

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталья Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.06.2026 12:18:09  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034b1679172803da3b7b559fc69e7  
6b5279da4e034b1679172803da3b7b559fc69e7

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии  
Кафедра современного русского языка имени профессора П.А. Леканта

УТВЕРЖДЕН  
На заседании кафедры современного русского языка  
имени профессора П.А. Леканта  
Протокол №9 от «26» февраля 2024 г.  
Зав. кафедрой *Т.Е. Шаповалова* Шаповалова Т.Е.

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Современный русский язык»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)  
Профиль: «Русский язык и иностранный (английский) язык»

Мытищи  
2024

### **Авторы-составители:**

Леденёва Валентина Васильевна, доктор филологических наук, профессор

Шаповалова Татьяна Егоровна, доктор филологических наук, профессор

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса обучающихся по дисциплине «Современный русский язык» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	7
4.	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	21

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> теорию и историю русского языка. <i>Уметь</i> : использовать в профессиональной деятельности филолога сведения из академических грамматик русского языка и словарей различных типов	Устный опрос, индивидуальное собеседование, доклад, тест	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> : о возможностях функционирования разных языковых единиц в речевой деятельности. <i>Уметь</i> : использовать в профессиональной деятельности филолога сведения словари различных типов. <i>Владеть</i> : различными способами и формами представления филологических знаний	Устный опрос, индивидуальное собеседование, доклад, тест реферат, конспект	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания индивидуального собеседования

					Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания реферата
<b>ОПК - 8</b>	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> о формах и методах языкового исследования. <i>Уметь</i> формулировать выводы научного филологического исследования	Устный опрос, индивидуальное собеседование, доклад, тест	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания доклада Шкала оценивания теста

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> об особенностях функционирования разных языковых единиц в речи. <i>Уметь</i> формулировать и аргументировать умозаключения и выводы научного филологического исследования <i>Владеть</i> методами проведения научно-исследовательских работ в области лингвистики их методик в конкретной узкой области филологического знания с	Устный опрос, индивидуальное собеседование, доклад, тест, реферат, конспект	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания доклада Шкала оценивания теста Шкала оценивания реферата
--	-------------	--	---	---	--

№	Оцениваемый показатель	Единицы	Максимальное значение
1	<b>Опрос</b>	Балл	
	Ответы на всех практических занятиях		15 баллов
	Ответы не менее, чем на 75% практических занятий		10 баллов
	Ответы не менее, чем на 50% практических занятий		15 баллов
2	<b>Индивидуальные собеседования</b>	Балл	
	Уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	Ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	Ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		14 балла
3	<b>Доклад</b>	Балл	
	Доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		10 баллов

	Доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		7 баллов
	Доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
4	<b>Конспект</b>	Балл	
	Ключевая идея конспектируемого материала отражена в конспекте полностью, что показывает глубокое понимание содержания конспектируемого текста		5 баллов
	Основная идея конспектируемого материала показана, однако понимание ее вызывает сомнение		4 балла
	Идея конспектируемого ясна, но ее понимания автором нет, конспект сделан шаблонно.		3 балла
5	<b>Реферат</b>	Балл	15 баллов
	Ключевая идея выбранной темы отражена полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемого текста		10 баллов
	Основная идея показана, однако понимание ее вызывает сомнение		7 баллов
	Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.		5 баллов
6	<b>Тест</b>	Балл	
	Правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		10 баллов
	Правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		5 баллов
	Правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		2 балла

### 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерные темы для устного опроса и индивидуального собеседования

1. Синтаксис, морфология, словообразование и фонетика как связанные между собой языковые уровни.
2. Коммуникативная и номинативная функции языка.
3. Способы формирования текстового времени.
4. Понятие модели и типового значения предложения.
5. Соотношение типовых значений предложения.
6. Понятие синонимического ряда моделей.
7. Текстовое время.
8. Представление о системе языка.
9. Характеристика единиц фонетического уровня языка.
10. Характеристика единиц синтаксического уровня языка.
11. Характеристика единиц морфологического уровня языка.
12. Характеристика единиц словообразовательного уровня языка.
13. Лексическое и грамматическое значение слова. Семантические группы слов.
14. Обобщённое грамматическое (категориальное) значение слова.
15. Понятие модели и типового значения предложения.
16. Синтаксическая форма слова (синтаксема). Признаки, формирующие синтаксему.
17. Словосочетание и предложение.
18. Главные семантические компоненты предложения – субъект и предикат.
19. Способы представления субъекта в предложении.

20. Способы представления предиката в предложении.

### **Примерные темы для рефератов**

1. Русская традиция в мировой лингвистике.
2. Словари переводные, словари специальные и толковые.
3. Лексикография XIX века.
4. в языкознании.
5. Лексикография XX века.
6. «Словарь – памятник эпохи» - история создания словаря под ред. Д.Н. Ушакова.
7. «Большой академический словарь русского языка»
8. Проблемы и методы современной лексикографии. Компьютерная лексикография.
9. «Толковый словарь русского языка конца XX в. Языковые изменения» под ред. Г.Н. Складневской.
10. Специфика словарей различного типа. Макроструктура и микроструктура словарей разных типов и жанров.
11. Задачи текстологии (Лихачев Д. С.)
12. «Большой толковый словарь» под главной редакцией С.А. Кузнецова. Анализ структуры словарной статьи толкового словаря.
13. «Грамматический словарь русского языка» Андрея Анатольевича Зализняка.
14. Словари правильного употребления. Назначение словарей этого рода.
15. «Синтаксис русского языка» Дмитрия Николаевича Овсяннико-Куликовского.
16. Психолингвистика как наука о речевой деятельности.
17. Языковая система и речевая деятельность (Л. В. Щерба)
18. Лексикографические проекты А.С. Шишкова – последнего президента Академии Российской.
19. «Опыт областного великорусского словаря» А.Х. Востокова.
20. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.
21. «Язык, речь, речевая деятельность» Алексея Алексеевича Леонтьева.
22. Справочники Дитмара Эльяшевича Розенталя.
23. «Основы фонологии» Н. С. Трубецкого.

### **Примерные темы для докладов**

1. Филипп Фёдорович Фортунатов о происхождении глаголицы.
2. «Слово о полку Игореве: взгляд лингвиста» (А. А. Зализняк)
3. Роман Осипович Якобсон как один из основоположников структурализма
4. Лев Владимирович Щерба как основоположник отечественной теоретической лексикографии.
5. Сергей Иванович Ожегов и его словарь.
6. Николай Сергеевич Трубецкой как один из создателей школы славянского структурализма в лингвистике.
7. Виктор Владимирович Виноградов как крупнейший отечественный лингвист и филолог.
8. Алексей Александрович Шахматов как крупнейший отечественный учёный-синтаксист.
9. Фонологическая концепция Рубена Ивановича Аванесова.
10. Дмитрий Сергеевич Лихачев об искусстве слова и филологии.
11. Мысль и язык. Александр Афанасьевич Потебня как философ языка.

### **Примерные темы для курсовых работ**

1. Семантика и структура сложных слов с корнем *–бог–* в старославянском языке.
2. Современные словообразовательные модели в компьютерной терминологии.
3. Словообразовательное гнездо с доминантой «слово».

4. Активные словообразовательные процессы в языке современной прессы.
5. Окказиональное словообразование в поэзии В.В.Маяковского.
6. Словообразование в области русских собственных имен.
7. Аббревиация как активный способ словообразования в современном русском языке (на материале прессы).
8. Словообразование прилагательных со значением цвета (по материалам словарей).
9. Использование эмоционально-оценочных суффиксов в современной прозе.
10. Морфологический способ словообразования (на материале сказок А.С.Пушкина).
11. Усечение как показатель тенденции к экономии словообразовательных средств в современном русском языке (специалист – спец, позитивный результат – позитив и под.).
12. Суффиксальные слова, семантически соотносимые со словосочетанием (*визитная карточка – визитка; машина неотложной помощи – неотложка*).
13. Словообразование в области лингвистической терминологии (на материале словарей лингвистических терминов).
14. Словообразовательное освоение заимствованных слов (на материале журналов моды).
15. Способы словообразования в языке конца XX в. (на материале «Толкового словаря русского языка конца XX в.» под ред. Г.Н.Скляревской).
16. . Метафора как тип переносного значения в прозе малых жанров Н.С. Лескова
17. Метафора как средство создания комического эффекта в рассказах А.П. Чехова.
18. Метонимия в осмыслении современных лингвистов.
19. Словарь как источник лингвистических сведений.
20. Лексическая система в зеркале лексикографии: отражение лексических парадигм в современных аспектных словарях.
21. Антропоцентрические смыслы в компонентном составе слов ЛСГ «Человек»-«Люди».
22. Слова с семантикой “время” в поэзии Б. Пастернака.
23. Семантическое наполнение слова “любовь” в поэзии А. Ахматовой.
24. Семантическое наполнение слова “поэт” в лирике М. Цветаевой.
25. Главенствующие ЛСГ посланий А.С. Пушкина друзьям-лицеистам.
26. Важнейшие ЛСГ в поэме А.Блока “Двенадцать” и их художественно-стилистическая роль.
27. Лексические средства характеристики любимых героев Л. Н. Толстого в романе “Война и мир” (по выбору).
28. Типы и стилистическая роль синонимов в поэме «Пугачев» С. Есенина.
29. Мир Обломова сквозь призму ЛСГ (по роману “Обломов” И.А. Гончарова).
30. Стилистически окрашенная лексика - средство создания комического (на материале пьес А.Н. Островского).
  
32. Роль номинаций природных объектов в произведениях К. Паустовского.
33. Роль номинаций природных объектов для раскрытия авторской точки зрения в произведениях М. Пришвина (К. Паустовского – по выбору).
  
35. Периферийная лексика и ее художественно-стилистическая нагрузка в ранней прозе М. Шолохова.
36. Военная лексика в произведениях М. Шолохова как средство бытописания и характеристики.
37. Концепт «СВЕТ (общество)» в лирике М. Лермонтова: средства экспликации.
38. Философская лексика в поэзии И. Бродского.
39. Место окказиональной лексики в системе изобразительно-выразительных средств

- В. Маяковского.
40. «Я» поэта сквозь призму ЛСГ предикатной лексики на материале произведений В. Маяковского; на материале произведений М. Цветаевой.
  41. Роль лексического окружения в создании портрета Петербурга (по повестям Н.В. Гоголя).
  42. Новое в политической лексике конца XX – начала XXI вв. (по материалам словарей и СМИ).
  43. Лексика религии как средство создания образов-символов в поэзии “серебряного века”.
  44. Образ русского солдата по данным фразеологии, использованной в произведениях А. Твардовского.
  45. Антонимия в пословицах и поговорках о содержании и смысле жизни.
  46. Антонимия в пословицах и поговорках о труде и учении.
  47. ЛСГ педагогической лексики в составе русских поговорок и пословиц.
  48. Образный потенциал окказиональных фразеологизмов.
  49. Лексические средства создания особенностей языковой личности «чудика» (по прозе В. Шукшина).
  50. Слова советской эпохи как историзмы на современной газетной полосе.
  51. Неологизация в области административной лексики и фразеологии.

#### **Примеры тестов по дисциплине**

##### **1. Синонимический ряд представляет собой группа слов:**

- А. *Похвалить, порадовать, подружиться, встретиться.*
- +Б. *Одобрительно, положительно, хорошо, благоприятно.*
- В. *Стол, парта, конторка, секретер.*

##### **2. Среди нейтральных слов приведено стилистически окрашенное слово в строке:**

- +А. *Восторг, благородство, благорасположение, дар.*
- Б. *Странный, извилистый, необыкновенный, прекрасный.*

##### **3. Приведены только слова, в которых буква Ю обозначает два звука:**

- А. *Люк, сюрреализм, дюшес, мясли.*
- +Б. *Вьючный, поющий, юмор, юлить.*
- В. *Юлия, любовь, людный, нюх.*

##### **4. Мягкий знак обозначает только мягкость предшествующего согласного звука:**

- А. *Вьюк, гуашь, стержень, даль.*
- +Б. *Пальба, мебель, конь, свадьба.*
- В. *Тюль, льет, оторопь, моль.*

##### **5. Неправильное ударение (ударение выделено жирным шрифтом) обозначено в слове:**

- А. ***Мы**слить.*
- +Б. ***Мы**шление.*
- В. *Мыслительный.*
- Г. ***Мы**сленно.*

##### **6. Слова с одинаковым корнем приведены в строке:**

- А. *Силенка, бессильный, насилие, силикатный.*
- +Б. *Нарядиться, разрядить, ряженный, наряд.*

##### **7. Способ образования слова *сенсационность*:**

- +А. *Суффиксальный.*
- Б. *Суффиксально-префиксальный.*
- В. *Префиксальный.*
- Г. *Безаффиксный.*

##### **8. Вслед экипажам и *навстречу* им двигалась людская толпа.**

**Выделенное слово – это:**

- А. Прилагательное.
- +Б. Предлог.
- В. Наречие.
- Г. Существительное.

**9. Существительные только среднего рода приведены в строке:**

- +А. *Село, домино, шоссе, дитя.*
- Б. *Кашне, домишко, атташе, семья.*
- В. *Кенгуру, пюре, сердце, окно.*

**10. Только существительные, не имеющие формы множественного числа, представлены в строке:**

- А. *Овес, чадо, сметана, забияка, студент.*
- +Б. *Студенчество, глина, вино, сыр, веселье.*
- В. *Хлеб, забияка, соломина, изоляция, кафе.*

**11. В доме не было молока.**

**Выделенное существительное употреблено в ... падеже.**

- А. Творительный.
- Б. Винительный.
- +В. Родительный.

**12. Прилагательные относятся к следующим разрядам:**

- 1. *Лисий (воротник).* А. Притяжательное.
- 2. *Лисий (характер).* Б. Качественное.
- В. Относительное.

1-В, 2-Б.

**13. Распределите прилагательные в соответствии со степенью сравнения.**

- 1. *Самый трудный.* А. Простая сравнительная.
- 2. *Наименее трудный.* Б. Составная сравнительная.
- 3. *Труднее.* В. Простая превосходная.
- Г. Составная превосходная.

1-Г, 2-Б, 3-А.

**14. Двувидовой глагол есть в строке:**

- +А. *Скакать, изолировать, взрывать, смеяться.*
- Б. *Развеселить, утратить, изыскать, обрабатывать.*

**15. Распределите глаголы в соответствии со спряжением.**

- 1. *Дышать.* А. Первое.
- 2. *Избегать.* Б. Второе.
- В. Разноспрягаемый.

1-Б, 2-А.

**16. Распределите глаголы в соответствии с их формой.**

- 1. *Возмущаться.* А. Спрягаемая форма глагола.
- 2. *Читал бы.* Б. Деепричастие.
- 3. *Сомневающийся.* В. Причастие.
- Г. Инфинитив.

1-Г, 2-А, 3-В.

**17. В словосочетании ветка вишни выражены:**

- +А. Атрибутивные отношения.
- Б. Объектные отношения.
- В. Обстоятельственные отношения.

**18. Связь между компонентами словосочетания *Песня о лете*:**

- А. Согласование.
- Б. Примыкание.
- +В. Управление.

**19. К глагольным словосочетаниям относится:**

- +А. *Работать по вечерам.*
  - Б. *Читатель внимателен.*
  - В. *Трудное занятие.*
- 20. Грамматическая норма сочетаемости слов нарушена в словосочетании:**
- +А. *Установить о факте нарушения.*
  - Б. *Высокий уровень образования.*
  - В. *Пришли пять студентов.*
- 21. Объективно-модальное значение, выраженное в предложении *Каждый человек обязан заботиться о своем интеллектуальном развитии*:**
- +А. Реальность.
  - Б. Ирреальность.
- 22. Синтаксическое время в предложении *Я должен был предвидеть такую возможность*:**
- А. Настоящее.
  - +Б. Прошедшее.
  - В. Временная неопределенность.
- 23. Субъективное модальное значение в предложении *Герман, конечно, был бы прекрасным специалистом*:**
- А. Констатации факта.
  - Б. Неуверенность.
  - +В. Уверенность.
- 24. Модальность предиката в предложении *Я не мог больше ждать*:**
- А. Не выражена.
  - Б. Долженствования.
  - +В. Желательности.
- 25. Расположите предложения в соответствии со способом выражения подлежащего.**
1. *Так сильно волновать больного очень опасно.*
  2. *Солнце вешнее с дождем строят радугу вдвоем.*
  3. *Половина неба затянулась красным дымом.*
- А. Подлежащее- слово, номинативное.
  - Б. Подлежащее-словосочетание, синтаксически неделимое.
  - В. Подлежащее-словосочетание, семантически неделимое.
  - Г. Подлежащее-слово, инфинитивное.
- 1-Г, 2-Б, 3-В.
- 26. Второстепенный член предложения, выражающий второе наименование предмета, - это:**
- +А. Приложение.
  - Б. Дополнение.
  - В. Определение.
- 27. Определите значение выделенных сказуемых.**
1. *Ну, родня и дверями хлоп.*
  2. *Давыдов начал не на шутку сердиться.*
  3. *Лес в это время года прекрасен.*
  4. *Автомобиль чихнул и рванул с места.*
- А. Действие лица.
  - Б. Состояние лица.
  - В. Состояние предмета.
  - Г. Качественный признак.
  - Д. Действие предмета.
- 1-А, 2-Б, 3-Г, 4-Д.
- 28. Составное сказуемое отличается от простого:**
- А. Количеством слов.

+Б. Аналитическим способом выражения вещественного и грамматического значения.

**29. Установите соответствие выделенных сказуемых названным типам.**

1. *Богатство спеси сродни.*

2. *Чичиков ушел в комнату одеться и умыться.*

А. Простое глагольное.

Б. Составное глагольное.

В. Составное именное.

1-В, 2-А.

**30. Приведенное предложение В селе зазвонили к вечерне:**

+А. Односоставное.

Б. Двусоставное.

**Примерные вопросы к зачёту по разделу «Лексика» (4 семестр)**

1. Современный русский язык как предмет науки. Основные задачи учебного курса.
2. Понятие о литературном языке.
3. Русский язык – национальный язык русского народа. Роль и функции современного русского языка.
4. Место русского языка в различных лингвистических классификациях.
5. Понятие о лексикологии как науке.
6. Слово – основной объект лексикологии.
7. Понятие о лексическом значении слова. Компонентный анализ слова как способ обнаружения составляющих лексического значения.
8. Системный характер лексики русского языка.
9. Парадигматические отношения в лексике и их проявление в тематических, лексико-семантических и др. группах (объединениях по денотативному, коннотативному и др. значениям).
10. Понятие о синтагматических и эпидигматических отношениях в лексике.
11. Понятие о моносемии и полисемии.
12. Типы значений слов и способы их группировки в структуре многозначного слова.
13. Метонимия и метафора как пути развития многозначности.
14. Использование многозначных слов в художественном тексте.
15. Лексикография. Толковые словари.
16. Явление омонимии в современном русском языке. Проблема тождества слова.
17. Виды омонимов.
18. Отличие явления омонимии от полисемии.
19. Пути возникновения омонимов в современном русском языке.
20. Явление синонимии как проявление парадигматических отношений в лексике. Понятие о синонимах.
21. Синонимический ряд. Типы синонимов.
22. Пути появления синонимов в современном русском литературном языке.
23. Использование синонимов в художественной речи.
24. Связь явления синонимии и явления многозначности.
25. Отличие явления гипонимии от явления синонимии.
26. Гипо-гиперонимические отношения в лексике.
27. Понятие о явлении антонимии. Типы антонимических оппозиций.
28. Антонимия как проявление парадигматических отношений в лексике.
29. Типы антонимов в современном русском языке.
30. Использование антонимов в художественной речи.
31. Связь явления антонимии с другими явлениями в лексике: полисемией, синонимией.

32. Общая генетическая (по происхождению) характеристика лексики.
33. Исконно русская лексика. Ее основные пласты.
34. Понятие о заимствовании. Заимствованная лексика.
35. Основные признаки заимствованной лексики.
36. Освоение заимствованных слов русским языком.
37. Заимствованные слова, не освоенные русским языком. Их типы.
38. Пути и способы заимствования.
39. Заимствования из славянских языков.
40. Основные группы лексических заимствований из неславянских языков.
41. Старославянизмы в русском языке. Их характерные признаки.
42. Использование старославянизмов в художественной литературе.
43. Интернациональная лексика. Отношение к заимствованным словам в различные эпохи. Заимствование и борьба за чистоту русского языка. Высказывания о красоте русского языка.
44. Этимологические словари. Словари иностранных слов.
45. Понятие об активном и пассивном словарном запасе.
46. Ядро и периферия лексического состава.
47. Внелитературные пласты лексики и фразеологии.
48. Устаревшие и новые слова в русской лексике. Классификация лексики пассивного состава.
49. Территориальные и социальные пласты периферийной лексики.
50. Диалектизмы и их классификация.
51. Фразеология как наука. Ее предмет и задачи.
52. Основные свойства фразеологизмов.
53. Характеристика фразеологизмов по происхождению.
54. Классификация фразеологизмов по степени спаянности компонентов.
55. Отношение фразеологических единиц к лексической системе языка.
56. Использование фразеологизмов в художественной речи.
57. Фразеологические словари.
58. Стилистическое расслоение лексики и фразеологии.
59. Изменения в структуре и значении фразеологизмов.
60. Изменения в лексической системе русского языка в XX веке.

#### **Примерные вопросы к зачёту по разделу «Фонетика» (4 семестр)**

1. Фонетика как наука.
2. Основной объект фонетики.
3. Разделы и методы фонетики.
4. Понятие о фонетической транскрипции.
5. Правила фонетической транскрипции, её знаки.
6. Речевой поток и его сегменты.
7. Слоговое деление, его законы и принципы в современном русском языке.
8. Слог. Его признаки и составные элементы.
9. Типы слогов в современном русском языке.
10. Общая характеристика звука в акустическом аспекте.
11. Общая характеристика звука в артикуляционном аспекте.
12. Вокалическая система русского языка.
13. Изменения, мена и исторические чередования гласных.
14. Русский консонантизм. Классификация согласных звуков современного русского языка.
15. Понятие о позиции звука.
16. Сильные и слабые позиции гласных.
17. Сильные и слабые позиции согласных.

18. Позиционная мена согласных по звонкости/глухости.
19. Позиционная мена согласных по твердости/мягкости.
20. Позиционные изменения и исторические чередования согласных.
21. Русское словесное ударение. Общая характеристика.
22. Интонация в системе просодических средств. Ее роль и место в фонетике.
23. Представление об ИК.
24. Фонология как раздел фонетики.
25. Вопросы истории становления фонологии как науки.
26. ЛФШ и МФШ о понимании фонемы.
27. Функции фонемы.
28. Вопрос о количестве фонем в современном русском языке.
29. Состав и система гласных и согласных фонем (по различным фонологическим школам).
30. Понятие о парадигматике фонем.
31. Понятие о синтагматике фонем.
32. Орфоэпия. Ее предмет и задачи.
33. Основные орфоэпические нормы в области произношения гласных.
34. Основные орфоэпические нормы в области произношения согласных.
35. Основные причины и виды орфоэпических ошибок.
36. Орфоэпические и другие словари, затрагивающие вопросы произношения.
37. Общие правила русской орфоэпии.
38. Изменения в области орфоэпии. Старомосковское и новое произношение.
39. Регулировка произношения: роль ударения, основные тенденции его постановки в современном русском языке.
40. Графика как наука. Ее предмет и задачи.
41. Небуквенные графические средства.
42. Русский алфавит.
43. Виды букв.
44. Буквы и звуки. Их соотношение.
45. Фонематический принцип русской графики.
46. Значения гласных букв. Обозначение на письме гласных звуков.
47. Значения согласных букв. Обозначение на письме согласных звуков. Обозначение «йота».
48. Слоговой (буквосочетательный, позиционный) принцип русской графики.
49. Отступления от слогового принципа русской графики.
50. Вопросы истории русской графики и орфографии.
51. Реформы графики и орфографии.
52. Орфография как наука. Ее предмет и задачи. Части орфографии.
53. Принципы русской орфографии, действующие для написания букв.
54. Морфологический принцип русской орфографии.
55. Отступления и ограничения к морфологическому принципу русской орфографии.
56. Фонетический принцип русской орфографии.
57. Традиционный принцип русской орфографии.
58. Правила употребления прописных букв.
59. Виды сокращений слов на письме.
60. Орфографические словари.

**Примерные вопросы к зачёту по разделу «Морфология. Часть I»  
(6 семестр)**

1. Морфология как грамматическое учение о слове.
2. Система частей речи в современном русском языке.

3. Грамматические значения и способы их выражения в русском языке.
4. Понятие о грамматической категории.
5. Виды грамматических категорий.
6. Имя существительное как часть речи.
7. Собственные и нарицательные имена существительные.
8. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке.
9. Категория одушевлённости-неодушевлённости.
10. Категория падежа имен существительных в современном русском языке.
11. Категория рода имен существительных в современном русском языке, её значение и грамматическое выражение.
12. Род несклоняемых существительных.
13. Категория числа имен существительных, её значение и грамматическое выражение.
14. Склонение существительных.
15. Имя прилагательное как часть речи.
16. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
17. Полные и краткие формы имен прилагательных, их значение, формоизменение и синтаксические функции.
18. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке.
19. Склонение прилагательных.
20. Субстантивация имен прилагательных.
21. Степени сравнения качественных прилагательных, их значение и образование.
22. Относительные прилагательные.
23. Притяжательные прилагательные.
24. Имя числительное.
25. Количественные числительные.
26. Собирательные числительные.
27. Вопрос о порядковых числительных в современной грамматике.
28. Местоимение как часть речи.
29. Лексико-грамматические разряды местоимений.
30. Разряды местоимений по их соотношению с другими именами.

**Примерные вопросы для экзамена по разделу «Морфология. Части I, II»  
(7 семестр)**

1. Морфология как грамматическое учение о слове.
2. Понятие частей речи.
3. Грамматические значения и способы их выражения в русском языке.
4. Понятие о грамматической категории.
5. Имя существительное как часть речи.
6. Собственные и нарицательные имена существительные.
7. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке.
8. Категория одушевлённости-неодушевлённости.
9. Категория падежа имен существительных в современном русском языке.
10. Категория рода имен существительных в современном русском языке, её значение и грамматическое выражение
11. Категория числа имен существительных, её значение и грамматическое выражение.
12. Склонение существительных.
13. Имя прилагательное как часть речи.
14. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
15. Полные и краткие формы имен прилагательных, их значение, формоизменение и синтаксические функции.

16. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке.
17. Склонение прилагательных.
18. Субстантивация имен прилагательных.
19. Степени сравнения качественных прилагательных, их значение и образование.
20. Относительные прилагательные.
21. Притяжательные прилагательные.
22. Имя числительное.
23. Количественные числительные.
24. Собирательные числительные.
25. Вопрос о порядковых числительных в современной грамматике.
26. Местоимение как часть речи.
27. Лексико-грамматические разряды местоимений.
28. Глагол как часть речи.
29. Грамматические категории глагола в современном русском языке.
30. Инфинитив.
31. Категория вида глагола. Типы видовой корреляции.
32. Категория залога. Система залоговых отношений в современном русском языке.
33. Категория времени глагола.
34. Безличные глаголы в современном русском языке.
35. Категория лица глагола. Правописание личных окончаний.
36. Категория наклонения глагола.
37. Связь глагольных категорий времени и вида.
38. Продуктивные и непродуктивные классы глагола.
39. Спряжение глагола.
40. Способы словопроизводства глаголов в современном русском языке.
41. Переходные и непереходные глаголы в современном русском языке.
42. Словообразовательные классы глаголов.
43. Причастие как особая форма глагола.
44. Образование действительных и страдательных причастий.
45. Полные и краткие формы причастий и их употребление.
46. Деепричастие. Образование и синтаксические функции деепричастий.
47. Наречие. Семантико-функциональные разряды наречий.
48. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке.
49. Степени сравнения качественных наречий, их образование и значение.
50. Категория состояния (предикатив) как особая часть речи.
51. Основные семантические разряды слов категории состояния. Степени сравнения.
52. Модальные слова как особый лексико-грамматический разряд.
53. Служебные слова в современном русском языке, их общие свойства и функции.
54. Частицы. Разряды частиц. Их функции.
55. Союзы, их семантика и употребление.
56. Предлоги, их семантика и употребление.
57. Переход знаменательных слов в служебные.
58. Междометия как особый лексико-грамматический разряд.
59. Вопрос о звукоподражаниях.
60. Модальные слова.

**Примерные вопросы для экзамена по разделу «Синтаксис простого предложения» (8 семестр)**

1. Синтаксис в системе языка.
2. Основные единицы синтаксиса.
3. Типы, способы и средства связи и синтаксических единиц.
4. Словосочетание как единица синтаксиса: признаки и функция.

5. Понятие формы словосочетания.
6. Концепции словосочетания в синтаксической традиции и в современной синтаксической науке.
7. Согласование как грамматический способ связи в словосочетании.
8. Управление как грамматический способ связи в словосочетании.
9. Примыкание как грамматический способ связи в словосочетании.
10. Синтаксически несвободные словосочетания. Их отличие от свободных и фразеологических сочетаний.
11. Именные словосочетания.
12. Глагольные словосочетания.
13. Наречные словосочетания.
14. Грамматическое значение словосочетания.
15. Предложение как основная единица синтаксиса.
16. Понятие предикативности.
17. Принципы классификации предложений.
18. Понятие структурной схемы и семантической структуры простого предложения.
19. Понятие модели предложения в функциональном синтаксисе.
20. Понятие о пропозиции.
21. Понятие о субъекте и предикате.
22. Понятие парадигмы простого предложения.
23. Повествовательные предложения.
24. Вопросительные предложения.
25. Побудительные предложения.
26. Утвердительные и отрицательные предложения. Средства выражения отрицания.
27. Двусоставные предложения. Предикативные отношения между главными членами, характер синтаксической связи.
28. Грамматическая основа двусоставного предложения.
29. Подлежащее как главный член двусоставного предложения.
30. Способы выражения подлежащего.
31. Сказуемое как главный член двусоставного предложения.
32. Типы глагольного сказуемого.
33. Простое глагольное сказуемое.
34. Составное глагольное сказуемое.
35. Значения вспомогательного глагола в составном глагольном сказуемом.
36. Составное именное сказуемое, роль составляющих его компонентов.
37. Понятие о связке. Виды связок.
38. Понятие осложненного сказуемого.
39. Односоставные предложения и их типология.
40. Структурно-семантическая характеристика односоставного определённо-личного предложения.
41. Структурно-семантическая характеристика односоставного неопределённо-личного предложения.
42. Структурно-семантическая характеристика односоставного обобщённо-личного предложения.
43. Структурно-семантическая характеристика односоставного безличного предложения.
44. Структурно-семантическая характеристика односоставного инфинитивного предложения.
45. Структурно-семантическая характеристика односоставного номинативного предложения.
46. Структурно-семантическая характеристика односоставного генитивного предложения.

47. Номинатив и его функции в сопоставлении с главным членом номинативного предложения.
48. Распространенное предложение. Понятие детерминанта как присхемного распространителя.
49. Присловные второстепенные члены предложения. Дополнение и его разновидности.
50. Определение как второстепенный член присловного характера.
51. Структурно-семантическая характеристика приложений.
52. Дополнение как второстепенный член присловного характера.
53. Обстоятельство как второстепенный член присловного характера.
54. Синкретизм в сфере второстепенных членов предложения. Структурно-семантический анализ второстепенных членов предложения как средство выражения синкретизма.
55. Неполные предложения и их разновидности. Приемы анализа неполных предложений.
56. Эллиптические предложения, их специфика, разновидности.
57. Фразеологизированные высказывания и нечленимые предложения в современном русском языке.
58. Безглагольные побудительные высказывания.
59. Значение порядка слов в предложении.
60. Актуальное членение предложения. Средства выражения актуального членения.

**Примерные вопросы для экзамена по разделу «Синтаксис осложнённого простого предложения» (10 семестр)**

1. Понятие осложненного предложения.
2. Понятие однородности.
3. Структурные и семантические признаки однородных членов.
4. Однородные члены с обобщающим словом. Варианты пунктуации.
5. Вопросы об однородных сказуемых.
6. Семантика отношений однородных членов.
7. Средства выражения однородности в русском языке.
8. Знаки препинания при однородных членах.
9. Понятие об обособлении.
10. Основные и частные условия обособления.
11. Понятие о полупредикативных обособленных оборотах.
12. Структурно-семантическая характеристика полупредикативных обособленных оборотов.
13. Обособленные обороты со значением уточнения и пояснения (структурно-семантическая характеристика).
14. Обособленные обороты со значением включения, исключения, замещения.
15. Понятие сравнительного оборота (структурно-семантическая характеристика).
16. Парцелляция как средство экспрессивного синтаксиса. Разграничение понятий парцелляции и присоединения.
17. Условия обособления согласованных и несогласованных определений.
18. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.
19. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях.
20. Условия обособления приложений.
21. Знаки препинания при обособленных приложениях.
22. Условия обособления обстоятельств.
23. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
24. Вводный компонент. Его структурно-семантическая характеристика.
25. Варианты пунктуации при вводных конструкциях.

26. Вставные конструкции, их пунктуационно-семантическая характеристика.
27. Варианты пунктуации при вставных конструкциях.
28. Обращение как осложняющий компонент предложения. Семантика и способы выражения обращений.
29. Знаки препинания при обращениях.
30. Обращения и вокативные предложения.

**Примерные вопросы для экзамена по разделу «Синтаксис сложного предложения» (10 семестр)**

1. Сложное предложение как синтаксическая единица.
2. Грамматическое значение и структура сложного предложения.
3. Сложное предложение и его отличия от простого предложения.
4. Интонационные особенности сложного предложения.
5. Классификация сложных предложений по функциональной направленности (цели высказывания).
6. Классификация сложных предложений по эмоциональной окраске.
7. Особенности внутреннего строения предикативных единиц сложного предложения.
8. Средства связи предикативных частей сложного предложения.
9. Языковые средства, создающие структурную и семантическую цельность сложного предложения.
10. Вопрос о сочинении и подчинении в лингвистической науке.
11. Различные подходы к классификация сложных предложений.
12. Классификация сложных предложений по средствам связи частей.
13. Основные разновидности сложных предложений – союзные и бессоюзные.
14. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
15. Сложносочиненные предложения с соединительными отношениями.
16. Сложносочиненные предложения с соединительно-отрицательными отношениями.
17. Сложносочиненные предложения с соединительно-отождествительными отношениями.
18. Сложносочиненные предложения с собственно противительными отношениями.
19. Сложносочиненные предложения с сопоставительными отношениями.
20. Сложносочиненные предложения с разделительными отношениями выбора (альтернативы).
21. Сложносочиненные предложения с разделительными отношениями чередования.
22. Сложносочиненные предложения с разделительными отношениями неразличения.
23. Сложносочиненные предложения с соединительно-градационными отношениями.
24. Вопрос о сложносочиненных предложениях с присоединительными отношениями. Средства выражения этих отношений.
25. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
26. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры.
27. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. Общая характеристика.
28. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры присубстантивно-атрибутивного типа.
29. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры изъяснительного типа.
30. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры местоименно-соотносительного типа. Местоименно-союзно-соотносительные предложения.
31. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры (общая характеристика).
32. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с временной придаточной частью.

33. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с целевой придаточной частью.
  34. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с условной придаточной частью.
  35. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с сопоставительной придаточной частью.
  36. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры со сравнительной придаточной частью.
  37. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с уступительной придаточной частью.
  38. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с причинной придаточной частью.
  39. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с придаточной частью, имеющей значение следствия.
  40. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры с придаточной частью, имеющей значение присоединения.
  41. Сложноподчиненные предложения усложненной структуры с цепной связью (последовательное подчинение).
  42. Сложноподчиненные предложения усложненной структуры с параллельным однородным соподчинением придаточных частей.
  43. Сложноподчиненные предложения усложненной структуры с параллельным неоднородным соподчинением придаточных частей.
  44. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
  45. Понятие о бессоюзном сложном предложении.
  46. Бессоюзные сложные предложения однородного состава.
  47. Бессоюзные сложные предложения неоднородного состава.
  48. Многочленные сложные предложения.
  49. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
  50. Выражение категории времени в бессоюзном сложном предложении.
  51. Основные отличия между монологической и диалогической речью. Связь предложений в речи.
  52. Вопрос о членении речи на отрезки больше предложения.
  53. Вопрос о сложном синтаксическом целом как единице синтаксиса.
  54. Понятие микротемы текста. Смысловые связи предложений в тексте.
  55. Структурные средства связи в тексте.
  56. Принципы русской пунктуации.
  57. Функции знаков препинания.
  58. Отделяющие знаки препинания в простом предложении.
  59. Выделяющие знаки препинания в простом предложении.
- Отделяющие знаки препинания в сложном предложении.

**4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Формы диагностики	Критерий оценивания	Основной учебный результат
-------------------	---------------------	----------------------------

Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания
Конспект	Сжатое представление содержания научного текста с выделением его ключевых положений, их структурированием и комментированием, расстановкой основных акцентов.	Демонстрация понимания и умения изложить основное содержание
Реферат	Краткое и точное изложение содержания научного текста, которое должно сохранять его фактуальную составляющую с определённой степенью собственного осмысления, обобщения и оценки. Достоинством реферата является и способность студента к необходимым адекватным содержанию комментариям	Демонстрация знания

Контрольная работа	Одна из важнейших форм контроля за усвоением студентами теоретической части курса «Современный русский язык», формирование и совершенствование навыков анализа языкового материала. Успешное выполнение контрольной работы тесно связано со знанием теоретического материала курса «Современный русский язык», основного среди языковедческих дисциплин при подготовке студента-филолога, умением применять полученные теоретические сведения на практике, способностью видеть языковые единицы в тексте и давать им правильную лингвистическую характеристику.	Демонстрация знания
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление студента на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

### Требования к курсовой работе

Одна из важнейших форм контроля за усвоением студентами теоретической части курса «Современный русский язык», формирование и совершенствование навыков анализа языкового материала. Успешное выполнение контрольной работы тесно связано со знанием теоретического материала курса «Современный русский язык», основного среди языковедческих дисциплин при подготовке студента-филолога, умением применять полученные теоретические сведения на практике, способностью видеть языковые единицы в тексте и давать им правильную лингвистическую характеристику.

### Шкала оценивания курсовой работы

Баллы	Критерии оценивания
81-100	Цель и задачи соответствуют заявленной тематике, обоснованы теоретическая

	и/или практическая значимость, актуальность Обнаружено знакомство с научной литературой, разнообразными точками зрения на предмет исследования, определено свое отношение к ним. Анализ материала полон, построен с опорой на основные научные положения работы Выводы убедительны, самостоятельны
61-80	Цель и задачи соответствуют заявленной тематике, обоснованы теоретическая и/или практическая значимость, не обоснована актуальность Обнаружено знакомство с научной литературой, разнообразными точками зрения на предмет исследования, не определено свое отношение к ним. Анализ материала неполон, построен с опорой на основные научные положения работы Выводы неубедительны, но самостоятельны
41-60	Цель и задачи не в полной мере соответствуют заявленной тематике, не обоснованы теоретическая и/или практическая значимость, актуальность Обнаружено знакомство с научной литературой, приведена только одна точка зрения на предмет исследования Анализ материала неполон, построен без опоры на основные научные положения работы Выводы неубедительны, несамостоятельны
0-40	Цель и задачи не соответствуют заявленной тематике, не обоснованы теоретическая и/или практическая значимость, актуальность. Не обнаружено знакомство с научной литературой Анализ материала не приведён Выводы не приведены

### Требования к шкале оценивания экзамена.

Экзамен является проверкой уровня освоения студентами соответствующих теоретических разделов дисциплины, умения проводить анализ текста с учетом последних достижений лингвистики, умения создавать собственное стилизованное произведение заданного жанра, владения терминологией в рамках изучаемой дисциплины, а также навыка владения нормами устной и письменной формы русской литературной речи.

### Шкала оценивания экзамена.

Баллы	Критерий оценивания
27-30 баллов	Студент показал в ответе знание теории вопроса в полном объеме, привел практические примеры и логически правильно представил его структуру
20-28 баллов	Студент показал в ответе знание теории вопроса в полном объеме, привел практические примеры, но в его структуре допустил некоторые погрешности
19-15 баллов	Студент в ответе в основном показал знание теории вопроса, но допустил ошибки в практических примерах и неточности в его структуре
до 15 баллов	Студент в ответе допустил грубые ошибки, не привел практические примеры и нарушил логику построения его структуры

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентом по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81 – 100	отлично
61 - 80	хорошо

41 - 60	удовлетворительно
0 - 40	неудовлетворительно