17. Система форм прошедшего, настоящего и будущего времени древнерусского глагола.
18. Образование и спряжение аориста.
19. Образование и спряжение имперфекта.
20. Образование и спряжение перфекта.
21. Типы склонения имён существительных.
22. Падежные формы имён существительных.
23. Склонение имён существительных.
24. Типы прилагательных.
25. Особенности склонения прилагательных.
26. Формы сравнительной степени прилагательных.
27. Разряды местоимений.
28. Склонение личных местоимений.
29. Склонение неличных местоимений.
30. Формы причастий.
31. Типы склонения причастий.
32. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.
33. Переход кратких причастий в деепричастие.
34. Простое предложение в древнерусском языке.
35. Особенности именного управления в древнерусском языке.
36. Сложное предложение в древнерусском языке. Типы сложных предложений.
37. Наречия древнерусского языка.
38. Литературный язык древней Руси.
39. Диалекты древнерусского языка.
40. Южнославянское влияние на древнерусский язык.
41. Жанры литературы древней Руси.
42. Характеристика древнерусских памятников письменности XI-XIII вв.
43. Характеристика древнерусских памятников письменности XIV-XVII вв.
44. Кирилловская азбука. Развитие русского кирилловского письма.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, реферат и презентация и практическая подготовка

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому

реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый,

светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);

3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);

4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;

3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к экзамену

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	30
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.	20
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя.	10
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся	Оценка по дисциплине
--------------------------------------	-----------------------------

в течение освоения дисциплины	
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно