

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 09.10.2025 11:29:23

Уникальный идентификатор документа

6b5279da4e034bffa679172803da5b785591c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России

Согласовано

деканом факультета истории,

политологии

« 26 » 03 2025 г.

Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Историческая аксиология

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

Историческое образование и просвещение

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета истории, политологии и права

Протокол « 26 » 03 2025 г. № 6

Председатель УМКом

Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории
России

Протокол от « 21 » 02 2025 г. № 9

Зав. кафедрой

Багдасарян В.Э./

Москва

2025

Автор-составитель:
Дворковая Марина Васильевна,
кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Историческая аксиология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 №126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	16
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	164
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Историческая аксиология» являются:

- формирование знаний об истории и современном этапе развития аксиологии,
- формирование знаний о наиболее важных аксиологических концепциях,
- формирование навыков по практическому решению проблем, связанных с аксиологическими основами жизни человека и общества
- воспитание самостоятельного, критического взгляда и гражданской позиции, культуры толерантности.

Задачами дисциплины являются:

- получить представление об особенностях общественного сознания, мировоззрении, духовном и социальном развитии человека.
- развивать способности критического восприятия и оценки различных источников информации,
- выработать способность сопоставления различных позиций в аксиологии,
- развивать способность сравнительной оценки аргументации в защиту конкурирующих позиций.
- выработать навык самостоятельной работы научного исследования (в том числе системного исследования и решения интеллектуальных задач)
- формирование гармонично развитой личности.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «Историческая аксиология» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-магистрантов к межкультурной коммуникации, проведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими гуманитарными дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Историческая аксиология» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историософия», «Основные концепции средневековой и новой истории России», «Современные исторические научные школы».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	18.3
Лекции	4
Практические занятия	12

Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2.3
Предэкзаменационная консультация	2
Экзамен	0.3
Самостоятельная работа	80
Контроль	9.7

Форма промежуточной аттестации - экзамен в 3 семестре по очной, очно-заочной и заочной формам обучения.

3.2. Содержание дисциплины По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Аксиология как раздел философии и её возникновение Аксиологии как раздел философии. Возникновение «философии ценностей». Становление философской теории ценности в конце 19-начале 20 веков; аксиология XX века в Западной Европе, Америке и России.	2	
Тема 2 Ценностные ориентиры Древней Греции. Ценностная ориентациями философского творчества, культуры Древней Греции в целом. Ценностный характер философии Древней Греции. Принципы и критерии оценочного отношения к мирозданию (универсуму). Ценностный характер античной космологии и натурфилософии. Ценностный характер философских воззрений Гераклита. Диалектичность и относительность ценностных критериев. Ценности и оценки. Критерии ценности. (Гераклит, Пифагор). Мера ценностного отношения. Виды ценностных понятий в античной философии. Значение ценностного критерия в антропологической философии Зрелой классики (софисты, Сократ, Платон, Аристотель).		2
Тема 3. Идеалы и ценности Средневековья Общая характеристика ценностного сознания Средних веков. Сакрализация ценностных принципов в эпоху Средневековья. Абсолютные ценности христианской культуры. Христианская онтология есть онтология ценностей и сущностей. Разделение мира на предметно-объективный и субъективный в ценностном измерении. Примат духовных ценностей над материальными. Антропологический и антропоцентрический подход к проблеме ценностей. Гуманизм и пантеизм эпохи Возрождения – новая ценностная модель европейской культуры		2

Тема 4. Ценностные ориентиры нового времени. Новая парадигма ценностного отношения. Три вектора развития понятия «ценность»: 1) ценность как экономическая категория; 2) ценность как эстетическая категория; 3) ценность как моральная, этическая категория. Ценность ощущения и оценка психологического состояния человека, оценивающего что-либо: критерии и примеры Начало разработки «философии ценности».		2
Тема 5 Понятие ценности в философии XVIII века (Германия) Рассмотрение ценности как основания цены. Бытие ценности самой по себе. Рассмотрение ценности в моральном смысле. Ценность – основа морали. Взаимоотношение ценности с благородством и честностью. Развитие теории ценностного отношения. Выявление специфических особенностей оценочных суждений. Возникновение эстетики как науки – новый этап в становлении теории ценностей и оценочного суждения.		2
Тема 6. Аксиология в XIX веке Синтез и углубление основных теорий ценностного отношения, разработанных в XVIII веке. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения новых концепций ценностного отношения. Ценностно-практическая основа философских теорий XIX века. Обретение понятием «ценность» статуса философской категории. Категория «ценность» в немецкой классической после кантовской философии. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте (1762 – 1814). Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля (1770 – 1831. Концепция ценности Германа Лотце (1817 – 1881).		
Тема 7 Аксиология в XX веке Аксиология в Германии. Аксиология в США. Аксиология во Франции. Аксиология в Англии. Аксиология в России		2
Тема 8. Актуальные проблемы современной аксиологии Классы и категории ценностей. Ценности блага и нравственные ценности. Логические исследования о ценностях. Ценности в научном познании. Ценности и принципы морали. Ценности в историческом познании и природе человека. Ценности современной эпохи	2	2
Итого	4	12

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
		Очная			

Тема 4. Ценностны е ориентиры нового времени	Подготовка доклада по темам: 1. Общечеловеческие ценности как социальная доминанта ориентации. 2. Становление общечеловеческих ценностей. 3. Ведущие положения теории возвышения потребностей (А. Маслоу, А.А. Бердяев, Б. Г. Ананьев, К. Маркс, П. В. Симонов, Г. И. Щукина, Ю.В. Шаров, А. В. Петровский, Т. К. Ахayan, А. В. Кирьякова). 4. Субъектная позиция личности в ценностном освоении действительности потребностей. 5. Система ценностных ориентаций. 6. Личностное самоопределение 7. . Механизмы ориентации: поиск – оценка – выбор – проекция. Противоречия	40	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, доклад, презентация
--	--	----	---	--	-----------------------------------

	ориентации личности.				
Тема 6. Аксиология в XIX веке	Чтение и обсуждение книг Шутова, Е. А. Призвание человека: онто-гносеологическое исследование [Электронный ресурс]: 09.00.01 - онтология и теория познания : дис. . канд. филос. наук / Е. А. Шутова. — Челябинск: [б. и.], 2011.	40	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, доклад, презентация
Итого:		80			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

СПК-6	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний Уметь: применять основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний	Устный опрос, доклад, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания презентации
-------	-----------	---	---	-----------------------------------	--

	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний Уметь: применять основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний Владеть: навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в области аксиологического знания	Устный опрос, доклад, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания презентации
--	-------------	--	---	-----------------------------------	---

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
--------------------	---------------------	-------

Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания для устных опросов

1. Риккерт (неокантианство) о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).
2. Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.
3. В. Вундт о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности;
4. Ф. Brentano, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).
5. М. Мамардашвили о ценностной природе мышления.
6. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).
7. Н.О. Лосский о природе и функциях ценностей.
8. М.М. Бахтин о природе и функциях ценностей.

9. Г.П. Выжлецов о природе и функциях ценностей.
10. Закономерности возникновения ценностных основ отношений человека с природой, с другими людьми, с культурой.

Примерная тематика докладов

1. Синтез и углубление основных теорий ценностного отношения, разработанных в XVIII веке.
2. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения новых концепций ценностного отношения.
3. Ценностно-практическая основа философских теорий XIX века.
4. Обретение понятием «ценность» статуса философской категории.
5. Категория «ценность» в немецкой классической после кантовской философии.
6. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте.
7. Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского.
8. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля.
9. Концепция ценности Германа Лотце.

Примерная тематика презентаций

1. Закономерности возникновения ценностных основ отношений человека с природой, с другими людьми, с культурой.
2. Вопрос о структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира, — к чувственно-оценочному восприятию переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности).
3. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность.
4. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.
5. Ценностные основы семейных отношений.
6. Ценностные основы межкультурного диалога.
7. Ценностные основы экологического отношения к природе.
8. Ценностные основы отношения человека к Родине.

Примерные вопросы к экзамену:

1. Аксиология как раздел философии и её возникновение.
2. Ценности как предмет аксиологии: проблема понимания.
3. Основные типы аксиологических теорий о ценностях.
4. Ценностные ориентиры Древней Греции.
5. Идеалы и ценности Средневековья
6. Гуманизм и пантеизм эпохи Возрождения – новая ценностная модель европейской культуры
7. Ценностные ориентиры нового времени.
8. Новая парадигма ценностного отношения.
9. Понятие ценности в философии XVIII века
10. Аксиология в XIX веке
11. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте
12. Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского.
13. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля
14. Концепция ценности Германа Лотце
15. Аксиология в XX веке
16. Аксиология в США.
17. Аксиология во Франции.

18. Аксиология в Англии.
19. Аксиология в России
20. Актуальные проблемы современной аксиологии
21. Решение основных проблем аксиологии в авторских концепциях отечественных философов.
22. Ценности как личностное новообразование.
23. Личностные ценности и роль индивидуального духа в их возникновении.
24. Онтологическое основание возникновения ценностей.
25. Возникновение ценностей в ценностном отношении.
26. Социально-культурное развитие человека и развитие его ценностного мира.
27. Характеристика основных типов систем ценностей
28. Взаимосвязь ценностей с видами переживаемых человеком отношений как объективное основание возникновения ценностей
29. Личностные ценности как социокультурная форма существования базовых потребностей человека
30. Ценностный мир человека и его структура.
31. Деятельность как средство реализации личностных ценностей.
32. Ценностные основы отношения человека с миром

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля, обучающемуся необходимо подготовить конспекты, доклады, презентации, участвовать в устном опросе.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т.д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.
2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).
3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т.ч. ссылки на

Интернет ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовки от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к подготовке и оформлению доклада

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада.

В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу.

Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии

поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к экзамену

Готовность студента к экзамену означает наличие у него основных знаний и представлений в рамках требований, предъявляемых к слушателям курса. На экзамене студент должен показать знания теоретических основ и практические умения.

Проверка теоретической подготовки проводится в устной форме и предусматривает оценку знаний в объеме изученных тем. Формой промежуточной аттестации является экзамен, которые проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
30-21	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
20-14	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
13-8	Магистрант не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Магистрант не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Баллы	Оценивание по системе
100-81	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
40-0	неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Миронов, В. В. Философия: гносеология и аксиология : учебник / В.В. Миронов, А.В. Иванов. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 335 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/4122. - ISBN 978-5-16-009448-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1844422> (дата обращения: 23.01.2023). — Режим доступа: по подписке.
- Егоров, П. А. Этика : учеб. пособие / П.А. Егоров, В.Н. Руднев. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 158 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/2684. - ISBN 978-5-16-009132-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/960052> (дата обращения: 24.01.2023). — Режим доступа: по подписке.

6.2. Дополнительная литература:

1. Горелов, А. А. Этика : учеб. пособие / А. А. Горелов, Т. А. Горелова. - 6-е изд., стереотип. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 416 с. - ISBN 978-5-89349-876-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97858934987690921.html> (дата обращения: 24.01.2023). - Режим доступа : по подписке.
2. Дмитриевская, И. В. Метафизика злого сердца: проблема онтологизации зла в бытии мира и человека : монография / И. В. Дмитриевская. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 353 с. — ISBN 978-5-9765-1635-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115750> (дата обращения: 24.01.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Ильин В.В. Философия истории [Текст] / В. В. Ильин. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2003. - 380с. — Текст: непосредственный.
4. Семенов, Ю. И. Философия истории. Общая теория исторического процесса / Семенов Ю. И. - Москва : Академический Проект, 2013. - 615 с. (Технологии истории) - ISBN 978-5-8291-1467-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829114671.html> (дата обращения: 24.01.2023). - Режим доступа : по подписке.
5. Габриелян, О. А. Философия истории: учебник / науч. ред. проф. И.И. Кальной. — 2-е изд., перераб и доп. — Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2019. — 388 с. - ISBN 978-5-9558-0551-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1020233> (дата обращения: 24.01.2023). — Режим доступа: по подписке.
6. Ильин, В. В. Философия : учебник / Ильин В. В. - Москва : Проспект, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-392-27430-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392274307.html> (дата обращения: 24.01.2023). - Режим доступа : по подписке.
7. Ильин В.В. Философия: учеб. для вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Социальная философия. Философская антропология. Аксиология. Философия истории. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
8. Разин, Александр Владимирович. Этика: учеб. для студентов филос. спец. / А. В. Разин; [Моск. гос. ун-т.-3-е изд., перераб.].-Москва: Акад. Проект, 2006.-622, [1] с.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Архив научных журналов зарубежных издательств. — URL: <https://arch.neicon.ru>
2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных. — URL: <https://apps.webofknowledge.com>
3. Scopus: база данных. — URL: <https://www.scopus.com>

4. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Платформа Springer Link. – URL: <https://link.springer.com>
7. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
8. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
9. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
10. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
11. Электронная библиотека ТГУ. – URL: <https://elibrary.tsutmb.ru/>
12. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>
13. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
14. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
15. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы магистрантов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.