

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 10:41:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc6e9

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**

**(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)**

Факультет романо-германских языков  
Кафедра германской и романской филологии

Утверждено:  
на заседании кафедры германской и  
романской филологии 29.08.2024,  
протокол №1

Зав.каф.  Левченко М.Н..

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по дисциплине**

**Практическая грамматика немецкого языка**

**Направление подготовки**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Профиль:**

**Иностранный язык**

**(английский язык) ( немецкийили французский языки)**

**Квалификация**

**Бакалавр**

**Форма обучения**

**Очная**

**Мытищи**

**2024**

Семестр 4-7 семестры

**Назначение**

Осуществление текущего и промежуточного контроля по дисциплине «Практическая грамматика немецкого языка». Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы данной дисциплины в соответствии с ОП ВО 44.03.01 Педагогическое образование, программа «Иностранный язык (английский)(немецкий или французский языки)

## СОДЕРЖАНИЕ

- |  |    |
|--|----|
| 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы   | 4  |
| 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания   | 4  |
| 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы | 8  |
| 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций  | 19 |

## Начало обучения 2024г.

### 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

### 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемая компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	<i>Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа</i>	<b><u>Знать:</u></b> - основные понятия речевой коммуникации; - виды речевой деятельности; <b><u>Уметь:</u></b> - ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); - адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; - планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание;	Контрольные задания, тест	Шкала оценивания контрольных заданий Шкала оценивания текста
	Продвинутый	<i>Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа</i>	<b><u>Знать:</u></b> - основные понятия речевой коммуникации; - виды речевой деятельности; <b><u>Уметь:</u></b> - ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет);	Контрольная работа, Практическая подготовка	Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания практической подгото

			<p>- адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;</p> <p>- планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание;</p> <p><b><u>Владеть:</u></b></p> <p>- жанрами устной и письменной речи, необходимыми для свободного общения в процессе трудовой деятельности;</p> <p>- вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку;</p> <p>- вести деловую дискуссию и участвовать в ней;</p> <p>- выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями.</p>		ВКИ
--	--	--	--	--	-----

#### Код и наименование индикаторов достижения компетенций

*УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.*

*УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.*

*УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.*

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Пороговый уровень

#### Тест №1

1.
  1. Ich schaffe ... eine neue Waschmaschine an.
    - a) mich
    - b) mir

2. Ich drücke mich nicht vor ... Hausarbeit.
  - a) der
  - b) dem
3. Ich bin für dich ... allem bereit.
  - a) auf
  - b) zu
4. Ich bringe die Wohnung ... Hochglanz.
  - a) für
  - b) auf
5. Ich kann beim Aufräumen ... .
  - a) helfen
  - b) rühren
6. Die Gäste bringen tolle Geschenke \_\_\_\_\_.
  - a) mit
  - b) ver
7. Dein Geschenk \_\_\_\_\_ kommt einen Ehrenplatz.
  - a) an
  - b) be
8. Ich habe \_\_\_\_\_ fahren, dass der Blumenstrauß aus dem Vorgarten meines Hauses ist.
  - a) ver
  - b) er
9. Sie \_\_\_\_\_ sucht, etwas Bombastisches zu kaufen.
  - a) ver
  - b) be
10. Ich \_\_\_\_\_ spreche pünktlich zu kommen.
  - a) ver
  - b) be

#### Tect №2

1. Die drei Grundformen von *brechen* sind ...
  - a) brechen – broch – gebrochen
  - b) brechen – brach – gebrochen
  - c) brechen – brachte – gebracht
2. WostecktderFehler?
  - a) bewegen – bewag – bewogen
  - b) bewegen – bewog – bewogen
  - c) bewegen – bewegte – bewegt
3. Er ... ein und ... ab.
  - a) tritt ... legt
  - b) tretet ... liegt
  - c) tritt ... liegt
4. Die Gastgeberin ... freudig ihre Freunde.
  - a) empfingt
  - b) empfang
  - c) empfängt
5. Ich ... heute sehr früh wach ... .

- a) habe ... geworden
  - b) bin ... geworden
  - c) werde ... geworden
6. Sie ... ihm nie mehr helfen.
- a) wird
  - b) wurden
  - c) wurde
7. Für Reservierung rufen Sie ... folgender Telefonnummer an.
- a) unter
  - b) auf
  - c) nach
8. Das Kind ähnelt ... Mutter.
- a) auf die
  - b) der
  - c) mit der
9. Das lässt sich weder ... noch ...
- a) zu verstehen ... zu beweisen
  - b) verstehen ... beweisen
  - c) verstanden ... bewiesen
10. Das Auto ist kaputt, ich ... zum Dienst mit der U-Bahn fahren.
- a) muss
  - b) will
  - c) möchte
11. ... Melone ist eine große runde Frucht mit sehr saftigem Fleisch.
- a) Der
  - b) Die
  - c) Das
12. ... Seminar ist eine Form des Unterrichts an Universitäten.
- a) Der
  - b) Die
  - c) Das
13. Kannst du mit ... Kaffeemaschine umgehen?
- a) der
  - b) deren
  - c) dem
14. Wie heißt der Plural vom Wort *das Haus*?
- a) die Hause
  - b) die Häuser
  - c) die Häusen
15. Wie heißt der Plural vom Wort *die Maus*?
- a) die Mause
  - b) die Mäuse
  - c) die Mäusen

**Тематика устного опроса на занятиях**

- 1) Wie bildet man das Präsens Indikativ?

- 2) Wie bildet man das Präteritum Indikativ?
- 3) Wie bildet man das Perfekt Indikativ?
- 4) Wie bildet man das Plusquamperfekt Indikativ?
- 5) Wie bildet man das Futur 1 Indikativ?
- 6) Wie bildet man die Grundformen der starken Verben?
- 7) Wie bildet man die Grundformen der schwachen Verben?
- 8) Wie bildet man den Imperativ?
- 9) Welche Substantive dekliniert man schwach?
- 10) Nennen Sie die Merkmale der starken Deklination.
- 11) Nennen Sie die Merkmale der schwachen Deklination.
- 12) Nennen Sie die Merkmale der weiblichen Deklination.
- 13) Nennen Sie die Merkmale der Deklination der Substantive im Plural.
- 14) Nennen Sie die grammatischen Mittel zur Bildung des Plurals.
- 15) Wie bildet man den Plural von den Maskulina?
- 16) Wie bildet man den Plural von den Feminina?
- 17) Wie bildet man den Plural von den Neutra?
- 18) Nennen Sie semantische Subklassen von den Maskulina.
- 19) Nennen Sie semantische Subklassen von den Feminina.
- 20) Nennen Sie semantische Subklassen von den Neutra.
- 21) Nennen Sie die Suffixe von den Maskulina.
- 22) Nennen Sie die Suffixe von den Feminina.
- 23) Nennen Sie die Suffixe von den Neutra.
- 24) Wie gebraucht man den Artikel vor den Gattungsnamen?
- 25) Wie gebraucht man den Artikel vor den Stoffnamen?
- 26) Wie gebraucht man den Artikel vor den Abstrakta?
- 27) Wie gebraucht man den Artikel vor den Personennamen?
- 28) Wie gebraucht man den Artikel vor den geografischen Namen?
- 29) Wie bildet man das Passiv?
- 30) In welchen Fällen steht der Infinitiv ohne Partikel *zu*?
- 31) In welchen Fällen steht der Infinitiv mit der Partikel *zu*?
- 32) Nennen Sie die Deklinationsarten der Adjektive.
- 33) Wie steigert man die Adjektive?

### **Продвинутый уровень**

#### **Тематика учебных презентаций**

1. Tempussystem im Deutschen
2. Absoluter und relativer Gebrauch der Zeitformen
3. Ersatzformen vom Imperativ
4. Inklusive Formen vom Imperativ
5. Bildung der Grundformen des Verbs
6. Bildung vom Passiv
7. Passive Konstruktionen im Deutschen
8. Schwankungen im Gebrauch der Partikel *zu* vor dem Infinitiv
9. Das Fehlen der Partikel *zu* vor dem Infinitiv
10. Die Partikel *zu* ist obligatorisch
11. Semantische Subklassen der Feminina
12. Semantische Subklassen der Maskulina
13. Semantische Subklassen der Neutra

14. Einheimische Suffixe der Feminina
15. Einheimische Suffixe der Maskulina
16. Einheimische Suffixe der Neutra
17. Fremdsuffixe der Feminina
18. Fremdsuffixe der Maskulina
19. Fremdsuffixe der Neutra
20. Sonderfälle des grammatischen Geschlechts
21. Homonyme im Deutschen
22. Sonderfälle der Deklination der Substantive
23. Der 1. Typ der Pluralbildung
24. Der 2. Typ der Pluralbildung
25. Der 3. Typ der Pluralbildung
26. Der 4. Typ der Pluralbildung
27. Der 5. Typ der Pluralbildung
28. Pluralbildung von Homonymen
29. Gebrauch des Artikels im Deutschen vor den Gattungsnamen
30. Die Deklination der Adjektive im Singular
31. Die Deklination der Adjektive im Plural
32. Steigerungsstufen der Adjektive und Adverbien
33. Besondere Fälle des Gebrauchs des Komparativs und des Superlativs
34. Verstärkung und Vergleich bei Adjektiven und Adverbien

### Учебные карточки (раздаточный материал)

1. Schreiben / Nennen Sie die fehlenden Grundformen der Verben.

1)

<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
abfahren		
		sich verlassen
	fiel ein	
einladen		
	wuchs auf	
		gebraten

2)

<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
	hielt	
		geschaffen
raten		
		geschlafen
	befahl	
sich waschen		

3)

<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
	schief ein	

backen (vt)		
		gekrochen
treiben		
		geschlagen
	schnitt aus	

4)

<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
backen (vi)		
	trug	
hinweisen		
		gerochen
	lies ein	
		erschieden

5)

<u>Infinitiv</u>	<u>Imperfekt</u>	<u>Partizip Perfekt</u>
		empfangen
empfehlen		
	entstand	
verzeihen		
		abgewaschen
	schrieb ab	

2. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive nach der Bedeutung.

1)

1. Fasan	a. Fischname	1		
		-	___	___
2. Sterling	b. Ländername	2		-
		-	___	___
3. Korn	c. Blumenname	3		-
		-	___	___
4. Zwiebel	d. Farbname	4		-
		-	___	___
5. Blau	e. Vogelname	5		-
		-	___	___
6. Kamille	f. Gemüsename	6		-
		-	___	___
7. Österreich	g. Zahlenname	7		-
		-	___	___
8. Stör	h. Windname	8		-
		-	___	___
9. Taifun	i. Sammelname	9		-
		-	___	___
10. Zehn	j. Geldname	1		-
		0-	___	___

2)

1. Zet	a. Name eines Bruchzahlwortes	1		-
		-	___	___
2. Marlboro	b. Name eines Insektes	2		-
		-	___	___

3. Mirage	c. Name eines Getränks	3	—	—
4. Viertel	d. Name eines Buchstabens	4	—	—
5. Stute	e. Name eines Flugzeuges	5	—	—
6. Fichte	f. Name eines Hotels	6	—	—
7. „Kosmos“	g. Namen einer Zigarettensorte	7	—	—
8. Coctail	h. Name eines Baums	8	—	—
9. Peugeot	i. Name eines Tierweibchens	9	—	—
10. Grille	j. Name einer Automarke	1	—	—
		0	—	—

3)

1. Aprikose	a. Name eines Edelsteins	1	—	—
2. Teich	b. Name einer Motorradmarke	2	—	—
3. „Titanic“	c. Name eines Tiermännchens	3	—	—
4. Platin	d. Name einer Spirituose	4	—	—
5. Smaragd	e. Name eines Schiffes	5	—	—
6. Karbol	f. Name einer Frucht	6	—	—
7. Jamaha	g. Name einer Maßeinheit	7	—	—
8. Eber	h. ein medizinischer Terminus	8	—	—
9. Volt	i. Name eines Gewässers	9	—	—
10. Rum	j. Name eines Metalls	1	—	—
		0	—	—

3. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive zusammenhängend mit der semantischen Subklasse.

1)

		m – f – n
	Name von einem Hotel	_____
	Name von einem Schiff	_____
Wolga	Name von einem Kino	_____
	Name von einem Café	_____
	Name von einer Automarke	_____
	Name von einem Fluss	_____

2)

		Name von einem Planeten	_____
		Name von einem Hotel	_____
		Name von einem Schiff	_____
	Venus	Name von einem Kino	_____
		Name von einem Café	_____
		Personenname	_____
		Gattungsname	_____
3)			
		Name von einem Hotel	_____
		Name von einem Schiff	_____
	Olga	Personenname	_____
		Name von einem Café	_____
		Name von einem Sternbild	_____
4)			
		Name von einem Café	_____
	Meridian	Name von einem Erdkugelteil	_____
		Name von einem Hotel	_____
		Name von einem Schiff	_____

4. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive nach der Wortform.

1)					
_____	Imperium	_____	Konkurrenz	_____	Rektorat
_____	Agentur	_____	Hörer	_____	Monteur
_____	Kampagne	_____	Paket	_____	Pseudonym
_____	Problem	_____	Mixtur	_____	Training
2)					
_____	Kavalier	_____	Dirigent	_____	Ambulanz
_____	System	_____	Teleskop	_____	Taucher
_____	Spezialität	_____	Akkordeon	_____	Requiem
_____	Sklave	_____	Phase	_____	Mikrofon
3)					
_____	Parade	_____	Kabinett	_____	Analyse
_____	Schmuggler	_____	Camping	_____	Armatur
_____	Globus	_____	Distanz	_____	Altar
_____	Evolution	_____	Pamphlet	_____	Akrobat

### Контрольные задания

1. Bilden Sie Sätze, gebrauchen Sie das Substantiv als Objekt.

1. stören, der Aspirant
2. heiraten, ein Ingenieur
3. sich freuen, das Wiedersehen
4. begegnen, der Student
5. sich verabschieden, die Gastgeberin
6. sich erinnern, die Ferien
7. gehorchen, die Mutter

8. halten, ein anständiger Mensch
9. sich schämen, die Tat
10. gratulieren, die Geschwister

2. Entklammern Sie folgende Substantive und setzen Sie sie richtig ein.

1. Die Leistungen (der Sportler) sind erstaunlich.
2. Wir gratulieren allen (die Mütter) und (die Töchter) zum Frauentag.
3. Die Jäger verfolgten (der Elefant) bis tief in die Nacht.
4. Der Dozent prüft (ein Student).
5. Der Großvater erzählt (der Enkel) und (die Enkelin) schöne Märchen.
6. Wir sprechen (ein Aspirant) an.
7. Die Mutter läuft (das Kind) nach.
8. Wir rufen (unsere Freunde) an.
9. Der Fischer saß stundenlang am Ufer (der Fluss).
10. Ich kenne leider (der Name) nicht.

3. Setzen Sie wenn nötig den Artikel ein.

In (1) \_\_\_\_\_ Seeschlacht fand \_\_\_\_\_ Matrose (3) \_\_\_\_\_ Zeit, sich an (4) \_\_\_\_\_ Kopf zu kratzen, wo ihn (5) \_\_\_\_\_ Tierlein belästigte. (6) \_\_\_\_\_ Matrose nahm (7) \_\_\_\_\_ Tierchen und warf es zu (8) \_\_\_\_\_ Boden. Als er sich bückt, um (9) \_\_\_\_\_ Tier zu töten, flog (10) \_\_\_\_\_ Kanonenkugel über (11) \_\_\_\_\_ seinen Rücken. (12) \_\_\_\_\_ Kugel hätte ihn getötet, wenn er sich nicht gerade gebückt hätte. "Lass dich nicht noch einmal bei mir sehen!" meinte (13) \_\_\_\_\_ Matrose und schenkte (14) \_\_\_\_\_ Tier (15) \_\_\_\_\_ Leben.

4. Übersetzen Sie die eingeklammerten Wortgruppen ins Deutsche und setzen Sie die richtig ein.

1. Gibmir (сегодняшняя газета), sieliegtauf (письменный стол).
2. Sie hat (американец) geheiratet.
3. Das ist (последнийтом) von Heines Werken.
4. (Хлеб), das ich gestern gekauft habe, ist weich.
5. Im Dresdener Museum "Grünes Gewölbe" werden Kostbarkeiten aus (золото, серебро, слоноваякость, янтарьфарфор) ausgestellt.
6. Wir haben (струдом) unser Ziel erreicht.
7. IchhabeDurst, gibmir (стакан минеральной воды).
8. Morgens wäscht er sich mit (холоднаявода).

5. Setzen Sie die eingeklammerten Verben im Imperativ ein.

1. Ich warte auf dich, (kommen) \_\_\_\_\_ recht bald!
2. Ich verstehe euch nicht, (sprechen) \_\_\_\_\_ doch nicht alle zusammen!
3. Dieser Fremde versteht dich nicht, (sprechen) \_\_\_\_\_ mit ihm Deutsch!
4. Hier liegen Ihre Bücher, (legen) \_\_\_\_\_ Sie sie bitte beiseite!
5. Seid ihr mit dem Test fertig? (abgeben) \_\_\_\_\_ bitte eureHefte \_\_\_\_\_!

6. Ergänzen Sie wenn nötig die Partikel zu.

1. Er hat mir geholfen, ohne ... zögern.
2. Sie hat ihn ... singen hören.

3. Es ist kein Vergnügen, sich in Grammatik ... üben.
4. Sie geht in die Bibliothek ... arbeiten.
5. Die Mutter schickt das Kind Milch und Brötchen ... kaufen.
6. Er bleibt bei der Begrüßung ... sitzen.
7. Ich brauchenichts ... zahlen.

7. Verwandeln Sie die Aktiv-Sätze in die Passiv-Sätze; beachten Sie die Zeitformen, wenn möglich.

1. Man deckte den Tisch um drei Uhr.
2. Der Dekan hält heute eine Vorlesung in Lexikologie.
3. In der Stunde müssen die Lehrer effektive Methoden anwenden.
4. Man hat diesen Triller in allen Lichtspielhäusern der Stadt vorgeführt.
5. Bald bekommen wir unsere Diplome.
6. Mit Stolz betrachte ich meinen Studentenausweis.
7. Meine Freunde werden mich zum Bahnhof begleiten.
8. Die Studenten sollen unbekannte Wörter im Wörterbuch nachschlagen.
9. Man hat den Reiseplan lebhaft besprochen.
10. In der Vorlesung darf man ihn nicht stören.

#### **Задания для экзамена**

(1) Теоретические вопросы к экзамену:

1. Der absolute und relative Gebrauch der Zeitformen.
2. Bildung und Gebrauch des Präsens.
3. Bildung und Gebrauch des Präteritums.
4. Bildung und Gebrauch des Perfekts.
5. Bildung und Gebrauch des Plusquamperfekts.
6. Bildung und Gebrauch des Futurs I und Futurs II.
7. Bildung und Gebrauch des Imperativs.
8. Vorhandensein der Partikel *zu* vor dem Infinitiv.
9. Das Fehlen der Partikel *zu* vor dem Infinitiv.
10. Schwankender Gebrauch der Partikel *zu* vor dem Infinitiv.
11. Bildung und Bedeutung des Passivs.
12. Das dreigliedrige Passiv.
13. Das eingliedrige Passiv.
14. Bildung und Gebrauch des Stativs.
15. Semantische Subklassen der Maskulina.
16. Semantische Subklassen der Feminina.
17. Semantische Subklassen von Neutra.
18. Suffixe der Maskulina.
19. Suffixe der Neutra.
20. Suffixe der Feminina.
21. Pluralbildung der Feminina.
22. Pluralbildung der Neutra.
23. Pluralbildung der Maskulina.
24. Besondere Fälle der Pluralbildung.
25. Typen der Pluralbildung.

26. Mittel zur Pluralbildung.
27. Deklinationsarten der Substantive.
28. Gebrauch des Artikels bei den Gattungsnamen.
29. Gebrauch des Artikels bei den Eigennamen.
30. Gebrauch des Artikels bei den Stoffnamen.
31. Gebrauch des Artikels bei den Abstrakta.
32. Deklination der Adjektive.
33. Steigerungsstufen der Adjektive.

(2) Практическое задание

1. Er war müde wie ... Hund.
  - a) der
  - b) ein
  - c) ---
2. Das ist ... Heft ... Studenten.
  - a) ein ... eines
  - b) das ... des
  - c) ein ... des
  - d) das ... eines
3. Sehen Sie ... Denkmal rechts?
  - a) das
  - b) ein
  - c) eines
  - d) einen
4. Sie ist ... Dozentin an ... Moskauer Landesuniversität.
  - a) eine ... einer
  - b) --- ... einer
  - c) --- ... der
  - d) die ... der
5. Die Mutter tut ... Löffel ... Salz.
  - a) einen ... ---
  - b) ein ... ---
  - c) den ... von
  - d) den ... mit
6. Ich wurde gebeten, ... Brot zu kaufen.
  - a) einen
  - b) das
  - c) den
  - d) ein
7. Sie ist außer sich vor ... Freude.
  - a) ---
  - b) der
  - c) einer
  - d) vieler

8. Wir sind auf ... Gedanken gekommen.
- tollen
  - einen tollen
  - den tollen
  - einer der tollen
9. Bald fährt sie auf ... Kanaren.
- die
  - eine
  - 
  - den
10. Welcher Satz lässt sich nicht in den Passivsatz umformen?
- Der Computer zählt die Daten.*
  - Unsere Stadt zählt eine Million Einwohner.*
11. Das Kind wurde ... Mutter geweckt.
- durch die
  - von der
  - mit der
12. Das Kind wurde ... Bellen geweckt.
- durch das
  - von dem
  - mit dem
13. ... wurde angerufen.
- Er
  - Ihm
  - Ihn
14. Gestern ... groß gefeiert.
- wurden
  - wurden es
  - wurde
  - wurde es
15. *Das Lied ist von der Sängerin als Zugabe gesungen worden.* Das ist ein Satz mit dem ... Passiv.
- eingliedrigen
  - zweigliedrigen
  - dreigliedrigen
  - viergliedrigen
16. Es hat ... .
- regnen zu begonnen
  - zu regnen begonnen
  - begonnen regnen
  - beginnen geregnet
17. Erlauben Sie bitte Ihnen Hilfe ... bieten.
- zu
  -
18. Wir haben uns vorgenommen, ... .
- in diesem Hotel zu absteigen

- b) in dieses Hotel abzustiegen
  - c) in diesem Hotel absteigen
  - d) in diesem Hotel abzustiegen
19. Es ist notwendig, ... .
- a) die hochgebildeten Spezialisten werden
  - b) die hochgebildeten Spezialisten zu werden
  - c) hochgebildeten Spezialisten zu werden
  - d) hochgebildete Spezialisten zu werden
20. Er bereut es, ... .
- a) die Freundin kränken.
  - b) die Freundin gekränkt zu haben
  - c) die Freundin gehabt zu kränken
  - d) die Freundin kränken zu haben
21. Ich wurde ..., Nachhilfestunden ... geben.
- a) beauftragt ... ---
  - b) beaufgetragen ... ---
  - c) beauftragt ... zu
  - d) beaufgetragen ... zu
22. Es war sein Wunsch, meine Schwester ... .
- a) kennen zu lernen
  - b) kennenzulernen
  - c) lernen zu kennen
  - d) lernenzukennen
23. Ich bereite das Abendbrot zu, ... .
- a) ohne auf die Mutter zu erwarten
  - b) ohne auf die Mutter zu warten
  - c) ohne auf keine Mutter zu warten
24. Ich trinke gern ... Cola.
- a) kalte
  - b) kalten
  - c) kaltes
25. Wo gibt es keinen Fehler?
- a) ein lila Kleid
  - b) ein lilas Kleid
  - c) ein liles Kleid
26. Die Wohnung ist nicht groß genug. Ich möchte eine ... .
- a) größte
  - b) größeste
  - c) mehr größere
  - d) größere
27. Die Kellner in jenem Cafe sind höflicher ... in diesem.
- a) wie
  - b) als
28. In diesem Park ist es schattig ... in einem Wald.
- a) wie
  - b) als

29. Im Delikatessengeschäft kauft man ... Nahrungsmittel.

- a) bekömmlichsten
- b) die bekömmlichste
- c) die bekömmlichsten
- d) die bekömmliche

30. Im Kunstsalon findet man ... Zierdinge.

- a) elegantesten
- b) die elegantesten
- c) elegantste
- d) die elegantsten

#### **4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **Используемые (общий список) оценочные средства в фонде**

1. Деловая и/или ролевая игра

Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

2. Зачет

Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.

3. Контрольная работа

Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу

4. Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты

Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

5. Проект

Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

6. Задания для самостоятельной работы

Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.

7. Реферат

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

8. Доклад, сообщение

Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно- исследовательской или научной темы

9. Собеседование

Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

10. Творческое задание

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

11. Тест

Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

12. Эссе

Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Тест (пороговый уровень)	до 20 баллов
Контрольные работы или задания	до 20 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Зачет (реферат)	до 15 баллов
Экзамен	до 15 баллов

**Критерии оценивания доклада**

Показатель	Балл	
	Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, студент в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников,	неудовлетворительно 0-40%	0-1

студент допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.		
---	--	--

### Критерии оценивания презентации

Показатель	Балл	
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	отлично 81-100%	8-10
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в PowerPoint (не более двух).	хорошо 61-81%	5-7
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в PowerPoint.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

### Критерии оценивания устного опроса

Показатель	Балл	
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; студент умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); студент умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

### Критерии оценки теста (пороговый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

### Критерии оценки контрольного задания

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	отлично	81 – 100	17-20
4	хорошо	61 – 80	13-16
3	удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

### Критерии оценки реферата

**Реферат** – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

#### Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

#### Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Новизна реферированного текста	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20% максимально	3 балла максимально
2. Степень	- соответствие плана теме	20% максимально	3 балла

раскрытия сущности проблемы	реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.		максимально
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	20% максимально	3 балла максимально
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.	20% максимально	3 балла максимально
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	20% максимально	3 балла максимально