

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра новейшей истории России

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«9» июля 2021 г.

Начальник управления

/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «9» июля 2021 г. № 6

Председатель

/ О.А. Шестакова /

Рабочая программа дисциплины
Современные исторические школы

Направление подготовки
46.03.01 История

Профиль:

Исторические науки

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
историко-филологического института

Протокол от «17» ноября 2021 г. № 10

Председатель УМКом

/ О.Н. Шапарина /

Рекомендовано кафедрой новейшей истории
России

Протокол от «10» ноября 2021 г. № 15

Зав. кафедрой

/ В.В. Журавлев /

Мытищи
2021

Автор-составитель:

Маслов Дмитрий Владимирович,
д.и.н., профессор кафедры новейшей истории России

Рабочая программа дисциплины «Современные исторические школы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.10.2020 № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Элективные дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	1213
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	135
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	138
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.	148

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современные исторические школы» являются:

- развитие профессиональной компетентности на основе освоения проблематики современного состояния исторической науки.

Задачами дисциплины являются:

- Актуализировать междисциплинарные знания в области исторической науки;
- Ознакомить со спецификой выполнения исследовательской работы в области исторических исследований с учетом развития современной исторической науки;
- Стимулировать формирование знаний и умений, нацеленных на осмысление и научный анализ современных исторических школ и направлений.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-6. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки, а также понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе.

ДПК-9. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.

ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Элективные дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной

Курс дисциплины «Современные исторические школы» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения дисциплин: История России XXв., Современная история России.

Дисциплина «Современные исторические школы» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-бакалавров к ведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Современные исторические школы» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историческая антропология», «Основные концепции средневековой и новой истории России».

Курс «Современные исторические школы» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная

Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	42,2
Лекции	12 (8) ¹
Практические занятия	30
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2
Зачет	0.2
Самостоятельная работа	22
Контроль	7,8

Формой промежуточной аттестации является зачет в 8 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Предмет, содержание и основные понятия курса. Современные исторические школы, понятие, содержание, структура. Основные понятия.	2 ¹	4
Тема 2. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии. Социологическая теория действия П. Бурдьё, представляющая собой попытку синтеза структурализма и феноменологии; интерпретативная антропология К. Гирца, впитавшая, в свою очередь, традиции герменевтики, социологии и аналитической философии. В основе ее лежит концепция «насыщенного описания», то есть «интерпретации социального взаимодействия в данном обществе в терминах норм и категорий самого этого общества»; наработки школы «Анналов» («новой исторической науки»), социальная морфология М. Мосса, ядром которой является изучение форм общественной жизни с целью дать описание ее структур и выявить культурное значение, которым люди наделяют эти структуры; историческая фольклористика, сумевшая в 1970-е годы превратиться в этнологию или эмпирическую науку о культуре; историческая демография и тесно связанная с ней история семьи; история рабочих и рабочего движения и, прежде всего, труды Э.П. Томпсона; история быта, для которой характерна концентрация на повседневной жизни простых людей и интерес к субъективному жизненному опыту; историческое изучение народной культуры, том числе работы А.Я. Гуревича; изучение женской проблематики, интегрированной в историю полов вообще.	2 ¹	4
Тема 3. Устная история: генезис и перспективы развития. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления, устные источники как важные способы передачи информации о прошлом, классификация, периодизация развития устной истории как нового направления исторической	2	6

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

науки, центры изучения в мире и в России.		
Тема 4. Глобальная история. Появление термина «глобальная история». Глобальный историзм. Предмет глобальной истории. Методологические основы глобальной истории. Сторонники и противники глобальной истории. Центры изучения глобальной истории.		6
Тема 5. Интеллектуальная история. Понятие, подходы, понимание исторического контекста. Проблемное поле исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной истории: теоретические, критические и аксиологические.	4 ¹	4
Тема 6. Гендерная история. Социально-политический контекст возникновения направления. Возникновение «женских исследований» (Women Studies). Рождение исторической феминологии (женской истории). Гендер как категория исторического анализа. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России		6
Итого	12	30

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 4. Глобальная история.	Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории» Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби). «Глобальная история» Ф. Броделя. История ментальностей и историческая антропология. Новая локальная история и микроистория. Устная история. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в сочинениях Жака Ле Гоффа.	10	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Конспект, аннотация текста, доклад, презентация
Тема 5.	Понятие, подходы, понимание	12	Анализ	Учебно-	Конспект,

Интеллектуальная история.	исторического контекста. Проблемное поле исследований. Релятивизация объекта изучения. Основания интеллектуальной истории: теоретические, критические и аксиологические.		литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	методическое обеспечение, интернет-источники	аннотация текста, доклад, презентация
	ИТОГО:	22			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-6. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки, а также понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-9. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК- 6	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных	Устный опрос Зачет	41-60 баллов

			работ.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками исследовательской работы	Устный опрос, конспект Зачет	61-100 баллов
ДПК-9	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ.	Устный опрос Зачет	
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками исследовательской работы	Устный опрос, доклад, презентация Зачет	
ДПК- 10	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ.	Устный опрос Зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы исторического исследования Уметь: использовать методы исторического исследования при написании статей, курсовых, дипломных работ Владеть: навыками	Устный опрос, конспект Зачет	61-100 баллов

			исследовательской работы		
--	--	--	-----------------------------	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания для устных опросов

1. Критика позитивизма в работе Коллингвуда «Идея истории»
2. Глобальные теории исторического процесса в историографии первой половины XX века (О. Шпенглер, А. Дж. Тойнби).
3. «Глобальная история» Ф. Броделя.
4. История ментальностей и историческая антропология.
5. Новая локальная история и микроистория. Устная история.
6. «Постмодернистский вызов» и перспективы новой культурной и интеллектуальной истории.
7. А. Я. Гуревич и отечественная школа исторической антропологии и социальной истории

Примерная тематика докладов

1. Устная история как новое направление исторической науки, факторы, способствовавшие появлению нового направления.
2. устные источники как важные способы передачи информации о прошлом
3. классификация, периодизация развития устной истории как нового направления исторической науки, центры изучения в мире и в России.
4. Социально-политический контекст возникновения гендерных исследований.
5. Возникновение «женских исследований» (Women Studies).
6. Рождение исторической феминологии (женской истории).
7. Гендер как категория исторического анализа.
8. Гендерная история. Предмет и значение. Тематика гендерных исследований.
9. Развитие женских и гендерных исследований прошлого в России

Примерная тематика презентаций

1. Изучение картины мира и стереотипов поведения традиционного общества в сочинениях Жака Ле Гоффа.
2. Европейская цивилизация классической эпохи в исследованиях Пьера Шоню.
3. Междисциплинарный подход в истории: уроки французской школы «Анналов».
4. Теоретические основы клиометрии.
5. Судьбы количественной истории в российской исторической науке.
6. «Новая социальная история»: предмет и направления исследований.
7. «История женщин» и «новая культурная история» в творчестве Натали Земон Дэвис.

Примерные вопросы к зачету:

1. Современные исторические школы, понятие,
2. Соотношение методологии истории и методики исторического исследования
3. Человек в историческом пространстве и времени: антропологизация истории и историзация антропологии.
4. Социологическая теория действия П. Бурдьё,
5. Интерпретативная антропология К. Гирца,
6. Э.П. Томпсон; история быта
7. Историческая память

8. Нелинейные концепции истории
9. Постмодернистский вызов и историческая наука
10. Основные тенденции развития современной исторической науки
11. «Новая социальная история»
12. Антропологический поворот в науке
13. Гендерная история
14. Устная история
15. Интеллектуальная история
16. «Феноменология» - Э.Гуссерль.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются оценка составление конспектов, устные опросы, аннотирование текстов, подготовка докладов и презентаций. Требования к оформлению и выполнению форм отчетности по дисциплине отражены в методических рекомендациях по организации самостоятельной работы студентов.

Доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы. Подготовка докладов предполагается по содержащимся в рабочей программе дисциплины темам.

Написание конспекта (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) представляет собой деятельность студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Аннотирование текста (аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание). Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Презентация – форма текущего контроля, где, кроме умения работать с информацией, используются практические навыки по наглядному пространственному ее отображению.

Максимальное количество баллов, которое может набрать студент в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Минимальное количество баллов, которые студент должен набрать в течение семестра за текущий контроль равняется 40 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые студент может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Формой промежуточной аттестации является зачет, который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	5
	Достаточное усвоение материала	4
	Поверхностное усвоение материала	3
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

Максимальное количество баллов – 15 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Конспект	Конспект подготовлен по теме изучения	1
	Конспект отсутствует	0

Максимальное количество баллов – 5 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Аннотация текста	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; художественная выразительность изложения; логичность изложения; аннотация сдана в срок	10
	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	7
	Точность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	4
	Неточность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация не сдана в срок	0

Максимальное количество баллов – 20 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Максимальное количество баллов – 20 баллов

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4

	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0
--	---	---

Максимальное количество баллов – 20 баллов

Критерии оценивания зачета:

Баллы	Критерии оценивания
20-17	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
16-13	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
12-8	Студент не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Баллы	Оценивание по системе
100-81	отлично/зачтено
80-61	хорошо/зачтено
60-41	удовлетворительно/зачтено
40-0	неудовлетворительно/не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Потемкин А. М. Н. Теория и методология истории: Учебное пособие. - Москва: Издательский Центр РИОР, 2015. - 200 с. – для студентов высших учебных заведений. - ISBN 9785369013519. URL: <http://znanium.com/go.php?id=460120>
2. Ракитов А. И. Историческое познание: Системно-гносеологический подход / А. И. Ракитов . М.: Директ-Медиа, 2014. – 305 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=222494&sr=1
3. Рузавин Г. И. Методология научного познания: учебное пособие. / Г. И. Рузавин. М.: Юнити-Дана, 2015. – 287 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115020&sr=1
4. Шмидт С.О. Памятники письменности в культуре познания истории России: избранные труды. Т.2. Двадцатое столетие. Кн.2. / Шмидт С.О.. – М., Языки славянских культур, 2012. – 494 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=473578&sr

6.2. Дополнительная литература:

1. Арон Р. Избранное: измерения исторического сознания: [Текст] / Р. Арон. Москва: РОССПЭН, 2004. - 527 с.
2. Лаппо-Данилевский А. С. Методология истории: [Текст] / А. С. Лаппо-Данилевский.
3. - Москва: Территория будущего, 2006. - 621, [1] с. Методологический синтез: прошлое, настоящее, возможные перспективы: [Текст] / Могильницкий Б. Г. - Москва: Логос, 2005. - 186, [2] с. 15
4. Хвостова К. В. Проблемы исторического познания в свете современных междисциплинарных исследований: [Текст] / К. В. Хвостова, Финн В. К. - Москва: РГГУ, 1997. - 255, [1] с.
5. Историческая биография: современные подходы и методы исследования / под ред. Дунаевой Ю. В. - М.: РАН ИНИОТ, 2011. - 173 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=132433&sr=1
6. Основы философии науки: [Текст]: учеб. пособие для аспирантов / Кохановский В. П. - 5-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 603 с.
7. Голиков А. Г. Методика работы с историческими источниками: [Текст]: учебное пособие / А. Г. Голиков, Круглова Т. А. - Москва: Академия, 2014. - 223, [1] с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Аникеев, А. А. Принципы и методы классической историографии [Электронный ресурс.] / А. А. Аникеев. - Режим доступа: <http://www.history.perm.ru>. - Загл. с экрана
2. Бородин Л. И. Междисциплинарные подходы в исторической науке начала XXI века: подъем или упадок? Доклад [Электрон. Ресурс]- Режим доступа: <http://humanities.edu.ru/db/msg/45611> - Загл. с экрана
3. Жигунин В. Д. Современные тенденции в историографии (к вопросу о постмодернизме) // Итоговая науч. конф. Казанского гос. ун-та за 1997 год [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://www.ksu.ru>. - Загл. с экрана
4. Лукьянов Д. В. Теоретические и методологические аспекты современной историографической ситуации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru>. - Загл. с экрана
5. Можаяева Г. В. Информационный потенциал историографического источника в свете теории информации / Г. В. Можаяева, Н. А. Мишанкина // Открытый междисциплинарный электрон. журн. «Гуманитарная информатика» [Электрон. ресурс]. - Режим доступа: <http://huminf.tsu.ru>. - Загл. с экрана
6. Прокопенко С. А. О возможности синтеза формационного и цивилизационного подходов [Электрон. ресурс] / С. А. Прокопенко. - Режим доступа: <http://mmj.ru>. - Загл. с экрана.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов, автор Маслов Д. В.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.