

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.11.2025 18:09:36
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b555fca9e1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра логопедии

Согласовано
деканом факультета дошкольного, начального и
специального образования
« 25 » февраля 2025 г.


/Кабалина О. И./

Рабочая программа дисциплины

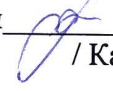
Логопедическая ритмика в речевой реабилитации детей и взрослых


Направление подготовки
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль:
Логопедия детей и взрослых

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета дошкольного, начального и
специального образования
Протокол «25» февраля 2025 г. №7
Председатель УМКом 

Рекомендовано кафедрой логопедии
Протокол от «11» февраля 2025 г. № 8
Зав. кафедрой  /Пантелеева Л. А./

/ Кабалина О. И./

Москва
2025

Автор-составитель:
Леонова Светлана Витальевна, кандидат педагогических наук,
доцент

Рабочая программа дисциплины «Логопедическая ритмика в речевой реабилитации детей и взрослых» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 22.02.2018г. № 123.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	13
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	14
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	14.
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	15

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Логопедическая ритмика в речевой реабилитации детей и взрослых»: сформировать знания и умения по организации коррекционно-развивающей работы средствами логопедической ритмики с детьми, имеющими речевые расстройства.

Задачи дисциплины: ознакомить студентов с естественнонаучной основой логопедической ритмики; дать представление о месте логопедической ритмики в системе комплексной работы по преодолению речевых нарушений, обучить студентов технологии проведения логопедической ритмики с детьми, имеющие речевые нарушения

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции

ДПК -5. Способен к организации коррекционно-развивающей среды и образовательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования

ДПК - 4. Способен к отбору, применению и адаптации психолого-педагогических технологий, средств, методов и приемов, основанных на научных принципах и подходах для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особых образовательных потребностей и/или особенностей здоровья

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Онтогенез речевой деятельности», «Практикум по постановке голоса и выразительности чтения», «Специальная психология», «Возрастная анатомия, физиология и патология развития», «Практикум по постановке голоса и выразительности чтения», «Логопсихология», «Технологии формирования интонационной и темпо-ритмической сторон речи», «Технологии обследования и формирования моторной и произносительной сторон речи». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Логопедическая работа с лицами с нарушениями интеллекта, зрения, слуха, ДЦП», «Индивидуальные и фронтальные формы логопедической работы» «Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение детей и взрослых с речевыми нарушениями», «Профилактика возрастных нарушений речи у лиц пожилого возраста» прохождения производственной практики(педагогической практики) и подготовки к итоговой государственной аттестации.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа	32,2
Лекции	12
Практические занятия	20

Из них, в форме практической подготовки	20
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	32
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации - зачет в 8 семестре

3.2.Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее количество	Из них, в форме практической подготовки
<p>Тема1. Научно-теоретический базис логопедической ритмики.</p> <p>Роль темпа и ритма в организации деятельности человека . Современные представления о речевом темпе и ритме.</p> <p>Э.Жак-Далькроз- основатель системы ритмического воспитания. Русские ритмисты и их роль в создании системы ритмического воспитания в нашей стране. Основоположники логопедической ритмики.</p> <p>Логопедическая ритмика как одна из форм активной терапии, коррекции психомоторики детей и взрослых с нарушениями речевой деятельности.</p> <p>Место логопедической ритмики в комплексной системе речевой реабилитации детей и взрослых: цель и задачи, принципы.</p>	2	-	-
<p>Тема 2. Основные направления и средства логоритмического воздействия в речевой реабилитации детей и взрослых</p> <p>Развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у людей с речевой патологией (слухового внимания и памяти, оптико-пространственных представлений, зрительной ориентировки, координации движений, чувства темпа и ритма в движении, воспитание и перевоспитание личности). Развитие речи и коррекция речевых нарушений: воспитание темпа и ритма дыхания и речи, орального праксиса, просодии, фонематического слуха и т.п., речевых нарушений, в зависимости от этиологии, механизмов, симптоматики и методики устранения.</p> <p>Музыкально-двигательные и двигательно-речевые средства логопедической ритмики. Учет возрастного критерия отбора</p>	2	6	6

логоритмических техник в речевой реабилитации детей и взрослых. Зависимость выбора средств от специфики нарушения моторики и речи. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.			
Тема 3. Логоритмическая технология в системе преодоления речевых нарушений у детей и взрослых . Особенности психомоторного развития при различных речевых расстройствах у детей и взрослых. Развитие и восстановление речевых и моторных функций с использованием логоритмической технологии.. Специфика применения логопедической ритмики в системе речевой реабилитации лиц с дислалией, ринолалией, нарушениями голоса, заиканием, алалией, афазией).	4	6	6
Тема 4. Организация и содержание логоритмических занятий на разных этапах речевой реабилитации детей и взрослых Планирование логоритмических занятий с детьми и взрослыми . имеющими речевые расстройства. Специфика структуры и содержания логоритмических занятий с детьми и взрослыми при развитии и восстановлении речевых функций. Дифференцированный подбор музыкального темпо-ритмического материала с учетом структуры речевого дефекта у детей и взрослых.	4	8	8
Итого	12	20	20

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
Тема 2. Основные направления и средства логоритмического воздействия в речевой реабилитации детей и взрослых Развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у людей с речевой патологией (слухового внимания и памяти, оптико-пространственных представлений, зрительной ориентировки, координации движений, чувства темпа и ритма в движении, воспитание и перевоспитание личности). Развитие речи и коррекция речевых нарушений: воспитание темпа и ритма дыхания и речи, орального праксиса, просодии, фонематического слуха и т.п., речевых нарушений, в зависимости от этиологии, механизмов, симптоматики и методики устранения. Музыкально-двигательные и двигательноречевые средства логопедической ритмики. Учет возрастного критерия отбора логоритмических техник в речевой реабилитации детей и взрослых. Зависимость выбора средств от специфики нарушения моторики и речи. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки.	Подбор и систематизация музыкально-двигательных и двигательноречевых средств логопедической ритмики на развитие и коррекцию нарушений психоречевых процессов .	6

<p>Тема 3. Логоритмическая технология в системе преодоления речевых нарушений у детей и взрослых .</p> <p>Особенности психомоторного развития при различных речевых расстройствах у детей и взрослых. Развитие и восстановление речевых и моторных функций с использованием логоритмической технологии.. Специфика применения логопедической ритмики в системе речевой реабилитации лиц с дислалией, ринопалией, нарушениями голоса, заиканием, алалией, афазией).</p>	<p>Подбор и демонстрация целевых ритмических упражнений в системе речевой реабилитации при дислалии, ринопалии, нарушениях голоса, заикании, алалии, афазии.</p>	6
<p>Тема 4. Организация и содержание логоритмических занятий на разных этапах речевой реабилитации детей и взрослых</p> <p>Планирование логоритмических занятий с детьми и взрослыми . имеющими речевые расстройства. Специфика структуры и содержания логоритмических занятий с детьми и взрослыми при развитии и восстановлении речевых функций. Дифференцированный подбор музыкального темпо-ритмического материала с учетом структуры речевого дефекта у детей и взрослых.</p>	<p>Разработка и презентация логоритмического занятия с учетом подбора упражнений в зависимости от речевого нарушения и возрастной категории (на любом этапе речевой реабилитации)</p>	8

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема1. Научно-теоретический базис логопедической ритмики.	Анализ основополагающих работ по логопедической ритмике.	6	Анализ основополагающих работ, конспектирование	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Контрольная работа
Тема 2. Основные направления и средства логоритмического воздействия речевой реабилитации детей и взрослых	Характеристика и классификация упражнений, их характеристика, целевые установки в системе речевой реабилитации детей и взрослых.	6	реферирование	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	реферат

Тема 3. Логоритмическая технология в системе преодоления речевых нарушений у детей и взрослых .	Побор логоритмических средств при различных речевых нарушениях у детей и взрослых .	8	Анализ основполагающих работ, подготовка доклада	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	доклад
Тема 4. Организация и содержание логоритмических занятий на разных этапах речевой реабилитации детей и взрослых	Разработка моделей логоритмических занятия при различных речевых нарушениях у детей и взрослых	12	Подбор методического материала, подготовка презентации и	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Презентация
Итого:		32			

5.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК – 5. Способен к организации коррекционно-развивающей среды и образовательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования	1. Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ДПК - 4. Способен к отбору, применению и адаптации психолого-педагогических технологий, средств, методов и приемов, основанных на научных принципах и подходах для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особых образовательных потребностей и/или особенностей здоровья	1. Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> основы организации коррекционно-развивающей среды и образовательной деятельности обучающихся с учётом	Реферат Доклад Контроль	Шкала оценивания реферата

			индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования <i>Уметь:</i> организовывать коррекционно-развивающую среду и образовательную деятельность обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования	ьная работа Презентация	Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания презентации
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> основы организации коррекционно-развивающей среды и образовательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования <i>Уметь:</i> организовывать коррекционно-развивающую среду и образовательную деятельность обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования <i>Владеть:</i> навыками организации коррекционно-развивающей среды и образовательной деятельности обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного	Реферат Доклад Контрольная работа Презентация Практическая подготовка	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки
ДПК - 4	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> психолого-педагогические технологии, средства, методы и приемы, основанных на научных принципах и подходах для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей образовательных потребностей и/или особенностей здоровья <i>Уметь:</i> осуществлять отбор, применение и адаптацию психолого-педагогических технологий, средств, методов и приемов, основанных на научных принципах и подходах	Реферат Доклад Контрольная работа Презентация	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания

			для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особых образовательных потребностей и/или особенностей здоровья		презентац ии
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<p>Знать: психолого-педагогические технологии, средства, методы и приемы, основанных на научных принципах и подходах для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особых образовательных потребностей и/или особенностей здоровья</p> <p>Уметь : осуществлять отбор, применение и адаптацию психолого-педагогических технологий, средств, методов и приемов, основанных на научных принципах и подходах для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особых образовательных потребностей и/или особенностей здоровья</p> <p>Владеть: навыками отбора, применения и адаптации психолого-педагогических технологий, средств, методов и приемов, основанных на научных принципах и подходах для организации процессов образования, воспитания и сопровождения обучающихся с учётом их индивидуальных особых образовательных потребностей и/или особенностей здоровья</p>	Реферат Доклад Контроль ная работа Презентация Практическая подготовка	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценки реферата

15–20 баллов. Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

9–14 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-8 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценки доклада

15-20 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Суть проблемы изложена полно. Описание не содержит терминологических ошибок, основные выводы изложены правильно.

9-14 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Суть проблемы изложена достаточно, имеются несущественные для текста неточности. Описание содержит отдельные негрубые терминологические ошибки; основные выводы изложены и, в основном, осмыслены.

4-8 балла: В содержании доклада встречаются фрагменты, несоответствующие названию. Суть проблемы изложена недостаточно полно; в использовании понятийного аппарата встречаются достаточно часто ошибки; основные результаты изложены нечетко, в основном, осмыслены.

0-3 балл: В содержании доклада часто встречаются фрагменты, не соответствующие названию. Суть проблемы не раскрыта; в использовании понятийного аппарата встречаются грубые ошибки; основные выводы отсутствуют.

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, полностью выполнен отбор упражнений; в полном объеме показано занятие с презентацией, сформирован навык проведения логоритмических упражнений	5
средняя активность на практической подготовке, частично выполнен отбор упражнений, не в полном объеме показано занятие с презентацией, сформировано умение проведения логоритмических упражнений	2
низкая активность на практической подготовке, не выполнен отбор упражнений, не показано занятие с презентацией, не сформировано умение проведения логоритмических упражнений	0

Шкала оценки контрольной работы

20-15 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой; изложил в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение решать примеры и задачи, применять свои знания при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

14-8 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание математического ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов.

7-4 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в решении задачи и примеров; студент не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.

0–3 балла. При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний в изучаемой области .

Шкала оценки презентации

15 -20 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию и в полной мере раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки и содержит не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, углубляет и расширяет его, не дублируя. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, самостоятельно дает полные и развернутые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности.

9-14 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки, может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, дублирует его лишь частично. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, дает необходимые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности, при этом нуждается в помощи в виде наводящих вопросов.

4-8 балла: Содержание презентации соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. В презентации иллюстративное оформление представлено в минимальном объеме или не представлено вообще. Материал презентации является дублирующим по отношению к тексту доклада, дополняет его не значительно. Оформление в целом соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов. Студент раскрывает содержание презентации и делает необходимые выводы только при условии оказания ему активной помощи.

0-3 балла: Содержание презентации не раскрывает заявленную тематику. Оформление не соответствует необходимым требованиям. Студент не может дать правильные ответы на вопросы по материалам презентации и сделать необходимые выводы даже при условии оказания ему активной помощи.

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень вопросов для рефератов

1. Ретроспективный анализ логоритмического воспитания.
2. Вклад Э.Жак-Далькроза в становлении логопедической ритмики.

3. Развитие логоритмического воспитания в России. Включение логопедической ритмики в речевую реабилитацию лиц с нарушениями психофизического развития. (Гринер В.А., Александрова Н.Г.)
4. Вклад современных ученых в развитие логопедической ритмики (Волкова Г.А.)
5. Естественно-научная основа логопедической ритмики.
6. Основные понятия логопедической ритмики.
7. Взаимосвязь логопедической ритмики с другими дисциплинами.
8. Место логоритмики в комплексной системе речевой реабилитации детей и взрослых. Логоритмические технологии в процессе обучения и воспитания детей с ТНР в образовательных организациях
9. Методические основы логопедической ритмики при коррекции заикания у детей.
10. Логоритмическая технология в социо-реабилитационной работе с заикающимися взрослыми.
11. Методическое обеспечение занятий по логопедической ритмике с детьми с ФФН (по Шашкиной Г.Р.).
12. Лексическая направленность методик Картушиной М.Ю., Нищевой Н.В и их использование в процессе коррекционно-педагогической деятельности логопеда.
13. Логопедическая ритмика в реабилитации взрослых с афазией.
14. Методическое и техническое обеспечение для использования логоритмических средств.
15. Психолого-педагогические условия организации проведения логоритмических занятий в системе комплексной речевой реабилитации лиц с ОВЗ
16. Современные логоритмические методы и технологии речевой реабилитации детей и взрослых.
17. Содержание адаптированных логоритмических технологий на основе актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с особыми образовательными потребностями
18. Логоритмическая технология в преодолении дизартрических расстройств у взрослых
19. Отбор, применение психолого-педагогических технологий для организации логоритмических занятий обучающихся с учётом их особенностей здоровья
20. Средства, методы и приемы логоритмики в речевой реабилитации взрослых с учётом их индивидуальных особенностей здоровья

Примерный перечень вопросов для контрольной работы

1. Понятие темпа и ритма речи. Роль темпа и ритма в организации речи и движений.
2. Логопедическая ритмика как методика активной терапии в речевой реабилитации детей и взрослых
3. Нарушения темпа и ритма речи в структуре различных речевых нарушений (по выбору студента)
4. Место логопедической ритмики в речевой реабилитации детей и взрослых
5. Классификация логоритмических упражнений.
6. Роль музыки в реабилитации речедвигательного темпа и ритма.
7. Средства логоритмики, используемые в процессе логопедических занятий.
8. Особенности организации с содержанием логопедической ритмики при речевой реабилитации (по выбору студента).
9. Методическое и техническое обеспечения в процессе проведения логоритмического занятия.
10. Организация коррекционно-развивающей среды с использованием логоритмических средств обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования

11. Отбор, применение психолого-педагогических технологий для организации логоритмических занятий обучающихся с учётом их особенностей здоровья
12. Средства, методы и приемы сопровождения взрослых с учётом их индивидуальных особенностей здоровья

Примерный перечень докладов

1. Логопедическая ритмика как одна из форм активной терапии в коррекции нарушений речевой деятельности.
2. Нарушения психомоторных функций у детей и взрослых.
3. Цель и задачи логопедической ритмики.
3. Классификация логоритмических упражнений.
4. Роль музыкального воспитания в становлении речедвигательного темпа и ритма.
5. Средства логоритмики в речевой реабилитации.
- 6 Особенности организации с содержанием логопедической ритмики при различных речевых нарушениях (по выбору студента)
7. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки в зависимости от возрастной категории.
- 8 Анализ основополагающих работ отечественных ученых по логопедической ритмике (по выбору студента).
9. Связь логопедической ритмики с другими науками. Ее цели и задачи, принципы (общеобразовательные и специфические).
10. Особенности проведения логоритмических занятий с заикающимися детьми.
11. Роль логоритмики в преодолении заикания у взрослых.
12. Задачи логопедической ритмики в развитии речи у дошкольников с ОНР.
13. Содержание логопедической ритмики в системе коррекционного воздействия дизартрии.
14. Виды логоритмических упражнений по нормализации темпа речи.
15. Задачи логоритмики в преодолении нарушений голоса.
- 16.. Музыкальные средства в системе логоритмики.
- 17 Использование логоритмических технологий для создания адаптированной коррекционно-развивающей среды на основе актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с особыми образовательными потребностями
21. Развитие навыков чувства темпа и ритма движений и речи на занятиях коррекционной ритмики.
22. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции на занятиях коррекционной ритмики, психофизиологическое обоснование данного вида упражнений.
23. Упражнения, активизирующие мышечный тонус на занятиях коррекционной ритмики, психофизиологическое обоснование данного вида упражнений.
22. Применение логоритмических средств, методов и приемов для организации процессов сопровождения обучающихся с учётом их особенностей здоровья

Примерный перечень тем для презентаций

- 1 Нормализация темпо-ритмической стороны речи у заикающихся дошкольников при использовании логоритмических технологий.
2. Модель логопедического занятия с использованием средств логоритмики без музыкального сопровождения.
3. Модель занятия по логопедической ритмике с музыкальным сопровождением.
4. Методическое обеспечение логоритмического занятия по преодолению

нарушений голоса.

5. Логоритмические технологии в преодолении дизартрии.

6. Модель занятия в русле лексической темы по АООП для детей с ТНР с элементами логоритмики.

7. Методическое и техническое обеспечение логоритмического занятия (по выбору)

8.Современные логоритмические методы и технологии в процессе коррекционного обучения детей с ОВЗ

9. Логоритмические техники в реабилитации взрослых заикающихся.

10. Восстановление моторных и психоречевых функций у больных с афазией посредством логопедической ритмики.

11. Организация коррекционно-развивающей среды с использованием логоритмических средств обучающихся с учётом индивидуальных особенностей их психофизического развития в рамках специального и инклюзивного образования

Задания для практической подготовки

1.. Отбор речевого дифференцированного материала с учетом возрастной категории лиц с речевыми нарушениями, проведение логоритмических упражнений, направленных на развитие вербальных и невербальных процессов у детей и взрослых

2. Подбор и демонстрация аудиозаписей музыкальных произведений (разнохарактерных) для определения характера музыки и движений, исполняемых при данном музыкальном сопровождении.

3. Систематизация и проведение логоритмических упражнений для реабилитации у взрослых с бульбарной дизартрией, заиканием, афазией.

4. Разработка и презентация логоритмического занятия в системе речевой реабилитации детей (взрослых)

Примерные вопросы к зачету

1.Понятие темпа речи, основные характеристики.

2. Ритма речи, основные характеристики.

3. Роль темпа и ритма в организации движений.

4. Основные разделы и содержание темпо-ритмической организации речи движений.

5. Естественна-научная основа логопедической ритмики

6. Место логоритмики в системе комплексной речевой реабилитации

7. Классификация логоритмических упражнений .

8. Роль музыкального воспитания в становлении речедвигательного темпа и ритма.

9. Средства логоритмики, используемые в речевой реабилитации детей и взрослых

10. Особенности организации с содержания логопедической ритмики при различных речевых нарушениях (по выбору студента)

11. Классификация упражнений, их характеристика, целевые установки в зависимости от специфики речевой реабилитации .

12. Анализ основополагающих работ отечественных ученых по логопедической ритмике (по выбору студента).

13. Связь логопедической ритмики с другими науками. Ее цели и задачи, принципы (общедидактические и специфические).

14. Особенности проведения логоритмических занятий с заикающимися детьми.

15. Роль логоритмики в преодолении заикания у взрослых.
16. Задачи логопедической ритмики в развитии речи у дошкольников с ОНР.
17. Содержание логопедической ритмики в системе коррекционного воздействия при дизартрии.
18. Виды логоритмических упражнений по нормализации темпа речи.
20. Задачи логоритмики в преодолении нарушений голоса.
21. Современные логоритмические методы и технологии в речевой реабилитации лиц с ОВЗ
22. Логоритмические техники в реабилитации взрослых заикающихся.
23. Восстановление моторных и психоречевых функций у больных с афазией посредством логопедической ритмики.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены: подготовка реферата, презентаций, докладов, контрольной работы и практической подготовки.

Сопоставимость рейтинговых показателей студента по разным дисциплинам и балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов обеспечивается принятием единого механизма оценки знаний студентов, выраженного в баллах, согласно которому 100 баллов - это полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы. Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание рефератов, подготовку докладов и презентаций, самостоятельную работу студентов и оценку знаний на зачете.

Требования к зачету

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам. Максимальное количество баллов, которые обучающийся может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Шкала оценивания зачета:

16-20 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

10-15 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.

5-9 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0-4 балла: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	Зачтено
61-80	Зачтено
41-60	Зачтено
0-40	Не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Криницына, Г. М. Коррекция речевых нарушений : учебное пособие для вузов / Г. М. Криницына. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11286-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495641>.
2. Соловьева, Л. Г. Логопедия : учебник и практикум для вузов / Л. Г. Соловьева, Г. Н. Градова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 191 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06310-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512363>
3. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи : учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 215 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09761-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516654>.

6.2. Дополнительная литература

1. Волкова Г.А.Логопедическая ритмика [Текст] : учебник для вузов / Г. А. Волкова. - М. : Владос, 2007. - 703с
2. Леонова, С.В. Технологии преодоления темпо-ритмических нарушений речи [Текст] : учеб. пособие / С. В. Леонова. - М. : МГОУ, 2016. - 76с.
3. Логопедия [Текст] : метод. наследие : пособие для логопедов в 5 кн. кн.2. нарушения темпа и ритма речи : заикание; брадилалия; тахилалия / Волкова Л.С.,ред. - М. : Владос, 2007. - 431с.
4. Филатова, Ю.О. Ритм речи и движений у детей: теоретические и прикладные проблемы логопедии [Электронный ресурс]. - М. : Прометей, 2012. - 218 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212998>
5. Хрестоматия по логопедии [Текст] : (извлечения и тексты) : учеб.пособие для вузов и сред.спец.учеб.завед.в 2-х т. т.2 / Волкова Л.С.,ред. - М. : Владос, 1997. - 656с

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

www.edu.ru.

www.defektologlub.ru

<http://logopedi.narod.ru/>

<http://logopediya.com/>

<http://logopedy.ru/portal/>

<http://logozavr.ru/>

<http://www.logobaza.narod.ru/>

<http://www.logoped.ru/index.htm/>

<http://www.logopedmaster.ru/>

<http://www.logoped-sfera.ru/>

<http://www.logopedshop.ru/>

<http://www.logopedy.ru/portal/logopedy.html>

<http://www.pedlib.ru/>

Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>

ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с

возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.