

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.09.2025 09:14:50
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ФГАОУ ВО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»)

Факультет русской филологии
Кафедра русского языка как иностранного

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
протокол от 18 марта 2025 г., № 8
Зав. кафедрой  Степаненко В.А.

Фонд оценочных средств

по дисциплине

Лингвострановедение

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Программа подготовки

Русская словесность

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Москва

2025

Автор-составитель:

Злобина Надежда Федоровна - доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка как иностранного

ФОС по дисциплине «Лингвострановедение» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 980.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	11

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: базовые постулаты современного лингвострановедения, терминологический аппарат Уметь: применять полученные знания и умения на практике, анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных культур и языковых фактов; использовать основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их	Устные ответы на занятиях, тестовые задания	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания тестовых заданий.

			социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: базовые постулаты современного лингвострановедения, терминологический аппарат Уметь: применять полученные знания и умения на практике, анализировать различные концепции концептуализации и категоризации национальных культур и языковых фактов; использовать основные модели поведения в процессе межкультурного взаимодействия; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции Владеть: навыками лингвострановедческого анализа, оперировать языковым материалом и культурологическими примерами, основными методами и приемами анализа лингвистических явлений различного типа.	Устные ответы на занятиях, тестовые задания, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания рефератов.

ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: современные направления филологии и общую структуру филологической науки; современные научные парадигмы в области филологии: сравнительно-историческую, системно-структурную, генеративной, функциональной, коммуникативную, когнитивную, когнитивно-дискурсивную; основные положения антропоцентрического подхода к изучению языка; современные научные методики, разрабатываемые в рамках структурно-семантической и когнитивной лингвистики; специфику функционирования дискурсивных картин мира (их фрагментов); Уметь: работать с филологическим материалом разного функционального, стилистического формата; формулировать задачи профессиональной деятельности, для решения которых используются современные методологические приёмы филологических исследований.	Устные ответы на занятиях, тестовые задания	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания тестовых заданий.
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: современные направления филологии и общую структуру филологической науки; современные научные парадигмы в области филологии: сравнительно-историческую, системно-	Устные ответы на занятиях, тестовые задания, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания

			структурную, генеративной, функциональной, коммуникативную, когнитивную, когнитивно-дискурсивная; основные положения антропоцентрического подхода к изучению языка; современные научные методики, разрабатываемые в рамках структурно-семантической и когнитивной лингвистики; специфику функционирования дискурсивных картин мира (их фрагментов); Уметь: работать с филологическим материалом разного функционального, стилистического формата; формулировать задачи профессиональной деятельности, для решения которых используются современные методологические приёмы филологических исследований. Владеть: навыками работы с филологическим материалом разного функционального, стилистического формата.		тестовых заданий. Шкала оценивания рефератов.
--	--	--	--	--	---

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	1	1	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	1	1	0,5	0
Проработал указанные источники для ответа	1	0,5	0,5	0
Логично излагает главные положения вопроса	1	1	0,5	0

Проявляет самостоятельность в оценке изученного	1	0,5	0,5	0
	5	4	3	0

Шкала оценивания тестовых заданий

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ).

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	2	1,5	1	0
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата	2	1,5	1	0
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	2	1,5	1	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	2	1,5	1	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень вопросов для устного опроса

1. Назовите 5 основных принципов лингвострановедения и расскажите о них.
2. Какова структура слова в теории лингвострановедения?
3. Что включается в понятие «семантизация» в лингвострановедении?

4. Назовите виды учебного текста, содержащего страноведческую информацию.
5. Почему можно сказать, что художественная литература – средство отражения мира, накопления и хранения лингвострановедческой информации?
6. Назовите приемы работы с произведениями художественной литературы.
7. Дайте определение понятию «национальная картина мира».
1. Каким образом отражается национальный характер в языке?
2. Речевой этикет как аспект национальной речевой культуры.
3. Системная лингвострановедческая семантизация как прием анализа языка
4. Каковы культурные и социально-исторические особенности страны изучаемого языка (язык на выбор)?

Примерные тестовые задания

1. Какому понятию соответствует следующее определение: «слова, которые обозначают предметы и явления, имеющие аналоги в сопоставляемой культуре, но различаются по каким-то национальным особенностям функционирования, формы, предназначения предметов и т.п.»?
 А) коннотативная лексика
 Б) заимствованная лексика
 В) реалии
 Г) окказиональная лексика
 Д) фоновая лексика
2. Какому понятию соответствует следующее определение: «слова, совпадающие по основному значению, но различающиеся по культурно-историческим ассоциациям»?
 А) реалии
 Б) заимствованная лексика
 В) фоновая лексика
 Г) коннотативная лексика
 Д) окказиональная лексика
3. Соотнесите следующие понятия и их определения:

Собственно реалии	референты, тождественные по своим существенным и второстепенным признакам в сопоставляемых культурах
Квазиреалии	референты, которые по своим существенным и второстепенным признакам являются уникальными, присущими лишь одной из сопоставляемых культур.
Универсалии	референты, тождественные по своим существенным признакам, но различающиеся по второстепенным

4. Укажите географические реалии:
 А) Названия географических объектов, связанных с человеческой деятельностью
 Б) Названия растений
 В) Названия этнонимов
 Г) Названия административно-территориальных единиц
 Д) Названия видов транспорта
5. Укажите общественно-политические реалии:
 А) Названия орудий труда
 Б) Названия животных
 В) Названия деталей населенного пункта

Г) Названия титулов, обращений, степеней.

Д) Названия военных реалий

Примерная тематика рефератов

1. Фоновые особенности терминов, топонимов и ономастической лексики.
2. Система упражнений по работе с русскими фразеологизмами.
3. Языковые афоризмы как источник лингвореалий.
4. Роль лингвострановедческого комментария.
5. Язык СМИ в иностранной аудитории.
6. Соматические речения как средство выражения национальной культуры.
7. Использование иллюстративного материала на занятиях по русскому языку с иностранными учащимися.
8. Идиомы как отражение этических норм, правил социальной жизни и поведения в обществе, отношение нации через ее культуру и язык к миру, другим народам и культурам.
9. Особенности художественного текста в методическом аспекте.
10. Узуально-поведенческий тип лингвострановедческого учебного текста.
11. Критерии отбора художественного произведения для работы в иноязычной аудитории.

Примерные вопросы для экзамена

1. Термин «лингвострановедение», предмет лингвострановедения, определение лингвострановедения как аспекта в преподавании языка.
2. Методологические основы лингвострановедения.
3. Лингвострановедческая компетенция.
4. Структура слова в теории лингвострановедения.
5. Классификация слов в зависимости от местоположения национально-культурного компонента семантики.
6. Классификация апеллятивов.
7. Национально-культурная семантика терминов, топонимов и ономастической лексики.
8. Национально-культурная семантика русской фразеологии.
9. Национально-культурная семантика языковых афоризмов.
10. Особенности лингвострановедческой семантизации.
11. Способы лингвострановедческой семантизации.
12. Лингвострановедческий словарь.
13. Реляционные единицы языка в ключах лингвострановедения.
14. Русский соматический язык и язык повседневного общения.
15. Лингвострановедческая роль соматических речений.
16. Лингвострановедческая зрительная наглядность.
17. Приемы работы с произведениями изобразительного искусства.
18. Учебные тексты, содержащие страноведческую информацию (многообразие терминологического обозначения).
19. Способы повышения лингвострановедческой отдачи учебного текста.
20. Роль лингвострановедческого комментария.
21. Критерии отбора художественных текстов для обучения иностранцев русскому языку.
22. Адаптация художественного произведения.
23. Лингвострановедческая работа над художественным текстом.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо активно участвовать в устных опросах на практических занятиях, выполнять тестовые и письменные задания, а также подготовить реферат.

Устный опрос - средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

Выполнение письменных заданий

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Как правило, письменные задания предполагают наличие определенных ответов.

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Подготовка реферата.

Реферат - краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

В 1 семестре:

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 70 баллов):
- устный ответ (max = 30 баллов);
 - выполнение тестовых заданий (max = 20 баллов);
 - подготовка реферата (max = 20 баллов).
- 2) Экзамен (30 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
21-30	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
6-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно