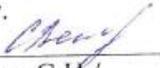


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.02.2026 16:48:08
Уникальный идентификатор документа:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559c6e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра теории языка, англистики и прикладной лингвистики

Согласовано
деканом лингвистического факультета
«20» марта 2025 г.


/ Вековищева С.Н./

Рабочая программа дисциплины

Систематизирующий курс фонетики

Специальность

45.05.01 Перевод и переводоведение

Специализация:

Перевод и переводоведение (английский язык + китайский язык)

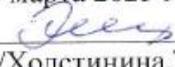
Квалификация

Лингвист-переводчик

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
лингвистического факультета
Протокол «20» марта 2025 г. № 7
Председатель УМКом 
/Горбачева О.А./

Рекомендовано кафедрой теории языка,
англистики и прикладной лингвистики
Протокол от «13» марта 2025 г. № 13
Зав. кафедрой 
/Холстинина Т.В./

Москва
2025

Автор - составитель:

Мазирка Ирина Олеговна, профессор , доктор филологических наук

Рабочая программа дисциплины «Систематизирующий курс фонетики» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ № 989 от 12.08.2020.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1. Дисциплины (модули), и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану)2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	8
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	19
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	23
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	23
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Систематизирующий курс фонетики»:

- всесторонне изучить звуковой состав современного английского языка и фонемные структуры английского слова;
- рассмотреть особенности английского произношения в его коммуникативных и территориальных разновидностях;
- рассмотреть фонетический строй современного английского языка как систему разноразрядных функциональных единиц, используемых в различных коммуникативных целях;
- обозначить и разобрать специфику фонетической системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка;
- выработать умение соотносить понятийный аппарат изучаемой дисциплины с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности;
- **Задачи дисциплины:**
- расширить и систематизировать знания студентов, приобретенные по практической фонетике английского языка и при изучении курса «Основы языкознания», а также развить у учащихся навыки правильного произношения в английском языке;
- провести более глубокое изучение фонетической системы английского языка и ее функционирования в различных социально значимых ситуациях общения;
- систематизировать элементы фонетической теории и строя языка применительно к практике;
- дать более полное представление учащимся обо всех компонентах фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка;
- продемонстрировать учащимся возможности применения теоретических положений курса в преподавании английского языка (например, выбор учебной нормы произношения, транскрипция, типы произносительных ошибок и др.);
- сформировать у студентов практические навыки в работе над фонетическим текстом и речью;
- выработать у студентов умение анализировать аудиотексты и материалы разной фонетико-стилистической принадлежности;
- всесторонне исследовать речевую деятельность с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов; выявить тенденции развития нормы;
- развить у студентов умение объяснять основные понятия, процессы и явления, происходящие в системной организации фонетического строя современного английского языка, анализировать и обобщать фонетические явления.
- Предметом настоящего теоретического курса является фонетический строй современного английского языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-2. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях о закономерностях функционирования языков мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Дисциплины (модули) и является обязательной дисциплиной.

В системе языковых дисциплин изучение «Систематизирующего курса фонетики» тесно связано с изучением курсов по теоретической и практической фонетике, грамматике, лексикологии, истории языка, стилистике и составляет вместе с ними единый комплекс теоретических и практических знаний по изучаемому иностранному языку, которые необходимы для подготовки современного лингвиста.

В то же время «Систематизирующий курс фонетики» является логическим продолжением всей фонетической подготовки студента еще до поступления в вуз, начиная с постановки у учащегося правильного произношения. Студенты также в доступной форме и в рационально ограниченном объеме знакомятся с теоретическим и практическим материалом курса, который им необходим для сознательного усвоения всей сложной системы слухо-произносительных и интонационных навыков английского языка.

Дисциплина «Систематизирующий курс фонетики» дополняет и систематизирует все сведения по практической фонетике (английского языка), освещает спорные вопросы, обобщает опыт методики обучения произносительной стороне английской речи и закрепляет знания студентов по данному предмету.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
Объем дисциплины в часах	72	
Контактная работа:	34.2	
Лекции	4	
Практические занятия	30	
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2	
Зачёт	0.2	
Самостоятельная работа	30	
Контроль	7.8	

Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
<i>Раздел I. Фонетика и фонология</i>		

<p>Тема 1. Введение в курс практической фонетики. Ее предмет и задачи.</p> <p>Органы речи (активные, пассивные) и их функции. Общая классификация звуков английского языка.</p>	2	2
<p>Тема 2. Фонетика и фонология.</p> <p>Сходство и различие. Отличие фона и фонемы. Понятие фонемы и её дифференциальных и интегральных признаков. Дистрибуция и её виды. Сильные и слабые позиции фонем. Понятия вариаций и вариантов фонем. Фонологические оппозиции и их основные типы. Нейтрализация фонологической оппозиции и её сущность. Фонема и фон, их сходства и различия. Определение коммуникативного акта. Понятия архифонемы и гиперфонемы. Морфонология и проблема морфонемы. Фонетическая транскрипция и фонологические правила</p>	2	1
<p><i>Раздел II. Гласные, согласные и сонорные звуки английского языка</i></p>		
<p>Тема 3. Гласные звуки. Долгота гласных.</p> <p>Характеристика гласных в целом. Принципы классификации (по позиции органов речи, усеченности, долготе, стабильности артикуляции, степени напряженности, т.д.).</p>		1
<p>Тема 4. Монофтонги, дифтонги, дифтонгоиды и трифтонги.</p> <p>Характеристика каждого типа звуков. Деление на группы по принципам. Особенности произношения окончания гласных.</p>		2
<p>Тема 5. Согласные звуки. Типы согласных.</p> <p>Характеристика этого типа звуков. Классификация согласных согласно работе активных органов речи, голосовых связок и силе артикуляции, месту и типу преграды, позиции мягкого неба и способа производства шума.</p>		2
<p>Тема 6. Сонорные звуки.</p> <p>Артикуляционные особенности сонорных согласных. Деление сонорных по месту артикуляции.</p>		2
<p>Тема 7. Модификация английских звуков в потоке речи.</p> <p>Редукция. Влияние разных типов звуков друг на друга и их взаимодействие. Ассимиляция, аккомодация, элизия и их виды.</p>		2
<p><i>Раздел III. Слог и ударение</i></p>		
<p>Тема 8. Структура слога в английском языке.</p> <p>Типы слога. Правила деления на слоги в английском языке Звуки, определяющие пик слога. Слоγοобразующие гласные, согласные и сонорные. Потеря сонорным слоговой функции. Графические характеристики слога. Правила переноса по слогам. Деление на слоги у согласных в интервокальном предложении, а также с</p>		2

предшествующей гласной.		
<p>Тема 9. Ударение</p> <p>Виды ударения. Ударение в простых, сложных и заимствованных словах английского языка. Функции ударения. Фиксированное и свободное ударение. Функции ударения (образующая и распознавательная). Основное и вспомогательное ударение. Ударные и акцентуемые слоги. Ударение и тон. Определения ударения (три тенденции).</p>		2
<p>Тема 10. Семантические факторы ударения (слабые и сильные формы)Влияние ударных слогов на ритм. Деление отрывка на фразы. Расстановка ударений во фразе и в словах. Виды ударений в словах. Зависимость слабых и сильных форм от словесного и фразового ударения. Деление на <i>такты</i>. Темп. Ритм.</p>		2
<i>Раздел IV. Транскрибирование</i>		
<p>Тема 11. Международная система транскрипции.</p> <p>Знакомство с системой (история создания и работа на современном этапе). Знаки ,символы и их варианты.</p>		2
<p>Тема 12.Основные правила транскрибирования.</p> <p>Различия правил британского и американского вариантов.</p>		2
<i>Раздел V.Интонация английского языка и типы /варианты произношения</i>		
<p>Тема 13. Виды интонации и ее функции.</p> <p>Интонационные группы. Деление текста на интонационные группы (фразы). Пауза, их расстановка и смысловое значение.Потенциальная пауза и ее использование.Ударение и его постановка в словах, фразах и предложениях .Функции ударения. Определение коммуникативного центра предложения. Виды ударения в слове, фразе и предложении. Мелодия.Высота голоса и его функции.Тембр и его характеристики. Ритм и ритмическая группа. Темп и его функция.Тон, его уровни ,виды и функции. Интонационные группы и деление предложения/ текста на них. Виды и функции интонационных групп</p>		2
<p>Тема 14. Варианты английского произношения.Акценты и диалекты</p> <p>Сходство и различие артикуляции у разных носителей одного и того же языка (причины). Билингвизм в произношении и артикуляции. Артикуляционная разница между гласными, согласными и сонорными английского языка. Зависимость артикуляции и отсюда произношения говорящего от его места жительства, если английский для него родной. Особенности артикуляции говорящего, использующего английский как иностранный. Популярные варианты произношения.</p>		2

Тема 15. Особенности произношения и интонации в американском варианте английского языка Анализ проводится по всем аспектам произношения (гласные, согласные, интонация и т.д.)		2
Тема 16. Фонетические словари Орфоэпия и её задачи. История создания фонетических словарей. Наиболее популярные фонетические словари (преимущества и недостатки каждого из них). Место электронных фонетических словарей в системе орфоэпии.		2
Итого:	4	30

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельно го изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечения	Формы отчетности
Введение в курс фонетики и ее связь с другими науками	1. Теоретическая и прикладная, общая и частная фонетика. 2. Позиционно-комбинаторные изменения фонем, аллофония. 3. Фонетическая база изучаемого языка и ее компоненты: артикуляционная, перцептивная и интонационно-ритмическая.	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами открытого доступа Интернета.	Тест Практическое задание Доклад
Фонетика и речевое поведение	1. Культура речи. 2. Речевой этикет.	2	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с	Тест Практическое задание Доклад

				программами открытого доступа Интернета.	
Теория фонемы. Методы фонологического анализа	1.Определение термина. 2.Теории фонем в отечественной и зарубежной лингвистике. Ведущие ученые, занимающиеся данной проблемой и их основные работы 3.Фонология и фон. Основные теории и ученые „занимающиеся проблемами фонологии и фона.	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами открытого доступа Интернета.	Тест Практическое задание Доклад
Слоговая структура английского языка	1.Слог как фонологическая единица. 2.Функции слога в фонетической структуре слова, синтагмы и фразы. 3.Фонетика текста и дискурса. Методы анализа звучащего текста.	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами открытого доступа Интернета.	Тест Практическое задание Доклад
Акцентная структура английских слов.	1.Виды ударения и их функция в высказывании. 2.Просодия, просодика, просодемика	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами	Тест Практическое задание Доклад

				открытого доступа Интернета.	
Интонация английского языка.	1.Интонация и просодия. 2.Компоненты интонации и просодические характеристики речи. 3.Функции интонации и просодики.	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами открытого доступа Интернета.	Тест Практическое задание Доклад
Литературное произношение английского языка. Фонетическая стилистика.	1.Фоностилистика 2.Понятие типа произнесения и стиля произношения.	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами открытого доступа Интернета.	Тест Практическое задание Доклад
Функциональные и графические характеристики слогов.	1.Фонетика текста и дискурса. 2.Методы анализа звучащего текста.	4	Анализ научных и учебно-методических работ по теме. Подготовка доклада. Выполнение теста. Выполнение практического задания.	Лекционные материалы, рекомендуемая обязательная и дополнительная литература. Работа с фондами библиотеки вуза, ведущих библиотек Москвы. Работа с программами открытого доступа	Тест Практическое задание Доклад

				Интернета.	
Итого:		30			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код Наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-2. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях о закономерностях функционирования языков мира.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: Основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в языках мира; системы синтаксического и морфологического анализа, автоматического синтеза и распознавания речи, обработки лексикографической информации Уметь: Применять полученные знания о структуре и системе языков мира в самостоятельных исследованиях	Тест Практическое задание Доклад	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания выполнения практического задания Шкала оценивания доклада
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: Основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в	Тест Практическое задание Доклад	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания выполнения

			<p>языках мира; системы синтаксического и морфологического анализа, автоматического синтеза и распознавания речи, обработки лексикографической информации</p> <p>Уметь: Применять полученные знания о структуре и системе языков мира в самостоятельных исследованиях</p> <p>Владеть: Комплексным подходом к решению лингвистических задач на разных уровнях строения языка с учетом специфики его функционирования; навыками работы с программными средствами и информационными ресурсами филологической направленности, методикой работы с лингвистическими базами данных</p>		<p>практического задания</p> <p>Шкала оценивания доклада</p>
--	--	--	---	--	--

1. Шкала оценивания тестирования

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	24 балла
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	20 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	15 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	10 баллов

2. Шкала оценивания выполнения практического задания

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% предложенного задания	22 балла
Выполнено правильно как минимум 60% предложенного задания	20 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% предложенного задания	15 баллов
Выполнено правильно менее 40% предложенного задания	10 баллов

3. Шкала оценивания доклада

Критерии оценивания	Баллы
Представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; во время выступления продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения.	24 балла
Представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, однако исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	20 баллов
Представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании, однако слабо отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	15 баллов
Представленный доклад не отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	10 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные практические задания

1. Транслитерируйте следующие русские слова на английском языке: *Тухачевский, Жуков, Ярославль, Чернышевский, Чехов, Юрьев*
2. Транслитерируйте предложенные слова английского языка на русский язык: *Andrew, Dorothy, Esther, Hugo, Keith, Urban, Byrd, Louth*
3. Поделите на слоги следующие слова: *city, morning, occasion, undivided, utterance, punish, before, maker, lightening, countless*
4. Определите количество букв, графем, морфографов, фонем в предложенных словах английского языка: *watched, high, archaic, awful, laugh, ship, airy, dawn, duly, challenging*
5. Прослушайте аудио фрагмент и определите, на каком диалекте английского языка говорит диктор
6. Проставьте ударение в следующих словах: *centralisation, distribution, idiomatic, impossibility, fundamental, residual, phonological, lemonade, beneficial*
7. Докажите, что предложенные единицы в английском языке являются фонемами: /t/, /p/, /w/, /b/, /d/

Тестирование

1. Как называется раздел фонетики, занимающийся слуховым анализом и идентификацией звуковой оболочки речевого высказывания и его фонетических составляющих?
 - А. Функциональная фонетика
 - В. Перцептивная фонетика
 - С. Артикуляционная фонетика
 - Д. Акустическая фонетика
2. Как называется раздел фонетики, рассматривающий анатомо-физиологическую базу артикуляции и механизмы речеобразования?
 - А. Функциональная фонетика
 - В. Перцептивная фонетика
 - С. Артикуляционная фонетика
 - Д. Акустическая фонетика
3. Какой раздел фонетики занимается изучением сходств и различий в устройстве звуковых систем разных языков?
 - А. Историческая фонетика
 - В. Типологическая фонетика
 - С. Функциональная фонетика
 - Д. Акустическая фонетика
4. В каком веке жил английский первопечатник W. Caxton?
 - А. XIII
 - В. XIV
 - С. XV
 - Д. XVI
5. Что представляет собой осциллограмма речевого сигнала?
 - А. график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка
 - В. графическое изображение спектра звуковых колебаний.
 - С. график, показывающий относительную амплитуду частотных составляющих звука
6. Какие органы речи относятся к активным?
 - А. Губы
 - В. Альвеолы
 - С. Зубы
 - Д. Твердое нёбо
7. По какому принципу согласные звуки подразделяются на губно-губные, губно-зубные, переднеязычные, среднеязычные и заднеязычные?
 - А. По способу образования преграды
 - В. По работе активного органа речи и месту образования преграды
 - С. По участию голосовых связок
 - Д. По степени подъема языка
8. Как называется результат влияния гласных переднего ряда на предыдущие согласные?
 - А. Палатализация
 - В. Ассимиляция
 - С. Аккомодация
 - Д. Аспирация
9. Как называется процесс сокращения, ослабления или полного выпадения гласных звуков в безударных слогах?
 - А. Элизия
 - В. Редукция
 - С. Ассимиляция
 - Д. Аккомодация
10. Что такое «нулевая редукция» гласных?
 - А. Выпадение гласных звуков в безударном положении
 - В. Сокращение долготы гласного
 - С. Изменение качества гласного
 - Д. Частичные изменения в артикуляции гласного звука под влиянием смежного согласного звука
11. Какой из факторов не свойственен английским согласным звукам?
 - А. Палатализация
 - В. Ассимиляция
 - С. Аккомодация
 - Д. Аспирация

D. деление синтаксического единства на синтагмы

24. Какая схема ударения свойственна для английского языка?

A. --- --- '- B. --- --- --- '- C. '- --- --- D. --- '- --- ---

25. Какой из слогов может быть представлен следующей схемой CS?

A. up B. csi C. sa D. tn

26. На какой слог падает ударение в слове toincrease?

A. на первый C. на третий
B. на второй D. на первый или на второй

27. В английских словах с какими суффиксами ударение падает на слог, перед суффиксом, или на сам суффикс?

A. -ical, -ic, -ion, -ity, -ial, -cient, -iency, -eous
B. -ate, -ize, -fy, -ette, -ique, -ee, -eer, -ade
C. -ual, -uous, -ety, -itous, -ive, -ative (-itive)
D. -itude, -ident, -inal, -ital, -wards

28. Какое из перечисленных слов не имеет слабой формы?

A. Have C. Were
B. The D. That

29. Сколько фонем и графем в слове laugh?

A. 3 фонемы и 3 графемы C. 3 фонемы и 2 графемы
B. 3 фонемы и 5 графем D. 5 фонем и 5 графем

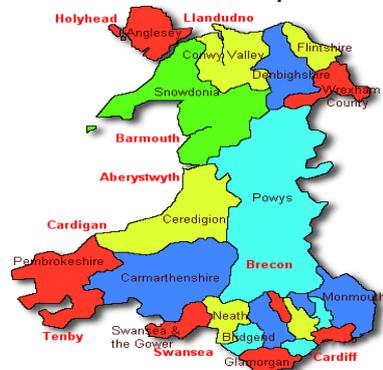
30. Как правильно транслитерировать русскую фамилию Тухачевский?

Tuhachevsky Tuhachevskij
Tukhachevskij Tukhachevsky

31. Чем являются английские слова sealing и ceiling?

A. омофонами C. омонимами
B. омографами

32. Какая административно-политическая часть Великобритании представлена на карте?



A. Уэльс
B. Шотландия
C. Йоркшир
D. Северная Ирландия

33. Какова тенденция произнесения [p],[t],[k] в шотландском диалекте английского языка?

отсутствие аспирации во всех случаях
отсутствие аспирации в начале слова
озвончение звонкими согласными
озвончение в интервокальной позиции

34. В каком диалекте английского языка встречается звук [ɹ].

A. в шотландском C. в американском
B. в австралийском D. в уэльском

35. Как называется литературное произношение американского варианта английского языка?

A. Standard American C. Educated American
B. General American D. Received Pronunciation

36. В каких диалектах английского языка [r] не произносится в поствокальной позиции?

A. в северо-ирландском диалекте C. в уэльском диалекте
B. в шотландском диалекте D. в американском диалекте

Список рекомендованных тем докладов

1. Усвоение звуковой системы ребенком.
2. Тенденции фонетических изменений в современном английском языке.
3. Особенности современного английского нормативного произношения.
4. Стилистическая интонация.
5. Использование музыки и песен в преподавании английского языка на различных этапах обучения.
6. Использование обучающих игр при формировании фонетических навыков у детей младшего школьного возраста.
7. Изучение оптимальных форм работы над произношением учащихся высшей школы.
8. Проблема обучения видам интонаций в разных типах предложений на английском языке.
9. Социальная стратификация английского произношения.
10. Региональная стратификация английского произношения.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета в 1 семестре.

Теоретическая часть

1. Объект теоретической фонетики и ее связь с другими лингвистическими дисциплинами
2. Разделы фонетики
3. История развития фонетики
4. Фонема и ее функции
5. Основы фонологии Н.С.Трубецкого
6. Артикуляционные механизмы речи
7. Методы исследования артикуляции
8. Акустическая фонетика
9. Методы и средства акустического анализа речи
10. Перцептивная фонетика
11. Сегментные и супraseгментные звуковые средства
12. Органы восприятия речи
13. Теории слогаделения
14. Универсальные фонетические классификации
15. Универсальная фонетическая классификация Международной Фонетической Ассоциации
16. Методы исследования звукового восприятия речи
17. Ударение в английском языке
18. Согласные фонемы английского языка, их характерные особенности
19. Изменения в произнесении согласных звуков английского языка в разговорной речи (ассимиляция, элизия, аккомодация)
20. Гласные фонемы английского языка, их характерные особенности
21. Изменения в произнесении гласных звуков английского языка в разговорной речи (качественная, количественная, нулевая редукция)
22. Слоги в английском языке
23. Факторы, свойственные английским согласным звукам (аспирация, связующийR, отсутствие палатализации)
24. Сильные и слабые формы слов в английском языке

25. Интонация в английском языке
26. Особенности интонации в американском английском языке
25. Особенности ударения в американском английском языке
26. Особенности произношения согласных в американском английском языке
27. Особенности произношения гласных в американском английском языке
28. Английские фонемы на письме

Практическая часть

Arrange these words into three columns according to the type of syllable structure: (a) closed uncovered, (b) closed covered, (c) open covered.

1. Transcribe and divide these words into syllables.
2. Transcribe the following sentence, dividing it into rhythm units.
3. Define and explain the processes within the words and word boundaries.
4. Mark stresses and read the following words.
5. Mark the intonation in the sentence, notate and explain the use of the intonation pattern.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Промежуточная аттестация проводится устно по вопросам в форме зачета. На зачете, обучающийся должен дать развернутые ответы на теоретические вопросы. Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам зачета – 30 баллов.

Требования к промежуточной аттестации

При оценке знаний на **зачете** учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров из монографической литературы (статьи, хрестоматии, художественные произведения).
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
10. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
Выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса. Безошибочно	30-21 балл

выполняется практическое задание к билету.	
Выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя.	20-16 баллов
Выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы, допускает ошибки при разборе практического задания.	15-11 баллов
Выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.	10-0 баллов

Итоговая шкала оценивания дисциплины

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине	Баллы, полученные в течение освоения дисциплины
отлично	81-100
хорошо	61-80
удовлетворительно	41-60
неудовлетворительно	0-40

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1.Основная литература:

1. **Авербух, М.Д.** Практическая фонетика английского языка: учеб. пособие / М. Д. Авербух. - 5-е изд., доп. - М. : Флинта, 2018. - 364с. – Текст: непосредственный.
2. **Бурая, Е.А.** Фонетика современного английского языка: теоретический курс: учебник для вузов / Е. А. Бурая, И. Е. Галочкина, Т. И. Шевченко. - 5-е изд., испр. - М. : Академия, 2018. - 288с. – Текст: непосредственный.
3. Шевченко, Т. И. Теоретическая фонетика английского языка : учебное пособие для вузов / Т. И. Шевченко. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 196 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09050-5. — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468644> (дата обращения: 13.12.2021).

6.2. Дополнительная литература:

1. Дубовский, Ю.А. Основы английской фонетики : учеб. пособие для вузов / Ю. А. Дубовский, Б. Б. Докуто, Л. Н. Переяшкина. - 5-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 344с. – Текст: непосредственный.
2. **Евстифеева, М.В.** Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упр. : учеб.пособие для вузов / М. В. Евстифеева. - М. : Флинта, 2012. - 168с. – – Текст: непосредственный.
3. Евстифеева, М. В. Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения : учебное пособие / М. В. Евстифеева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443> (дата обращения: 13.12.2021). – ISBN 978-5-9765-1115-6. – Текст : электронный.
4. Ефимова, Р. Н. Фонетика. Начинаем читать, писать и говорить по-английски / Ефимова Р. Н. - Санкт-петербург : КАРО, 2018. - 144 с. - ISBN 978-5-9925-0714-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992507140.html> (дата обращения: 17.12.2021). - Режим доступа : по подписке.
5. Костеневич, Е. В. Теоретическая фонетика / Костеневич Е. В. - Архангельск : ИД САФУ, 2014. - 108 с. - ISBN 978-5-261-00926-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009269.html> (дата обращения: 17.12.2021). - Режим доступа : по подписке.
6. **Курашкина, Н.И.** Основы фонетики английского языка=The essentials of english phonetics: учеб.пособие / Н. И. Курашкина. - 4-е изд.,стереотип. - М. : Флинта, 2018. - 140с. – Текст: непосредственный.
7. Рубанова, О. А. Основы теоретической фонетики современного английского языка : учебное пособие / О. А. Рубанова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - 126 с. - ISBN 978-5-9275-2458-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021576> (дата обращения: 13.12.2021). – Режим доступа: по подписке.
8. **Фортунов, Ф.Ф.** Сравнительная фонетика индоевропейских языков [Текст] / Ф. Ф. Фортунов. - М. : Юрайт, 2020. - 254с.– Текст: непосредственный.
9. Wells J.C. English Intonation. – Cambridge University Press, 2011

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. [Фонетика, произношение, орфоэпия. Статьи, публикации, сайты и ссылки](#)
Тексты для скачивания на durov.com) ...Фонетика английского языка: британский и американский вариант (портал MultiKulti.ru)

filologia.su › [fonetikaкопия](#)

2. [Основные варианты английского языка](#)

Британский вариант английского языка .

[ref.by › refs/29/4804/1.html](http://ref.by/refs/29/4804/1.html)

3. [Теоретическая фонетика. Каталог. Единое окно доступа...](#)
Порталы. Библиотеки ВУЗов. ...Теоретическая фонетика.

[window.edu.ru › Каталог › ?p_rubr=2.2.73.3.7](http://window.edu.ru/Каталог/?p_rubr=2.2.73.3.7)

4. [Теоретическая фонетика](#) Курс теоретической фонетики является обязательным в системе лингвистических дисциплин, читаемых для филологических специальностей в вузах. Данный курс расширяет и углубляет общезыковедческую подготовку студентов, знакомит с наиболее важными...

[abc.vvsu.ru › Str/TIYA/01/teorfonetika/](http://abc.vvsu.ru/Str/TIYA/01/teorfonetika/)

5 [Теоретическая база обучения чтению](#)

Многие из этих работ фокусируют внимание на пользе правил фонетики и рассказывают о лучших методиках обучения детей взаимосвязям произношения и написания звуков. Ниже приводятся описания десяти наиболее известных разработок в этой области.

[nd.ru › clifford/123/clifford/parent/...копия](http://nd.ru/clifford/123/clifford/parent/...копия)

6. [Фонетика и риторика](#) Лекции по теоретической фонетике английского языка и на английском языке, здесь рассматриваются основные вопросы теории фонетики английского языка Phonetics as a branch of linguistics. Phonetics and other disciplines.

[twirpx.com › Файлы › Языкииязыковаякоммуникация › .../phonetics/?show](http://twirpx.com/Файлы/Языкииязыковаякоммуникация/.../phonetics/?show)

7. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>

8. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду .