

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.10.2025 09:58:25
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России

Согласовано
деканом факультета истории,
политологии

« 26 » 03 2025 г.

Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Этнология и социальная антропология

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

История и обществознание

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета истории, политологии и права

Протокол « 26 » 03 2025 г. № 6

Председатель УМКом Куценкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой истории
России

Протокол от « 21 » 02 2025 г. № 9

Зав. кафедрой Багдасарян В.Э./

Москва
2025

Автор-составитель:
Куренкова Евгения Алексеевна, кандидат исторических наук,
доцент

Рабочая программа дисциплины «Этнология и социальная антропология» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. №125.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Плани	
руемые результаты обучения.....		4
2.	Место	
дисциплины в структуре образовательной программы.....		4
3.	Объем и	
содержание дисциплины.....		5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....		7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....		10
6.	Учебно	
-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....		19
7.	Методи	
ческие указания по освоению дисциплины.....		20
8.	Информационн	
ые технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....		21
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....		21

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Этнологии и социальной антропологии» являются:

- освоение обучающимися основного содержания этнологии и социальной антропологии, ее особенностей, основных понятий, теоретических и практических проблем изучения;
- формирование основ мировоззрения и социальной адаптации студентов, содействие социально-гуманитарной подготовке как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров;
- воспитание активной патриотической и гражданской позиции, культуры толерантности
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины являются:

- формирование систематизированных знаний о закономерностях и особенностях этногенеза;
- повышение научно-познавательной активности студентов, вооружение их научной методологией для самостоятельного интеллектуального поиска;
- изучение основных этапов развития различных этносов, в особенности народов нашей страны;
- привитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира;
- развитие представлений об особенностях развития народов, населяющих Российскую Федерацию;
- воспитание гражданственности, толерантности и патриотизма;
- формирование гармонично развитой личности.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина «Этнология и социальная антропология» занимает центральное место в структуре ОП ВО, поскольку нацелена на формирование высокой мотивации студентов в избранной ими профессиональной сфере и осознание высокого социального значения этнологии; формирование уважения к культурному наследию разных народов России и мира, толерантного отношения к различным религиозным, этническим и социальным группам на основе знаний о путях их исторического возникновения и развития, а также современного вектора развития.

Освоение дисциплины «Этнология и социальная антропология» необходимо для дальнейшего изучения курсов по гуманитарным и обществоведческим дисциплинам:

«Теория и методология истории», «Историография новейшей истории России», «Религиоведение», «Новейшая отечественная история».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	5	5
Объем дисциплины в часах	180	180
Контактная работа:	54,2	6,2
Лекции	18	2
Практические занятия	36	4
из них, в форме практической подготовки	36	4
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2	0,2
Зачет с оценкой	0,2	0,2
Самостоятельная работа	118	166
Контроль	7,8	7,8

Форма промежуточной аттестации (очная форма обучения) – зачет с оценкой в А семестре.

Форма промежуточной аттестации (заочная форма обучения) – зачет с оценкой в В семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее количество	из них, в форме практической подготовки
Раздел 1. Этнология как научная дисциплина			
Тема 1. Объект и предмет этнологии. Связь этнологии и антропологии с другими науками. Основные проблемы и задачи. Методы этнологического исследования. Развитие этнологии как науки.	6	6	6
Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. Этнос и этничность. Основные концепции этничности: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Структура этноса. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая. Основные группы языков. Этногенез. Факторы формирования этносов.		6	6
Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии.		6	6

Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии. Классический эволюционизм в этнологии (Э. Тайлор, Г. Спенсер, Л. Морган). Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Фр. Гребнер, К. Уисслер). Социологическая школа в этнологии и социальной антропологии (Эм. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль). Функционализм (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун). Американская школа исторической антропологии (Фр. Боас, А. Кребнер). Этнопсихологическая школа (А. Кардинер, Р. Бенедикт, М. Мид). Структурализм (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс). Культурный релятивизм (М. Херсковиц). Неэволюционизм (Л. Уайт, Д. Стюард, М. Харрис). Тенденции в современной этнологии.			
Раздел 2. Теоретическая этнология и социальная антропология			
Тема 4. Этническая идентичность. Понятие идентичности. Развитие идентичности. Типы этнической идентичности: нормальная, этноцентрическая, этнодоминирующая, этнический фанатизм, этническая индифферентность, этнонигилизм, амбивалентная этничность. Этнодифференцирующие признаки. Этнопсихология. Структура психологии этноса. Инкультурация.	4		
Тема 5. Этническая культура. Понятие этнической культуры. Функции культуры. Факторы формирования этнической культуры. Уровни этнической культуры. Этнический стереотип и образ. Этническая культура в современном мире.		6	6
Тема 6. Межэтническая коммуникация. Понятие межэтнической коммуникации. Теория Л.Н. Гумилева в контексте проблемы межэтнической коммуникации. Факторы коммуникации: исторический, социальный, культурный, политический, традиции, ситуационные факторы. Формы коммуникации: прибавление, усложнение, убавление, обеднение. Понятие ассимиляции и межэтнической интеграции.	4		
Тема 7. Этнические конфликты Понятие этнического конфликта. Причины конфликтов: территориальные, политические, экономические, социальные. Типология этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Урегулирование конфликтов. Этнические конфликты в современной России: типология, основные этапы развития, состояние.			
Тема 8. Традиционная этническая культура и традиционное общество Уровни этнической культуры: архаическая, традиционная, модернизированная. Теории мышления Л. Леви-Брюля, Ж. Пиаже. Концепция традиционного мышления К. Леви-Строса. Современные теории мышления: М. Мид, М. Коул, С. Скрибнер, д. Сегал И др. Традиционное общество: основные черты. Общество охотников и собирателей. Родоплеменной строй. Вождество. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и		6	6

ритуалы в традиционной культуре. Традиционная культура в современном мире.			
Раздел III. Этническая картина мира			
Тема 9. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика История формирования этнического состава России: основные тенденции. Классификация этносов, проживающих в России. Историко-этнографические области. Субэтносы. Этногенез русских, украинцев и белорусов. Основные этнические типы, зарубежные диаспоры. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Культурно-историческая память и ее роль во взаимоотношении русских, белорусов и украинцев. Этнодемографические процессы на Северном Кавказе. Классификация кавказских этносов. Межэтническое взаимодействие на Кавказе. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Этнический состав Сибири. Классификация этносов, проживающих в Сибири. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Этнический состав Дальнего Востока. Классификация этносов, проживающих на Дальнем Востоке. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав.	4	6	6
Тема 10. Историко-этнографические области мира Австралийские аборигены и англоавстралийцы. Народы и культуры Океании. Народы Африки. Этносы Западной Азии. Народы и культуры Южной Азии. Этническая картина Восточной Азии. Этнография Северной Америки. Народы Западной Европы. Народы и культуры Латинской Америки. Славянские народы. Этнодемографические процессы в современном мире.			
Итого	18	36	36

По заочной форме обучения

Наименование разделов (тем)	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия

Дисциплины с кратким содержанием		Общее количество	из них, в форме практической подготовки
Раздел 1. Этнология как научная дисциплина			
Тема 1. Объект и предмет этнологии. Связь этнологии и антропологии с другими науками. Основные проблемы и задачи. Методы этнологического исследования. Развитие этнологии как науки.	2	2	2
Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов. Этнос и этничность. Основные концепции этничности: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Структура этноса. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая. Основные группы языков. Этногенез. Факторы формирования этносов.			
Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии. Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии. Классический эволюционизм в этнологии (Э. Тайлор, Г. Спенсер, Л. Морган). Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Фр. Гребнер, К. Уисслер). Социологическая школа в этнологии и социальной антропологии (Эм. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль). Функционализм (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун). Американская школа исторической антропологии (Фр. Боас, А. Кребнер). Этнопсихологическая школа (А. Кардинер, Р. Бенедикт, М. Мид). Структурализм (Э. Эванс-Притчард, К. Леви-Строс). Культурный релятивизм (М. Херсковиц). Неэволюционизм (Л. Уайт, Д. Стюард, М. Харрис). Тенденции в современной этнологии.			
Раздел 2. Теоретическая этнология и социальная антропология			
Тема 4. Этническая идентичность. Понятие идентичности. Развитие идентичности. Типы этнической идентичности: нормальная, этноцентрическая, этнодоминирующая, этнический фанатизм, этническая индифферентность, этнонигилизм, амбивалентная этничность. Этнодифференцирующие признаки. Этнопсихология. Структура психологии этноса. Инкультурация.			
Тема 5. Этническая культура. Понятие этнической культуры. Функции культуры. Факторы формирования этнической культуры. Уровни этнической культуры. Этнический стереотип и образ. Этническая культура в современном мире.		2	2
Тема 6. Межэтническая коммуникация. Понятие межэтнической коммуникации. Теория Л.Н. Гумилева в контексте проблемы межэтнической коммуникации.			

Факторы коммуникации: исторический, социальный, культурный, политический, традиции, ситуационные факторы. Формы коммуникации: прибавление, усложнение, убавление, обеднение. Понятие ассимиляции и межэтнической интеграции.			
Тема 7. Этнические конфликты Понятие этнического конфликта. Причины конфликтов: территориальные, политические, экономические, социальные. Типология этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Урегулирование конфликтов. Этнические конфликты в современной России: типология, основные этапы развития, состояние.			
Тема 8. Традиционная этническая культура и традиционное общество Уровни этнической культуры: архаическая, традиционная, модернизированная. Теории мышления Л. Леви-Брюля, Ж. Пиаже. Концепция традиционного мышления К. Леви-Строса. Современные теории мышления: М. Мид, М. Коул, С. Скрибнер, д. Сегал и др. Традиционное общество: основные черты. Общество охотников и собирателей. Родоплеменной строй. Вождество. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре. Традиционная культура в современном мире.			
Итого	2	4	4

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

По очной форме обучения

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
Тема 1. Объект и предмет этнологии.	Составить глоссарий из 7-10 ключевых терминов этнологии («этногенез», «аккультурация», «этническая идентичность» и др.) с собственными примерами для каждого	6
Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов.	Создать сравнительную таблицу «Типы этнических общностей (племя, народность, нация)» по 3-4 критериям (размер, язык, самосознание, социальная организация)	6
Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии.	Подготовить презентацию-«визитную карточку» одной научной школы (эволюционизм, диффузионизм, функционализм) с указанием 2-3 ключевых представителей и основных идей	6
Тема 4. Этническая культура.	Составить аннотированный список из 5-7 элементов материальной и духовной культуры выбранного народа (жилище, еда, обряды, фольклор)	6
Тема 5. Традиционная	Нарисовать схему «Жизненный цикл в	6

этническая культура и традиционное общество	традиционном обществе» с описанием 3-4 основных обрядов (рождение, свадьба и др.)	
Тема 6. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика	Создать «культурный портрет» одного региона России (например, Русский Север, Поволжье, Кавказ), выделив 3-4 характерные черты его традиционной культуры	6
		36

По заочной форме обучения

Тема	Задание на практическую подготовку	количество часов
Тема 1. Объект и предмет этнологии.	Составить глоссарий из 7-10 ключевых терминов этнологии («этногенез», «аккультурация», «этническая идентичность» и др.) с собственными примерами для каждого	2
Тема 2. Этническая культура.	Создать сравнительную таблицу «Типы этнических общностей (племя, народность, нация)» по 3-4 критериям (размер, язык, самосознание, социальная организация)	2
		4

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По очной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 3.	Подготовка таблицы персоналий по темам: 1. Эволюционистское направление в этнологии 2. Диффузионизм 3. Социологическая школа 4. Функционализм и структурализм в этнологии 5. Американская школа исторической этнологии 6. Направление культурного релятивизма 7. Новейшие	40	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат, презентация

	концепции этнологии	в			
Тема 9.	<p>Подготовка доклада по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Историко-этнографические области России 2. Северокавказская историко-этнографическая область 3. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область. 4. Историко-этнографические области Сибири 5. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири) 6. Историко-этнографические области Дальнего Востока 	40	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат, презентация
Темы 2,4-8.	<p>Чтение и обсуждение книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Алексеев В.П. Этногенез. М., 1986. 2. Арутюнян И.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этнопсихология. М., 1998. 3. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб., 1993. 4. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983. 5. Гумилев Л.Н. Этногенез и 	38	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат, презентация

	биосфера земли (любое издание) 6. Здравомыслов А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве. М., 1997. 7. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991. 8. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994. 9. Тишков В.А. Общество в вооруженном конфликте (Этнография чеченской войны). М., 2001. 10. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1978. 11. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры, М., 1985. 12. Этносы и этнические процессы. М., 1993.				
Итого:		118			

По заочной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 3.	Подготовка таблицы персоналий по темам: 8. Эволюционистское направление в этнологии 9. Диффузионизм 10. Социологическая школа 11. Функционализм и структурализм в этнологии 12. Американская школа исторической	60	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат, презентация

	<p>этнологии</p> <p>13. Направление культурного релятивизма</p> <p>14. Новейшие концепции в этнологии</p>				
Тема 9.	<p>Подготовка доклада по темам:</p> <p>7. Историко-этнографические области России</p> <p>8. Северокавказская историко-этнографическая область</p> <p>9. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.</p> <p>10. Историко-этнографические области Сибири</p> <p>11. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири)</p> <p>12. Историко-этнографические области Дальнего Востока</p>	56	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат, презентация
Темы 2,4-8.	<p>Чтение и обсуждение книг:</p> <p>13. Алексеев В.П. Этногенез. М., 1986.</p> <p>14. Арутюнян И.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этнопсихология. М., 1998.</p> <p>15. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб., 1993.</p>	50	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат, презентация

	<p>16. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983.</p> <p>17. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли (любое издание)</p> <p>18. Здравомыслов А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве. М., 1997.</p> <p>19. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991.</p> <p>20. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.</p> <p>21. Тишков В.А. Общество в вооруженном конфликте (Этнография чеченской войны). М., 2001.</p> <p>22. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1978.</p> <p>23. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры, М., 1985.</p> <p>24. Этносы и этнические процессы. М., 1993.</p>				
Итого:		166			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны. Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны. Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира. Владеть: методами научного анализа современной картины мира и процессов, происходящих в нем, навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в различных регионах мира.	Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания практической подготовки

Шкала оценивания устного ответа студента

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	

Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	12-15
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	9-11
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	4-8
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-3

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	7
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	5
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	2
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Структура психологии этноса
2. Этнический стереотип и образ
3. Этническая культура: факторы формирования
4. Уровни этнической культуры
5. Понятие межэтнической коммуникации.
6. Формы межэтнической коммуникации
7. Понятие этнического конфликта
8. Причины этнических конфликтов
9. Типология этнических конфликтов
10. Проблема урегулирования этнических конфликтов
11. Этнические конфликты в современной России
12. Традиционное общество: основные признаки.
13. Культура традиционного общества
14. Концепции традиционного мышления
15. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
16. История формирования этнического состава России
17. Классификация этносов, проживающих в России
18. Историко-этнографические области
19. Северокавказская историко-этнографическая область
20. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.

Примерные задания по практической подготовке:

1. Составить глоссарий из 7-10 ключевых терминов этнологии («этногенез», «аккультурация», «этническая идентичность» и др.) с собственными примерами для каждого
2. Создать сравнительную таблицу «Типы этнических общностей (племя, народность, нация)» по 3-4 критериям (размер, язык, самосознание, социальная организация)
3. Подготовить презентацию-«визитную карточку» одной научной школы (эволюционизм, диффузионизм, функционализм) с указанием 2-3 ключевых представителей и основных идей
4. Составить аннотированный список из 5-7 элементов материальной и духовной культуры выбранного народа (жилище, еда, обряды, фольклор)
5. Нарисовать схему «Жизненный цикл в традиционном обществе» с описанием 3-4 основных обрядов (рождение, свадьба и др.)
6. Создать «культурный портрет» одного региона России (например, Русский Север, Поволжье, Кавказ), выделив 3-4 характерные черты его традиционной культуры

Примерные темы докладов:

1. Лингвистическая классификация этносов.
2. Пассионарная теория этногенеза Л. Н. Гумилева.
3. Этнодемографические процессы в России.
4. Этнические стереотипы поведения.
5. Этнические стереотипы поведения.
6. Понятие и основания этнической идентичности
7. Значение межэтнических коммуникаций.
8. Этнонимы и их значение в развитии этносов.
9. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.
10. Национализм и межэтнические отношения.
Взаимодействие национальных культур.

Примерные темы презентаций:

11. Идеи эволюционизма в этнологии.
12. Вклад диффузионизма в развитие этнологии.
13. Функциональная школа в этнологии.
14. Американская школа исторической этнологии.
15. Идеи культурного релятивизма в этнологии.
16. Советская этнографическая школа.
17. Антропологическая классификация этносов.
18. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
19. Лингвистическая классификация этносов.
20. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
21. Этнодемографические процессы в России.
22. Этнические стереотипы поведения.
23. Этнические стереотипы поведения.
24. Понятие и основания этнической идентичности
25. Значение межэтнических коммуникаций.
26. Этнонимы и их значение в развитии этносов.
27. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.
28. Национализм и межэтнические отношения.
29. Взаимодействие национальных культур.
30. Урбанизация и этнические процессы.

Примерные темы рефератов:

1. Неоэволюционное направление в этнологии.
2. Социологическая школа в этнологии.
3. Структурализм в этнологии.
4. Основные положения этнопсихологической школы.
5. Развитие этнографии в дореволюционной России.
6. Современная российская этнология.
7. Выделение историко-этнографических областей как способ классификации этносов.
8. Религиозная классификация этносов и её культурная составляющая.
9. Виды брачно-семейных отношений как способ классификации этносов.
10. Национальный вопрос в России.
11. Русские на постсоветском пространстве: положение и проблемы.
12. Культурная традиция и этнос.
13. Ритуал в существовании этноса.
14. Роль этнического образа в развитии этносов.
15. Концепция «центральной зоны культуры» С.В. Лурье.
16. Этническая культура и её функции.
17. Инкультурация: понятие, формы и значение процесса.
18. Фольклор и его значение в развитии этноса.
19. Праздник в развитии этноса.
20. Истоки этнографической науки.
21. Миграционные процессы в развитии этноса.

Примерные вопросы к зачету с оценкой:

1. Этнология: предмет и задачи.
2. Социальная антропология: предмет и задачи. Методы исследования.
3. Методы этнологического исследования
4. Этнос и этничность.
5. Основные концепции этничности

6. Эволюционистское направление в этнологии
7. Диффузионизм
8. Социологическая школа
9. Функционализм и структурализм в этнологии
10. Американская школа исторической этнологии
11. Направление культурного релятивизма
12. Новейшие концепции в этнологии
13. Структура этноса.
14. Классификации этносов
15. Этногенез. Факторы формирования этносов
16. Развитие этнической идентичности
17. Типы этнической идентичности
18. Структура психологии этноса
19. Этнический стереотип и образ
20. Этническая культура: факторы формирования
21. Уровни этнической культуры
22. Понятие межэтнической коммуникации.
23. Формы межэтнической коммуникации
24. Понятие этнического конфликта
25. Причины этнических конфликтов
26. Типология этнических конфликтов
27. Проблема урегулирования этнических конфликтов
28. Этнические конфликты в современной России
29. Традиционное общество: основные признаки.
30. Культура традиционного общества
31. Концепции традиционного мышления
32. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
33. История формирования этнического состава России
34. Классификация этносов, проживающих в России
35. Историко-этнографические области
36. Северокавказская историко-этнографическая область
37. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.
38. Историко-этнографические области Сибири
39. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири)
40. Историко-этнографические области Дальнего Востока
41. Австралийские аборигены и англоавстралийцы.
42. Народы и культуры Океании.
43. Народы Северной Африки.
44. Народы Африки Южнее Сахары
45. Этносы Западной Азии.
46. Народы и культуры Южной Азии.
47. Этническая картина Восточной Азии.
48. Этнография Северной Америки.
49. Народы Западной Европы.
50. Народы и культуры Латинской Америки.
51. Славянские народы.
52. Этнодеомграфические процессы в современном мире.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, подготовка рефератов, презентаций, выполнение заданий по практической подготовки.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в устной форме по вопросам.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;

- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к зачету

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр должен набрать в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета с оценкой

Баллы	Критерии оценивания
25-30	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
17-24	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
8-16	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-7	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
100-81	зачтено
80-61	зачтено
60-41	зачтено
40-0	не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Этнология (этнография) : учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510918> (дата обращения: 15.06.2023).

2. Евсеев, В. А. Этнология и социальная антропология : учебное пособие для вузов / В. А. Евсеев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11545-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518283> (дата обращения: 15.06.2023).

6.2. Дополнительная литература:

1. Чешко, С.В. Этнология и социальная антропология: учеб.пособие для вузов / С. В. Чешко. - М. : Академия, 2014. - 240с. – Текст: непосредственный.

2. Садохин А.П. Основы этнологии: Учеб. пособие для вузов/ Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 351 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). -

ISBN 978-5-238-00583-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028877> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Садохин, А. П. Этнология : учебное пособие / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — 4-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. — 331 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01800-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1055873> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Садохин А.П. Этнология: учеб.пособие для вузов / А. П. Садохин. - 3-е изд.,доп. - М. : Инфра-М, 2012. - 352с. – Текст: непосредственный.

5. Тавадов Г.Т., Этнология: Учебник / Тавадов Г.Т. - М. : Дашков и К, 2016. - 408 с. - ISBN 978-5-394-02617-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394026171.html> (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа : по подписке.

6. Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы. Словарь-справочник. М., 2000.

7. Бочкарев А.И. Фундаментальные основы этногенеза. М.: изд-во Флинта, 2008. 464 с.

8. **Добреньков, В.И.** Социальная антропология: учебник для вузов / В. И. Добреньков, А. И. Кравченко. - М. : Инфра-М, 2014. - 688с. – Текст: непосредственный.

9. Добреньков, В. И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - Москва : ИНФРА-М, 2009. - 688 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-16-003638-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/192568> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

10. Лурье С.В. Историческая этнология: учеб.пособие для вузов / С. В. Лурье. - М. : Академ.Проект, 2004. - 624с. – Текст: непосредственный.

11. Лурье, С. В. Историческая этнология : учебное пособие / С. В. Лурье. — Москва : Академический Проект, 2003. — 624 с. — ISBN 5-8291-0352-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36337.html> (дата обращения: 20.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

12. Лебедев, С.В. Историческая этнология России : учебное пособие : [14+] / С.В. Лебедев ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 1. – 121 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499565> (дата обращения: 20.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-68-4. – Текст : электронный.

13. Лебедев, С.В. Историческая этнология России : учебное пособие : [14+] / С.В. Лебедев ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 2. – 100 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499566> (дата обращения: 20.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-69-1. – Текст : электронный.

14. Народы и религии мира. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1998.

15. Народы России. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1994.

16. Территория и власть в новой и новейшей истории Российского государства [Текст] / Захаров В.Н., ред. - М. : РОССПЭН, 2012. - 407с.

17. Тишков В.А. Наука и жизнь. Разговоры с этнографами. М., изд-во Алетея, 2008. 192 с.

18. Этнология. Учебное пособие / под ред. Миськовой Е.В., Мехедова Н.Л., Пименова В.В. М., 2005

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Институт этнологии и антропологии РАН - <http://www.iea.ras.ru/>
2. Электронный фотоархив ИЭА РАН - <http://photo.iea.ras.ru/>
3. Центр визуальной антропологии - <http://visant.etnos.ru/>
4. Персональный сайт В.А. Тишкова - <http://valerytishkov.ru/>
5. Электронный журнал www.ethnonet.ru
6. Экспертно-консультативный центр «Этноконсалтинг» - <http://www.ethnoconsulting.ru/>
7. Проект «Этнология» - <http://ethnoproject.ru/>
8. Российский этнографический музей - <http://www.ethnomuseum.ru/>
9. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
10. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

