

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Назимова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.08.2026 11:51:25
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет физической культуры и спорта
Кафедра спортивных дисциплин

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры спортивных дисциплин

Протокол от «27» февраля 2026 г. № 6

Зав. кафедрой

/Антипов А.В./

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине (модулю)

Спортивные игры

Направление подготовки
49.03.01 Физическая культура

Профиль:
Спортивная тренировка

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Заочная

Москва
2026

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1Способен планировать содержание занятий с учетом положений теории физической культуры, физиологической характеристики нагрузки, анатомо-морфологических и психологических особенностей занимающихся различного пола и возраста	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-3: Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-4: Способен проводить тренировочные занятия различной направленности и организовывать участие спортсменов в соревнованиях в избранном виде спорта	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1 Способен планировать содержание занятий с учетом положений теории физической культуры, физиологической характеристики нагрузки, анатомо-морфологических и психологических особенностей занимающихся различного пола и возраста	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные положения дидактики, теории и методики физической культуры, образовательные стандарты. Уметь: проводить учебные занятия по гандболу с учетом особенностей обучающихся на основе положений дидактики, теории и методики физической культуры и требований образовательных стандартов.	текущий контроль: устный, письменный ответ, реферат, план-конспект УТЗ промежуточная аттестация – зачет	41-60б
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные положения дидактики, теории и методики физической культуры, образовательные стандарты. Уметь: проводить учебные занятия по базовым видам спорта с учетом особенностей обучающихся на основе положений дидактики, теории и методики физической культуры и требований образовательных стандартов. Владеть: методиками проведения учебных занятий по гандболу	текущий контроль: устный, письменный ответ, реферат, план-конспект УТЗ промежуточная аттестация – зачет	61-100б

ОПК-3: Способен проводить занятия и физкультурно-спортивные мероприятия с использованием средств, методов и приемов базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению и физической подготовке	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: технику выполнения физических упражнений. Уметь: оценивать физические способности и функциональное состояние обучающихся, технику выполнения физических упражнений.	текущий контроль: устный, письменный ответ, реферат, план-конспект УТЗ промежуточная аттестация – зачет	41-606
	Продвину- тый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: технику выполнения физических упражнений. Уметь: оценивать физические способности и функциональное состояние обучающихся, технику выполнения физических упражнений. Владеть: методиками оценки функционального состояния обучающихся.	текущий контроль: устный, письменный ответ, реферат, план-конспект УТЗ промежуточная аттестация – зачет	61-1006
ОПК-4: Способен проводить тренировочные занятия различной направленности и организовывать участие	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать правила и судейство соревнований; - типичные ошибки в технике гандбола; Уметь: организовывать и проводить соревнования, осуществлять судейство по базовым видам спорта и избранному виду спорта (гандбол)	текущий контроль: устный, письменный ответ, реферат, план-конспект УТЗ промежуточная аттестация – зачет	41-606

спортсменов в соревнованиях в избранном виде спорта	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать правила и судейство соревнований; - типичные ошибки в технике гандбола; Уметь: организовывать и проводить соревнования, осуществлять судейство по базовым видам спорта и избранному виду спорта (гандбол). Владеть: методиками судейства.	текущий контроль: устный, письменный ответ, реферат, план-конспект УТЗ промежуточная аттестация – зачет	61-100б	
					Итого	41-60б
						61-100б

Шкала оценивания:

Пороговый уровень оценивания компетенций: 41-60 баллов;

Продвинутый уровень оценивания компетенций: 61-100 баллов.

Критерий оценивания устных ответов.

Оценка	Требования к критерию
5	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
3	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
2	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

За один устный опрос студент может набрать:

максимально 1 балл, если работа выполнена на оценку «5»

0.5 балла- «4»

0.25 балла –«3»

0 баллов- «2»

Критерии оценивания письменных ответов.

Оценка	Критерии оценивания
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме; имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но имеются фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
«2»	не раскрыта тема, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании материала, без выводов и обобщений

За один письменный опрос студент может набрать:

максимально 1 балл, если работа выполнена на оценку «5»

0.5 балла - «4»

0.25 балла - «3»

0 баллов - «2»

Критерий оценивания самостоятельной работы.

балл	Критерий оценивания
5	без помощи преподавателя, работа выполнена верно или с незначительной ошибкой
4	незначительная помощь преподавателя, работа выполнена с ошибками, но количество ошибок не превышает 50 % от работы
2	существенная помощь преподавателя, ошибки составляют 50-70 % работы
0	не справился, ошибок в работе более 2/3 всего объема

Оценка выставляется по количеству набранных баллов:

5 баллов – оценка «5», что соответствует 1 баллу общей аттестации за самостоятельную работу

4 балла – оценка «4», что соответствует 0.5 баллов общей аттестации за самостоятельную работу

2 балла – оценка «3», что соответствует 0.25 баллов общей аттестации за самостоятельную работу

0 баллов – оценка «2», что соответствует 0 баллам общей аттестации за самостоятельную работу. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценивания реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста Макс. - 4 балла	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 6 баллов	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 4 балла	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 3 балла	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 3 балла	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Подтверждением сформированности у студента оцениваемых компетенций является промежуточная аттестация

Оценка сформированности компетенций осуществляется по результатам:

- оценка преподавателем выполненных студентами работ;
- анализа подготовленных студентами докладов, эссе, рефератов;
- устного опроса при сдаче выполненных индивидуальных заданий (для выявления знания и понимания теоретического материала дисциплины);
- экспертная оценка преподавателем техники изученных основных и специально-подготовительных упражнений;
- выполнение контрольных нормативов.

Текущий контроль и итоговый контроль результатов изучения дисциплины осуществляется в соответствии с технологической картой дисциплины.

Технологическая карта дисциплины «Спортивные игры»

№ п/п	ФИО студента	Виды учебной деятельности								
		Аудиторная работа				СРС			Аттестация	
		Аудиторные занятия (посещение)	Оценка за технику выполнения л/а упражнений	Оценка за выполнение контрольных нормативов	Учебная практика	Реферат (презентация)	Подготовка плана-конспекта	Подготовка комплексов упражнений	Зачет.	Экзамен

Примерные вопросы устных ответов

1. Основы оздоровительной направленности в занятиях спортивными играми.
2. Характеристика функционирования организма при физических нагрузках в спортивных играх.
3. Методы физического воспитания в тренировках квалифицированных спортсменов в спортивных играх.
4. Методы физического воспитания на учебных занятиях в общеобразовательных школах по спортивным играм.
5. Учебные и внеучебные формы физического воспитания.
6. Основные понятия и терминология в спортивных играх.
7. Жесты судьи в спортивных играх.
8. Правила соревнований по спортивным играм (вид спортивной игры) Терминология.
9. Типичные ошибки в технике спортивных игр (вид).
10. Тактическая подготовка. Структура подготовки (вид).
11. Техническая подготовка. Структура подготовки (вид).
12. Структура обучения двигательным действиям в спортивных играх
13. Методы обучения двигательным действиям в спортивных играх.
14. Общая структура учебных программ в спортивных играх.

15. Построение программ макроциклов в спортивных играх.
16. Особенности учебных программ по спортивным играм для обучающихся 4-6 классов общеобразовательных школ.
17. Особенности учебных программ по спортивным играм для обучающихся 9-11 классов общеобразовательных школ.
18. Методы обучения двигательным действиям в спортивных играх.
19. Методические особенности в обучении спортивным играм (вид) в общеобразовательных школ.
20. Методические особенности в обучении спортивным играм (вид) в ДЮСШ

Примерные вопросы письменных ответов

1. Методы физического воспитания в тренировках юных спортсменов игровиков..
2. Методы физического воспитания в тренировках квалифицированных спортсменов игровиков.
3. Основы оздоровительной направленности в занятиях спортивными играми.
4. Методы физического воспитания на учебных занятиях спортивными играми в общеобразовательных школах обучающихся 4-6 классов.
5. Методы физического воспитания на учебных занятиях спортивными играми в общеобразовательных школах обучающихся 9-11 классов.
6. Адаптация организма к физическим нагрузкам в спортивных играх.
7. Адаптационные и резервные возможности организма.
8. Общая характеристика функционирования организма при физических нагрузках в спортивных играх
9. Учебные и внеучебные формы занятий спортивными играми.
10. Основы культуры речи.
11. Выразительные средства в словесном методе обучения двигательным действиям в спортивных играх .
12. Этикет и речь.
13. Учебно-методическая речь в профессиональной деятельности преподавателя по спортивным играм.
14. Методы овладения речевой профессиональной культурой преподавателям спортивных игр.
15. Методы и средства физического воспитания в подготовки в спортивных играх.
16. Методы и средства спортивной тренировки в подготовки в спортивных играх.
17. Методика проведения занятий спортивными играми с обучающимися 4-6 классов общеобразовательных школ.
18. Методика проведения занятий спортивными играми с обучающимися 9-11 классов общеобразовательных школ.
19. Современные методики в учебно-тренировочном процессе юных спортсменов.
20. Технология разработки тематического планирования в образовательных учреждениях дополнительного образования по спортивным играми.
21. Технология разработки тематического планирования в центрах образования по спортивным играм.
22. Технология разработки тематического планирования для секционных занятий в летних оздоровительных лагерях по спортивным играм.
23. Методы и средства физического воспитания.
24. Методы и средства спортивной тренировки.
25. Методика проведения занятий с обучающимися 4-6 классов общеобразовательных школ по спортивным играм.
26. Методика проведения занятий с обучающимися 9-11 классов общеобразовательных школа по спортивным играм.
27. Современные методики в учебно-тренировочном процессе юных спортсменов в спортивных играх (вид).
28. Современные методики в учебно-тренировочном процессе юных спортсменов в спортивных играх (вид) групп начальной подготовки ДЮСШ.

29. Современныметодики в учебно-тренировочном процессе в спортивных играх (вид) в учебно-тренировочных группах ДЮСШ.
30. Современныметодики в учебно-тренировочном процессе в спортивных играх (вид) групп спортивного совершенствования ДЮСШ.
31. Современныметодики в учебно-тренировочном процессе в спортивных играх (вид) квалифицированных спортсменов.
32. Технология подготовки в спортивных играх (вид).

Темы рефератов

1. Влияние занятий спортивными играми на функциональное состояние организма.
2. Средства и методы учебно-тренировочной деятельности в спортивных играх.
3. Закономерности морфофункциональной специализации организма в процессе развития спортивной подготовленности.
4. Утомление и восстановление при напряженной мышечной деятельности в спортивных играх.
5. Утомление и восстановление при нагрузках различной направленности.
6. Формирование долговременной адаптации в процессе многолетней подготовки спортсменов в спортивных играх.
7. Формирование долговременной адаптации в процессе годичной подготовки спортсменов в спортивных играх.
8. Основы культуры речи в сфере физкультурно-спортивной деятельности.
9. Жесты судьи и терминология в тренировочно-соревновательной деятельности в спортивных играх.
10. Воспитание воли в процессе занятий спортивными играми.
11. Индивидуальный подход в процессе волевой подготовки в спортивных играх.
12. Психологическая подготовка спортсменов (на примере вида спортивной игры).
13. Программирование и организация процесса подготовки в спортивных играх.
14. Программа обучения техническим приемам игры вратаря в спортивных играх (вид).
15. Программа подготовки обучающихся спортивным играм (вид) в секциях образовательных учреждениях среднего образования.
16. Технология обучения спортивным играм (вид) в спортивных секциях в летних оздоровительных лагерях.
17. Методы обучения техническим действиям в спортивных играх (вид) в образовательных учреждениях.
18. Технология обучения тактическим действиям в спортивных играх (вид) в образовательных учреждениях высшего профессионального образования (технического, экономического профиля).

Примерные вопросы для аттестации (экзамен).

1. Возникновение и этапы развития игры гандбол.
2. Развитие гандбола в России.
3. Правила соревнований и их эволюция.
4. Виды стоек, техника перемещений в гандболе.
5. Анализ техники выполнения передачи одной и двумя руками различными способами.
6. Анализ техники выполнения бросков различными способами.
7. Анализ техники выполнения ведения мяча.
8. Анализ техники стоек и перемещений вратаря.
9. Анализ техники отражения, гашения и ловли мяча вратарем.
10. Анализ техники выполнения блокирования.
11. Характеристика индивидуальных тактических действий в нападении.

12. Характеристика индивидуальных тактических действий в защите.
13. Характеристика групповых тактических действий в нападении.
14. Характеристика групповых тактических действий в защите.
15. Характеристика командных тактических действий в нападении при системе 5х1.
16. Характеристика командных тактических действий в нападении при системе 4х2.
17. Характеристика командных тактических действий в нападении при системе 3х3.
18. Характеристика командных тактических действий в защите при системе 1х5.
19. Характеристика командных тактических действий в защите при системе 2х4.
20. Характеристика командных тактических действий в защите при системе 3х3.
21. .Расскажите о возникновении и развитии баскетбола.
22. .Раскройте значение баскетбола в системе физического воспитания и спорта.
23. .Расскажите о современном состоянии баскетбола в России и проанализируйте важнейшие Российские и международные соревнования.
24. 4.Раскройте общую характеристику игры и соревновательную двигательную деятельность.
25. Перечислите требования к физической подготовке баскетболиста.
26. Начертите баскетбольную площадку и назовите все размеры: площадки, оборудования и инвентаря.
27. Покажите и объясните жесты судьи.
28. Организация и проведение соревнований.
29. Какими дидактическими принципами следует руководствоваться при решении образовательных и воспитательных задач на занятиях по баскетболу?
30. Какие средства и методы применяют для реализации основных принципов обучения навыкам игры в баскетбол?
31. Назовите методы организации занимающихся на занятиях по баскетболу и дайте их краткую характеристику.
32. Что подразумевается под терминами «техника игры», «техника игрового приёма» и «способ выполнения приёма»
33. Дайте классификацию техники игры в баскетбол.
34. Какова последовательность обучения технике игры в баскетбол?
35. Назовите этапы обучения технике игры в баскетбол. Какие задачи решаются на каждом этапе и какие при этом используются методы и средства?
36. Дайте определение и характеристику базовым понятиям: «тактика игры», «технико-тактическое действие», «тактическое взаимодействие», «система игры», «комбинация игры», «форма ведения игры».
37. Что представляет собой классификация тактики игры в баскетбол? Коротко проанализируйте её.
38. Какое распределение игроков по амплуа принято в современном баскетболе?
39. Расскажите о структуре и содержании обучения тактике игры с характеристикой используемых на каждом этапе дидактических средств и методов.
40. Возникновение и этапы развития игры волейбол.
41. Развитие волейбола в России.
42. Правила соревнований и их эволюция.
43. Виды стартовых стоек, техника перемещений и остановок в волейболе.
44. Анализ техники выполнения передачи двумя руками сверху различными способами.
45. Анализ техники выполнения передачи двумя руками снизу.
46. Анализ техники выполнения подач различными способами.
47. Анализ техники выполнения приема подач различными способами (сверху, снизу).
48. Анализ техники выполнения нападающего удара различными способами, и его разновидностей.
49. Анализ техники защитных действий при различных нападающих ударах.
50. Анализ техники выполнения блокирования (одиночного, группового).

51. Разновидности страховки (страховка за блоком, страховка нападающего, самостраховка при падении и блокировании, страховка в приеме подачи и нападающих ударов).
52. Характеристика индивидуальных тактических действий в падении в волейболе.
53. Характеристика индивидуальных тактических действий в защите в волейболе.
54. Характеристика групповых тактических действий в падении в волейболе.
55. Характеристика групповых тактических действий в защите в волейболе.
56. Характеристика командных тактических действий в падении в волейболе.
57. Характеристика командных тактических действий в защите в волейболе.
58. Возникновение и этапы развития игры футбол.
59. Развитие футбола в России.
60. Правила соревнований и их эволюция.
61. Виды перемещений в футболе.
62. Анализ техники выполнения передачи мяча различными способами.
63. Анализ техники выполнения ударов различными способами.
64. Анализ техники выполнения ведения мяча.
65. Анализ техники стоек и перемещений вратаря.
66. Анализ техники отбивания и ловли мяча вратарем.
67. Анализ техники выполнения отбора мяча.
68. Характеристика индивидуальных тактических действий в падении.
69. Характеристика индивидуальных тактических действий в защите.
70. Характеристика групповых тактических действий в падении.
71. Характеристика групповых тактических действий в защите.
72. Характеристика командных тактических действий в падении при системе 1-4-3-3.
73. Характеристика командных тактических действий в падении при системе 1-4-4-2.
74. Характеристика командных тактических действий в падении при системе 1-4-2-3-1.
75. Характеристика командных тактических действий в защите при системе 1-4-4-2.
76. Характеристика командных тактических действий в защите при системе 1-4-3-3.
77. Характеристика командных тактических действий в защите при системе 1-4-2-3-1.
78. Возникновение и этапы развития игры регби.
79. Развитие регби в России.
80. Правила соревнований и их эволюция.
81. Виды стоек, техника перемещений в регби.
82. Почему игрок должен переступить через неподвижный мяч, атакуя соперника?
83. На что вы будете обращать особое внимание, при работе над техникой подбора неподвижного мяча в защитной ситуации?
84. Почему игрок сначала переступает через лежащего с мячом, партнера?
85. Что не должен делать игрок, подбирающий катящийся от него мяч?
86. На что нужно обращать внимание, когда группа работает на подбором мяча, катящегося на игрока?
87. Назовите два упражнения для каждого вида техники подбора.
88. Техника игры руками в воздухе.
89. Опишите, как игрок должен ловить высоко летящий мяч?
90. Как игрок должен ловить высоко летящий мяч под давлением соперника?
91. Почему игрок, ловя высокий мяч, должен вытягивать свои руки вперед и вверх выше уровня своих глаз?
92. Почему игрок должен развернуть своё тело, ловя высокий мяч, под давлением соперника?
93. Игра руками, пас.
94. Как должен располагаться мяч в руках при нормальном пасе (хват)?
95. Что важно при пасе щелчком (короткий кистевой пас)?
96. Что важно при выполнении паса на уход в открытое пространство?
97. Почему при выполнении паса с замахом, мяч должен находиться ниже пояса?

98. Какие два основных принципа должны лежать в основе выполнения обычного паса?
 99. Что важно при приеме мяча?
 100. Почему игрок, принимающий мяч должен тянуться к мячу?
 101. На какие принципы нужно обращать внимание, при работе над пасом, для увода защитника?
 102. Что должен сделать игрок, перед тем как отдать пас игроку поддержки?
 103. Какая цель паса с поддержкой?
 104. На что нужно обратить внимание при пасае «в крест»? - игроку с мячом? - игроку, принимающему мяч?
 105. Какая разница между обыкновенным пасом и крученым пасом?
 106. Когда игрок может использовать пас «торпедой»?
 107. На что вы будите обращать особое внимание, при отработке паса на проброс?:
- у игрока с мячом?; - у игрока, которого пробрасывают?
- у игрока, который принимает мяч?; - при занятии начальной позиции?; - во время самого паса?.
 108. Назовите групп, на которые делиться индивидуальная техника.
 109. Назовите виды паса.
 110. Назовите виды техники игры руками.
 111. Назовите виды беговых технических приемов.
 112. Что такое и шаг в сторону, двойной, тройной шаг?
 113. Опишите упражнение для отработки техники обычного паса.
 114. Опишите упражнение для отработки бегания и шага в сторону.
 115. Опишите упражнение для отработки техники захвата с боку.
 116. Вы получили следующую интересную статистику после матча: 24 схватки вбрасывал соперник и только 10 ваша команда. В чём причина происшедшего? Опишите, как Вы планируете исправить ситуацию.
 117. Плохая защита привела к трем попыткам вашей команде. Как Вы улучшите этот аспект игры в ваших следующих тренировках? Игра защитников
 118. Определите основную цель игры трех четвертных.
 119. Назовите два основных принципа тренировки трех четвертных.
 120. Что значит ситуация высокого давления?
 121. Что значит ситуация слабого давления?
 122. Какие три линии важны для игрока линии трех четвертных?
- Вопросы по тактике игры
123. Объясните в чём важность паса между полузащитником схватки и полузащитником трех четвертных,
 124. Объясните в чем важность паса между полузащитником трех четвертных и центральным полузащитником.
 125. . Как будет располагаться линия трех четвертных при чужом вбрасывание в схватку?
 126. Ваш внутренний центр постоянно захватывается перед линией преимущества. Что происходит неправильно и как это исправить?
 127. Опишите одно из упражнений, в котором, полузащитник схватки, отрабатывает пас с полузащитником трех четвертных,
 128. Ваш крайний трех четвертной постоянно выталкивается в аут при получении мяча. Что происходит не правильно, и как это исправить?
 129. Ваша линия трех четвертных получила мяч 24 раза за матч, крайний с длиной стороны получил мяч только дважды. Что не правильно? Опишите линию прогресса процесса, который дает решение проблемы.
- Открытая игра
130. Какая разница между раком и молом?
 131. Назовите пасы, удерживающие мяч в игре до контакта?

132. Каковы обязанности первого игрока идущего с мячом, первого поддерживающего и блокировщиков?
133. Как вы объясните и продемонстрируете правильное положение тела игрока с мячом при контакте с защитником?
134. Как вы будете отрабатывать пас во время контакта?
135. Как вы будете отрабатывать мол и рак?
136. Какие типичные ошибки допускают игроки при движении с мячом к земле?
137. Как вы будете подводить своих игроков к игре в раке и моле
138. Каковы общие требования к физическим кондициям игроков первой линии?
139. Каковы общие требования к физическим кондициям игроков третьей линии схватки?
140. Каковы общие требования к физическим кондициям защитников?
141. Каковы общие требования к физическим кондициям защитников?

Структура реферата:

- 1.Титульный лист
 - 2.После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
 - 3.После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.
 - 4.Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.
 - 5.Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
 - 6.Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.
- Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания

При проверке реферата преподавателем оцениваются:

-Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

- Использование литературных источников.
- Культура письменного изложения материала.
- Культура оформления материалов работы.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

5. Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещение	до 10
Конспект	до 5 баллов
Устный опрос	до 5 баллов
Реферат	До 10 баллов
Контр. работа	до 10 баллов
Зачет	до 30 баллов
Экзамен	До 30 баллов

Ответ студента на экзамене или зачёте оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 - 20