

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

(МГОУ)

Факультет романо-германских языков

Кафедра германской филологии

Утверждено: на заседании кафедры  
германской филологии 30.08.2021,  
протокол № 1

Зав.каф.  Левченко М.Н..

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

**Системно-функциональное описание грамматического строя первого иностранного языка**

**Направление подготовки**

**45.03.02 – Лингвистика**

**Профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур**  
**(немецкий +английский языки)**  
**Присваиваемая квалификация**

**бакалавр**  
**Формы обучения**  
**очная**

Мытищи  
2021

Начало обучения 2021 г.

Представленный Фонд оценочных средств обеспечивает проверку компетенций по дисциплинам учебного плана «Системно-функциональное описание грамматического строя первого иностранного языка»

**Используемые (общий список) оценочные средства в фонде**

1. Деловая и/или ролевая игра

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

2. Зачет

Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

3. Контрольная работа

Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу

4. Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

5. Проект

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

6. Задания для самостоятельной работы

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

7. Реферат

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

8. Доклад, сообщение

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

9. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

10. Творческое задание

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

11. Тест

Система стандартизованных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру

измерения уровня знаний и умений обучающегося.

## 12. Эссе

Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

## **2.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Тест (пороговый уровень)	до 20 баллов
Контрольные работы или задания	до 20 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Зачет (реферат)	до 15 баллов
Экзамен	до 15 баллов

### **Критерии оценивания доклада**

Показатель	Балл	
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, студент допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

### **Критерии оценивания презентации**

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	отлично 81-100%	8-10
Представляемая информация в целом систематизирована,	хорошо	5-7

последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	61-81%	
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

#### **Критерии оценивания устного опроса**

Показатель	Балл	
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); студент умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

#### **Критерии оценки теста (пороговый уровень)**

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

### **Критерии оценки контрольного задания**

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

### **Критерии оценки реферата**

**Реферат** – краткая запись идей, содержащихся

в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

**Требования к написанию реферата:**

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

**Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:**

Критерии	Показатели	Баллы	
1.Новизна реферированного текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальность проблемы и темы;</li> <li>- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;</li> <li>- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.</li> </ul>	20% максимально	3 балла максимально
2. Степень раскрытия сущности проблемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие плана теме реферата;</li> <li>- соответствие содержания теме и плану реферата;</li> <li>- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>- обоснованность способов и методов работы с материалом;</li> <li>- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.</li> </ul>	20% максимально	3 балла максимально

3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	20% максимально	3 балла максимально
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20% максимально	3 балла максимально
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально

### **Критерии оценки ответов студентов на экзамене**

Оценка	Характеристика	Количество баллов	
<b>отлично</b>	Отметка « <b>отлично</b> » выставляется, если студент: <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживает глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса;</li> <li>• умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате;</li> <li>• владеет основной терминологической базой;</li> <li>• умеет логично выстроить свой ответ;</li> <li>• излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки;</li> <li>• умеет вести полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме.</li> </ul>	81-100	12-15
<b>хорошо</b>	Оценка « <b>хорошо</b> » ставится, если студент: <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживает достаточно глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но затрудняется в приведении примеров;</li> <li>• умеет видеть междисциплинарные связи предметов,</li> </ul>	61-80	8-11

	<p>пройденных в процессе обучения в бакалавриате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в целом владеет терминологической базой, но допускает отдельные неточности;</li> <li>• недостаточно четко структурирует ответ;</li> <li>• излагает суть вопросов достаточно грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (не более 2-3 ошибок);</li> <li>• в целом правильно отвечает на вопросы, но не очень успешно ведет полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме.</li> </ul>		
<b>удовлетворительно</b>	<p>Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показывает понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но раскрывает материал неполно, затрудняется приводить примеры;</li> <li>• не всегда видит междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате;</li> <li>• допускает неточности в определении понятий;</li> <li>• излагает материал нечетко и непоследовательно;</li> <li>• допускает ошибки с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (более 4-5 ошибок в том числе ведущих к искажению смысла высказывания);</li> <li>• испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора.</li> </ul>	41-60	4-7
<b>неудовлетворительно</b>	<p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует разрозненные бессистемные знания;</li> <li>• допускает грубые ошибки в определении понятий;</li> <li>• излагает материал неуверенно и нечетко;</li> <li>• допускает грубые и/или многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания;</li> <li>• не может ответить практически ни на один вопрос экзаменатора.</li> </ul>	0-40	0-3

#### **Критерии оценки ответов студентов на зачете**

**При оценке знаний на зачете учитывается:**

1. Понимание и степень усвоения теории курса;

2. Уровень знания фактического материала в объеме программы;
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей; умеет пользоваться описанием системы уровней для конкретизации целей и содержания обучения;
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса;
5. Использование примеров из монографической литературы (статьи, хрестоматии, художественные произведения);
6. Умение связать теорию с практическим применением;
7. Умение сделать обобщение, выводы;
8. Умение ответить на дополнительные вопросы
9. Знание авторов-исследователей по данной проблеме
10. Общая эрудиция студента в конкретной области.

**Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы**

- Осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- Знание самой процедуры выполнения задания;
- Умение видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером);
- Участие в творческих проектах в рамках научно-студенческого общества.

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете компьютера, видео- и аудиоаппаратуры. Домашняя самостоятельная работа чётко разъясняется преподавателем, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание. Время на самостоятельную работу - приблизительно 2-3 часа в неделю.

Самостоятельный контроль осуществляется студентом в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования, тестирование, контрольные работы, доклады и др., предусмотренные планом самостоятельной работы студентов.

Все языковые дисциплины (теоретические и практические) оцениваются следующим образом:

**Критерии оценки иноязычной речи при ответе студента**

Раздел	Параметры оценки результатов	Баллы, вычитаемые за несоответствие параметрам
Устная речь	Адекватность восприятия и обработки прочитанной информации в соответствии с поставленной задачей.	1 (за каждую ошибку)
Письменная речь	Лексическая и грамматическая корректность.	1 (за каждую ошибку)

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

**2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Оцени ваемые компе тенции	Уровень сформиров анности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оцениван ия	Шкала оценива ния
УК – 4	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях	<b>Знать:</b> этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения <b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	Выполнение контрольных заданий зачет зачет с оценкой	41-60 баллов
		2.Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения <b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума <b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности	Творческое задание с презентацией зачет зачет с оценкой	61-100 баллов

**Код и наименование индикаторов достижения компетенций**

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке

УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения

стандартных коммуникативных задач

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**2 семестр**

**Пороговый уровень сформированности компетенций**

**Контрольные задания**

**УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке**

**УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей**

**Задание № 1. Bilden Sie Sätze, gebrauchen Sie das Substantiv als Objekt.**

1. stören, der Aspirant
2. heiraten, ein Ingenieur
3. sich freuen, die Sommerferien
4. begegnen, der Student
5. sich verabschieden, die Gastgeberin
6. sich erinnern, die Ferien
7. gehorchen, die Mutter
8. halten, ein anständiger Mensch
9. sich schämen, die Tat
10. gratulieren, die Geschwister

**Задание № 2. Zeigen Sie die Rektion der Verben, bilden Sie Sätze!**

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| - anrufen _____          | - suchen _____         |
| - sich unterhalten _____ | - gratulieren _____    |
| - sich freuen _____      | - danken _____         |
| - warten _____           | - zufrieden sein _____ |

**Задание № 3. Formulieren Sie die Sätze in der DU-Form.**

Zuerst sortiert man die Wäsche. >>> Sortier(e) zuerst die Wäsche!

1. Man legt die Wäsche in die Waschmaschine hinein.
2. Man schließt die Tür.
3. Man kontrolliert, ob der Stecker in der Steckdose steckt.
4. Man dreht den Wasserhahn auf.
5. Man lässt das Waschpulver einlaufen.
6. Man wählt das gewünschte Programm.
7. Man stellt die Temperatur ein.
8. Man dreht den Start-Knopf.

**Задание № 4. Setzen Sie die eingeklammerten Verben im Imperativ ein.**

1. Ich warte auf dich, (kommen) \_\_\_\_\_ recht bald!
2. Ich verstehe euch nicht, (sprechen) \_\_\_\_\_ doch nicht alle zusammen!

3. Dieser Fremde versteht dich nicht, (sprechen) \_\_\_\_\_ mit ihm Deutsch!
4. Hier liegen Ihre Bücher, (legen) \_\_\_\_\_ Sie sie bitte beiseite!
5. Seid ihr mit dem Test fertig? (abgeben) \_\_\_\_\_ bitte eure Hefte \_\_\_\_\_!

**Задание № 5. Formen Sie die Sätze um; benutzen Sie dazu eine Infinitivgruppe.**

*Ich mache das zu seiner Beruhigung. → Ich mache das, um ihn **zu** beruhigen.*

1. Die Studenten lesen viel zur Vertiefung ihrer Kenntnisse.
2. Er geht in die Berufsschule zum Erlernen eines Berufes.
3. Wir machen einige grammatische Übungen zur Festigung des neuen Stoffes.
4. Wir machen keine Pausen zwecks vorfristiger Erfüllung unserer Aufgabe.
5. Sie nutzt jede Möglichkeit für die Erholung aus.

**Задание № 6. Ergänzen Sie wenn nötig die Partikel **zu**.**

1. Er hat mir geholfen, ohne ... zögern.
2. Sie hat ihn ... singen hören.
3. Es ist kein Vergnügen, sich in Grammatik ... üben.
4. Sie geht in die Bibliothek ... arbeiten.
5. Die Mutter schickt das Kind Milch und Brötchen ... kaufen.
6. Er bleibt bei der Begrüßung ... sitzen.
7. Ich brauche nichts ... zahlen.

**Задание № 7. Verwandeln Sie wenn möglich die Aktiv-Sätze in die Passiv-Sätze; beachten Sie die Zeitformen.**

1. Man deckte den Tisch um drei Uhr.
2. Der Dekan hält heute eine Vorlesung in Lexikologie.
3. In der Stunde müssen die Lehrer effektive Methoden anwenden.
4. Man hat diesen Triller in allen Lichtspielhäusern der Stadt vorgeführt.
5. Bald bekommen wir unsere Diplome.
6. Mit Stolz betrachte ich meinen Studentenausweis.
7. Meine Freunde werden mich zum Bahnhof begleiten.
8. Die Studenten sollen unbekannte Wörter im Wörterbuch nachschlagen.
9. Man hat den Reiseplan lebhaft besprochen.
10. In der Vorlesung darf man ihn nicht stören.

**Продвинутый уровень сформированности компетенций**

**УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач**

**Тематика творческих заданий с презентацией**

1. Полевая структура немецкого языка. Термин «поле».
2. Германисты и полевой подход.
3. Лексические индикаторы модальности.
4. Модальные слова, частицы, глаголы с модальным значением.

5. Грамматические конституенты поля модальности.
6. Морфологические средства.
7. Синтаксические средства
8. Лексические конституенты поля компаративности.
9. Грамматические средства поля компаративности, Морфологические средства.
10. Синтаксические конструкции со значением компаративности
11. Лексические средства поля количественности.
12. Числительное - центр поля. Периферийные средства.
13. Грамматическая составляющая поля количественности.
- 14.. Лексические средства поля персональности. Их употребление в речи.
15. Грамматическая составляющая поля персональности

**Перечень вопросов к зачету**  
**Семестр 2 – зачет**

Зачет включает в себя:

- беседу с преподавателем по предложенному теоретическому вопросу
- выполнение практического задания.

**Задания для зачета**

*Теоретические вопросы:*

1. Полевой подход в языке. Языковые уровни. Единицы уровней. Структура поля.
2. Полевая структура немецкого языка. Термин «поле». Германисты и полевой подход.
3. Лексические индикаторы времени. Сема «время» на лексическом уровне.
4. Грамматические средства поля времени. Морфологические средства. Синтаксические средства.
5. Лексические индикаторы модальности.
6. Модальные слова, частицы, глаголы с модальным значением.
7. Грамматические конституенты поля модальности.
8. Морфологические средства. Синтаксические средства.
- 9.. Лексические средства поля персональности. Их употребление в речи.
10. Грамматическая составляющая поля персональности.

*Практическое задание:*

Bilden Sie alle Zeitformen:

Was (anziehen) du?

Der Mensch (müssen) tolerant sein.

Ergänzen Sie die Endungen:

sein- schmal- Gesicht

diese- kariert- Anzug

frisch- Milch

beide angenehm- Mädchen

andere nett- Freunde

Bilden Sie Steigerungsstufen:

a) Meine Jacke ist warm.

b) Er hat eine lustige Freundin.

**3 семестр**  
**Пороговый уровень сформированности компетенций**

**Контрольные задания**

**УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке**

**УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей**

**Задание № 1. Bilden Sie aus folgenden Sätzen Satzreihen und gebrauchen Sie die Konjunktionen bzw. Konjunktionaladverbien. Beachten Sie die Wortstellung!**

**1) kopulative Satzverbindungen**

Muster 1: Die Maschine braucht Pflege und Wartung, (nicht nur -sondern auch; sowohl - als auch; außer auch). Die Maschine braucht nicht nur Pflege, sondern auch Wartung. Die Maschine braucht sowohl Pflege als auch Wartung. Die Maschine braucht außer Pflege auch noch Wartung.

- Die Pflanze braucht Licht und Wasser.

- Das Werk braucht Erz und Kohle.

- Der Mensch braucht Arbeit und Familie.

Muster 2: Der Student hat in den Ferien viele Bücher gelesen. Er hat sich einige Wochen erholt, (und; sowohl - als auch; nicht nur - sondern auch; außerdem; ferner; zudem; überdies; einerseits - andererseits; ebenso; sogar). Der Student hat in den Ferien sowohl viele Bücher gelesen als auch er hat sich einige Wochen erholt, usw.

- In der großen Pause bestellt er sich in der Mensa eine Suppe. Er nimmt sich auch Bratkartoffeln mit Fisch.

- Im Ausland hat er an einer Konferenz teilgenommen. Er hat mehrere Gastvorlesungen gehalten.

- Die Ausländer haben einen Betrieb besichtigt. Sie sind mit dem Schiff auf der Elbe gefahren.

- Sie wollen gesund werden. Sie leben sehr ungesund.

**2) disjunktive Satzverbindungen**

Muster: Der Junge soll sofort zum Arzt gehen. Er wird ernsthaft krank, (oder, sonst) -> Der Junge sollte sofort zum Arzt gehen oder er wird ernsthaft krank / sonst wird er ernsthaft krank.

- Du musst deine Sachen zusammenpacken. Du darfst nicht mit in den Urlaub fahren.

- Er behält das alte Auto. Er kauft ein neues Auto.

- Wir fahren mit dem Auto nach Finnland, wenn das Auto in Ordnung ist. Wir nehmen den Zug.

- Sie nimmt an der Konferenz teil. Sie nimmt zu dieser Zeit ihren Jahresurlaub.

**3) adversative Satzverbindungen**

Muster: Unsere Nachbarn kaufen sich zuerst einen Fernseher. Wir haben uns zuerst eine Waschmaschine gekauft (dagegen, jedoch, aber). Unsere Nachbarn kaufen sich zuerst einen Fernseher, wir haben uns dagegen /jedoch zuerst eine Waschmaschine gekauft.

- Mein Freund verbringt seine Ferien an der Schwarzmeerküste. Ich fahre dieses Jahr in den Ferien nicht weg.

- Ich arbeite gern zu Hause. Er geht jeden Tag in den Lesesaal unserer Hochschule.

- Der Mann schwieg die ganze Fahrt. Die Frau plauderte ununterbrochen.

**4) kausale Satzverbindungen**

Muster: Ich bitte um Verzeihung für meine Verspätung. Man hat mich im Dekanat aufgehalten, (nämlich, denn, halt, eben). Ich bitte um Verzeihung für meine Verspätung, man hat mich nämlich im Dekanat aufgehalten.

- Das kleine Mädchen weint bitter. Es hat seine Puppe verloren.

- Ich arbeite heute schlecht. Ich habe in der Nacht wenig geschlafen.

- Ilse möchte im Urlaub in den Süden fahren. Sie liebt die Sonne und das Meer.

**5) konzessive Satzverbindungen**

Muster: Sie war längere Zeit krank. Sie sieht gesund aus. (nichtsdestoweniger, trotzdem, dessen ungeachtet). Sie war längere Zeit krank, dessen ungeachtet sieht sie gesund aus.

- Es ist kalt im Zimmer. Die Kinder laufen barfuß umher.
- Er hatte die besten Zeugnisse. Er bekam die Stelle nicht.
- Sie war ein freundliches und hübsches Mädchen. Er liebte sie nicht.

#### 6) konsekutive Satzverbindungen

Muster: Er fuhr bei Rot über die Kreuzung. Er wurde bestraft, (folglich, infolgedessen, deshalb)  
o Er fuhr bei Rot über die Kreuzung, deshalb wurde er bestraft.

- Im dem Geschäft hat man mich schlecht bedient. Ich kaufe dort nicht mehr.
- Er ist immer pünktlich und fleißig. Die Unzufriedenheit des Chefs verdient er nicht.
- Die alte Dame sieht schlecht. Sie muss in ein Heim gehen.

#### 7) restriktive Satzverbindungen

Muster: Er ist ein großartiger Mathematiker. Er verrechnet sich immer wieder (allerdings, zwar - aber, zwar - jedoch, freilich). Er ist ein großartiger Mathematiker, allerdings verrechnet er sich immer wieder. Zwar ist er ein großartiger Mathematiker, aber er verrechnet sich immer wieder.

- Er hat seit langem Kopfschmerzen. Er geht zum Arzt nicht.
- Er spielt immer sehr gern. Er hat nur selten Glück.
- Er kennt mich vom Sehen. Er grüßt mich nicht.

#### **Задание № 2. Bilden Sie aus den folgenden Sätzen Objektsätze:**

a) mit dem Hauptsatz 1) Ich weiß,... 2) Er sagt,...

1. Er ist überarbeitet. 2. Er geht im August auf Urlaub. 3. Sie kommen Ende September vom Urlaub zurück. 4. Viele Urlauber sind um diese Zeit am Schwarzen Meer. 5. Das Reisebüro veranstaltet Fahrten ins Gebirge. 6. Sie machen bald eine Seereise. 7. Unsere Freunde machen die letzten Besorgungen vor der Reise. 8. Der Zug hat hier nur drei Minuten Aufenthalt. 9. Er will in den Ferien an die See fahren. 10. Alle sind von diesem Film begeistert. 11. Der Deutschlehrer hat ihm m der Prüfung eine Eins gegeben.

b) mit dem Hauptsatz 1) Ich weiß nicht,... 2) Frage ihn,...

1. Hat sie schon den Koffer gepackt? 2. Haben sie privat gewohnt oder in einem Camping? 3. Will er die Bergtour mitmachen? 4. Fährt er per Eisenbahn oder fliegt er mit dem Flugzeug? 5. Kann man im Reisebüro eine Flugkarte telefonisch bestellen? 6. Nimmt er die Kamera mit? 7. Wer hat sie vom Bahnhof abgeholt? 8. Wo steigt sie aus? 9. An welchem Tag wird das Stipendium gezahlt?

#### **Задание № 3. Bilden Sie die Objektsätze mit Pronominaladverbien. Verwenden Sie als Hauptsatz: Er fragt, ...**

Muster: Sie interessieren sich für Literatur. → Er fragt, wofür sie sich interessieren.

1. Sie dankt mir für die Glückwünsche. 2. Unser Lehrer erzählt uns von dem Aufbau der Stadt. 3. Die Studenten unserer Gruppe freuen sich auf das Sportfest. 4. Sie denkt an ihre Heimat. 5. Mein Freund beschäftigt sich mit der Geschichte Moskaus. 6. Er arbeitet an seinem Referat. 7. Sie gratulieren mir zu dem Erfolg. 8. Ich freue mich über die gute Nachricht. 9. Er bittet ihn um eine Zigarette. 10. Wir haben eben über deine Leistungen in Deutsch gesprochen.

#### **Задание № 4. Bilden Sie aus den folgenden Sätzen Objektsätze mit Modalverben mögen oder sollen. Verwenden Sie als Hauptsatz: 1. Er hat verlangt...; 1. Sie hat gebeten...**

1. Die Studenten kommen rechtzeitig zum Unterricht. 2. Sie schreibt ihre Hausaufgabe noch einmal. 3. Anna kümmert sich um ihre kleine Schwester. 4. Wir arbeiten an unserem Referat weiter. 5. Der Junge benimmt sich besser. 6. Du sagst ihm die Wahrheit. 7. Sie zieht sich bei kaltem Wetter warm an. 8. Der Sohn kommt vor 10 Uhr abends nach Hause. 9. Die Studenten übersetzen einen Artikel ins Russische. 10. Ich berichte über meine Jahresarbeit. 11. Er erzählt über dieses Ereignis. 12. Er lässt sich einen Anzug machen. 13. Sie erholt sich in einem

Sanatorium. 14. Du treibst Sport und hockst nicht immer in der Stube.

**Задание № 5. Antworten Sie auf die Fragen, gebrauchen Sie Temporalsätze.**

1. Wann begann der Unterricht? (Der Lehrer kam in den Übungsraum).
2. Wann gehst du auf Urlaub? (Mein Kollege kommt vom Urlaub zurück).
3. Wann gehen Sie aus? (Ich habe frei).
4. Wann macht er viele Aufnahmen? (Er wandert zu Fuß).
5. Wann nimmt Peter seine Angel mit? (Er macht eine Bootpartie).
6. Wann standen Sie gestern auf? (Die Uhr schlug 8).
7. Wann machen Sie Gymnastik? (Ich stehe um 7 Uhr auf).
8. Wann erhielten Sie diese Nachricht? (Ich war an der See).
9. Wann besuchst du deinen Freund? (Ich bin wieder gesund).
10. Wann lernten Sie ihn kennen? (Er war 25 Jahre alt).

**Задание № 6. Übersetzen Sie die folgenden Sätze ins Russische.**

1. Mein Zimmer, dessen Fenster nach Süden gingen, lag im ersten Stock.
2. Die Eltern meines Freundes, bei denen ich die Ferien verbracht habe, wohnen auf dem Lande.
3. Getreidefelder, an denen wir vorbeifuhren, waren bereits abgeerntet.
4. Ich sah die Frau, deren Mann unser Schuldirektor ist.
5. Otto ruft seinen Freund an. Dessen Stimme klingt heiser, er hat sich nämlich gestern erkältet.
6. Meine Mutter besucht heute ihre Kollegin. Deren Gesundheitszustand hat sich verschlechtert.
7. Peter begegnet seinem Schuldirektor im Walde beim Spaziergang. Sein Hund bellt ihn an.
8. Zufällig habe ich die Frau getroffen, nach deren neuen Arbeit ich dich 44 frage.
9. Es war eine ausgezeichnete Vorstellung, an die ich mich gut erinnere.
10. Haben Sie ein Telefon? Das steht da rechts.

**Задание № 7. Verwenden Sie folgende Redewendungen mit Modalverben in kurzen Situationen / Dialogen!**

1. Was soll ich damit anfangen?
2. Wollen wir das Beste hoffen!
3. Ich kann (mag) ihn nicht gut leiden.
4. Lass mich in Ruhe!
5. Er lässt dich grüßen.
6. Er lässt keinen zu Worte kommen.
7. Er lässt sich nicht sehen (blicken).
8. Ich muss mir etwas einfallen lassen.
9. Du sollst dir die Gelegenheit nicht entgehen lassen.
10. Ich habe mir sagen (erzählen) lassen, ...

**Продвинутый уровень сформированности компетенций**

**УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач**

**Темы творческих работ с презентацией**

1. Поле компаративности: морфологические средства.
2. Лексические конституенты поля компаративности.
3. Степени сравнения прилагательных.
4. Грамматические средства поля компаративности.
5. Синтаксические конструкции со значением компаративности.
6. Лексические средства поля количественности.
7. Числительное как центр поля.
8. Грамматическая составляющая поля количественности.
9. Морфологические средства.
10. Синтаксические средства.

## **Перечень вопросов к зачету Семестр 3 – зачет с оценкой**

Зачет с оценкой включает в себя:

- беседу с преподавателем по предложенному теоретическому вопросу
- выполнение перевода с листа.

### **Задания для зачета с оценкой**

*Теоретические вопросы:*

1. Морфологические средства поля компаративности.
2. Лексические конституенты поля компаративности.
3. Прилагательное. Степени сравнения прилагательных.
4. Грамматические средства поля компаративности, Морфологические средства.
5. Синтаксические конструкции со значением компаративности
6. Лексические средства поля количественности.
7. Числительное - центр поля. Периферийные средства.
8. Грамматическая составляющая поля количественности.
9. Морфологические средства.
10. Синтаксические средства.

*Предложения на перевод с листа:*

1. Как только он придет в университет, я ему сообщу, что ты ему звонила.
2. Пока он болен, он не может участвовать в этом проекте.
3. С тех пор, как я учусь в Германии, я имею возможность говорить по-немецки.
4. Ее охватывает страх всякий раз, когда она летит на самолете.
5. Он точно где-то здесь. Вот его портфель и куртка.
6. И сколько же ей может быть лет? Я думаю, около 25-30.
7. Моя подруга проболела целый семестр, и что же ей теперь делать?
8. Я его терпеть не могу. Он не дает никому сказать ни слова.
9. Почему его нет сегодня? Возможно, он болен.
10. Ни мама, ни папа не смогли успокоить плачущего ребенка.
11. Я планирую взять в путешествие либо чемодан, либо большую дорожную сумку.
12. На улице то дождь, то снег!
13. Мария уезжает с детьми на город на дачу, так как свежий воздух творит чудеса.
14. Я видела, как паркуется автомобиль.
15. Я слышу, как она играет на фортепиано.