

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 05.09.2025 09:12:56  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e054b619172805da5b705391c69e2

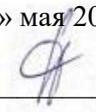
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования  
Кафедра Логопедии

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры логопедии

Протокол от «13» мая 2025 г., № 11

Зав. кафедрой  Пантелеева Л.А.

**ФОНД**  
**ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Специальная методика обучения литературе

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль

Логопедия детей и взрослых

Москва

2025

## Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....4
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....9
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций..... 14

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции  | Этапы формирования   |
|---|--|
| ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении   | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| ДПК-2. Способен осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы  | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| ДПК-3. Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этап формирования  | Описание показателей   | Критерии оценивания                    | Шкала оценивания   |
|-------------------------|--------------------------|--|--|--|--|
| ОПК-5                   | Пороговый                | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении | Реферат<br>Конспект<br>Доклад<br>Опрос | Шкала оценивания реферата<br>Шкала оценивания конспекта<br>Шкала оценивания доклада<br>Шкала оценивания опроса |

|       |             |  |  |                      |   |
|-------|-------------|--|--|----------------------|---|
|       |             |  | <b>Уметь:</b> применять методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся  |                      |   |
|       | Продвинутый | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении<br><br><b>Уметь:</b> Выявлять и корректировать трудности в специальном обучении<br><br><b>Владеть:</b> навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении | Презентация<br>Опрос | Шкала оценивания презентации и<br>Шкала оценивания опроса |
| ДПК-2 | Пороговый   | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> критерии мониторинга результатов образования обучающихся<br><b>Уметь:</b> проводить мониторинг результатов образовательно-коррекционной работы   | Опрос<br>Конспект    | Шкала оценивания опроса<br><br>Шкала оценивания конспекта |

|       |             |  |   |                      |   |
|-------|-------------|--|---|----------------------|---|
|       | Продвинутый | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <i>Знать:</i> критерии мониторинга результатов образования обучающихся<br><i>Уметь:</i> проводить мониторинг результатов образовательной коррекционной работы<br><i>Владеть:</i> навыками осуществления мониторинга результатов образования обучающихся, в том числе с применением цифровых технологий  | Опрос<br>Конспект    | Шкала оценивания опроса<br><br>Шкала оценивания конспекта |
| ДПК-3 | Пороговый   | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <i>Знать:</i> структуру нарушения у обучающихся с ТНР, содержание АООП, принципы составления конспектов и технологических карт уроков литературы<br><i>Уметь:</i> анализировать методические разработки к урокам литературы с учетом специфики нарушений, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с ТНР  | Презентация<br>Опрос | Шкала оценивания презентации и<br>Шкала оценивания опроса |
|       | Продвинутый | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <i>Знать:</i> структуру нарушения у обучающихся с ТНР, содержание АООП, принципы составления конспектов и технологических карт уроков литературы<br><i>Уметь:</i> анализировать методические разработки к урокам литературы с учетом специфики нарушений, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с ТНР<br><i>Владеть:</i> навыками разработки методических материалов к урокам литературы и их реализации, в том числе с использованием цифровых ресурсов | Презентация<br>Опрос | Шкала оценивания презентации и<br>Шкала оценивания опроса |

### **3. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

*Знать:* методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении

ДПК-2. Способен осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы

*Знать:* критерии мониторинга результатов образования обучающихся

ДПК-3 Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья

*Знать:* структуру нарушения у обучающихся с ТНР, содержание АООП, принципы составления конспектов и технологических карт уроков литературы

#### **Перечень тем рефератов и презентаций**

1. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
2. Составьте план урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
3. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора».
4. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино».
5. Составьте план урока, посвященного характеристике героя (на материале рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
6. Сформулируйте три задания для учащихся по отбору и использованию цитаты.
7. Составьте план урока по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».
8. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору)
9. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»).
10. Составить два плана пересказа одного и того же эпизода (по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Уметь: Выявлять и корректировать трудности в специальном обучении

ДПК-2. Способен осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы

Уметь: проводить мониторинг результатов образовательно-коррекционной работы

ДПК-3 Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья

Уметь: анализировать методические разработки к урокам литературы с учетом специфики нарушений, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с ТНР

### **Перечень тем рефератов и презентаций**

1. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
2. Составьте план урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
3. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора».
4. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино».
5. Составьте план урока, посвященного характеристике героя (на материале рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
6. Сформулируйте три задания для учащихся по отбору и использованию цитаты.
7. Составьте план урока по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».
8. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору)
9. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»).
10. Составить два плана пересказа одного и того же эпизода (по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

Владеть: навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении

ДПК-2. Способен осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы

*Владеть:* навыками осуществления мониторинга результатов образования обучающихся, в том числе с применением цифровых технологий

ДПК-3 Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья

*Владеть:* навыками разработки методических материалов к урокам литературы и их реализации, в том числе с использованием цифровых ресурсов

### **Перечень тем конспектов (реализуется в формате деловой игры)**

1. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой народной сказки).
2. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой авторской сказки).
3. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
4. Проведите фрагмент урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
5. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора», проведите фрагмент урока.
6. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино», проведите фрагмент урока.
7. Проведите фрагмент урока, посвященного характеристике героя (на материале рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»).
8. Как вы объясните учащимся смысл понятия «олицетворение» (на примере одного из произведений – по выбору), проведите фрагмент урока.
9. Проведите фрагмент урока по изучению стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».
10. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору), проведите фрагмент урока.
11. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»), проведите фрагмент урока.
12. Составьте вопросник для беседы по стихотворению А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!», проведите фрагмент урока.
13. Проведите фрагмент урока, посвященного характеристике героя (на материале повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант»).
14. Составьте фрагмент урока, на котором будут составлены два плана пересказа одного и того же эпизода (произведение и эпизод по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

*Знать:* методы и процедуру контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении

*Уметь:* Выявлять и корректировать трудности в специальном обучении

*Владеть:* навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректировки трудностей в специальном обучении

ДПК-2. Способен осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы

*Знать:* критерии мониторинга результатов образования обучающихся

*Уметь:* проводить мониторинг результатов образовательно-коррекционной работы

*Владеть:* навыками осуществления мониторинга результатов образования обучающихся, в том числе с применением цифровых технологий

ДПК-3 Способен к рациональному выбору, разработке, корректировке и реализации содержания коррекционно-образовательных программ (включая адаптированные образовательные программы) на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья

*Знать:* структуру нарушения у обучающихся с ТНР, содержание АООП, принципы составления конспектов и технологических карт уроков литературы

*Уметь:* анализировать методические разработки к урокам литературы с учетом специфики нарушений, актуального состояния и потенциальных возможностей обучающихся с ТНР

*Владеть:* навыками разработки методических материалов к урокам литературы и их реализации, в том числе с использованием цифровых ресурсов

### **Перечень вопросов для зачета**

1. Лингвистические, психологические и дидактические основы специальной методики преподавания литературы.
2. Особенности овладения навыком чтения учащимися с ТНР.
3. Методы и приемы изучения литературы.
4. Содержание индивидуальных занятий во внеурочной деятельности. Краткая характеристика разделов работы.
5. Разработка плана-конспекта комбинированного урока литературы.
6. Особенности усвоения литературоведческих знаний учащимися с ОНР.
7. Отбор понятий, правил и определений для изучения в специальной школе.
8. Изучение литературного персонажа. Содержание и задачи работы.
9. Система работы над литературным произведением.
10. Словарная работа, специфика обучения детей с ТНР.
11. Система работы над пересказом.
12. Литературный образ, система работы.
13. Система работы над произведением различных жанров – басня.
14. Система работы над произведением стихотворной формы.
15. Содержание и последовательность работы над литературным произведением (по выбору).
16. Изучение жизни и творчества деятелей культуры.
17. Система экскурсионной работы.
18. Внеклассное чтение. Виды. Система организации, проведения, контроля.

19. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой народной сказки).
20. Проведите фрагмент урока по изучению жанровых особенностей сказки (на примере любой авторской сказки).
21. Раскройте методику обучения пересказу на материале повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».
22. Проведите фрагмент урока работы над басней И.А. Крылова «Стрекоза и Муравей».
23. На материале одного из стихотворений (по выбору) объясните, как вы подведете учащихся к пониманию понятия «метафора», проведите фрагмент урока.
24. Составьте вопросник для беседы по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино», проведите фрагмент урока.
25. Как вы объясните учащимся смысл понятия «аллегория» (на примере одного из произведений – по выбору), проведите фрагмент урока.
26. Раскройте методику обучения выборочному пересказу (на материале повести М. Горького «Детство»), проведите фрагмент урока.
27. Составьте вопросник для беседы по стихотворению А.С. Пушкина «Унылая пора! Очей очарованье!», проведите фрагмент урока.
28. Проведите фрагмент урока, посвященного характеристике героя (на материале повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант»).
29. Составьте фрагмент урока, на котором будут составлены два плана пересказа одного и того же эпизода (произведение и эпизод по выбору): подробного и с изменением лица рассказчика.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации студентов на соответствие их персональным достижений поэтапным требованиям к формированию компетенций по дисциплине используются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Фонды включают: вопросы и типовые задания для лабораторных занятий, темы докладов, рефератов, презентаций, конспектов, примерные вопросы к зачету.

#### **Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания**

| <b>Вид работы</b> | <b>количество баллов</b> |
|-------------------|--------------------------|
| Доклад            | 10 баллов                |
| Опрос             | 10 баллов                |
| Реферат           | 15 баллов                |
| Презентация       | 25 баллов                |
| Конспект          | 20 баллов                |
| Зачет             | 20 баллов                |

#### **Требования к зачету**

1. Для подготовки к ответам на вопросы студент должен использовать не только курс лекций и основную литературу, но и дополнительную литературу, показать умение давать развернутые ответы на поставленные вопросы.

2. Ответы на теоретические вопросы должны быть даны в соответствии с формулировкой вопроса и содержать не только изученный теоретический материал, но и собственное понимание проблемы.

3. В ответах желательно привести примеры из практики разработки и применения учебно-методических материалов.

**Зачет** проводится по вопросам.

Время на подготовку должно составлять не более 20 минут. По просьбе студента, экзаменатор может увеличить время подготовки.

При слабом ответе, близком по содержанию к неудовлетворительной оценке, экзаменатор может задать несколько дополнительных вопросов в пределах программы.

### **Шкала оценки в рамках процедуры зачета:**

**20 баллов:** студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

**10 баллов:** студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

**0 баллов:** студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

### **Итоговая шкала по дисциплине**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, активность участия на лабораторных занятиях, подготовка докладов, подготовка презентаций, а также оценка по промежуточной аттестации.

| <b>Баллы, полученные студентами в течение освоения дисциплины</b> | <b>Оценка по дисциплине</b> |
|---|-----------------------------|
| 81-100  | отлично                     |
| 61-80   | хорошо                      |
| 41-60   | удовлетворительно           |
| 0-40  | не удовлетворительно        |