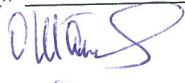


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.03.2026 16:17:32  
Уникальный идентификатор документа:  
6b5279da4e034bfff679172803da5b780cc39d

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Институт развития образования  
Кафедра русского языка как иностранного

Согласовано  
деканом факультета русской филологии  
« 13 » июня 2023 г.

 О.В.Шаталова

**Рабочая программа дисциплины**

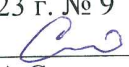
Теория методики преподавания русского языка как иностранного

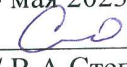
**Направление подготовки**  
45.03.01 Филология

**Профиль:**  
Русский язык как иностранный

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
кафедры русского языка как иностранного  
Протокол « 13 » июня 2023 г. № 9  
Председатель УМКом  /В.А.Степаненко/

Рекомендовано кафедрой русского  
языка как иностранного  
Протокол от « 25 » мая 2023 г. № 10  
Зав. кафедрой  / В.А.Степаненко/

Мытищи  
2023

Автор-составитель:

Нахабина Майя Михайловна – доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания

Рабочая программа дисциплины «Теория методики преподавания русского языка как иностранного» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 986.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ .....	1
1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ .....	4
1.1. <i>Цель и задачи дисциплины</i> .....	4
1.2. <i>Планируемые результаты обучения</i> .....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
3.1. <i>Объем дисциплины</i> .....	4
3.2. <i>Содержание дисциплины</i> .....	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ <b>Ошибка! Закладка не     определена.</b> .....	17
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	19
5.1. <i>Перечень компетенций с указаниями этапов их формирования в процессе         освоения образовательной программы</i> .....	19
5.2. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также         шкал оценивания</i> .....	20
5.3. <i>Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний,         умений, навыков</i> .....	28
5.4. <i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,         навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования         компетенций</i> .....	39
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	42
6.1. <i>Основная литература</i> .....	42
6.2. <i>Дополнительная литература</i> .....	42
6.3. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i> .....	43
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	43
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	43
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	44

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи обучения

Целями освоения учебной дисциплины «Теория методики преподавания русского языка как иностранного» являются ознакомление с важнейшими фундаментальными и прикладными проблемами теории и методики преподавания РКИ и формирование методического мышления будущих преподавателей РКИ.

Задачами дисциплины являются:

- рассмотрение основных положений и методологии теории и методики преподавания РКИ;
- ознакомление с современными принципами и подходами к процессу обучения русскому языку как иностранному;
- вооружение знаниями о педагогических технологиях обучения русскому языку как иностранному и методами развития навыков речевой деятельности на русском языке иностранных учащихся; о современных требованиях к организации процесса обучения языку и воспитания средствами русского языка как предмета;
- формирование умений анализировать подходы и технологии в обучении русскому языку как иностранному и моделировать процесс обучения русскому языку как иностранному.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ДПК-1. Способен к разработке, реализации, анализу, оценке учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования

ДПК-3. Способен к оценке и проектированию психологически безопасной и комфортной образовательной среды, к развитию у обучающихся познавательной активности, творческих способностей, к формированию гражданской позиции.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Теория методики преподавания русского языка как иностранного» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения. Дисциплина изучается студентами на втором курсе в четвертом семестре.

Для освоения дисциплины «Теория методики преподавания русского языка как иностранного» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Практический курс русского языка», «Иностранный язык», «Современный русский язык» и «Педагогика» («входные» знания).

Параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания) изучаются дисциплины «Психология», «Функциональная фонетика», «Практикум по орфографии и пунктуации» и «Практикум по современной фразеологии».

Теоретическими дисциплинами, для которых освоение дисциплины необходимо как предшествующее, являются дисциплины «Практическая методика преподавания русского языка как иностранного», «Практикум по работе с учебником русского языка как иностранного», «Функциональная фонетика», «Функциональная грамматика» и «Трудные вопросы русской грамматики».

Освоение данной дисциплины является необходимым условием для прохождения учебной и производственных практик.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	46,3 (44) <sup>1</sup>
Лекции	(14) <sup>2</sup>
Из них в форме практической подготовки	14
Практические занятия	(30) <sup>3</sup>
Из них в форме практической подготовки	30
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	52
Контроль	9,7

Форма промежуточной аттестации: экзамен в 4 семестре.

#### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции		Практические занятия	
	Общие	Из них в форме практической подготовки	Общие количество	Из них в форме практической подготовки

<sup>1</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>2</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>3</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<p><b>Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Система обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения.</b></p> <p>Основные методы исследований в методике преподавания РКИ. Взаимосвязь методики с другими науками (психологией, педагогикой, дидактикой, функциональной лингвистикой, компаративистикой, лингвокультурологией, лингвострановедением и др.). Лингвистические и социолингвистические основы методики преподавания иностранных языков.</p> <p>Понятие уровня владения языком: документальная база уровневой системы ТРКИ; европейская система уровней владения языком; соотнесенность уровня владения иностранным языком с этапом обучения иностранному языку.</p> <p>Система обучения РКИ и ее составляющие (цели, принципы, подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса). Цели в методике: образовательная, воспитательная, развивающая, практическая. Коммуникативная компетенция как практическая цель в методике преподавания иностранным языкам и ее уровни: языковая, речевая, коммуникативная, лингвистическая, социокультурная, дискурсивная, стратегическая, предметная.</p> <p>Принципы обучения: общепедагогические (сознательности, активности, наглядности, доступности и посильности, прочности, межкультурного воздействия, межпредметной координации), психологические (мотивации, поэтапного формирования ЗУН, учета индивидуальных особенностей, учета адаптационных процессов), лингводидактические (системности, разграничения явлений на уровне языка и речи, функциональности, стилистической дифференциации), методические (научности, коммуникативности, принцип устного опережения, концентризма, взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности, принцип учета уровня владения языком, минимизации языкового материала, принцип одной трудности, учета родного языка).</p> <p>Основные подходы и методы обучения РКИ: прямой (прямой, аудиолингвальный, аудиовизуальный), грамматико-переводной, сознательно-практический, коммуникативный, интенсивный. Положения о сознательно-практическом методе в преподавании русского языка как иностранного (идеи Б.В. Беляева); о коммуникативном методе (идеи Е.И. Пассова).</p> <p>Средства обучения. Технические средства и информационные технологии в обучении иностранным языкам.</p>	4	4	2	2
<p><b>Тема 2. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ.</b></p>	2	2	2	2

<p><i>Обучение фонетике.</i> Русская фонетическая (фонологическая) система в аспекте РКИ. Фонетическое слово. Фонетические процессы на стыке слов. Основные принципы обучения фонетике и интонации. Вводный, корректировочный, сопроводительный курс фонетики. Их особенности и характеристика. Постановка звуков. Основные приемы. Ощутимые моменты артикуляции, звуко-помощники. Типология фонетических ошибок, их причины и способы исправления. Виды фонетических упражнений. Учет фонологической базы родного языка учащегося. Акцент. Ритмика и интонация. Интонационные конструкции русского языка. Актуальное членение предложения. Трудности в овладении ритмико-интонационной подсистемой. Система упражнений.</p> <p><i>Обучение лексике.</i> Понятие активного и пассивного запаса. Системные отношения в лексике (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы). Тематические группы лексических единиц. Учет лексико-грамматических, стилистических особенностей лексических единиц. Безэквивалентная лексика. Принципы отбора лексических единиц. Понятие лексического минимума. Тематические словари. Этапы лексической работы (презентация, закрепление и др.). Способы семантизации лексики (перевод, использование наглядности, анализ словообразовательной структуры, контекст и др.). Лингвокультурологический аспект в презентации лексических единиц. Практическое овладение лексикой в соотношении с уровнем владения языком.</p> <p><i>Обучение грамматике.</i> Роль грамматики с точки зрения современной методики РКИ. Активная и пассивная грамматика. Типологические особенности грамматической подсистемы русского языка и основные грамматические трудности русского языка для иностранных учащихся. Понятие грамматической модели и структуры предложения. Корректировочный курс грамматики: принципы организации. Цели и содержание обучения грамматике на разных этапах обучения.</p> <p><i>Части речи.</i> Имя существительное. Категории рода, числа, одушевленности. Русская предложно-падежная система в аспекте РКИ. Система падежных значений. Словообразование существительных.</p> <p>Местоимение. Разряды местоимений. Особенности словоизменения местоимений 3 л. Притяжательное местоимение свой. Выражение значения отрицания и неопределенности.</p> <p>Имя прилагательное. Категории рода, числа, падежа. Степени сравнения. Краткая форма.</p> <p>Наречие. Словообразование прилагательных и наречий.</p> <p>Глагол. Спряжение глаголов. Русская видо-временная система в аспекте РКИ. Система видовых значений русского</p>				
--	--	--	--	--

<p>глагола. Особенности употребления форм НСВ и СВ в инфинитиве императиве. Глаголы на –СЯ. Особенности образования формы прош.времени глаголов на –нуть. Глаголы движения. Способы презентации грамматического материала. Глаголы движения с приставками в прямом и переносном значении. Причастия и деепричастия: образование и особенности функционирования.</p> <p>Числительные. Особенности употребления один, два. Особенности форм существительных в словосочетаниях с числительными.</p> <p>Синтаксис в аспекте РКИ (функциональный подход).</p> <p>Понятие субъекта, объекта, предиката. Структура простого и сложного предложения.</p> <p>Средства связи: предлоги, союзы. Выражение субъектно-объектных и атрибутивных отношений. Выражение времени, места, причины, следствия, цель, условия (реального и нереального), уступки. Выражение модальности. Активный и пассивный залог. Прямая и косвенная речь. Синтаксическая синонимия.</p>				
<p><b>Тема 3. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.</b></p> <p>Планирование учебного процесса: виды планирований (календарное, тематическое, поурочное, расширенное тематическое планирование), цель создания каждого вида планирования, структура каждого вида планирования, место планирования в деятельности преподавателя.</p> <p>Урок РКИ. Понятие этапа урока (организационный момент, актуализация прежних знаний, подготовка к введению нового материала, введение нового материала, первичное закрепление, закрепление, обобщение и подведение итогов, постановка домашнего задания): задача и содержание каждого этапа. Типы уроков по изучению лексико-грамматического материала (введение нового материала, закрепление; систематизация и обобщение, контроль, работа над ошибками): цель, содержание и структура каждого типа. Структура урока иностранного языка, основные этапы.</p> <p>Способы и приемы введения нового материала: сообщение преподавателя, беседа, поисковый; приемы наблюдения за языковым материалом, проблемной ситуации, анализа языкового материала. Принцип действия и условия эффективности.</p> <p>Упражнение на занятии РКИ. Понятие упражнения. Структура упражнения (задание, языковой материал, образец, ключи). Виды упражнений по формируемому навыку: языковые, условно-речевые, коммуникативные. Виды упражнений по способу выполнения: имитативные, подстановочные, альтернативные, трансформационные, вставочные, творческие. Понятие системы упражнений.</p>	2	2	4	4

Принципы создания системы упражнений. Требования к разработке системы упражнений.				
<b>Тема 4. Виды речевой деятельности.</b> Психолингвистические основы: понятие речевого механизма (концепция Н.И. Жинкина); учение о речевой деятельности (концепция А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, И.А. Зимней); речевая интенция; стадии речевой деятельности; Виды речевой деятельности: продуктивные и рецептивные, устные и письменные. Обучение видам речевой деятельности (общие теоретические положения). Лингвистические и экстралингвистические характеристики письменной и устной речи. Типы уроков по формированию навыков речевой деятельности (урок обучения чтению, письму, говорению, аудированию).	2	2	2	2
<b>Тема 5. Обучение чтению в курсе РКИ.</b> Технические навыки чтения. Виды чтения. Требования к отбору текстов. Адаптированные и аутентичный текст на занятии по иностранному языку. Цели и содержание обучения чтению в соответствии с уровнем владения языком. Принципы адаптации текстов. Система упражнений по обучению различным видам чтения. Система предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданий: цель и принципы разработки. Художественный текст на занятии по иностранному языку: отличительные особенности работы.			4	4
<b>Тема 6. Обучение аудированию в курсе РКИ.</b> Психолингвистические теории восприятия речи на слух (моторная и неомоторные теории, лексического доступа, анализа через синтез). Характеристика аудитивного навыка, психофизические особенности его становления. Цели и содержание обучения аудированию в соответствии с уровнем владения языком. Механизмы аудирования. Трудности аудирования. Система предаудитивных и послеаудитивных упражнений. Упражнение «цепочки» как основа формирования аудитивного навыка. Понятие аудиотекст, требования к отбору аудиотекстов.			4	4
<b>Тема 7. Обучение говорению в курсе РКИ.</b> Говорение и другие виды речевой деятельности. Психологические механизмы говорения. Подготовленная и неподготовленная речь. Монологическая и диалогическая речь. Полилог. Тема и ситуация общения. Трудности обучения говорению. Цели и содержание обучения говорению в соответствии с уровнем владения языком. Система упражнений по обучению говорению. Наглядность и технические средства при обучении говорению. Речевой этикет.			4	4
<b>Тема 8. Обучение письму в курсе РКИ.</b> Технические навыки письма. Графика, орфография, пунктуация в аспекте РКИ. Цели и содержание обучения письменной речи в соответствии с уровнем владения языком. Упражнения, направленные на формирование письменных	2	2	4	4

навыков. Обучение созданию письменных текстов различных жанров. Каталог речевых жанров для каждого стиля речи.				
<b>Тема 9. Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков.</b> Цели комплексного урока РКИ. Структура комплексного урока. Планирование урока и системы уроков. Учет актуального для урока лексико-грамматического материала при обучении видам речевой деятельности. Реализация принципа комплексного обучения видам речевой деятельности.	2	2	4	4
<b>Итого</b>	<b>14(14)<sup>4</sup></b>	<b>14</b>	<b>30(30)<sup>5</sup></b>	<b>30</b>

### Практическая подготовка

Тема	Задания на практическую подготовку	Часы
		Лекции/ Практические занятия
Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Система обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения.	<p>Задание. Определение предмета методики РКИ (анализ дефиниций)</p> <p>Цель: осмыслить специфику методики РКИ как научной дисциплины, ее отличие от смежных областей знания.</p> <p>Содержание: изучите несколько определений предмета методики преподавания иностранных языков. Методика РКИ исследует цели, содержание, методы, средства и способы обучения, а также закономерности усвоения языка в учебных условиях.</p> <p>Задание: сформулируйте своими словами, что является объектом (реальность, на которую направлено исследование) и предметом (аспект рассмотрения объекта) методики РКИ.</p> <p>Объясните, чем методика РКИ отличается от: лингвистики (науки о языке); психологии (науки о психике и сознании); педагогики (науки об образовании и воспитании).</p> <p>Какие данные из этих наук использует методика РКИ и для чего? Приведите примеры.</p> <p>Задание. Анализ системы принципов обучения РКИ.</p> <p>Цель: освоить классификацию принципов обучения (общедидактические, методические,</p>	4/2

<sup>4</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>5</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

	<p>психологические) и научиться применять их при анализе учебных ситуаций.</p> <p>Содержание: Обучение РКИ строится на системе принципов. К ключевым методическим принципам относятся: коммуникативная направленность, функциональность, ситуативно-тематическая организация, учет родного языка, поэтапность и системность. Современные исследователи также выделяют антропологический (опора на личностные ресурсы учащегося) и когнитивный (учет особенностей языкового сознания) принципы.</p> <p>Задание: проанализируйте предложенные учебные ситуации и определите, какой принцип обучения нарушен или, наоборот, успешно реализуется:</p> <p>Ситуация А: Преподаватель объясняет правило образования видов глагола, используя сложную грамматическую терминологию, и дает задание перевести 20 предложений с родного языка на русский, не связывая их с реальными ситуациями общения.</p> <p>Ситуация Б: На уроке по теме «В ресторане» преподаватель сначала вводит лексику (названия блюд), затем речевые образцы («Я бы хотел заказать...»), «Принесите, пожалуйста...»), и организует ролевую игру «Посетитель — официант».</p> <p>Ситуация В: В группе, где все учащиеся — носители китайского языка, преподаватель игнорирует трудности, связанные с отсутствием в китайском языке категории рода и видов глагола, и не дает специальных упражнений для преодоления интерференции.</p> <p>Дополнительное задание: предложите свои примеры реализации трех любых принципов обучения на уроке РКИ.</p>	
<p>Тема 2. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ.</p>	<p>Задание. Сравнительный анализ требований к языковой компетенции по уровням</p> <p>Цель: научиться анализировать нормативные документы (стандарты, программы) и выявлять специфику каждого уровня.</p> <p>Содержание: изучите фрагменты программ по РКИ для разных уровней (например, для детей-мигрантов 5-8 классов и для студентов, осваивающих I и II сертификационные уровни).</p> <p>Задание: Проведите сравнительный анализ требований к языковой компетенции по следующим параметрам: Лексический минимум (объем и тематика).</p>	<p>2/2</p>

	<p>Грамматический минимум (перечень тем и глубина их освоения).  Требования к продуктивной речи (объем и характер высказываний).  Требования к рецептивной речи (объем и сложность текстов для чтения/аудирования).  Вывод: как изменяются требования к языковой компетенции при переходе от уровня к уровню?</p> <p>Задание. Разработка критериев оценивания языковой компетенции для разных уровней  Цель: научиться разрабатывать дифференцированные критерии оценки в зависимости от уровня владения языком.  Содержание: изучите предложенные критерии оценки устных заданий и систему оценивания.  Задание: Разработайте критерии оценки монологического высказывания для трех уровней: А1, А2, В1. Используйте следующие параметры:  Грамматическая правильность.  Лексическое разнообразие.  Произношение и интонация.  Структурированность высказывания.  Соответствие коммуникативной задаче.  Для каждого уровня опишите, что считается «нормой» (допустимое количество ошибок, объем высказывания, степень развернутости).</p>	
<p>Тема 3. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.</p>	<p>Анализ структуры урока РКИ (на основе пособия Л.С. Крючковой, Н.В. Мошинской)  Цель: освоить логику построения современного урока РКИ и научиться выделять его ключевые этапы.  Содержание: изучите фрагмент урока, представленный в учебном пособии «Практическая методика обучения русскому языку как иностранному». В нем отражены: организационный момент, фонетическая зарядка, проверка домашнего задания, презентация нового материала, первичное закрепление, тренировочные упражнения, речевая практика, объяснение домашнего задания, подведение итогов.  Задание:  Выделите в предложенном фрагменте все структурные компоненты урока.  Определите, какие из них направлены на формирование языковой компетенции (знакомство с новым языковым явлением, первичное закрепление), а какие — на её</p>	<p>2/4</p>

	<p>совершенствование (тренировка, речевая практика).</p> <p>Предложите, как можно модифицировать данный фрагмент для работы в онлайн-формате (какие инструменты и приемы использовать).</p> <p>Задание. Дифференциация языковых и речевых упражнений</p> <p>Цель: Научиться различать упражнения по их целевой направленности (языковые/тренировочные vs. речевые/коммуникативные).</p> <p>Содержание: Проанализируйте приведенные ниже упражнения на тему «Винительный падеж неодушевленных существительных (уровень А1)»:</p> <p>Поставьте слова в скобках в нужную форму: Я люблю (мандарины). Мама читает (книга).</p> <p>Ответьте на вопросы преподавателя: Что вы любите есть на завтрак? Какую музыку вы слушаете?</p> <p>Составьте предложения из данных слов: Я, смотреть, интересный фильм.</p> <p>Разыграйте диалог «В кафе»: спросите у официанта, какие десерты есть в меню, и сделайте заказ.</p> <p>Вставьте окончания: Я часто покупаю... фрукт... в супермаркет...</p> <p>Задание: распределите упражнения по двум колонкам: «Языковые (на формирование навыка)» и «Речевые (на развитие умения)».</p> <p>Объясните, какие из них вы отнесете к этапу формирования языковой компетенции, а какие — к этапу её совершенствования.</p> <p>Предложите еще по одному упражнению каждого типа к данной теме.</p>	
<p>Тема 4. Виды речевой деятельности.</p>	<p>Дифференциация заданий по типам аудирования (целевая установка)</p> <p>Цель: научиться различать задания, направленные на разные виды аудирования (глобальное, селективное, детальное).</p> <p>Содержание: в методике выделяют три основных вида аудирования в зависимости от коммуникативной задачи:</p> <p>Глобальное (ознакомительное): понимание основного содержания.</p> <p>Селективное (выборочное): извлечение конкретной информации.</p> <p>Детальное (критическое): полное и точное понимание содержания, включая подтекст.</p>	<p>2/2</p>

	<p>Задание: определите, к какому виду аудирования относятся следующие коммуникативные задачи:  «Прослушайте прогноз погоды и скажите, будет ли завтра дождь».  «Прослушайте интервью и определите, какая проблема в нём обсуждается».  «Прослушайте лекцию и запишите все даты и имена собственные».  «Прослушайте диалог и ответьте на вопрос: почему девушка обиделась на друга?»  «Прослушайте объявление на вокзале и узнайте, с какого пути отправляется поезд № 123».  «Прослушайте текст и составьте его подробный план».</p>	
<p>Тема 5. Обучение чтению в курсе РКИ.</p>	<p>Задание. Разработка системы упражнений для изучающего чтения художественного текста  Цель: научиться выстраивать систему заданий, обеспечивающую полное понимание текста.  Содержание: изучающее чтение предполагает детальное понимание, анализ структуры, осмысление извлеченной информации.  Задание: Выберите небольшой художественный текст (рассказ А.П. Чехова, фрагмент повести) или переводной текст, соответствующий познавательным интересам учащихся и сообщающий культурные сведения о России.  Разработайте полную систему упражнений:  Предтекстовые задания (с акцентом на прогнозирование).  Притекстовые задания (поиск конкретной информации, фиксация ключевых фактов, деление на смысловые части).  Послетекстовые задания, включающие:  задания на контроль понимания (фактологический уровень);  задания на осмысление структуры (анализ композиции);  задания на интерпретацию (понимание авторской позиции, подтекста);  задания с выходом в устную/письменную речь (дискуссия, эссе).</p> <p>Задание. Проектирование заданий для обучения чтению текстов по специальности.  Цель: сформировать умение разрабатывать упражнения для работы с профессионально ориентированными текстами.  Содержание: изучающее чтение по специальности требует особого подхода, учитывающего познавательные интересы</p>	<p>/4</p>

	<p>учащихся и необходимость формирования навыков речевого поведения в научной сфере.</p> <p>Задание: Выберите научный или научно-популярный текст по одной из специальностей (медицина, экономика, техника). Разработайте систему заданий, направленную на формирование следующих умений:</p> <p>Делить текст на смысловые части и формулировать их основную мысль.</p> <p>Устанавливать и анализировать смысловой центр отдельных абзацев.</p> <p>Различать главную и второстепенную информацию.</p> <p>Делать перифраз (передавать содержание своими словами).</p> <p>Раскрывать причинно-следственные связи.</p> <p>Выявлять имплицитную (скрытую) информацию.</p> <p>Задание. Разработка упражнений для формирования техники чтения</p> <p>Цель: овладеть методикой формирования базовых навыков чтения на начальном этапе.</p> <p>Содержание: Техника чтения включает правильность, сознательность, беглость, выразительность. На начальном этапе важно сформировать графемно-фонемные связи и автоматизировать навыки.</p> <p>Задание: Разработайте серию упражнений для начального этапа обучения (уровень А1):</p> <p>Упражнения на упрочение графемно-фонемных связей:</p> <p>называние букв;</p> <p>нахождение определенной буквы в алфавите/слове;</p> <p>группировка слов по определенному звуку/букве.</p> <p>Упражнения на соотнесение формы со значением:</p> <p>поиск однокоренных слов;</p> <p>нахождение в ряду слов имен прилагательных/глаголов.</p> <p>Упражнения на развитие языковой догадки:</p> <p>поиск интернационализмов;</p> <p>перевод слов по структуре.</p> <p>Упражнения на развитие вероятностного прогнозирования:</p> <p>восстановление слов по частям;</p> <p>вставка пропущенных предлогов/артиклей.</p> <p>Упражнения на группировку слов в смысловое целое:</p>	
--	---	--

	<p>чтение по синтагмам; нахождение словосочетаний со значением времени/места. Упражнения на постановку интонации: чтение за диктором; выразительное чтение с интонационными паузами.</p>	
<p>Тема 7. Обучение говорению в курсе РКИ.</p>	<p>Проектирование поэтапного обучения монологическому высказыванию Цель: освоить принцип поэтапного формирования монологических умений (от фразы к тексту-рассуждению). Содержание: обучение монологу предполагает несколько этапов: Уровень отдельного предложения (с опорой на наглядность). Уровень 2-3 взаимосвязанных предложений. Уровень связного текста (2-3 абзаца). Уровень текста с элементами рассуждения, оценки, комментирования. Задание: разработайте последовательность заданий для обучения монологу на тему «Мой родной город» (для студентов уровня А2-В1), реализующую все этапы: Этап 1 (предложение): ... (например, опора на фотографию достопримечательности). Этап 2 (микротекст): ... (например, ответы на вопросы: где находится? чем знаменит?). Этап 3 (связный текст): ... (подготовленное сообщение с опорой на план). Этап 4 (элемент рассуждения): ... (например: «Почему я советую туристам посетить мой город»).</p>	/4
<p>Тема 8. Обучение письму в курсе РКИ.</p>	<p>Анализ типологии упражнений по обучению письму Цель: научиться различать упражнения по их цели и месту в процессе формирования письменных навыков. Содержание: изучите приведенные ниже примеры упражнений для уровня А2-В1. Вставьте пропущенные буквы: Пр...вет, к...к д...ла? Напишите поздравление другу с Новым годом (5-7 предложений). Расположите предложения в правильном порядке, чтобы получился связный текст. Напишите краткое изложение прочитанного текста (20-25 предложений). Спишите предложения, раскрывая скобки: Я (хотеть) (купить) новый телефон.</p>	2/4

	<p>Опишите свою комнату, используя конструкцию «справа от...», «слева...», «рядом с...».</p> <p>Задание:</p> <p>Распределите упражнения по трем группам: 1) технические / тренировочные (на отработку графики, орфографии, грамматических форм); 2) репродуктивные (на воспроизведение готового текста / по образцу); 3) продуктивные / коммуникативные (на создание собственного текста).</p> <p>Объясните, для какого этапа обучения (начальный, средний, продвинутый) каждое упражнение подходит больше всего.</p>	
<p>Тема 9. Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков.</p>	<p>Цель: выявить ключевые отличия в подходах к преподаванию русского языка как родного и как иностранного.</p> <p>Содержание: Студентам предлагаются две гипотетические ситуации:</p> <p>Урок русского языка в 5-м классе российской школы. Тема: «Вид глагола».</p> <p>Урок РКИ в группе взрослых иностранцев (уровень А2). Тема: «Вид глагола».</p> <p>Задание: сравните эти две учебные ситуации и составьте список ключевых различий по следующим параметрам:</p> <p>Цель обучения (формирование каких навыков?).</p> <p>Наличие/отсутствие языковой среды.</p> <p>Роль родного языка учащихся (возможность/невозможность перевода, опора на родной язык).</p> <p>Характер трудностей (почему вид глагола труден именно для иностранца?).</p> <p>Методы и приемы объяснения (что будет эффективнее в каждом случае?).</p>	2/4
		14/30

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы самостоятельной работы	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Форма и вид СРС	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Система	Методы обучения, принципы обучения, средства и	4	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение письменных	Учебно-методическое обеспечение	Устные ответы на занятиях, письменные задания,

обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения	формы обучения		заданий. Выполнение тестовых заданий.	дисциплины	тестовые задания.
Тема 2. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ	Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания.
Тема 3. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов	Методика организации урока РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 4. Виды речевой деятельности	Виды речевой деятельности	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 5. Обучение чтению в курсе РКИ	Обучение чтению в курсе РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.

Тема 6. Обучение аудированию в курсе РКИ	Обучение аудированию в курсе РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 7. Обучение говорению в курсе РКИ	Обучение говорению в курсе РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 8. Обучение письму в курсе РКИ	Обучение письму в курсе РКИ	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
Тема 9. Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков	Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков	6	Подготовка практическим занятиям. Выполнение письменных заданий. Выполнение тестовых заданий. Подготовка реферата.	к	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания. Реферат.
<b>ИТОГО:</b>		<b>52</b>				

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-1. Способен к разработке, реализации, анализу, оценке учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ДПК-3. Способен к оценке и проектированию психологически безопасной и комфортной образовательной среды, к развитию у обучающихся познавательной активности, творческих способностей, к формированию гражданской позиции.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Уровень сформированности</b>	<b>Этап формирования</b>	<b>Показатели</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
УК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Уметь:</b> демонстрировать способность к самоорганизации и систематизации различного материала; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Уметь:</b> демонстрировать способность к самоорганизации и систематизации различного материала; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; оценивать личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка, презентация, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки Шкала оценивания реферата.
ДПК-1	Пороговый	Работа на занятиях. 1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> теоретические основы методики преподавания РКИ научной дисциплины (метод обучения, принцип обучения, урок как основная единица организации обучения; уровень владения РКИ, система тестирования по РКИ); лингвистическую базу организации обучения РКИ; психологические основы речепорождения; современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный, сознательный, интенсивный,	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки

			<p>дистанционный, включенное обучение; подготовка к тестированию; аспектное преподавание РКИ; методический аппарат деятельности преподавателя РКИ; актуальные проблемы современной методики преподавания РКИ; этический кодекс преподавателя РКИ.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>диагностировать уровень владения русским языком иностранным учащимся; формировать стратегию обучения для конкретного контингента учащихся в соответствии с частными задачами изучения русского языка и в соответствии с исходным уровнем владения русским языком иностранным учащимся; выбирать оптимальные методы организации занятия в соответствии с выбранной стратегией курса; отбирать необходимый лексический, грамматический, культурологический материал в соответствии с задачами занятия; принимать решение о выборе базового учебника или учебного пособия для учебного процесса; трансформировать текстовый материал в соответствии с целями и задачами обучения;</p>		
--	--	--	--	--	--

		создавать системы упражнений для развития определенных речевых или языковых навыков и умений.		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p><b>Знать:</b> теоретические основы методики преподавания РКИ научной дисциплины (метод обучения, принцип обучения, урок как основная единица организации обучения; уровень владения РКИ, система тестирования по РКИ); лингвистическую базу организации обучения РКИ; психологические основы речепорождения; современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный, сознательный, интенсивный, дистанционный, включенное обучение; подготовка к тестированию; аспектное преподавание РКИ; методический аппарат деятельности преподавателя РКИ; актуальные проблемы современной методики преподавания РКИ; этический кодекс преподавателя РКИ.</p> <p><b>Уметь:</b> диагностировать уровень владения русским языком иностранным учащимся; формировать стратегию обучения для</p>	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка, презентация , реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки Шкала оценивания реферата .

	<p>конкретного контингента учащихся в соответствии с частными задачами изучения русского языка и в соответствии с исходным уровнем владения русским языком иностранным учащимся;  выбирать оптимальные методы организации занятия в соответствии с выбранной стратегией курса;  отбирать необходимый лексический, грамматический, культурологический материал в соответствии с задачами занятия;  принимать решение о выборе базового учебника или учебного пособия для учебного процесса;  трансформировать текстовый материал в соответствии с целями и задачами обучения;  создавать системы упражнений для развития определенных речевых или языковых навыков и умений.</p> <p><b>Владеть:</b>  современными методиками преподавания русского языка как иностранного; достаточным арсеналом методических приемов для решения педагогических задач; навыками работы с текстами разной жанрово-стилевой направленности; навыками работы с современными</p>		
--	--	--	--

			техническими средствами и Интернет-ресурсами, используемыми в методике преподавания иностранных языков.		
ДПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> принципы продуктивного взаимодействия с различным контингентом обучающихся и способности к взаимодействию с другими специалистами в целях разработки программ индивидуального развития учащегося; <b>Уметь:</b> осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися.	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической подготовки
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<b>Знать:</b> принципы продуктивного взаимодействия с различным контингентом обучающихся и способности к взаимодействию с другими специалистами в целях разработки программ индивидуального развития учащегося; <b>Уметь:</b> осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-	Устные ответы на занятиях, письменные задания, тестовые задания, практическая подготовка, презентация, реферат	Шкала оценивания устных ответов. Шкала оценивания письменных заданий. Шкала оценивания тестовых заданий. Шкала оценивания практической

			развивающую работу с обучающимися <b>Владеть:</b> инструментарием и методами диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития учащегося		подготовки Шкала оценивания реферата .
--	--	--	--	--	--

### Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	1	1	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	1	1	0,5	0
Проработал указанные источники для ответа	1	0,5	0,5	0
Логично излагает главные положения вопроса	1	1	0,5	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	1	0,5	0,5	0
	5	4	3	0

### Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удов. уровень	Неудов. уровень
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	2	2	1	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	2	1	1	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	1	1	1	0
	5	4	3	0

### Шкала оценивания тестовых заданий

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ).

### Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	2	1,5	1	0
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата	2	1,5	1	0
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	2	1,5	1	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	2	1,5	1	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

### Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
Обучающийся демонстрирует сформированные систематические знания, умения и навыки их практического использования. Знания, умения и навыки должны быть продемонстрированы в полном объеме, без существенных ошибок	10 баллов
Обучающийся демонстрирует знания, умения и навыки, но при этом может допускать отдельные неточности или пробелы, не являющиеся принципиальными.	7 баллов

Обучающийся демонстрирует фрагментарные знания, умения и навыки, а также допускает существенные ошибки в их использовании.	5 баллов
Обучающийся не владеет необходимыми знаниями, умениями и навыками или демонстрирует грубые ошибки в их применении	0 баллов

### **5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Примерный перечень вопросов для устного опроса**

- 1) Основные принципы современной методики преподавания русского языка как иностранного.
- 2) Особенности работы над звуком в иноязычной аудитории (приемы постановки и коррекции произношения).
- 3) Методика преподавания русского языка как наука. Связь ее с другими науками.
- 4) Особенности работы над ритмикой слова.
- 5) Типы интонационных конструкций. Специфика работы по постановке интонации.
- 6) Принципы отбора и организация грамматического материала в курсе русского языка как иностранного.
- 7) Система работы над грамматической темой. Типология упражнений.
- 8) Система работы по формированию лексических навыков. Способы семантизации лексических единиц.
- 9) Особенности аудирования как вида речевой деятельности.
- 10) Система работы над аудиотекстом. Факторы, определяющие
- 11) успешность работы над аудиотекстом.
- 12) Принципы отбора и организации лексического материала в курсе русского языка как иностранного.
- 13) Лексическая интерференция и пути ее преодоления в курсе
- 14) обучения русскому языку как иностранному.
- 15) Говорение как вид речевой деятельности.
- 16) Урок русского языка в полиэтнической и поликультурной среде как основной компонент учебного процесса.
- 17) Особенности монологической речи. Типология упражнений, обучающих устной монологической речи.
- 18) Особенности чтения как вида речевой деятельности.
- 19) Обучение технике чтения.
- 20) Виды учебного чтения. Система работы по обучению изучающему чтению.
- 21) Письменная речь как вид речевой деятельности.
- 22) Обучение технике письма. Графическая интерференция и пути ее преодоления.
- 23) Система работы по обучению письменной речи.
- 24) Национально-культурная специфика языковых единиц.
- 25) Лингвострановедение на уроке русского языка как иностранного.
- 26) Особенности диалогической речи. Упражнения, формирующие навыки диалогической речи.

- 27) ABCO и TCO в практике преподавания русского языка как иностранного.
- 28) Педагогическое общение как форма учебного сотрудничества.
- 29) Роль преподавателя в практике обучения русскому языку как иностранному. Функции преподавателя.
- 30) Требования к речи на уроке.
- 31) Общая характеристика этапов и профилей обучения.
- 32) Планирование учебного материала в практике преподавания русского языка как иностранного.
- 33) Методы преподавания русского языка как иностранного. Сознательно-практический метод как ведущий в современной практике преподавания русского языка как иностранного.
- 34) Особенности работы с художественным текстом.

### **Примерные письменные задания**

Задание. Прочитайте следующие упражнения на самонаблюдение (пособие Н.Б.Битехтиной, В.Н.Климовой «Русский язык как иностранный. Фонетика». М.: РЯ. Курсы, 2011).

Какова цель использования подобных заданий?

Начните произносить звук [о], затем уменьшите огубленность (ваши губы, сохраняя округлость и напряженность, раскрываются, как венчик цветка).

Понаблюдайте, как изменилось качество звука.

Сохраняя положение губ, которое вы получили в результате уменьшения огубленности [о], произнесите фразы: Это мой дом. Кто он?

Какой эффект вы наблюдаете (слышите)?

А какое у вас было выражение лица?

Произнесите перед зеркалом утрированно следующие словосочетания:

увы, кусты пусты; усы густы; люстры тусклы.

Обратите внимание на движение губ.

Произнесите перед зеркалом несколько раз подряд сочетания ти – ты, те – тэ, ми – мы, лю – лу, ня – на. Обратите внимание на перемещение языка в

горизонтальной плоскости: движение языка в переднем и заднем направлениях является ощутимым моментом артикуляции. Обратите внимание на изменение величины раствора ротовой полости – раствор ротовой полости является ощутимым моментом артикуляции, который можно использовать для фиксации движения языка в вертикальной плоскости: движение языка в задне-верхнем направлении сопровождается увеличением раствора ротовой полости.

Прочитайте рекомендации, которые дают преподаватели учащимся при отработке противопоставления твердых и мягких согласных: язык продвинут вперед; язык расслаблен; язык широкий; язык оттянут назад; язык узкий; при произнесении согласного слышится легкий [и]-образный призвук; при произнесении согласного слышится легкий [ы]-образный призвук.

Какие из перечисленных ощутимых моментов артикуляции используются при постановке твердых согласных? Какие – при постановке мягких согласных?

Задание. Прочитайте задание из пособия Н.Б.Битехтиной, В.Н.Климовой.

Попытайтесь ответить на вопросы.

Вспомните артикуляцию звуков [p] и [p']. Как вы думаете, какое артикуляционное движение при произнесении согласного [p] представляет трудность для носителей французского и немецкого языков? Почему при постановке русского [p] у носителей некоторых языков в качестве звуков-помощников используются заднеязычные согласные (сочетания: кр, гр, хр)?

В каком случае это целесообразно? Для чего при постановке русского [р] в качестве звуков-помощников используются переднеязычные согласные (сочетания: др, тр, зр, ср, жр, шр)?

Задание 4 Подберите примеры на постановку одноударного звука [р']. Какие звуки-помощники вы будете использовать?

### Аудирование

Посмотрите мультипликационный фильм «Трое из Простоквашино» полностью (все эпизоды).

Посмотрите один эпизод. Ответьте на вопросы к эпизоду. Выполните задания к эпизоду. Посмотрите еще раз.

Эпизод 2. В квартире

Какая польза от картины? Есть ли в квартире мыши? Какую пользу может принести кот? Кого выбирает папа и почему?

1 Я \_\_\_\_\_ кота и собаку. 2 Эта картина \_\_\_\_\_ дырку на стене. 3 На \_\_\_\_\_ была дырка, поэтому картина приносила \_\_\_\_\_. 4 Кот может ловить \_\_\_\_\_. 5 Папа выбрал не кота, а маму, потому что он с ней давно \_\_\_\_\_, а кота

Слова для вставки: закрывать, любить, польза, мышь, обои, быть

### Работа с текстом фонограммы

Прочитайте текст фонограммы эпизода. В комментарии найдите выделенные слова и выражения. Отметьте в тексте фонограммы эпизода незнакомые слова. Найдите значения этих слов в словаре. Познакомьтесь с лексико-грамматическим материалом. Выполните задания.

Эпизод 2 В квартире

Мама: Что-то у нас кошачьим духом пахнет. Не иначе как Дядя Фёдор кота притащил.

Папа: Ну и что? Один кот нам не помешает. И какая от этого кота польза?

Папа: Ух, почему обязательно польза? Какая, например, польза от этой картины на стене?

Мама: От этой картины на стене очень большая польза! Она дырку на обоях загоразивает.

Папа: Ну и что? И от кота будет польза. Он мышей ловить может.

Мама: А у нас нет мышей.

Папа: А мы заведем.

Мама: Если тебе этот кот так важен, пожалуйста, выбирай: или он, или я.

Папа: Ну-ну-ну-ну... Ну, я тебя выбираю. Я с тобой уже давно знаком, а этого кота в первый раз вижу.

### Комментарий

Дух - то же, что и запах.

Притащить – привести (с оттенком неодобрения со стороны говорящего) – используется в зависимости от ситуации в значении: *Что ты хочешь сказать об этом? Ну и что ещё сказать об этом? Что в этом плохого? Это не имеет значения.* – здесь: приобретать, приносить домой, покупать что-либо или кого-либо.

Завести кота – принести домой кота, чтобы он жил вместе с людьми; Завести ребёнка – родить ребёнка; Завести привычку гулять перед сном – Заводить - приобрести привычку, сделать привычкой прогулки перед сном.

Сравните: заводить машину, мотор – приводить машину, мотор в состояние работы; заводить человека – приводить человека в состояние эмоциональной напряжённости, активности.

1 Образование краткой формы прилагательного: Тебе этот кот так важен.

Важ-ный →важен.

☀Образуйте краткую форму прилагательного: холод-ный →..., страш-ный→...,

печаль-ный→..., отваж-ный→...

2 ☀ Как вы понимаете слова мамы *Что-то у нас кошачьим духом пахнет.*

Что такое кошачий дух? А что такое человеческий дух в русских народных сказках? Что имел в виду А.С. Пушкин, когда писал: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет»?

### Примерная тематика рефератов

- 1) Классификация и типы упражнений в обучении русскому языку как иностранному.
- 2) Разграничение языковых и речевых упражнений.
- 3) Учет произносительной интерференции русского языка.
- 4) Морфемный и словообразовательный анализ слов.
- 5) Роль морфологического и словообразовательного анализа в семантике слова.
- 6) Типичные ошибки учащихся-иностранцев в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения.
- 7) Учебный текст как средство и объект обучения речи.
- 8) Лингвистические основы текста.
- 9) Текст как коммуникативная единица.
- 10) Принципы отбора текстов для учебников русского языка как иностранного.
- 11) Виды и формы внеурочной работы на разных этапах обучения.
- 12) Культуроведческое содержание и принципы организации внеурочной работы по русскому языку как иностранному.
- 13) Взаимосвязь внеурочной работы с основным курсом русского языка как иностранного.
- 14) Развитие устной и письменной речи учащихся на уроках русского языка как иностранного.
- 15) Приемы и методы обогащения словаря учащихся-иностранцев.
- 16) Способы повышения речевой активности учащихся на уроках русского языка как иностранного.
- 17) Трудные вопросы курса русского языка как иностранного (на материале основных частей речи).
- 18) Формирование коммуникативных умений на уроках русского языка как иностранного с использованием изобразительной наглядности.
- 19) Функционально-семантические типы культуроведческих текстов, их анализ.
- 20) Обучение построению высказывания на основе культурологического текста.
- 21) Проблемы коммуникативной направленности обучения русскому языку в нерусской школе.
- 22) Культурологический текст как дидактическая единица в работе по развитию речи учащихся-иностранцев.
- 23) Подготовка учащихся к общению в социально-культурной сфере.
- 24) Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенции иностранных учащихся.
- 25) Отбор и адаптация текстов для чтения на культуроведческие темы.

### Примерные тестовые задания

1. Методикой русского языка называется

- 1) отдельная наука о закономерностях развития личности ребенка в процессе обучения русскому языку;
- 2) наука о закономерностях формирования личности средствами предмета «русский язык»;
- 3) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения русскому языку;
- 4) наука, изучающая процессы обучения школьников русскому языку.

2. Предметом методики преподавания русского языка как иностранного является:

- 1) федеральный и национально-региональный компоненты содержания обучения русскому языку;
- 2) русский язык;
- 3) процесс изучения русского языка как иностранного;
- 4) стандарт среднего (полного) общего образования (раздел, посвященный русскому языку).

3. Выберите наиболее ёмкое определение общей ЦЕЛИ обучения русскому языку как иностранному:

- 1) обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации РКИ;
- 2) формирование знаний в области лингвистики;
- 3) формирование коммуникативных умений и творческих способностей в области лингвистики;
- 4) формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

4. Лингвистическая компетенция предполагает:

- 1) овладение знаниями о языке как общественном явлении и знаковой системе;
- 2) осознание языка как формы выражения национальной культуры и национального сознания;
- 3) овладение богатствами самого языка, обогащение словарного запаса и освоение норм языка, включая орфографические и пунктуационные;
- 4) овладение различными видами речевой деятельности.

5. Личностно-ориентированный подход является

- 1) общедидактическим подходом;
- 2) методологическим подходом;
- 3) культурологическим подходом;
- 4) деятельностным подходом.

6. Для методики обучения РКИ основным общеметодическим подходом является

- 1) личностно-ориентированный подход;
- 2) валеологический подход;
- 3) коммуникативный подход;
- 4) проблемный подход.

7. Часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения, называется:

- 1) игровой технологией;
- 2) технологией концентрированного обучения;
- 3) модульной технологией;
- 4) технологией проектного обучения.

8. Среди компонентов, входящих в обучающий модуль, отметьте лишний:

- 1) точно сформулированная учебная цель;
- 2) учебный материал в виде обучающих текстов;
- 3) руководство по изучению материала;
- 4) диагностическое (контрольное) задание, соответствующее целям;
- 5) объяснение учителем нового учебного материала.

10. К урокам итогового повторения за год пятиклассникам было задано нарисовать карту материка, назвать расположенные на нем основные государства, обозначить их границы,

охарактеризовать жителей и подготовить экскурсию по этим государствам. Такое задание относится:

- 1) к интерактивным технологиям;
- 2) к технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала;
- 3) к игровой технологии;
- 4) к технологии проектного обучения.

11. Ролевые игры целесообразнее всего использовать:

- 1) на уроках развития речи;
- 2) на уроках изучения морфологии;
- 3) при работе над стилями речи;
- 4) на уроках риторики;
- 5) на уроках обучения орфографии.

12. Какой элемент порождает возникновение проблемы

- 1) противоречие;
- 2) вопрос учителя;
- 3) дополнительная информация;
- 4) коллектив одноклассников.

13. Перед объявлением темы урока «Разноспрягаемые глаголы» учащимся было предложено определить, к какому спряжению относятся глаголы *хотеть* и *бежать*; данный прием характерен:

- 1) для современного традиционного обучения;
- 2) для технологии модульного обучения;
- 3) для игровой технологии;
- 4) для проблемного обучения.

14. Отметьте, что из перечисленного можно отнести к методическим приемам создания проблемной ситуации:

- 1) учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ разрешения;
- 2) учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- 3) учитель побуждает обучаемых делать сравнения, сопоставлять факты, обобщать их;
- 4) учитель дает учащимся ориентировочную основу действий, способ организации их мыслительной деятельности;
- 5) учитель чертит схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации. Методика изучения разделов науки о языке и методика работы по развитию речи

15. К частнометодическим принципам при обучении фонетике относятся следующие принципы:

- 1) опора на речевой слух учащихся;
- 2) сопоставление звуков и букв;
- 3) рассмотрение звука в морфеме;
- 4) соотнесение звуковой последовательности с реалией, обозначенной рисунком (экстралингвистической).

16. К процессу исторического развития языка обращаются при изучении в школе раздела

- 1) «Фонетика»;
- 2) «Лексика»;

- 3) «Морфемика»;
- 4) «Морфология»;
- 5) «Синтаксис».

17. Формально-семантический подход при разборе слова по составу характеризуется

- 1) тем, что в первую очередь выделяется корень;
- 2) установкой на неразрывность морфемного членения и словообразовательного разбора;
- 3) установкой на то, что главное при разборе – эффект узнаваемости морфем, внешнее сходство частей слов;
- 4) учетом семантики морфем;
- 5) тем, что выделяется последовательно окончание, основа, приставки, суффиксы, корень.

18. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения

- 1) на построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами;
- 2) на нахождение в синтаксической конструкции тех или иных структурных частей;
- 3) на объяснение знаков препинания;
- 4) на замену синтаксических конструкций синонимичными.

19. Орфографические понятия, усваиваемые учащимися:

- 1) тип орфограммы;
- 2) опознавательный признак орфограммы;
- 3) трудный случай в применении орфографического правила;
- 4) условия выбора орфограммы.

20. Основными направлениями работы по развитию речи в средней школе являются:

- 1) овладение основными понятиями, фактами, законами, языковыми терминами;
- 2) овладение представлением о языке как о развивающейся системе;
- 3) овладение умениями и навыками создания связных высказываний;
- 4) овладение нормами литературного языка.

### **Задания на практическую подготовку**

**Задание.** Сравнительный анализ требований к языковой компетенции по уровням

**Цель:** научиться анализировать нормативные документы (стандарты, программы) и выявлять специфику каждого уровня.

**Содержание:** изучите фрагменты программ по РКИ для разных уровней (например, для детей-мигрантов 5-8 классов и для студентов, осваивающих I и II сертификационные уровни).

**Задание:** Проведите сравнительный анализ требований к языковой компетенции по следующим параметрам:

Лексический минимум (объем и тематика).

Грамматический минимум (перечень тем и глубина их освоения).

Требования к продуктивной речи (объем и характер высказываний).

Требования к рецептивной речи (объем и сложность текстов для чтения/аудирования).

**Вывод:** как изменяются требования к языковой компетенции при переходе от уровня к уровню?

**Задание.** Разработка критериев оценивания языковой компетенции для разных уровней

**Цель:** научиться разрабатывать дифференцированные критерии оценки в зависимости от уровня владения языком.

Содержание: изучите предложенные критерии оценки устных заданий и систему оценивания.

Задание: Разработайте критерии оценки монологического высказывания для трех уровней: А1, А2, В1. Используйте следующие параметры:

Грамматическая правильность.

Лексическое разнообразие.

Произношение и интонация.

Структурированность высказывания.

Соответствие коммуникативной задаче.

Для каждого уровня опишите, что считается «нормой» (допустимое количество ошибок, объем высказывания, степень развернутости).

Анализ структуры урока РКИ (на основе пособия Л.С. Крючковой, Н.В. Мощинской)

Цель: освоить логику построения современного урока РКИ и научиться выделять его ключевые этапы.

Содержание: изучите фрагмент урока, представленный в учебном пособии «Практическая методика обучения русскому языку как иностранному». В нем отражены: организационный момент, фонетическая зарядка, проверка домашнего задания, презентация нового материала, первичное закрепление, тренировочные упражнения, речевая практика, объяснение домашнего задания, подведение итогов.

Задание:

Выделите в предложенном фрагменте все структурные компоненты урока.

Определите, какие из них направлены на формирование языковой компетенции (знакомство с новым языковым явлением, первичное закрепление), а какие — на её совершенствование (тренировка, речевая практика).

Предложите, как можно модифицировать данный фрагмент для работы в онлайн-формате (какие инструменты и приемы использовать).

Задание. Дифференциация языковых и речевых упражнений

Цель: научиться различать упражнения по их целевой направленности (языковые/тренировочные vs. речевые/коммуникативные).

Содержание: Проанализируйте приведенные ниже упражнения на тему «Винительный падеж неодушевленных существительных (уровень А1)»:

Поставьте слова в скобках в нужную форму: Я люблю (мандарины). Мама читает (книга).

Ответьте на вопросы преподавателя:

Что вы любите есть на завтрак? Какую музыку вы слушаете?

Составьте предложения из данных слов: Я, смотреть, интересный фильм.

Разыграйте диалог «В кафе»: спросите у официанта, какие десерты есть в меню, и сделайте заказ.

Вставьте окончания: Я часто покупаю... фрукт... в супермаркет...

Задание: распределите упражнения по двум колонкам: «Языковые (на формирование навыка)» и «Речевые (на развитие умения)».

Объясните, какие из них вы отнесете к этапу формирования языковой компетенции, а какие — к этапу её совершенствования.

Предложите еще по одному упражнению каждого типа к данной теме.

Дифференциация заданий по типам аудирования (целевая установка)

Цель: научиться различать задания, направленные на разные виды аудирования (глобальное, селективное, детальное).

Содержание: в методике выделяют три основных вида аудирования в зависимости от коммуникативной задачи:

Глобальное (ознакомительное): понимание основного содержания.

Селективное (выборочное): извлечение конкретной информации.

Детальное (критическое): полное и точное понимание содержания, включая подтекст.

Задание: определите, к какому виду аудирования относятся следующие коммуникативные задачи:

«Прослушайте прогноз погоды и скажите, будет ли завтра дождь».

«Прослушайте интервью и определите, какая проблема в нём обсуждается».

«Прослушайте лекцию и запишите все даты и имена собственные».

«Прослушайте диалог и ответьте на вопрос: почему девушка обиделась на друга?»

«Прослушайте объявление на вокзале и узнайте, с какого пути отправляется поезд № 123».

«Прослушайте текст и составьте его подробный план».

Задание. Разработка системы упражнений для изучающего чтения художественного текста

Цель: научиться выстраивать систему заданий, обеспечивающую полное понимание текста.

Содержание: изучающее чтение предполагает детальное понимание, анализ структуры, осмысление извлеченной информации.

Задание: Выберите небольшой художественный текст (рассказ А.П. Чехова, фрагмент повести) или переводной текст, соответствующий познавательным интересам учащихся и сообщающий культурные сведения о России. Разработайте полную систему упражнений: Предтекстовые задания (с акцентом на прогнозирование).

Притекстовые задания (поиск конкретной информации, фиксация ключевых фактов, деление на смысловые части).

Послетекстовые задания, включающие: задания на контроль понимания (фактологический уровень);

задания на осмысление структуры (анализ композиции);

задания на интерпретацию (понимание авторской позиции, подтекста);

задания с выходом в устную/письменную речь (дискуссия, эссе).

Задание. Проектирование заданий для обучения чтению текстов по специальности.

Цель: сформировать умение разрабатывать упражнения для работы с профессионально ориентированными текстами.

Содержание: изучающее чтение по специальности требует особого подхода, учитывающего познавательные интересы учащихся и необходимость формирования навыков речевого поведения в научной сфере.

Задание: Выберите научный или научно-популярный текст по одной из специальностей (медицина, экономика, техника). Разработайте систему заданий, направленную на формирование следующих умений:

Делить текст на смысловые части и формулировать их основную мысль.

Устанавливать и анализировать смысловой центр отдельных абзацев.

Различать главную и второстепенную информацию.

Делать перифраз (передавать содержание своими словами).

Раскрывать причинно-следственные связи.

Выявлять имплицитную (скрытую) информацию.

Задание. Разработка упражнений для формирования техники чтения

Цель: овладеть методикой формирования базовых навыков чтения на начальном этапе.

Содержание: Техника чтения включает правильность, сознательность, беглость, выразительность. На начальном этапе важно сформировать графемно-фонемные связи и автоматизировать навыки.

Задание: Разработайте серию упражнений для начального этапа обучения (уровень А1):

Упражнения на упрочение графемно-фонемных связей:

называние букв;

нахождение определенной буквы в алфавите/слове;

группировка слов по определенному звуку/букве.

Упражнения на соотнесение формы со значением:

поиск однокоренных слов;

нахождение в ряду слов имен прилагательных/глаголов.

Упражнения на развитие языковой догадки:

поиск интернационализмов;

перевод слов по структуре.

Упражнения на развитие вероятностного прогнозирования:

восстановление слов по частям;

вставка пропущенных предлогов/артиклей.

Упражнения на группировку слов в смысловое целое:

чтение по синтагмам;

нахождение словосочетаний со значением времени/места.

Упражнения на постановку интонации:

чтение за диктором;

выразительное чтение с интонационными паузами.

Проектирование поэтапного обучения монологическому высказыванию

Цель: освоить принцип поэтапного формирования монологических умений (от фразы к тексту-рассуждению).

Содержание: обучение монологу предполагает несколько этапов:

Уровень отдельного предложения (с опорой на наглядность).

Уровень 2-3 взаимосвязанных предложений.

Уровень связного текста (2-3 абзаца).

Уровень текста с элементами рассуждения, оценки, комментирования.

Задание: разработайте последовательность заданий для обучения монологу на тему «Мой родной город» (для студентов уровня А2-В1), реализующую все этапы:

Этап 1 (предложение): ... (например, опора на фотографию достопримечательности).

Этап 2 (микротекст): ... (например, ответы на вопросы: где находится? чем знаменит?).

Этап 3 (связный текст): ... (подготовленное сообщение с опорой на план).

Этап 4 (элемент рассуждения): ... (например: «Почему я советую туристам посетить мой город»).

### **Примерные вопросы для экзамена**

1. Методика преподавания РКИ как наука. Связь методики с другими науками. Педагогические основы методики преподавания РКИ.
2. Психологические и социокультурные основы методики преподавания РКИ.
3. Лингвистические основы методики преподавания РКИ.
4. Методы научного исследования, применяемые в методике.

5. Уровни владения языком (российская система ТРКИ).
6. Профили обучения и их характеристика.
7. Понятие системы обучения. Элементы системы обучения и их взаимосвязь. Цели обучения. Коммуникативная компетенция и ее уровни.
8. Характеристика прямых методов обучения иностранному языку.
9. Характеристика грамматико-переводного метода обучения иностранному языку.
10. Характеристика сознательно-практического метода обучения РКИ.
11. Характеристика аудиолингвального и аудиовизуального методов обучения иностранному языку.
12. Характеристика коммуникативного и интенсивных методов обучения РКИ.
13. Общепедагогические принципы обучения. Типология и характеристика.
14. Психологические принципы обучения. Типология и характеристика.
15. Лингвистические принципы обучения. Типология и характеристика.
16. Методические принципы обучения. Типология и характеристика.
17. Формы организации обучения. Урок (практическое занятие) как основная форма организации обучения РКИ. Понятие этапа урока. Психолого-методические особенности начального этапа урока – организационного момента.
18. Характеристика основных этапов урока РКИ.
19. Типы уроков при работе с лексико-грамматическим материалом. Структура каждого типа урока. Понятие системы уроков. Принципы разработки системы уроков.
20. Концепция языковой личности Ю.Н. Караулова.
21. Средства обучения для учителя и для студента.
22. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня А1.
23. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня А2.
24. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня В1.
25. Понятие навыка. Стадии формирования навыка.
26. Типы упражнений по формируемому навыку и по способу выполнения. Понятие системы упражнений. Принципы разработки системы упражнений.
27. Способы объяснения нового материала. Достоинства и недостатки каждого способа. Условия использования.
28. Лексика как аспект обучения РКИ. Понятие активного и пассивного запаса. Принципы отбора лексических единиц для урока.
29. Понятие лексического минимума. Принципы отбора материала для составления лексического минимума. Этапы лексической работы.
30. Способы семантизации лексики. Условия выбора способа семантизации. Иллюстрация использования каждого способа семантизации.
31. Принципы объединения новых слов в группы для представления их в учебном процессе.
32. Система значений Родительного падежа.
33. Система значений Дательного падежа.
34. Система значений Винительного падежа.
35. Система значений Творительного падежа.
36. Система значений Предложного падежа.
37. Способы выражения значения места в предложно-падежной системе русского языка.
38. Способы выражения значения времени в предложно-падежной системе русского языка.
39. Способы выражения значения признака (определения) в предложно-падежной системе русского языка.
40. Методические особенности организации работы по формированию грамматического навыка использования падежных форм на занятии по РКИ. Мотивированный и немотивированный падеж.

41. Типы планирований: тематическое планирование, расширенное планирование системы уроков, план урока. Развернутый план урока. Конспект урока. Задачи и особенности разработки.
42. Понятие речевой деятельности, по А.А. Леонтьеву. Речевой навык и речевой умение.
43. Структура и предметное содержание речевой деятельности, по И.А. Зимней.
44. Виды речевой деятельности. Типологии видов РД и трудности, связанные с принадлежностью видов РД к определенному типу.
45. Технология реализации принципа комплексного развития видов речевой деятельности в процессе преподавания РКИ.
46. Характеристика аудирования как вида речевой деятельности. «Чистое» аудирование и аудирование в непосредственном коммуникативном процессе. Содержание обучения аудированию на разных уровнях владения РКИ.
47. Психолингвистические механизмы аудирования.
48. Материал для обучения аудированию: источники и принципы отбора для разных уровней владения РКИ. Понятие аудитивного навыка, его характеристика. Эффективные упражнения на формирование аудитивных навыков.
49. Методика разработки урока обучения аудированию: цели, этапы, характеристика каждого этапа.
50. Связь постаудитивного этапа работы на уроке обучению навыкам аудирования с формированием навыков в других видах РД.
51. Лингводидактическая характеристика чтения как вида речевой деятельности. Психолингвистические механизмы чтения. Понятие «технических» навыков в разных видах речевой деятельности и навыков, Содержание обучения чтению на разных уровнях владения РКИ.
52. Виды чтения и лингводидактическая характеристика. Понятие аутентичного и адаптированного текста, условия использования на занятии по РКИ,
53. Требования к текстам в соответствии с уровнями РКИ. Принципы отбора текстов. Адаптация текстов: цели, приемы (продемонстрировать на примере любого текста).
54. Методика развития навыков чтения: цели, этапы, характеристика каждого этапа, Типология предтекстовых упражнений.
55. Типология послетекстовых заданий. Связь послетекстового этапа работы на уроке обучения навыкам чтения с формированием навыков в других видах РД.
56. Теоретические основы обучения говорению: содержание понятий «коммуникативная ситуация», «социальная роль говорящего». Лингводидактическая характеристика говорения как вида РД.
57. Технология обучения монологической речи: цели, этапы, содержание каждого этапа. Требования к развитию умений в области создания монологических высказываний в соответствии с уровнями РКИ.
58. Интенциональный подход в обучении диалогической речи (диалоги-клише). Понятие интенции, речевой стереотипии, речевой формулы. Презентация интенций по уровням владения РКИ. Методика работы по обучению диалогической речи на основе интенционального подхода: отбор материала, разработка системы упражнений.
59. Ситуативный подход в обучении диалогической речи. Содержание понятия коммуникативной ситуации. Типология обязательных коммуникативных ситуаций для разных уровней владения РКИ. Методика обучения диалогической речи на основе ситуативного подхода: отбор материала, разработка системы упражнений.
60. Методика разработки урока по обучению диалогической речи с опорой на интенциональный и ситуативный подходы: цели, этапы, характеристика каждого этапа, типология упражнений.
61. Письмо как вид речевой деятельности. Понятие речевого жанра. Каталог письменных речевых жанров для каждого уровня РД. Методика обучения письменной речи.

62. Реализация принципа развития комплексного развития видов речевой деятельности в процессе преподавания РКИ.
63. Внеаудиторная работа в процессе преподавания иностранного языка: цели, формы, содержание.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

В процессе освоения дисциплины обучающемуся необходимо активно участвовать в устных опросах на практических занятиях, выполнить тестирование, а также письменные упражнения и практическую подготовку

**Устный опрос** - средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

##### **Выполнение письменных заданий**

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Как правило, письменные задания предполагают наличие определенных ответов.

##### **Выполнение тестовых заданий**

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

##### **Подготовка реферата.**

Реферат - краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от

тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

#### **В 4 семестре:**

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 70 баллов):
  - устный ответ (max = 20 баллов);
  - выполнение письменных заданий (max = 15 баллов);
  - выполнение тестовых заданий (max = 15 баллов);
  - подготовка реферата (max = 10 баллов).
  - практическая подготовка (max = 10 баллов)
- 2) Экзамен (30 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

#### **Шкала оценивания экзамена**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценивания</b>
21-30	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
5-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

#### **Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

1. Книга о грамматике. Для преподавателей русского языка как иностранного / под ред. А.В. Величко. – СПб: Златоуст, 2018. – 752 с.
2. Методика преподавания русского языка (как иностранного, как второго): история, современное состояние, перспективы развития / Балыхина Т.М., Абросимова О.Л. и др. – М.:РУДН, 2017.
3. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флинта, 2017. – 512 с.
4. Щукин А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. – М.: ФЛИНТА, 2018 – 332 с.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Акишина А.А., Коган О.Е. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы, 2002.
3. Аросева Т.Е. Инженерные науки: учебное пособие по языку специальности. СПб., 2013.
4. Афанасьева Н.Д., Захарченко С.С. Право. Учебное пособие по языку специальности. СПб., 2012.
5. Бабалова Л.Л. Практикум по русской грамматике в 2 ч.//Бабалова Л.Л., Кокорина С.И. ч.2 Синтаксис простого и сложного предложения. М., 2011.
6. Вагнер В.Н. Методика преподавания русского языка англоговорящим и франкоговорящим. М.: Владос, 2001.
7. Васильева Т.В. Информатика. Книга для преподавателя. Учебное пособие по языку специальности. СПб., 2012.
8. Гудков Д.Б. Межкультурная коммуникация: проблемы обучения: учеб. пособие. М., 2000.
9. Европейский языковой портфель. Предложения по разработке/И.Крист, Трис и др. Страсбург, 1987.
10. Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки. СПб: Златоуст, 2006.
11. Крючкова Л.С. Русский язык как иностранный: синтаксис простого и сложного предложения. М.: Владос, 2004.
12. Крючкова Л.С., Мошинская Н.В. Практическая методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флинта, 2017. – 480 с.

13. Кузьмич И.П., Лариохина Н.М. Падежи! Ах, падежи!.. Сборник упражнений по глагольному управлению. М.: Русский язык. Курсы, 2003.
14. Маслова В.А. Лингвокультурология. М., 2004.
15. Методика преподавания русского языка как иностранного для зарубежных филологов-русистов / Под ред. А.Н. Щукина, М.: Русский язык, 1990.
16. Методика преподавания русского языка как иностранного / Под ред. Л.С. Крючковой. М.: аЪзТ «Кодекс-М», 2001.
17. Молчановский В.В., Шипелевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. М.: Русский язык. Курсы, 2002.
18. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному/Капитонова Т.И., Московкин Л.В., Щукин А.Н. М., 2008.
19. Метс Н.А., Митрофанова О.Д., Одинцова Т.Б. Структура научного текста и обучение монологической речи. М., 1981.
20. Морозов В.Э. Методика урока русского языка как иностранного. Учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде, 2 изд. – М.: Издательство ИКАР, 2015. – 228 с.
21. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М.: Русский язык, 1989.
22. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., 1989.
23. Петрикова А. Основы межкультурной дидактики / А. Петрикова, Т. Куприна, Я. Галло. – М.: Русский язык. Курсы, 2015 – 376 с.
24. Прохоров Ю.Е. Национальные и социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку иностранцев. М., 2009.
25. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учебник для высш. уч. завед. / под ред. И.П. Лысковой. М.: ВЛАДОС, 2004.
26. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000 и др. издания.
27. Розанова С.П. Преподавателям РКИ: Сто сорок семь полезных советов: уч.-мет. Пособие. – М.: Флинта, 2017. – 240 с.

### 6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Бондарко А.В. Основы функциональной грамматики [Электронный ресурс]: аудиозапись лекции // Лекции российских университетов. – [http://www.zipsites.ru/abooks/lektcii\\_rossiiskih\\_universitetov/](http://www.zipsites.ru/abooks/lektcii_rossiiskih_universitetov/)
2. Грамота.ру – русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://www.gramota.ru>
3. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>
4. Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>
5. Институт русского языка имени В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: официальный сайт. – URL: <http://www.ruslang.ru>
6. Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>
7. Словопедия [Электронный ресурс] : [сайт онлайн-словарей]. – URL: <http://www.slovopedia.com>
8. ibooks.ru[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru>
9. Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://www.slovari.ru>
10. Znaniium.com[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znaniium.com>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ  
Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования  
[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации  
[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)  
7-zip  
Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.