

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:11:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра педагогики

Утверждено:

Проректор по научной работе

«27» июня 2019 г.


/Е.А. Певцова/

Согласовано:

Руководитель направления
подготовки по программе
аспирантуры

«25» июня 2019 г.


/Киселева И.А./

Рабочая программа дисциплины

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

направленность

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Формы обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической комиссией
кафедры педагогики

Протокол от «17» июня 2019 г. № 10

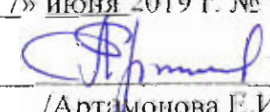
Председатель УМКом


/Юзефовичус Т.А./

Рекомендована кафедрой
педагогки

Протокол от «17» июня 2019 г. № 15

Зав. кафедрой


/Артамонова Е.И./

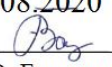
ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь


/В.Э. Багдасарян/

г. Мытищи

2019

Автор-составитель:

Шитова Виктория Александровна

к.пед.н., доцент, доцент кафедры непрерывного образования МГОУ

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлениям подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность программы 10.01.01 Русская литература, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 года № 903.

Дисциплина относится к блоку дисциплин Б1.В.ОД вариативной части программы и является дисциплиной обязательной для изучения.

Дисциплина реализуется с применением электронного обучения.

Рецензент:

Марина Ефимовна Вайдорф-Сысоева, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры технологии и профессионального обучения ГОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2.	МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3.	ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	11
5.	ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	13
6.	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	36
7.	МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	38
8.	ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	38
9.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	39

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель: сформировать представления о роли и месте ИКТ в педагогическом процессе и адаптировать информационную компетентность аспирантов, полученную на предыдущих этапах обучения, к осуществлению научно-исследовательской и педагогической деятельности; развивать информационную культуру.

Стремительное развитие научно-технического прогресса открывает широкие возможности для проникновения новых информационных технологий во все сферы деятельности, в том числе и в образовательное пространство, что в свою очередь обуславливает изменения в потребностях рынка образовательных услуг. ИКТ-компетентность, знания и умения в области информационных и коммуникационных технологий должны стать неотъемлемой частью профессиональной компетентности современного преподавателя. Поэтому важным аспектом подготовки аспиранта является формирование умения использовать современные достижения в области ИКТ как эффективный инструмент в педагогической деятельности.

Изучение дисциплины способствует формированию профессионально-личностной ориентации аспирантов в современной социокультурной ситуации, овладению культурой самообразования, самовоспитания и творческого саморазвития, готовит их к прохождению педагогической практики и повышает их интерес к труду преподавателя высшей школы.

Программа направлена на решение следующих профессиональных задач:

1. Сформировать представления о новых средствах и технологиях обучения, связанных с ИКТ.
2. Сформировать умения работать с новыми программными продуктами и интернет-ресурсами.
3. Сформировать умения проводить обучение, используя современные технологии, в т.ч. возможности интернет-пространства.
4. Отработать навыки применения современных программных средств обучения.
5. Воспитывать специалистов, способных адекватно взаимодействовать с потоками информации, отбирать и применять современные электронные образовательные ресурсы.

Объем в ЗЕ: 3

Время изучения: курс 1 семестр 1

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- сущность и специфику преподавания с использованием современных средств и электронных образовательных ресурсов;
- особенности использования новых технологий и программных продуктов в профессиональной деятельности;
- особенности преподавания с использованием интернет-технологий;
- способы поиска информации в интернет-среде, необходимой для исследования и преподавания;

уметь:

- организовывать педагогическую деятельность с использованием новых программных продуктов и возможностей Интернета;
- целесообразно выбирать средства ИКТ для постановки и решения учебных задач в процессе обучения, будущего преподавания и проведения исследования;
- создавать электронные образовательные ресурсы и учебно-методические материалы, в том числе размещенные в интернет-среде, обеспечивающие самостоятельную работу студентов по усвоению учебной дисциплины;

владеть:

- видами современных методов преподавания в высшей школе с использованием ИКТ-средств и с учетом специфики научного направления и квалификации, направленности специальности;
- методами поиска и отбора материалов и результатов исследований в соответствии с тематикой проводимого научного исследования, и их использование в преподавательской и научно-исследовательской деятельности;
- различными современными образовательными технологиями, используя ИКТ;
- навыками работы в интернет-пространстве, в том числе в электронной образовательной среде;
- интерактивными технологиями.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа дисциплины «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы» составлена в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность программы 10.01.01 Русская литература.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы (Дисциплины/модули, направленные на подготовку к преподавательской деятельности) и является дисциплиной обязательной для изучения.

Дисциплина «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы» является составной частью блока дисциплин, направленных на подготовку аспиранта к преподавательской деятельности в высшей школе, включающего в себя три дисциплины: «Психология высшей школы в новых социокультурных условиях», «Педагогика высшей школы: традиции и инновации», «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы».

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования при изучении общих курсов педагогики и психологии. Концептуально данный курс направлен на интеграцию полученных ранее (бакалавриат, магистратура) знаний и дальнейшее их развитие в направлении подготовки аспиранта, получающего по окончании аспирантуры квалификацию «Исследователь. Преподаватель-исследователь», к преподавательской деятельности в высшей школе. Дисциплина является важным звеном в профессиональной подготовке. Изучение дисциплины предполагает общую ориентацию в привлечении современных компьютерных и интернет-технологий в будущую педагогическую деятельность, знание принципов создания электронных образовательных ресурсов, умение ими пользоваться. Изучение названной дисциплины логически, содержательно и методически сопряжено с курсом «Психология и педагогика высшей школы» и вариативными дисциплинами программы обучения аспирантов.

Основные положения дисциплины будут использованы в дальнейшей образовательной деятельности аспирантов, в их научно-педагогической практике, а также при подготовке, написании и защите кандидатской диссертации.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении дисциплины и приобретённым в результате освоения предшествующих дисциплин. На основе компетенций, сформированных в ходе обучения в магистратуре и бакалавриате, аспирант:

должен иметь представление: о состоянии и перспективах применения информационных и коммуникационных средств и технологий в педагогических исследованиях и разработках по выбранному научному направлению;

должен знать: приёмы использования средств ИКТ в научной и образовательной деятельности;

должен уметь: использовать средства ИКТ в образовательной, научно-исследовательской и повседневной деятельности; давать самостоятельную оценку средствам, поддерживающим научный труд;

должен иметь опыт: владения методикой использования ИКТ в предметной области, составления и применения логико-структурных схем, различных преобразований научной и учебной информации.

Дисциплина находится в комплементарной связи с педагогической практикой аспирантов.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Дисциплина «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы» рассчитана на 108 часов (3 зет), в том числе 2 часа приходится на лекцию, 10 часов – практические занятия, 60 часов на самостоятельную работу, 36 часов – на контроль.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3 з.е.	
Объем дисциплины в часах	108 ч.	
Лекции	2	2
Практические занятия	10	10
Самостоятельная работа	60	60
Контроль	36	36

Основа программы – дистанционная работа аспирантов с материалами курса, размещенными в Электронной образовательной среде (ЭОС) МГОУ.

Изучение теоретического материала проводится по электронным и видеоресурсам, инструкциям, материалам лекций и др. дополнительным источникам. Последующее выполнение творческих и контрольных заданий способствует формированию навыка применения современных электронных средств и технологий в преподавательской и исследовательской деятельности.

Материалы курса направлены на акцентирование внимания аспирантов на вопросах применения современных методик обучения, связанных с повышением требований к качеству преподавания в высшей школе.

Для развития навыков самостоятельной работы программа строится таким образом, что в материалах курса даются только основные вопросы, а также новые

аспекты педагогической деятельности, недостаточно освещенные в литературе. Ряд вопросов программы курса изучается аспирантами самостоятельно с использованием рекомендованной литературы и работой в дистанционном формате.

Все контрольные и творческие задания курса носят практикоориентированный характер, основная цель разработать технологии проведения лекции и практических занятий для студентов с применением ИКТ-средств. В дальнейшем аспиранты смогут использовать данные разработки в разных видах практики. Также курс решает задачу совершенствования необходимого набора ИКТ-компетенций для продуктивного проведения научного исследования.

Курс завершается дифференцированным зачетом. Текущий контроль знаний аспирантов организуется посредством выполнения контрольных и творческих работ и электронного тестирования, а рубежный контроль – дифференцированный зачет.

Курс «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы» состоит из 108 учебных часов, из которых: 2 часа – вводная лекция в форме вебинара, 10 часов – практические занятия, 60 часов – самостоятельная работа, 36 часов – контроль (выполнение контрольной работы, 3-х творческих работ, кейс-задачи, 1 теста) и сдача зачета. При необходимости проводится групповое и индивидуальное консультирование.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной форме обучения*

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Вступительный вебинар: «Специфика обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Алгоритм освоения дисциплины. Электронная образовательная среда МГОУ. Обзор полезных интернет-ресурсов для преподавательской и научно-исследовательской деятельности»	2			
Тема 1. Электронные ресурсы в работе преподавателя и исследователя. Поиск и применение электронных образовательных ресурсов в научно-исследовательском и педагогическом процессе. Веб-технологии в практике преподавателя ВШ. Мультимедийная коллекция и коллекция примеров по выбранной тематике.		2	12	8 (кейс-задача)
Тема 2. Создание электронных образовательных ресурсов. Подготовка учебной презентации к лекции. Правила и требования к созданию учебных презентаций. Советы и методические рекомендации по подготовке учебных презентаций. Ошибки в презентациях.		2	12	8 (к.р, тест)
Тема 3. Создание интерактивных упражнений и тестов средствами Microsoft Office. Использование возможностей и инструментов MS PowerPoint для создания практических упражнений. Шаблон интерактивного теста Д.Смирнова.		2	12	6 (творческое задание №1)

Создание кроссворда, теста и диктанта в MS Excel. Дополнительные интернет-ресурсы для создания интерактивных упражнений.				
Тема 4. Разработка элементов электронного учебного контента. Облако слов. Ментальная карта, лента времени. Дополнительные интернет-ресурсы для организации контроля и самостоятельной работы обучающихся.		2	12	6 (творческое задание №2)
Тема 5. Сайт преподавателя-исследователя. Технология создания персонального сайта в готовых конструкторах. Выбор конструктора в зависимости от цели использования. Различия конструкторов. Виды сайтов.		2	12	8 (творческое задание №3)
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой			
Итого	2	10	60	36
Всего часов	108			

**Виды учебных занятий, предусмотренные учебным планом, указываются в таблице в часах.*

Вступительный вебинар: «Специфика обучения с использованием дистанционных образовательных технологий. Алгоритм освоения дисциплины. Электронная образовательная среда МГОУ.

Тема 1. Электронные ресурсы в работе преподавателя и исследователя. Поиск и применение электронных образовательных ресурсов в научно-исследовательском и педагогическом процессе

Видеолекция (вебинар). Обзор полезных интернет-ресурсов для преподавательской и научно-исследовательской деятельности: Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), определение, сущность понятия, основные характеристики, отличие от документов в электронном виде. Способы поиска цифровых образовательных ресурсов по предмету. Отбор материала для проведения занятий и проведения исследования. Образовательные порталы и ЭОРы в помощь преподавателю и исследователю: оптимизация подбора справочных научных и учебно-методических материалов. Аспекты применения ЭОРов на учебных занятиях.

Практическое занятие (вопросы для обсуждения): Технологии и приемы поиска различной научной и учебной информации в Интернете. Веб-технологии в практике преподавателя, виды веб-технологий и их применение в постановке различных дидактических задач.

Самостоятельная работа: Поиск в Интернете и применение различных интернет-источников и ЭОРов в педагогическом и научно-исследовательском процессе. Изучение дополнительных источников по теме. Составление коллекции примеров как необходимой составляющей при планировании научного исследования. Создание мультимедийной коллекции по выбранной тематике как подготовительный этап к проведению лекции и практических занятий в вузе.

Опрос: используете ли вы в профессиональной деятельности готовые электронные образовательные ресурсы? Какие сайты и ресурсы вам подходят больше? Выберите наиболее подходящий для вас вариант:

- Предметные сайты

- Готовые коллекции ЭОРов
- Сайты с видеоматериалами
- Материалы педагогических сетевых сообществ
- Материалы научных сообществ
- Электронные библиотеки
- Другие
- Редко использую, т.к. по моему предмету/исследованию ресурсов очень мало
- Практически не использую из-за их низкого качества
- Не знаю, что это такое

Решение кейс-задачи (часть 1, 2)

Тема 2. Создание электронных образовательных ресурсов

Практическое занятие (вопросы для обсуждения): Презентация как минимальный ЭОР. Типы учебных презентаций, правила их создания. Правила отбора материала в презентации. Подготовка учебной презентации к лекции. Правила и требования с учетом восприятия к электронным учебным материалам. Правила и требования к созданию учебных презентаций к лекции. Ошибки в презентациях. Правила выступления с презентацией. Формулировка исходной идеи. Планирование структуры презентации, подбор материалов.

Самостоятельная работа: Методические рекомендации по созданию учебных презентаций. Расширенные возможности MS PowerPoint для оптимизации учебного материала. Изучение дополнительных источников по теме. Разработка учебной презентации к лекции в программе MS PowerPoint. Критерии оценивания презентации, анализ ошибок. Альтернативные интернет-сервисы для создания учебных презентаций (Prezi, Canva).

Тест с автоматической проверкой

Выполнение контрольной работы

Тема 3. Создание интерактивных упражнений и тестов средствами Microsoft Office

Практическое занятие (вопросы для обсуждения): Особенности создания дидактического интерактивного материала. Требования к данному виду ЭОРов. Использование возможностей и инструментов MS PowerPoint для создания практических упражнений. Создание интерактивных упражнений и игр, используя стандартные инструменты PowerPoint: гиперссылки, анимацию и триггеры. Создание интерактивного теста в шаблоне Дмитрия Смирнова. Шаблон DragDrop как альтернатива инструментам интерактивной доски.

Самостоятельная работа: Способы применения табличного редактора MS Excel в деятельности педагога. Создание интерактивного кроссворда и интерактивного теста с вопросами закрытого и открытого типа. Технология оценивания результата. Варианты оформления готовых продуктов. Дополнительные интернет-ресурсы и сервисы для создания интерактивных упражнений: Learningapps.org и Фабрика кроссвордов. Изучение дополнительных источников по теме. Разработка системы интерактивных дидактических упражнений для проведения семинарских и практических занятий со студентами.

Выполнение творческого задания №1

Тема 4. Разработка элементов электронного учебного контента

Практическое занятие (вопросы для обсуждения): Элементы электронного контента: облака слов/тегов, ментальные карты, ленты времени, – как средства актуализации знаний обучающихся и форма визуализации результатов научного исследования. Создание облака слов, ментальной карты и ленты времени, включение данных средств в процесс обучения. Примеры использования электронного контента в научно-исследовательской работе.

Самостоятельная работа: Дополнительные интернет-ресурсы для организации контроля и самостоятельной работы обучающихся (сервисы Kahoot, Quizlet, Padlet). Создание викторины, карточек для запоминания и веб-страниц с учебной информацией для самостоятельной работы обучающихся и проведения контроля. Изучение дополнительных источников по теме. Разработка электронных ресурсов для проведения семинарских и практических занятий со студентами и представления результатов исследования.

Выполнение творческого задания №2

Тема 5. Сайт преподавателя-исследователя

Практическое занятие (вопросы для обсуждения): Персональный сайт как ресурс для будущей научной деятельности и организации взаимодействия с обучающимися. Типы авторских сайтов педагогов. Варианты использования веб-страницы в педагогической и исследовательской деятельности. Технология создания персонального сайта в готовых конструкторах. Выбор конструктора в зависимости от цели использования. Различия конструкторов. Виды сайтов.

Самостоятельная работа: Изучение разных видов готовых конструкторов сайтов, выбор конструктора в зависимости от цели использования. Изучение дополнительных источников по теме. Создание собственного сайта.

Выполнение творческого задания №3 (часть 1,2)

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Освоение курса предполагает большой объем самостоятельной работы (самостоятельное изучение отдельных вопросов и тем). Ряд вопросов программы курса изучается аспирантами полностью самостоятельно с использованием рекомендованной литературы и информационных источников, работой в дистанционном формате.

Самостоятельная работа аспирантов проводится с целью систематизации и закрепления полученных теоретических знаний, практических умений, их углубления и расширения.

Самостоятельная работа предполагает изучение дополнительной литературы, просмотр видеоконтента с привлечением информационных источников, интернет-ресурсов. Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого аспиранта в обязательном порядке. Аспирант, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Электронные ресурсы в работе преподавателя и исследователя	Поиск в Интернете и применение различных интернет-источников и ЭОРов в педагогическом и научно-исследовательском процессе. Изучение дополнительных источников по теме.	12	Составление коллекции примеров как необходимой составляющей при планировании научного исследования. Создание мультимедийной коллекции по выбранной тематике как подготовительный этап к проведению лекции и практических занятий в вузе.	Онлайн-курс. Специализированные интернет-ресурсы (см. раздел 6 РПД)	Кейс-задача
Создание учебных презентаций. Презентация к лекции	Методические рекомендации по созданию учебных презентаций. Расширенные возможности MS PowerPoint для оптимизации учебного материала. Разработка учебной презентации к лекции в программе MS PowerPoint. Критерии оценивания презентации, анализ ошибок. Изучение дополнительных источников по теме. Альтернативные интернет-сервисы для создания презентаций (Prezi, Canva).	12	Прохождение тестирования. Создание презентации к лекции.	Онлайн-курс. Специализированные интернет-ресурсы (см. раздел 6 РПД)	К.р. (создание презентации) Тест

Создание интерактивных упражнений и тестов средствами Microsoft Office	Способы применения табличного редактора MS Excel в деятельности педагога. Создание интерактивного кроссворда и интерактивного теста с вопросами закрытого и открытого типа. Технология оценивания результата. Варианты оформления готовых продуктов. Дополнительные интернет-ресурсы и сервисы для создания интерактивных упражнений: Learningapps.org и Фабрика кроссвордов. Изучение дополнительных источников по теме. Разработка системы интерактивных дидактических упражнений для проведения семинарских и практических занятий со студентами.	12	Создание презентации с упражнениями на проверку усвоения материалов лекции к семинарским занятиям. Создание теста в шаблоне как вида промежуточного контроля. Создание кроссворда/диктанта и теста как вида интерактивного упражнения для групповой и самостоятельной работы. Подготовка упражнений с помощью интернет-сервисов.	Онлайн-курс. Специализированные интернет-ресурсы (см. раздел 6 РПД)	Творческое задание №1 (комплект ЭОРов)
Разработка элементов электронного учебного контента	Дополнительные интернет-ресурсы для организации контроля и самостоятельной работы обучающихся (сервисы Kahoot, Quizlet, Padlet). Создание викторины, карточек для запоминания и веб-страниц с учебной информацией. Изучение дополнительных источников по теме. Разработка электронных ресурсов для проведения практических занятий со студентами и представления результатов исследования.	12	Создание облака слов, ментальной карты и ленты времени как средств визуализации результатов исследования и включение данных средств в процесс обучения и преподавания. Создание викторины, карточек для запоминания и веб-страниц с учебной информацией для самостоятельной работы обучающихся и проведения контроля.	Онлайн-курс. Специализированные интернет-ресурсы (см. раздел 6 РПД)	Творческое задание №2 (комплект ЭОРов)
Создание персонального сайта преподавателя-исследователя	Изучение разных видов готовых конструкторов сайтов, выбор конструктора в зависимости от цели использования. Изучение дополнительных источников по теме.	12	Создание собственного сайта.	Онлайн-курс. Специализированные интернет-ресурсы (см. раздел 6 РПД)	Творческое задание №3 (создание сайта)

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Дисциплина «Цифровые инструменты преподавателя высшей школы» вносит вклад в формирование следующих компетенций:

1. Общепрофессиональные компетенции:

- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);
- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1).

2. Профессиональные компетенции:

- способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы (ПК-1).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (раздел/темы)
ОПК-2 Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<i>1. Работа в рамках учебных занятий</i> <i>Знать:</i> сущность и специфику преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования с применением ИКТ. <i>2. Самостоятельная работа</i> <i>Уметь:</i> осуществлять преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего образования с применением ИКТ. <i>3. Выполнение творческих работ (кейс-задача, создание презентации, комплект ЭОРов)</i> <i>Владеть:</i> современными образовательными технологиями в поиске инновационных решений проблем преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования с применением ИКТ. Тема 1. Электронные ресурсы в работе преподавателя и исследователя. Поиск и применение электронных образовательных ресурсов в научно-исследовательском и педагогическом процессе.

	Тема 2. Создание электронных образовательных ресурсов. Подготовка учебной презентации к лекции. Тема 3. Создание интерактивных упражнений и тестов средствами Microsoft Office. Тема 4. Разработка элементов электронного учебного контента. Тема 5. Сайт преподавателя-исследователя. Технология создания персонального сайта в готовых конструкторах.
ОПК-1 Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	<i>1. Работа в рамках учебных занятий</i> <i>Знать:</i> сущность и специфику поиска и отбора необходимой научной литературы и интернет-источников и особенности использования новых технологий и программных продуктов в профессиональной деятельности с использованием ИКТ. <i>2. Самостоятельная работа</i> <i>Уметь:</i> организовывать научно-исследовательскую деятельность с использованием новых программных продуктов и возможностей Интернета, целесообразно выбирать средства ИКТ для постановки и решения научно-исследовательских задач, создавать электронные образовательные ресурсы и электронный контент для решения поставленных научно-исследовательских задач. <i>3. Выполнение творческих работ (кейс-задача, комплект ЭОРов)</i> <i>Владеть:</i> видами современных методов исследования с использованием ИКТ-средств и с учетом специфики научного направления и квалификации, направленности специальности. Тема 1. Поиск и применение электронных образовательных ресурсов в педагогическом и научно-исследовательском процессе. Веб-технологии в практике преподавания и научного исследования. Тема 4. Разработка элементов электронного учебного контента.
ПК-1 Способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы	<i>1. Работа в рамках учебных занятий</i> <i>Знать:</i> актуальные источники и интернет-ресурсы в области выбранного научного направления, в сфере научных интересов (в области русской литературы) и за ее пределами. <i>2. Самостоятельная работа</i> <i>Уметь:</i> выбирать средства и ресурсы ИКТ для решения научно-исследовательских задач и проведения аналитико-экспериментальной работы и для углубления своего научного мировоззрения; оптимально размещать научную информацию, используя интернет-сервисы. <i>3. Выполнение творческих работ (кейс-задача, создание сайта)</i> <i>Владеть:</i> технологией проведения самостоятельного исследования с учетом специфики научного направления и квалификации с использованием современных возможностей интернет-среды, в том числе в электронной образовательной среде. Тема 1. Электронные ресурсы в работе преподавателя и исследователя. Поиск и применение электронных

	образовательных ресурсов в научно-исследовательском и педагогическом процессе. Тема 5. Сайт преподавателя-исследователя. Технология создания персонального сайта в готовых конструкторах.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-2	Пороговый	1. Работа в рамках учебных занятий. 2. Самостоятельная работа 3. Выполнение контрольной работы (создание презентации) и творческих работ (кейс-задача, комплект ЭОРов, страница сайта педагога). Темы 1-5	<i>Знать:</i> особенности преподавания с использованием современных средств и электронных образовательных ресурсов; особенности использования новых технологий и программных продуктов в педагогической деятельности; особенности преподавания с использованием интернет-технологий. <i>Уметь:</i> осуществлять педагогическую деятельность с использованием новых программных продуктов и возможностей Интернета; выбирать средства ИКТ для решения учебных задач; создавать электронные образовательные ресурсы и учебно-методические материалы, обеспечивающие самостоятельную работу студентов по усвоению учебной дисциплины.	Текущий контроль: Тестирование, кейс-задача (мультимедиа-коллекция), контрольная работа (создание презентации), творческое задание (комплект ЭОРов, страница сайта педагога)	41-60 (шкала оценивания теста, кейс-задачи, контрольной работы, творческих заданий)
ОПК-2	Продвинутый	1. Работа в рамках учебных занятий. 2. Самостоятельная	<i>Знать:</i> сущность и специфику преподавания с использованием современных средств и электронных образовательных	Текущий контроль: тестирование,	61-100 (шкала оценивания)

		работа 3. Выполнение контрольной работы (создание презентации) и творческих работ (кейс-задача, комплект ЭОРов, страница сайта педагога). Темы 1-5.	ресурсов; особенности использования новых технологий и программных продуктов в педагогической деятельности; особенности преподавания с использованием интернет-технологий. <i>Уметь:</i> организовывать педагогическую деятельность с использованием новых программных продуктов и возможностей Интернета; целесообразно выбирать средства ИКТ для постановки и решения учебных задач в процессе обучения; создавать электронные образовательные ресурсы и учебно-методические материалы, в т.ч. размещенные в интернет-среде, обеспечивающие самостоятельную работу студентов по усвоению учебной дисциплины. <i>Владеть:</i> современными образовательными технологиями в поиске инновационных решений проблем преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования с применением ИКТ; видами современных методов преподавания в высшей школе с использованием ИКТ-средств и с учетом специфики научного направления и квалификации, направленности специальности; навыками работы в интернет-пространстве, в т.ч. в электронной образовательной среде.	кейс-задача (мультимедиа-коллекция), контрольная работа (создание презентации), творческое задание (комплект ЭОРов, страница сайта педагога)	теста, кейс-задачи, контрольной работы, творческих заданий)
ОПК-1	Пороговый	1. Работа в рамках учебных занятий. 2. Самостоятельная работа 3. Выполнение творческих работ	<i>Знать:</i> сущность и специфику поиска и отбора необходимой научной литературы и интернет-источников, особенности использования новых технологий и программных продуктов в профессиональной деятельности с использованием ИКТ.	Текущий контроль: кейс-задача (коллекция примеров), творческое задание	41-60 (шкала оценивания кейс-задачи, творческих заданий)

		(кейс-задача, комплект ЭОРов). Темы 1,4.	<i>Уметь:</i> организовывать научно-исследовательскую деятельность с использованием новых программных продуктов и возможностей Интернета, выбирать средства ИКТ для постановки и решения научно-исследовательских задач, создавать электронные образовательные ресурсы и электронный контент для решения поставленных научно-исследовательских задач.	(комплект ЭОРов)	
ОПК-1	Продвинутый	1. Работа в рамках учебных занятий. 2. Самостоятельная работа 3. Выполнение творческих работ (кейс-задача, комплект ЭОРов). Темы 1,4.	<i>Знать:</i> сущность и специфику поиска и отбора необходимой научной литературы и интернет-источников, особенности использования новых технологий и программных продуктов в профессиональной деятельности с использованием ИКТ. <i>Уметь:</i> организовывать научно-исследовательскую деятельность с использованием новых программных продуктов и возможностей Интернета, целесообразно отбирать средства ИКТ для постановки и решения научно-исследовательских задач, создавать электронные образовательные ресурсы и электронный контент для решения поставленных научно-исследовательских задач. <i>Владеть:</i> видами современных методов исследования с использованием ИКТ-средств и с учетом специфики научного направления и квалификации, направленности специальности.	Текущий контроль: кейс-задача (коллекция примеров), творческое задание (комплект ЭОРов)	61-100 (шкала оценивания кейс-задачи, творческих заданий)
ПК-1	Пороговый	1. Работа в рамках учебных занятий. 2. Самостоятельная работа 3. Выполнение	<i>Знать:</i> актуальные источники и интернет-ресурсы в области выбранного научного направления, в сфере научных интересов (в области русской литературы) и за ее пределами.	Текущий контроль: кейс-задача (коллекция примеров), творческое задание	41-60 (шкала оценивания кейс-задачи, творческих

		творческих работ (кейс-задача, страница сайта исследователя). Темы 1,5.	<i>Уметь:</i> выбирать средства и ресурсы ИКТ для решения научно-исследовательских задач и проведения аналитико-экспериментальной работы и для углубления своего научного мировоззрения; оптимально размещать научную информацию, используя интернет-сервисы.	(страница сайта исследователя)	заданий)
ПК-1	Продвинутый	1. Работа в рамках учебных занятий. 2. Самостоятельная работа 3. Выполнение творческих работ (кейс-задача, страница сайта исследователя). Темы 1,5.	<i>Знать:</i> актуальные источники и интернет-ресурсы в области выбранного научного направления, в сфере научных интересов (в области русской литературы) и за ее пределами. <i>Уметь:</i> выбирать средства и ресурсы ИКТ для решения научно-исследовательских задач и проведения аналитико-экспериментальной работы и для углубления своего научного мировоззрения; оптимально размещать научную информацию, используя интернет-сервисы. <i>Владеть:</i> технологией проведения самостоятельного исследования с учетом специфики научного направления и квалификации с использованием современных возможностей интернет-среды, в том числе в электронной образовательной среде.	Текущий контроль: кейс-задача (коллекция примеров), творческое задание (страница сайта исследователя)	61-100 (шкала оценивания кейс-задачи, творческих заданий)

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

КЕЙС-ЗАДАЧА

Часть 1

Условие: вам предстоит подготовиться к проведению лекций и практических занятий со студентами в рамках будущей педагогической практики (тема согласовывается с научным руководителем и определяется по учебному плану). Чтобы актуально представить материал, необходимо изучить современные интернет-источники и собрать мультимедийную коллекцию, на основе которой вы будете создавать учебные и дидактические материалы.

Задание: используя ссылки в презентации «Интернет в помощь преподавателю и исследователю» и/или другие интернет-источники создайте мультимедийную коллекцию (см. материал о веб-технологиях), которую впоследствии будете использовать в презентациях и упражнениях.

Коллекция должна содержать:

- текстовые документы (статьи, материалы учебников, справочников), схемы, таблицы и т.п. (с указанием ссылки на источник!);
- фото и иллюстрации;
- возможно, видео-/аудиоматериалы (если объем видео и аудио большой, просто дать описание данных ресурсов в документе и ссылку).

Папку мультимедийной коллекции сжать и прикрепить к заданию на курсе (если объем больше 5Мб, выложить в Интернете в любом файловом хранилище (Яндекс или Гугл Диск, файлы на Mail.ru, Dropbox), а в задании указать адрес архива.

Часть 2

Условие: вам предстоит на научном семинаре представить интернет-источники по выбранной вами теме исследования. Вы хотите в краткой форме рассказать о новых достижениях, актуальных и передовых разработках по данной теме. Чтобы подготовиться к выступлению, создайте коллекцию примеров.

Задание: используя ссылки в презентации «Интернет в помощь преподавателю и исследователю» и другие интернет-источники подготовьте коллекцию примеров по выбранной теме (10-12 примеров) в соответствии с описанием данной веб-технологии.

Сайты описываются по следующей схеме:

№	Название сайта, адрес, ссылка на нужную страницу	Аннотация	Личное мнение о степени полезности и применимости материалов сайта при изучении выбранной темы
1			

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (создание презентации)

Задание: подготовить учебную презентацию к лекции по выбранной теме, целесообразно и методически грамотно используя весь спектр возможностей PowerPoint и руководствуясь правилами, о которых говорилось в теме 2.

Требования к презентации:

1. На первом слайде указать выбранную тему презентации и подписать свою работу (Ф.И.О., должность, эл.адрес).
2. На 2-ом слайде (если необходимо) укажите цель и задачи, которые вы ставите перед студентами при изучении данной темы.
3. Далее – план лекции и литература (современные источники!).
4. В конце презентации – список использованных источников, включая интернет-ссылки, в т.ч. на иллюстрации.
5. На последнем слайде (скрыть слайд) – кратко укажите:
 - Цель занятия и задачи, которые планируете решить с помощью презентации.
 - Контингент обучающихся.
 - На каком этапе учебного занятия будет использоваться презентация и каким образом (какие методы и приемы собираетесь применять).
 - Предполагаемый результат.
6. На слайдах *грамотно* разместите материалы презентации (текст, схемы, фотографии, картинки, диаграммы) в соответствии с последовательным раскрытием темы. Если необходимо, в заметках разместите дополнительные сведения.
7. Соблюдая требования, оформите слайды.

Особое внимание уделите следующим параметрам:

- наглядность представляемой информации и уместность анимации;
 - размер и объем текста;
 - цветовая гамма и дизайн;
 - количество слайдов (лекция длится 1,5 часа);
 - качество изображений.
8. Грамотно и умеренно примените дополнительные эффекты.
 9. Проверьте объем вашей работы, размер не должен превышать 5Мб. Если объем большой, ужмите фотографии и картинки.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №1 (создание комплекта ЭОРов)

Задание: определите, какие интерактивные упражнения актуальны для проведения ваших практических занятий. Изучите учебные материалы и отберите программы (PowerPoint, Excel) и сервисы (Фабрика кроссвордов, Learningapps или др.) и создайте систему упражнений (набор инструментов в каждой части выбирается индивидуально):

Часть 1:

а) PowerPoint:

- Слайды с упражнениями, иллюстрирующими использование гиперссылок, триггеров или шаблона DragDrop (простой тест, упражнение на классификацию, отбор по определенным признакам, составление схемы/таблицы и т.д.).
- Тест в шаблоне Д.Смирнова: не менее 10 (можно больше) вопросов как текущий контроль усвоения темы.

Презентации оформляются также с соблюдением правил и требований к ЭОРам.

б) Excel:

- Интерактивный кроссворд или диктант по вашему предмету.
- Тест из 10 вопросов (с подсчетом оценки). Тип вопросов либо выбор (с помощью списка), либо открытый ответ.

Листы оформите: добавьте иллюстрации, фон, названия и т.д.

Часть 2:

а) Learningapps.org:

- Выберите актуальный вид интерактивного упражнения и составьте свой вариант с помощью данного конструктора. В качестве отчета представьте ссылку на созданный ресурс.

б) «Фабрика кроссвордов»: составьте кроссворд с помощью генератора. в качестве отчета представьте ссылку или скачанный документ.

В поле задания на курсе, помимо созданных ресурсов (презентация или лист Excel) + ссылок на упражнения, представить *описание применения* выбранных ресурсов: (в документе Word), где указать:

- тему, цель и задачи занятия, контингент;
- обоснование выбранных видов ресурсов, цель и задачи их использования на занятии;
- на каком этапе учебного занятия будут использоваться ресурсы и каким образом (какие методы и приемы собираетесь применять);
- предполагаемый результат.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №2 (создание комплекта ЭОРов)

Задание: определите, какой тип электронного контента актуален для ваших занятий и вашего научного исследования. Изучите учебные материалы и выберите интернет-сервисы для создания упражнений. Также в контрольной две части с выбором программ.

Данные типы упражнений можно включить в научное сообщение для быстрой

проверки на понимание материала (см. кейс-задачу, часть 2).

Часть 1:

а) Облако слов: создайте облако слов в конструкторе (wordart.com или подобном), откройте публичный доступ к ресурсу, чтобы можно было посмотреть, скопируйте ссылку для размещения (можно сделать скриншот и прикрепить в виде файла).

б) Ментальная карта: создайте ментальную карту в конструкторе (popplet.com или подобном), откройте публичный доступ к ресурсу, чтобы можно было посмотреть, скопируйте ссылку для размещения (можно сделать скриншот и прикрепить в виде файла).

в) Лента времени: создайте хроноленту в конструкторе (timeline.knightlab.com или подобном), откройте публичный доступ к ресурсу, чтобы можно было посмотреть, скопируйте ссылку для размещения (можно сделать скриншот и прикрепить в виде файла).

Часть 2:

а) Kahoot.com: создайте викторину, откройте для публичного просмотра, скопируйте PIN-номер приложения для прохождения или сделайте скриншоты и прикрепите в виде файла.

б) Quizlet.com: создайте карточки для самостоятельного изучения, скопируйте ссылку на ваш ресурс или сделайте скриншоты и прикрепите в виде файла.

в) Padlet.com: создайте веб-страницу (онлайн-доску), заполните необходимой информацией, откройте публичный доступ и скопируйте ссылку для размещения или сделайте скриншоты и прикрепите в виде файла.

В поле задания на курсе представить *описание применения* выбранных ресурсов: (в документе Word), где указать:

- тему, цель и задачи занятия, контингент;
- ссылку на адрес созданного ресурса и скриншот;
- обоснование выбранных видов ресурсов, цель и задачи их использования на занятии;
- на каком этапе учебного занятия будут использоваться ресурсы и каким образом (какие методы и приемы собираетесь применять);
- предполагаемый результат.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №3 (создание персонального сайта)

Задание: создать свой авторский сайт, включающий информацию для учебных целей – страницу (раздел), представляющую вас как преподавателя и страницу (раздел), представляющую вас как ученого-исследователя.

1. Вначале продумайте содержание вашего будущего сайта: цель сайта, тематические рубрики, страницы... Подберите материалы для наполнения.

2. Выберите один из конструкторов, изучите инструкции по работе с сайтом.
3. Зарегистрируйтесь на сайте.
4. Выберите понравившийся шаблон и начните заполнять страницы.
5. Не забывайте периодически сохранять информацию, чтобы потом ваш сайт могли посмотреть все желающие.
6. Опубликуйте ваш сайт, дав личное доменное имя.

Рекомендации:

- На сайте, независимо от выбранной тематики, поместите информацию о себе.
- Все иллюстрации скачивайте в самом большом разрешении, чтобы на страницах они четко различались, было все хорошо видно, но перед загрузкой на сайт сжимайте размер.
- Проверьте, насколько подходит фон, который вы выбрали и цвет шрифта.
- Меню по сайту сделайте на каждой странице, чтобы было удобно перемещаться, лучшее место – вверху страницы.
- Последняя страница, как правило, содержит контактную информацию о вас.
- На сайте разместите созданные электронные образовательные ресурсы как примеры ваших авторских разработок и актуальную научную информацию по теме исследования.

ТЕСТ ПО ТЕМЕ 2

Вопрос 1

Укажите ошибки при показе презентации

- ☐ а. использование анимации
- ☐ б. использование музыкального сопровождения
- ☐ в. использование информации из Интернета
- ☐ г. использование сложных видов анимации
- ☐ д. "длинные" презентации
- ☐ е. чтение информации со слайда
- ☐ ж. использование слайдомена

Вопрос 2

С помощью каких команд осуществляется запуск программы PowerPoint

- ☐ а. Пуск - Найти - Microsoft PowerPoint
- ☐ б. Рабочий стол - ЛКМ - Создать - Microsoft PowerPoint
- ☐ в. Рабочий стол - ПКМ - Создать - Microsoft PowerPoint
- ☐ г. Пуск - Главное меню - Программы - Microsoft PowerPoint

Вопрос 3

Укажите оптимальное количество строк текста на слайде

- ☐ а. 6-10
- ☐ б. 8-12
- ☐ в. по усмотрению автора

Вопрос 4

Верно ли, что начать показ с текущего слайда презентации можно сочетанием клавиш Shift + F6

- ☐ Верно
- ☐ Неверно

Вопрос 5

Укажите одно из основных правил создания учебных презентаций:

- ☐ а. яркий цвет
- ☐ б. единый стиль
- ☐ в. красивый дизайн

Вопрос 6

Укажите минимальный размер шрифта для заголовков на слайдах (числом)

Ответ:

Вопрос 7

В презентации можно использовать

- ☐ а. видеофрагменты
- ☐ б. оцифрованные фотографии
- ☐ в. звуковое сопровождение
- ☐ г. документы, подготовленные в других программах

Вопрос 8

Укажите минимальный размер шрифта для текста на слайдах (числом)

Ответ:

Вопрос 9

Цифровой образовательный ресурс – это отдельные «цифровые содержательные модули», поддерживающие изучение какого-либо конкретного фрагмента соответствующей учебной темы, жестко привязанные к конкретному учебнику по соответствующему предмету и сопровождаемые соответствующей ... *(впишите недостающее словосочетание в предложении)*

Ответ:

Вопрос 10

Допишите недостающий вопрос, которые лектор задает себе перед подготовкой презентации:

1. Для кого?
2. Захотят ли слушать?
3. ?

Ответ:

Вопрос 11

В презентации указывается цель

- ☐ а. преподавателя/учителя
- ☐ б. студента/обучающегося
- ☐ в. по усмотрению автора
- ☐ г. из конспекта занятия

Вопрос 12

Размер иллюстраций в презентации должен исчисляться

- ☐ а. в пикселях
- ☐ б. в мегабайтах
- ☐ в. в килобайтах
- ☐ г. все равно

Вопрос 13

Что такое PowerPoint

- ☐ а. прикладная программа для обработки кодовых таблиц
- ☐ б. прикладная программа Microsoft Office, предназначенная для создания презентаций
- ☐ в. системная программа, управляющая ресурсами компьютера
- ☐ г. устройство компьютера, управляющее его ресурсами в процессе обработки данных в табличной форме

Вопрос 14

Укажите способ выхода из полноэкранного показа презентации

- ☐ а. сочетанием Ctrl+Esc
- ☐ б. по щелчку мыши
- ☐ в. клавишей Esc
- ☐ г. клавишей Enter

Вопрос 15

Укажите правило Гая Кавасаки (*укажите только числа через запятую, без пробелов*)

Ответ:

Вопрос 16

PowerPoint нужна для создания

- ☐ а. веб-страниц с целью обеспечения широкого доступа к имеющейся информации
- ☐ б. презентаций с целью повышения эффективности восприятия и запоминания информации
- ☐ в. таблиц с целью повышения эффективности вычисления формульных выражений
- ☐ г. текстовых документов, содержащих графические объекты

Вопрос 17

Укажите, какие из указанных объектов лучше использовать в презентации (в порядке убывания значимости)

рисунок	Ответ 1 Выберите...
текст	Ответ 2 Выберите...
таблица	Ответ 3 Выберите...

Вопрос 18

PowerPoint позволяет настроить анимацию объектов слайда. Определите, верна ли данная последовательность действий:

1. Открыть вкладку "Анимация"
2. Нажать "Добавить эффект" и выбрать варианты способов применения эффектов анимации с набором готовых схем анимации.

- ☐ Верно
- ☐ Неверно

Вопрос 19

Укажите недопустимые эффекты анимации

- ☐ а. колесо
- ☐ б. выцветание
- ☐ в. побуквенное возникновение
- ☐ г. высказывание
- ☐ д. увеличение в размере

Вопрос 20

Как называется элемент в программе PowerPoint, который позволяет связывать объекты на слайдах между собой или с внешними ресурсами (*вписать слово в именительном падеже*)

Ответ:

Вопрос 21

Допишите недостающие слова:

Текст в презентации лучше представить в виде ...

Излагайте текст в презентации ... предложениями.

Не ... текст со слайдов во время выступления.

(*три слова как в тексте, в соответствующей по смыслу форме, через запятую, между запятой и следующим словом – пробел*)

Ответ:

Вопрос 22

Какое количество объектов допускается на слайде

- ☐ а. не более 5-ти
- ☐ б. не более 10-ти
- ☐ в. как можно меньше
- ☐ г. по усмотрению автора
- ☐ д. сколько поместится

Вопрос 23

Какие сочетания цветов недопустимы в презентации

- ☐ а. белый шрифт на синем фоне
- ☐ б. зеленый шрифт на коричневом фоне
- ☐ в. черный шрифт на синем фоне
- ☐ г. красный шрифт на зеленом фоне
- ☐ д. синий шрифт на белом фоне

Вопрос 24

Соотнесите программы с их расширениями

MS Office PowerPoint	Ответ 1 Выберите...
MS Office Excel	Ответ 2 Выберите...
MS Office Word	Ответ 3 Выберите...

Вопрос 25

В конце публичного выступления с презентацией обязательно нужно показать

- ☐ а. список используемых источников
- ☐ б. "спасибо за внимание"
- ☐ в. контактную информацию об авторе

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация по завершению учебного семестра.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполненной контрольной работы, кейс-задачи, творческих заданий и теста. В общей оценке освоения курса засчитываются результаты текущего контроля.

Промежуточная аттестация – зачет с оценкой.

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за определенный учебным планом период обучения (семестр) и проводится в форме дифференцированного зачета. Оценка за зачет выставляется путём вычисления балла по совокупности всех результатов текущего контроля. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, оцениваемой суммарно по 100-балльной шкале.

Оценка по итогам промежуточной аттестации формируется с учетом всех оценок текущего контроля и оценки за контрольное тестирование путём вычисления балла по совокупности результатов:

- Оценка за тест (зачтено – при ответе не менее, чем на 50% вопросов) – вес в общей оценке – 5%. Максимально – 5 баллов.
- Оценка за контрольную работу (зачтено – при оценке не ниже «удовлетворительно») – вес в общей оценке – 20%. Максимальная оценка – 20 баллов.
- Оценка за кейс-задачу (зачтено – при оценке не ниже «удовлетворительно») – вес в общей оценке – 30%. Максимальная оценка – 30 баллов (10 баллов – задача 1, 20 баллов – задача 2).
- Оценка за творческое задание №1 (зачтено – при оценке не ниже «удовлетворительно») – вес в общей оценке – 15%. Максимальная оценка – 15 баллов (9 баллов – часть 1, 6 баллов – часть 2).
- Оценка за творческое задание №2 (зачтено – при оценке не ниже

«удовлетворительно») – вес в общей оценке – 15%. Максимальная оценка – 15 баллов (6 баллов – часть 1, 9 баллов – часть 2).

- Оценка за творческое задание №3 (зачтено – при оценке не ниже «удовлетворительно») – вес в общей оценке – 15%. Максимальная оценка – 15 баллов.

Итоговая оценка (максимальная оценка) – 5 (100%). Дисциплина считается не освоенной, если оценка ниже 3 баллов (менее 41%).

Шкала оценивания промежуточного контроля

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
Отлично	81 – 100
Хорошо	61 – 80
Удовлетворительно	41 – 60
Неудовлетворительно	0 – 40

Шкала оценивания текущего контроля, исходя из веса оценок по заданиям

Оценка по 5-балльной системе	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Оценка по 100-балльной системе	100* – 81	80 – 61	60 – 41	40 – 0
За задание максимальная оценка 20 баллов	20* – 17	16 – 13	12 – 9	8 – 0
За задание максимальная оценка 15 баллов	15* – 13	12 – 10	9 – 7	6 – 0
За задание максимальная оценка 10 баллов	10* – 9	8 – 7	6 – 5	4 – 0
За тест максимальная оценка 5 баллов	5*	4	3	2 – 0

*Верхний показатель максимальной оценки выставляется при условии абсолютного отсутствия замечаний и неточностей.

Критерии оценки теста

Вес оценки теста в общей оценке составляет 5%. В зависимости от количества правильных ответов, оценка может быть от 1 до 5 баллов. Тест оценивается в 5 баллов в случае ответа на все вопросы теста. Вес результатов теста в общей оценке составляет 5%.

Тест – оценочное средство, представляющее собой систему стандартизированных заданий, позволяющее автоматизировать процедуру измерения

уровня знаний обучающегося. Для проведения контрольного тестирования и повышения качества проверки аспирантам предлагается ряд вопросов теста, на которые они должны дать ответ в течение 30 минут. Тестирование электронное, обучающиеся отвечают на вопросы электронного теста и сразу видят результат. Система автоматически подсчитывает баллы, исходя из заданного критерия оценки. Вопросы теста и варианты ответов в каждом вопросе перемешиваются, что повышает объективность оценивания и исключает «слепое списывание».

Критерии оценки кейс-задачи

Кейс-задача – проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Это оценочное средство, позволяющее определить степень готовности аспиранта к решению заявленной проблемы.

Вес оценки в общей оценке составляет 30%. В зависимости от полноты представленных ответов, степени использования актуальных и современных источников, соответствию источников и материалов выбранной теме и техническому оформлению кейс-задача оценивается до 30 баллов (30% от общей). Задание состоит из двух частей: часть 1 – оценивается до 10 баллов, часть 2 – до 20 баллов.

Дескрипторы поэлементного оценивания кейс-задачи (задание 1 – мультимедийная коллекция)

<i>Дескрипторы</i>	<i>Баллы</i>
Детерминирующая идея отражает полное понимание, содержание коллекции глубоко и разнопланово отражает все аспекты выбранной учебной темы. Подача материала разнообразна, грамотна и с технической, и с методической стороны. В коллекции присутствуют тексты, иллюстрации и схемы в хорошем качестве, видеоресурсы (аудиоресурсы). Содержатся актуальные источники, вышедшие за последние 5 лет.	10 – 9
Основная идея содержательна; коллекция представлена хорошо, но возможно неполно или с небольшими формальными ошибками.	8 – 7
Коллекция неполна, задание выполнено наполовину, материалы мультимедийной коллекции некачественны (представлены одни тексты, иллюстрации плохого качества, не хватает современных источников) или недостаточны для раскрытия темы.	6 – 5
Методические и технические ошибки коллекции значительны. Неправильно определены критерии отбора.	от 4

Дескрипторы поэлементного оценивания кейс-задачи (задание 2 – коллекция примеров)

<i>Дескрипторы</i>	<i>Баллы</i>
Детерминирующая идея отражает полное понимание, содержание коллекции глубоко и разнопланово отражает все аспекты выбранной темы. Представлено не менее 10 сайтов с указанием адресов и подробной аннотацией, ссылками на значимые страницы. В коллекции представлено не менее 2 зарубежных ресурсов и ссылки на новейшие разработки по теме исследования. Подача материала грамотна и с технической, и с методической стороны.	20 – 17
Основная идея содержательна; коллекция представлена хорошо, но	16 – 13

возможно неполно или с небольшими формальными ошибками.	
Коллекция неполна, задание выполнено наполовину, не высказано собственное мнение, ссылки не активны, не отражают современного состояния решения научной проблематики, недостаточны для раскрытия темы	12 – 9
Методические и технические ошибки коллекции значительны. Неправильно определены критерии отбора.	от 8

Критерии оценки контрольной работы

Контрольная работа – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме, демонстрирующее готовность аспиранта к проведению лекционных занятий с использованием мультимедийной презентации в рамках педагогической деятельности.

Вес оценки в общей оценке составляет 20%. В зависимости от степени соответствия методическим, дидактическим и техническим требованиям, соблюдения правил по созданию учебных презентаций контрольная работа оценивается до 20 баллов (20% от общей).

Шкала оценивания учебных презентаций (контрольной работы)

Баллы Критерии	20 – 17 («отлично»)	16 – 13 («хорошо»)	12 – 9 («удовлетворительно»)	до 8 («неудовлетворительно»)
Раскрытие проблемы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением современных источников и дополнительной литературы. Выводы обоснованы.	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения современных источников или дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы.	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы.	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы.
Представление	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются разные методические приемы для представления информации и визуализации.	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Наличие незначительных ошибок.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Присутствуют ошибки.	Представляемая информация логически не связана. Имеются значительные ошибки
Оформление	Широко использованы инструменты и возможности программы	Использованы не в полной мере инструменты и возможности программы	Использованы инструменты и возможности программы PowerPoint	Почти не использованы технологии PowerPoint. Больше 4

	PowerPoint. Соблюдены все правила оформления ЭОРа. Отсутствуют ошибки в представляемой информации.	PowerPoint. Незначительные ошибки (не более 2) в представляемой информации	только частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	ошибок в представляемой информации.
Дизайн и стиль	Дизайн логичен и очевиден. Прослеживается стиль работы. Работа выполнена с соблюдением всех правил оформления презентаций. Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание	Дизайн используется. Применялись правила оформления презентаций, есть недочеты. Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию	Дизайн случайный, правила почти не соблюдались. Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн не соответствует содержанию.	Дизайн не ясен, оформление не отвечает требованиям. Элементы дизайна мешают содержанию
Визуализация	В презентации преобладают хорошо читаемые и логичные схемы и таблицы, текст используется минимально при необходимости с акцентным выделением ключевых слов, иллюстрации хорошего качества.	В презентации присутствуют схемы и таблицы, текст не нарушает стиль изложения материала, преобладают иллюстрации хорошего качества. Возможны незначительные ошибки.	В презентации много текстовых слайдов, схемы и таблицы плохо читаются или отсутствуют, иллюстрации некачественные.	Презентация похожа на текст в учебнике, отсутствуют элементы наглядности.
Шрифт	Все параметры шрифта хорошо подобраны, везде соблюден размер шрифта (текст хорошо читается).	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем, на большинстве слайдов размер шрифта соблюден.	Параметры шрифта не соблюдены, могут мешать восприятию.	Параметры не подобраны. Текст трудночитаемый.
Иллюстрации	Хорошо подобраны, с качественным изображением, соответствуют содержанию, обогащают содержание. Размещены по всем правилам, в конце даются ссылки на источники.	Графика соответствует содержанию. Могут отсутствовать ссылки на источники иллюстраций.	Графика не соответствует содержанию. Ссылки на источники иллюстраций отсутствуют.	Графика отсутствует.
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни пунктуационных, ни стилистических	Минимальное количество ошибок.	Есть ошибки, мешающие восприятию.	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

Критерии оценки творческих заданий

Творческие задания – регламентированные программой курса задания, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, владения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения; в данном случае – это оценочные средства, демонстрирующие готовность аспиранта применять современные цифровые средства и инструменты для проведения обучающих занятий и демонстрации результатов исследования.

Вес оценки в общей оценке составляет по 15% (задание №1 – создаются интерактивные упражнения и №2 – элементы электронного контента). В зависимости от степени соответствия целевым установкам, методическим, дидактическим и техническим требованиям и соблюдения правил по созданию электронных образовательных ресурсов работы оцениваются до 15 баллов (15% от общей) – суммарно 30 баллов. Поскольку в творческие задания входит разработка нескольких видов ресурсов, предусматривается вес оценки за каждый вид ресурса (соответствует делениям на части заданий).

Оценка за творческое задание №1 – максимальная оценка – 15 баллов (9 баллов – часть 1, 6 баллов – часть 2), из них:

- 6 баллов за упражнения в PowerPoint (максимальная оценка при использовании всех 4-х видов упражнений (триггеры, гиперссылки, шаблон теста, макросы DragDrop) и 3 балла за упражнение в Excel);
- 4 балла за упражнение в конструкторе Learningapps и 2 балла за создание кроссворда в «Фабрике кроссвордов».

Оценка за творческое задание №2 – максимальная оценка – 15 баллов (6 баллов – часть 1, 9 баллов – часть 2), из них:

- 6 баллов (по 2 за каждый) за создание Облака слов, ментальной карты и ленты времени;
- 9 баллов (по 3 за каждый) за создание викторины Kahoot, карточек Quizlet и доски Padlet.

Критерии и шкала оценивания творческих заданий (комплектов ЭОРа)

<i>Баллы</i> <i>Критерии</i>	15 – 13 («отлично»)	12 – 10 («хорошо»)	9 – 7 («удовлетворительно»)	до 6 («неудовлетворительно»)
Соответствие вида упражнений его содержанию	Полностью соответствует, оптимально выбрана тема, упражнение напрямую связано с материалами лекции.	Почти полностью соответствует, тема упражнений пересекается с материалами лекции.	Не все темы охвачены упражнениями, содержание лекции отражается минимально.	Работа сделана фрагментарно.
Методическая правильность содержания заданий	Оптимально выбрана форма заданий, учтены принципы разработки ЭОРа.	Форма заданий подходит для практических занятий студентов. Не все принципы	Форма заданий выбрана не в соответствии с выбранной темой. Есть значительные	Форма заданий не продумана. Созданные ЭОРа не отвечают требованиям и

	Упражнения целесообразны для проведения практических занятий студентов выбранного курса.	разработки ЭОРов учтены.	ошибки в создании ЭОРов.	данному виду ресурсов.
Техническая правильность содержания заданий	Все упражнения корректно работают, все настройки соблюдены.	Есть небольшие замечания к техническому исполнению упражнений и заданий.	Присутствуют ошибки в создании ресурсов.	Упражнения технически не срабатывают, интерактивность упражнений нарушена.
Оформление	Дизайн подчеркивает содержание. Ресурсы имеют законченный вид. Нет ошибок в работе.	Есть незначительные замечания к оформлению ресурсов.	Не продумано оформление, отсутствует наглядность в оформлении материалов. Есть ошибки, мешающие восприятию	Вопросам оформления не уделялось внимание. Ресурсы трудночитаемы или текст/картинки плохо различимы.

Критерии оценки творческого задания №3 (создание сайта)

Творческое задание по созданию авторского сайта – это оценочное средство, демонстрирующее способность аспиранта представлять свой научный и педагогический опыт, используя современные цифровые средства и инструменты.

Вес оценки в общей оценке составляет 15%. С учетом степени соответствия целевым установкам, методическим, дидактическим и техническим требованиям работа оценивается до 15 баллов (15% от общей). В творческом задании нужно в созданном сайте оформить два раздела (страницы): представить научную работу и педагогическую деятельность. Исходя из этого, оценка по критериям складывается суммарно, но при отсутствии одного из разделов (исследователя или преподавателя) из общей оценки вычитается по 5 баллов.

Критерии оценивания персонального сайта

Критерии	Показатели	Баллы
Содержание	- Актуальность. - Разнообразие информации. - Наличие материалов профессиональной деятельности (учебной и методической литературы, методических разработок и электронных образовательных ресурсов, материалов по преподаваемым предметам...). - Освещение научной работы. - Освещение воспитательной работы (описания, галереи фотографий, видеоресурсы, ссылки...). - Наличие полезной информации для посетителей сайта (например: информация о каких-либо конкурсах, мероприятиях, ссылок на полезные ресурсы и т.д.). - Адекватность содержания сайта поставленным целям и	5

	задачам. - Содержание элементов для взаимодействия с посетителями сайта и обратной связи.	
Дизайн	- Единство цветового решения (единая гамма, использование не более 3-4 цветов в оформлении). - Единство шрифтов (одинаковый стиль, использование не более 3-4 шрифтов, использование стандартных шрифтов). Удобство чтения текста (оптимальность размеров шрифта, оптимальность сочетания цвета шрифта и фона). - Наглядное представление текстовой информации. - Использование изображений (оправданность, оптимальные размеры, качество, отсутствие заимствованных изображений и ссылки на используемые источники). - Удобство навигации и поиска информации. - Индивидуальность дизайнерского решения.	5
Структура и навигация	- Организация размещения материала на сайте. - Удобство и эффективность просмотра его разделов. - Удобства средств навигации.	2
Интерактивность	- Полнота контактной информации. - Наличие обратной связи.	2
Грамотность	- Отсутствие грамматических ошибок и опечаток. - Верное стилистическое оформление информации (грамотное изложение, разбиение на абзацы, использование нумерованных и маркированных списков).	1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Курс реализуется посредством ЭОС МГОУ. В соответствующих разделах курса размещены ссылки на источники информации по темам (видео-ресурсы, ссылки на литературу, размещенную в ЭБС МГОУ, электронных библиотеках, др. информационных источниках).

Основной ресурс:

<http://eos.mgou.ru/course/view.php?id=30113> электронный онлайн-курс «ИКТ в образовании» – курс для аспирантов

6.1. Основная литература:

1. Киселев, Г.М., Бочкова, Р.В. Информационные технологии в педагогическом образовании [Текст]: учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2016. – 308 с. Доступ в ЭБС Лань после регистрации: <https://e.lanbook.com/book/72401>. Ссылка на источник в свободном доступе: <http://download.mrsei.ru/pp/kgm/books/Informatsionnyie%20tehnologii%20v%20pedagogicheskom%20obrazovanii.pdf>
2. Лобачев, С.Л. Основы разработки электронных образовательных ресурсов [Текст]: учебно-методическое пособие / С.Л. Лобачев. – М.: ИНТУИТ 2016. – 189 с. Доступ в ЭБС Лань после регистрации: <https://e.lanbook.com/book/100743>

6.2. Дополнительная литература:

1. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогические аспекты разработки электронного образовательного ресурса практикующим педагогом: краткий путеводитель [Текст]: учеб.-метод. пособие / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Т.С. Грязнова. – М.: ИИУ МГОУ, 2014. – 64 с.
2. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Виртуальная образовательная среда: интерактивное обеспечение повышения квалификации специалистов [Текст]: учебно-методическое пособие / М.Е. Вайндорф-Сысоева, С.С. Хапаева, В.А. Шитова. – М.: Издательство МГОУ, 2011.
3. Гац, И.Ю. Информационные и коммуникационные технологии в образовательном процессе [Текст]: справочник для бакалавров и магистрантов педагогического образования / И.Ю. Гац. – М.: Изд-во МГОУ, 2012. – 80 с.
4. Гринберг, А.С. Информационные технологии управления [Текст]: учеб.-метод. пособие / А.С. Гринберг, Н.Н. Горбачев, А.С. Бондаренко. – М.: ЮНИТИДАНА, 2015.
5. Гришин, В.Н. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Текст]: учебник / В.Н. Гришин. – М.: ИД Форум; НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 412 с.
6. Дьяконов, В.П. Новые информационные технологии [Электронный ресурс]: учебное пособие / В.П. Дьяконов, И.В. Абраменкова, А.А. Пеньков, Е.В. Петрова, А.Н. Черничин; под ред. В.П. Дьяконова. – М.: СОЛОН- ПРЕСС, 2008. – 640 с. – Университетская библиотека online. – URL: http://www.biblioclub.ru/118174_Novye_informatsionnye_tekhnologii_Uchebnoe_posobie.html. – М., 2012.
7. Лазарев, Д. Презентация: лучше один раз увидеть! [Текст] / Д. Лазарев. – М.: Альпина паблишерс, 2010. – 142с.

8. Лесин, С.М., Махотин, Д.А. Учебная презентация как мультимедийное средство обучения [Текст]: учебно-методическое пособие / С.М. Лесин, Д.А. Махотин. – М.: МГПУ, 2015.
9. Михеева, Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Текст]: учеб. пособие для сред. проф. образования / Е.В. Михеева. – 11-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2013. – 384с.
10. Носкова, Т.Н. Информационные технологии в образовании [Текст]: Учебник / Т.Н. Носкова, Е.В. Баранова, М.И. Бочаров; под ред. Т.Н. Носковой. – СПб.: Лань, 2016.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Научные журналы

- «Вестник МГОУ» – <http://www.vestnik-mgou.ru>
- «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании» – <http://infed.ru/>
- «Высшее образование в России» – <https://vovr.elpub.ru/jour/>
- «Высшее образование сегодня» – <http://www.hetoday.org/>
- «Инновации в образовании» – https://edit.muh.ru/mags_innov/

Информационно-справочные системы

- <https://mgou.ru/spravочно-pravovye-sistemy>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

- электронные учебно-методические комплексы библиотеки МГОУ <https://mgou.ru/elektronnye-bibliotechnye-sistemy-i-resursy>;
- <http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
- <http://znanium.com> – Znanium.com;
- <http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека онлайн;
- <http://www.polpred.com> – БД «Polpred.com. Обзор СМИ»;
- <http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

Зарубежные диссертации в открытом доступе

- [NDLTD \(The Networked Digital Library of Theses and Dissertations\)](http://www.ndltd.org) – сетевая мировая цифровая библиотека диссертаций
- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> – метапоисковая система, обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов

Научные статьи в открытом доступе

- <https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc>
- <http://cyberleninka.ru/>

Специализированные базы полных текстов статей

- [ERIC \(https://eric.ed.gov/\)](https://eric.ed.gov/) – англоязычная база данных со статьями и научными публикациями по различным отраслям науки из разных стран мира
- Science Direct (<https://www.sciencedirect.com/#open-access>) – содержит более 1500 журналов издательства Elsevier по экономике и эконометрике, бизнесу и финансам, социальным наукам и психологии, математике и информатике.

Интернет-ресурсы, онлайн-курсы, видеоуроки по темам программы

- <https://openedu.ru/course/misis/INFCOM/> – Современные образовательные технологии: новые медиа в классе – Массовый открытый онлайн-курс
- <https://www.skill.im/powerpointbas/> – PowerPoint 2013/2016: базовый открытый онлайн-курс
- <https://www.skill.im/courses> – массовые открытые онлайн-курсы по программным продуктам Microsoft Office
- <https://newtonew.com/discussions/why-your-ppt-sucks> Новый подход к созданию презентаций
- <http://marinakurvits.com/> – блог педагога-новатора Марины Курвитс
- <http://www.executive.ru/knowledge/review/1017091/?print=Y> – Семь секретов великолепной презентации
- Как готовить презентации. Мини-курс для программиста [Электронный ресурс] / <http://habrahabr.ru/blogs/presentation/60111/>
- <https://youtu.be/FOXcfhvwevs> – создание презентации в PowerPoint 2007
- <https://youtu.be/3Goa76Wwla4> – создание презентации в PowerPoint 2010
- <https://youtu.be/wZJLgFi71GY> – вставка гиперссылки на слайд
- <https://youtu.be/hf0WMwLPFE> – работа с триггерами
- Создание викторин Kahoot: <http://nitforyou.com/kahoot/>
- Создание карточек памяти в Quizlet: <https://infourok.ru/uizlet-poshagovoe-rukovodstvo-po-rabote-s-servisom-2955566.html>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для получения учебно-методической помощи дистанционно при реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий обучающимся предоставляется право и возможность доступа к электронной информационно-образовательной среде МГОУ (далее – ЭОС МГОУ) в соответствии с Порядком применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ МГОУ. Положением о внедрении и использовании системы «Электронная информационно-образовательная среда», электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МГОУ»

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Реализация дисциплины осуществляется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий посредством электронной информационно-образовательной среды МГОУ (LMS MOODLE).

Информационно-справочные системы:

- <http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»
- <http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Профессиональные базы данных:

- Педагогическая библиотека
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/index.php

- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел «Информационные технологии в образовании» – <https://elck.ru/Hu63V>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской классической литературы

Утверждено

Проректор по научной работе

«17» июня /Певцова Е.А./
2019 г.



Согласовано

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

«10» 06 /Киселева И.А./
2019 г.

Рабочая программа дисциплины

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Направление подготовки

45.06.01 – Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01– Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласовано с учебно-методической комиссией
Историко-филологического института:

Протокол «17» июня 2019г. № 11

Председатель УМК Шапарина О.Н.
/Шапарина О.Н./

Рекомендована кафедрой русской
классической литературы

Протокол от «10» 06 2019г. № 16
Зав. кафедрой Киселева И.А.
/Киселева И.А./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения Ученого совета МГОУ
протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь В.Э. Багдасарян
/В.Э. Багдасарян/

Мытищи

2019

Авторы-составители:

Киселева Ирина Александровна
профессор, доктор филологических наук,
заведующий кафедрой русской классической литературы
Шевцова Лариса Ивановна
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры русской классической литературы

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Русская литература» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 г. №903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и является обязательной для изучения.

Рецензент:

Алексеева Любовь Федоровна, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русской литературы XX века.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	9
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	22
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	27
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	27
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русская литература» является формирование знаний об активных процессах, протекающих в истории русской литературы XI–XXI вв., умений достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями этих процессов в разнообразных историко-культурных и историко-литературных контекстах.

Результаты освоения программы определяются приобретаемыми аспирантом компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Для успешной реализации этих задач будущий выпускник аспирантуры должен получить в вузе литературоведческую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику развития литературы, динамику художественных методов, соотношение творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля на различных уровнях, от стиля эпохи до индивидуально-авторского, специфику художественного языка.

Задачи дисциплины: углубление знаний о специфике историко-литературной ситуации различных литературных эпох (древнерусской литературы; русской литературы XVIII в., русской литературы XIX в.); развитие умения характеризовать личность и творчество писателя; формирования навыков анализа художественного произведения в контексте литературной традиции.

Выпускник аспирантуры должен решать следующие профессиональные задачи:

в области научно-исследовательской деятельности: уметь собирать, обрабатывать, квалифицировать и классифицировать различный литературный материал, использовать различные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, осуществлять профессиональное и личностное самообразование;

в сфере педагогической деятельности: использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; уметь взаимодействовать с коллегами, родителями, партнёрами (в том числе иностранными).

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать: базисные основы методики изучения литературы и перспективы развития филологической науки; идейно-эстетические и духовные диалоги русской литературы, методологические подходы к изучению истории отечественной культуры; историю развития русской литературы и основные принципы ее изучения; о соотношении творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля

на различных уровнях – от стиля эпохи до индивидуально-авторского, специфику художественного языка;

уметь: анализировать и характеризовать специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи; давать этическую оценку художественному произведению, литературному направлению и течению; оперировать категориями литературоведческой терминологии при анализе художественного текста; давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям литературного процесса;

владеть: навыками анализа конкретных художественных текстов и художественных систем писателей, литературных направлений, культурных эпох; навыками организации исследования, необходимых для эффективной деятельности в сфере гуманитарных наук; навыками совершенствования филологического образования с опорой на информационные технологии; навыком систематизации и обобщения полученных знаний; навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Русская литература» входит в вариативную часть Блока 1 программы аспирантуры и является обязательной для изучения по направлению подготовки 45.06.01 – «Языкознание и литературоведение» (10.01.01 – «Русская литература»). Данная дисциплина знакомит аспирантов с фактическим материалом, освещающим специфику русской литературной классики, а также специфику историко-литературных исследований, посвященных русской литературе XI-XXI вв. Знания в области истории русской литературы необходимы аспиранту для того, чтобы понимать глубинную суть историко-литературного процесса, специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи. Комплексный и поуровневый подход при изучении дисциплины целесообразен для многосторонней оценки развития русской литературы в различные историко-литературные эпохи. Дисциплина «Русская литература» углубляет знания по «Истории и философии науки», «Истории и методологии филологических исследований». Содержание дисциплины методически связано с дисциплинами по выбору вариативной части.

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин.

знать: основные этапы, закономерности развития литературного процесса в России; основные факты творческой биографии русских писателей, иметь научное представление об их месте в литературной ситуации эпохи;

уметь: анализировать произведения различных жанров и направлений, в том числе в сопоставлении с произведениями западноевропейской литературы; выявлять глубинные генетические корни художественного творчества, раскрывать общеевропейские связи в литературном процессе, мировое значение русской классики; работать с научно-исследовательской литературой;

владеть: современными методами литературоведения – ценностным (аксиологическим) подходом на основе принципов историзма, обновленного анализа литературных произведений.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины:

Объём дисциплины в зачетных единицах – 5 з.е.

Объём дисциплины в часах – 180 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объём дисциплины в зачетных единицах	5	5
Объём дисциплины в часах	180	180
Лекции	12	12
Практические	36	36
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	96	96

Формой промежуточной аттестации является кандидатский экзамен в 4 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Древнерусская литература и русская литература XVIII века в развитии национальной литературы. Древнерусская литература как историко-литературная проблема. Пути периодизации древнерусской литературы. Основные концепции литературы Древней Руси в современной медиевистике. Специфика изучения историко-литературной ситуации; вопрос о родах и жанрах литературы; проблема стилиевой динамики в древнерусской литературе. Специфика творческой интенции древнерусского книжника и ее эволюция. Русская литература XVIII века как историко-литературная проблема. Пути периодизации русской литературы XVIII в. Основные концепции изучения русской литературы XVIII в.	4	12	32	12

Проблема метода и стиля в литературе: барокко, классицизм, рококо, сентиментализм, предреализм, предромантизм. Динамика развития родов и жанров. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс XVIII в.				
Тема 2. Русская литература XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема. Аксиологическое, феноменологическое, историко-генетическое изучение русской литературы первой половины XIX в. как современная проблема литературоведения. Основные тенденции развития историко-литературного процесса. Динамика развития родовой и жанровой системы, художественных методов и стилей литературы. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс изучаемого периода. Аксиологическое, феноменологическое, историко-генетическое изучение русской литературы второй половины XIX в. как современная проблема литературоведения. Основные тенденции развития историко-литературного процесса. Динамика развития родовой и жанровой системы, художественных методов и стилей литературы. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс изучаемого периода.	4	12	32	12
Тема 3. История русской литературы XX—XXI веков. Своеобразие русской литературы рубежа XIX и XX столетий. Обоснование термина «Серебряный век». Неореализм и модернизм. Единство и борьба различных школ и направлений. Неповторимость исканий и свершений выдающихся творческих индивидуальностей. Раскол русской литературы на две части в связи с историческими катаклизмами в России. Особенности литературного процесса 1920-1930-х гг. XX века. Основные вехи литературного процесса конца 1910-1930-х гг. Русская литература 1940-1980-х годов и ее достижения. Русская литература последнего тридцатилетия. Характер и условия течения литературного процесса	4	12	32	12
Итого:	12	36	96	36

Заочная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Древнерусская литература и русская литература XVIII века в развитии национальной литературы. Древнерусская литература как историко-литературная проблема. Пути периодизации древнерусской литературы. Основные концепции литературы Древней Руси в современной медиавистике. Специфика изучения историко-литературной ситуации; вопрос о родах и жанрах литературы; проблема стилиевой динамики в древнерусской литературе. Специфика	4	12	32	12

творческой интенции древнерусского книжника и ее эволюция. Русская литература XVIII века как историко-литературная проблема. Пути периодизации русской литературы XVIII в. Основные концепции изучения русской литературы XVIII в. Проблема метода и стиля в литературе: барокко, классицизм, рококо, сентиментализм, предреализм, предромантизм. Динамика развития родов и жанров. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс XVIII в.				
Тема 2. Русская литература XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема. Аксиологическое, феноменологическое, историко-генетическое изучение русской литературы первой половины XIX в. как современная проблема литературоведения. Основные тенденции развития историко-литературного процесса. Динамика развития родовой и жанровой системы, художественных методов и стилей литературы. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс изучаемого периода. Аксиологическое, феноменологическое, историко-генетическое изучение русской литературы второй половины XIX в. как современная проблема литературоведения. Основные тенденции развития историко-литературного процесса. Динамика развития родовой и жанровой системы, художественных методов и стилей литературы. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс изучаемого периода.	4	12	32	12
Тема 3. История русской литературы XX—XXI веков. Своеобразие русской литературы рубежа XIX и XX столетий. Обоснование термина «Серебряный век». Неореализм и модернизм. Единство и борьба различных школ и направлений. Неповторимость исканий и свершений выдающихся творческих индивидуальностей. Раскол русской литературы на две части в связи с историческими катаклизмами в России. Особенности литературного процесса 1920-1930-х гг. XX века. Основные вехи литературного процесса конца 1910-1930-х гг. Русская литература 1940-1980-х годов и ее достижения. Русская литература последнего тридцатилетия. Характер и условия течения литературного процесса	4	12	32	12
Итого:	12	36	96	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во ч.	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчётности
Древнерусская литература и русская литература XVIII века в развитии национальной литературы.	Специфика древнерусского историко-литературного процесса. Специфика классицизма как нормативной литературной эпохи; проблема становления творческой индивидуальности.	32	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Русская литература XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема.	Специфика романтизма как литературного направления. Специфика реализма как литературного направления. Проблема становления творческой индивидуальности.	32	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
История русской литературы XX—XXI веков.	Особенности литературного процесса 20-30-х гг. XX века. Основные вехи литературного процесса конца 1910-1930-х гг. Русская литература 40-80-х годов и ее достижения. Российская литература последнего тридцатилетия. Характер и условия течения литературного процесса	32	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТ-ТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.
Профессиональные компетенции	
ПК-1 – способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.
ПК-2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.
ПК-3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3	знать: базисные основы методики изучения литературы и перспективы развития филологической науки; уметь: давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям литературного процесса	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях	знать: базисные основы методики изучения литературы и перспективы развития филологической науки; уметь: давать самостоятельную оценку разнообразным явлениям литературного процесса; владеть: навыками организации	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала

		тиях по темам 2-3 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	исследования, необходимых для эффективной деятельности в сфере гуманитарных наук	деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена
ПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3	Знать: историю развития русской литературы и основные принципы ее изучения; Уметь: анализировать и характеризовать специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоя-	Знать: историю развития русской литературы и основные принципы ее изучения; Уметь: анализировать и	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания

		тельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	характеризовать специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи; Владеть: навыком систематизации и обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления.	диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена
ПК-2	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3	Знать: идейно-эстетические и духовные диалоги русской литературы, методологические подходы к изучению истории отечественной культуры; Уметь: оперировать категориями литературоведческой терминологии при анализе художественного текста.	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена

	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3	Знать: идейно-эстетические и духовные диалоги русской литературы, методологические подходы к изучению истории отечественной культуры; Уметь: оперировать категориями литературоведческой терминологии при анализе художественного текста; Владеть: навыками анализа конкретных художественных текстов и художественных систем писателей, литературных направлений, культурных эпох	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена
ПК-3	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях	Знать: о соотношении творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля на различных уровнях – от стиля эпохи до индивидуально-авторского, специфику художественного языка;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала

		тиях по темам 2-3	Уметь: давать этическую оценку художественному произведению, литературному направлению и течению		оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена
Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях и в ходе самостоятельной работы по темам 1–3 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	Знать: о соотношении творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля на различных уровнях – от стиля эпохи до индивидуально-авторского, специфику художественного языка; Уметь: давать этическую оценку художественному произведению, литературному направлению и течению; Владеть: навыками совершенствования филологического образования с опорой на информационные технологии.	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания экзамена	

Шкала оценивания текущего и промежуточного контроля

п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов
6	Экзамен	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		45 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		35 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		15 баллов

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
отлично	81 – 100
хорошо	61 – 80
удовлетворительно	41 – 60
неудовлетворительно	0 – 40

Промежуточная аттестация Шкала оценивание устного ответа аспиранта

Баллы БРС	Традици онные оценки в РФ	Баллы для перевода оценок	Оц енки	Оценки ECTS
81 - 100	5	95 - 100	5+	A
		81 - 94	5	B
61 - 80	4	61 - 80	4	C
41 - 60	3	51 - 60	3+	D
		41 - 50	3	E
0 - 40	2	21 - 40	2+	FX
		0 - 20	2	F

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал –100.

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Древнерусская литература и русская литература XVIII века в развитии национальной литературы.
2. Русская литература XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема.
3. История русской литературы XX—XXI веков.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Специфика древнерусского историко-литературного процесса.
2. Специфика классицизма как нормативной литературной эпохи;
3. Проблема становления творческой индивидуальности в русской литературе 18 века. Специфика романтизма как литературного направления.
5. Специфика реализма как литературного направления.
6. Проблема становления творческой индивидуальности в русской литературе XIX века.
7. Особенности литературного процесса 20-30-х гг. XX века. Основные вехи литературного процесса конца 1910-1930-х гг.

8. Русская литература 40-80-х годов и ее достижения.
9. Российская литература последнего тридцатилетия. Характер и условия течения литературного процесса.

Примерные темы докладов

1. Русская литература как художественно-исторический феномен (литературная эпоха – на выбор учащегося, в соответствии с темой выпускной квалификационной работой).
2. Русская литературная классика в историко-генетическом освещении.
3. Русская литература XVIII-XIX в. в культурно-историческом изучении.
4. История русской литературы как академическая дисциплина: основные этапы изучения.
5. Концепция истории русской литературы в трудах русских ученых XVIII в.
6. Концепция истории русской литературы в трудах русских ученых XIX в.
7. Концепция истории русской литературы в трудах русских ученых XX в.
8. Концепция истории русской литературы в творческом сознании писателей первой половины XIX в.
9. Концепция истории русской литературы в творческом сознании писателей второй половины XIX в.
10. Концепция истории русской литературы в творческом сознании писателей конца XIX – начала XX века.
11. Концепция истории русской литературы в творческом сознании писателей второй половины XX века.
12. Концепция истории русской литературы в творческом сознании писателей начала XXI века.
13. Творческая индивидуальность писателя и историко-литературный процесс (писатель – на выбор учащегося, в соответствии с темой выпускной квалификационной работой).
14. Личность и творчество русского писателя-классика как мера методологического становления и развития отечественной историко-литературной науки (писатель – на выбор учащегося, в соответствии с темой выпускной квалификационной работой).
15. Родовая и жанровая природа русской литературы и динамика литературного процесса (роды и жанры литературы – на выбор учащегося).
16. Проблемы истории русской литературы в трудах отечественных литературоведов XIX века.
17. Проблемы истории русской литературы в трудах отечественных литературоведов XX века.
18. История русской литературы как теоретическая проблема.
19. Основные этапы развития русской литературы.
20. Древнерусская литература как историко-литературный феномен: генезис, периодизация, тенденции развития.
21. Русская литература XVIII в. как историко-литературный феномен: генезис, периодизация, тенденции развития.

22. Русская литература XIX в. как историко-литературный феномен: генезис, периодизация, тенденции развития.
23. Русская литература XX в. как историко-литературный феномен: генезис, периодизация, тенденции развития.
24. Творческая индивидуальность писателя и литературный процесс (писатель – на выбор учащегося, в соответствии с темой выпускной квалификационной работой).
25. Жанровая система русского романтизма.
26. Художественные открытия русской литературы XIX в.
27. Жанровые свершения русских писателей XX века (писатель – на выбор учащегося, в соответствии с темой выпускной квалификационной работой).
28. Жанровые свершения русских писателей XXI века (писатель – на выбор учащегося, в соответствии с темой выпускной квалификационной работой).
29. Литературные эпохи и типы художественного сознания в истории русской литературы.
30. Русская литература в историко-литературной перспективе.
31. Методология анализа историко-литературной ситуации.
32. Древнерусская литература и ее значение в развитии русской литературы как целого.
33. Древнерусская литература как историко-литературная проблема.
34. Пути периодизации древнерусской литературы.
35. Основные концепции литературы Древней Руси в современной медиевистике.
36. Специфика изучения историко-литературной ситуации; вопрос о родах и жанрах литературы; проблема стилевой динамики в древнерусской литературе.
37. Специфика творческой интенции древнерусского книжника и ее эволюция.
38. Русская литература XVIII века и ее значение в развитии национальной литературы.
39. Русская литература XVIII века как историко-литературная проблема.
40. Пути периодизации русской литературы XVIII в.
41. Основные концепции изучения русской литературы XVIII в.
42. Проблема метода и стиля в литературе: барокко, классицизм, рококо, сентиментализм, предреализм, предромантизм.
43. Динамика развития родов и жанров в русской литературе XVIII в.
44. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс XVIII в.
45. Русская литература первой половины XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема.
46. Аксиологическое, феноменологическое, историко-генетическое изучение русской литературы первой половины XIX в. как современная проблема

литературоведения.

47. Основные тенденции развития историко-литературного процесса в русской литературе XIX в.
48. Динамика развития родовой и жанровой системы, художественных методов и стилей литературы XIX в.
49. Творческая индивидуальность писателя и русский литературный процесс XIX в.
50. Русская литература второй половины XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема.
51. Аксиологическое, феноменологическое, историко-генетическое изучение русской литературы второй половины XIX в. как современная проблема литературоведения.
52. Основные тенденции развития историко-литературного процесса второй половины XIX в.
53. Динамика развития родовой и жанровой системы, художественных методов и стилей литературы второй половины XIX в.
54. Специфика историко-литературных концепций конца XIX-начала XX в.
55. Специфика древнерусского историко-литературного процесса; литературный этикет и авторская индивидуальность; основные направления трансформации литературы в Древней Специфика классицизма как нормативной литературной эпохи; проблема становления творческой индивидуальности; творчество В.К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова. А.П. Сумарокова и др.
57. Пушкиноведение как область русской науки и культуры. Основные этапы развития русского пушкиноведения. Историко-литературные, биографические, теоретические концепции творчества поэта
58. Специфика русского романтизма: генезис, поэтика, проблемы типологии и периодизации. Место Лермонтова в истории русского романтизма. Основные литературоведческие концепции проблемы
59. Особенности литературного процесса 20-30-х гг. XX века. Основные вехи литературного процесса конца 1910-1930-х гг. Русская литература 40-80-х годов и ее достижения. Российская литература последнего тридцатилетия. Характер и условия течения литературного процесса

Образцы тестовых заданий

1. Русский драматург... в заглавиях своих пьес широко использовал русские пословицы.
2. Установите соответствие между автором и произведением.

1). Герцен А.И.	а) «Петербургские углы»
2). Григорович Д.В.	б) «Петербургский фельетонист»
3). Панаев И.И.	в) «Сорока-воровка»
4). Некрасов Н.А.	г) «Петербургские шарманщики»
	д) «Петербургский дворник»
3. Другом и соратником А.И. Герцена был....

а) А.Н. Островский

в) А.А.Фет

б) Н.П. Огарев

г) П.И. Чайковский

4 Научная диссертация Н.Г.Чернышевского, за которую в 1858 г. он получил степень магистра русской словесности, получила название...

Примерные вопросы к экзамену

1. Культурно-историческая школа в русском литературоведении и её современное значение.
2. Сравнительно-исторический метод и его современное значение.
3. Историко-функциональное изучение русской литературы XIX века на современном этапе.
4. Научное значение текстологических трудов, посвященных литературе XIX в.
5. Научное комментирование литературных текстов XIX века и их современное значение.
6. Современная оценка формального и социологического изучения русской литературы XIX - начала 20 веков.
7. Труды учёных психологической школы и их современное значение.
8. Основные принципы современной научной методологии в применении к истории русской литературы древней и новой.
9. Основные направления взаимодействия литературы и УНТ.
10. Проблема периодизации истории русской литературы.
11. Влияние летописи на жанры русской прозы Древней Руси.
12. Соотношение публицистики и лиризма в литературных памятниках XVII в.
13. Генезис романов в древнерусской литературе.
14. Взаимодействие литературных направлений XVIII века.
15. Проблемы просветительского реализма.
16. Проблемы русского предромантизма.
17. Основные жанры и направления развития русской лирики 18 века.
18. Проблемы современного изучения наследия М.В. Ломоносова.
19. Современные проблемы изучения Г.Р. Державина.
20. Современные проблемы изучения наследия А.Н. Радищева
21. «Карамзинская школа» как литературоведческая проблема.
22. Своеобразие русского романтизма, его типы и направления развития.
23. Проблема типологии русского реализма XIX века.
24. Эволюция лирического творчества А.С. Пушкина.
25. Проза А.С. Пушкина в трудах современных исследователей.
26. «Евгений Онегин» в историко-функциональном изучении.
27. Поэты пушкинской плеяды. Проблема творческих индивидуальностей.
28. Своеобразие художественного метода М.Ю. Лермонтова-прозаика.
29. Философский смысл лирики М.Ю. Лермонтова.
30. Своеобразие художественного метода Н.В. Гоголя.
31. Современные проблемы и задачи изучения Н.В. Гоголя.

32. Влияние славянофильства на русскую литературу XIX века.
33. «Гнездо» Аксаковых в русской литературе XIX века.
34. Творческая индивидуальность Ф.И. Тютчева и его место в истории русской поэзии.
35. Творческая индивидуальность А.А. Фета и его место в русской поэзии.
36. Литературный генезис социально-психологического романа И.С. Тургенева
37. Сравнительный анализ творческого метода И.С. Тургенева и И.А. Гончарова.
38. Своеобразие драматургической эстетики АН. Островского.
39. Современные проблемы изучения наследия Н.Г. Чернышевского.
40. Влияние Н.А. Некрасова на русскую поэзию второй половины XIX века.
41. Новаторство Н. А. Некрасова в лирической и лироэпической поэзии.
42. Мастерство сатирической типизации в произведениях М.Е. Салтыкова-Щедрина.
43. Основные проблемы и задачи изучения романов Ф.М. Достоевского.
44. Психологизм и идеологизм романов Ф.М. Достоевского.
45. Проблема христианского реализма Ф.М. Достоевского.
46. Проблемы и задачи изучения наследия Л.Н. Толстого.
47. Этапы творческой эволюции Л.Н. Толстого.
48. Своеобразие реализма Толстого-романиста.
49. Место творчества Н.С. Лескова в русской литературе XIX века.
50. Проблема новаторства прозы А. П. Чехова
51. Проблемы и задачи изучения литературного наследия А.П. Чехова.
52. Религиозно-нравственная проблематика в русской литературе XIX века.
53. Лирика 1870-1890-х гг.: религиозные мотивы и формы творчества.
54. Русская литературная классика в оценке литературных критиков и публицистов XIX века.
55. Своеобразие русской литературы рубежа XIX и XX столетий. Обоснование термина «Серебряный век».
56. Особенности литературного процесса 1920-1930-х гг. XX века.
57. Русская литература 1940-1980-х годов и ее достижения.
58. Русская литература последнего тридцатилетия. Характер и условия течения литературного процесса.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга	Демонстрация понимания, коммуникация

	проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний аспирантов целой группы по данному разделу дисциплины. Требования к опросу: овладение аспирант навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний аспиранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей аспиранту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Демонстрация умения отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление аспиранта на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного,	Демонстрация критического мышления, способности к формулировке самостоятельных суждений

	последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном аспирантом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

И

РЕСУРСНОЕ

6.1. Основная литература

1. Голубков, М. М. Русская литература XX века : учеб. пособие / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 238 с. — (Авторский учебник). — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/678E1175-6D23-455E-B4F5-8D9B707F4307.
2. Зыкова, Г. В. История русской литературной критики XVIII-XIX веков : учеб. пособие / Г. В. Зыкова, В. А. Недзвецкий. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2018. — 304 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D127BA26-E33F-4F40-8CC1-DCFE131351B4.
3. Фортунатов, Н. М. История русской литературы второй трети XIX века : учебник / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под ред. Н. М. Фортунатова. — 3-е изд. — М. : Юрайт, 2019. — 245 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/719B3942-C901-4B1C-99CF-231F5CC85EE0.
4. Сперанский, М. Н. История древней русской литературы: учебник для вузов / М. Н. Сперанский. — М: Юрайт, 2018. — 533 с. — (Авторский учебник). — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C28DAA9D-1DD0-4460-86CE-61B41F6295DE.
5. Фортунатов, Н. М. История русской литературы первой трети XIX века : учебник / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 207 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/5A175869-64FE-483E-BB4C-28EF2BB1ADEB
6. История русской литературы первой трети XIX века : учебник и практикум / В. Н. Аношкина [и др.] ; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 354 с. Режим доступа : Часть 1: www.biblio-online.ru/book/84BD8074-993C-4731-B430-91F65EA69300. Часть 2 : www.biblio-online.ru/book/047C66F4-6102-4590-8EA7-1808535E37AE.

6.2. Дополнительная литература:

1. Александрова И.Б. Поэтическая речь XVIII века [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд.- М.: Флинта, 2017. - 368 с.- Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496734.html>.
2. Введение в литературоведение [Текст]: учебник для вузов / Крупчанов Л.М., ред. - 3-е изд. - М. : Юрайт, 2013. - 479с.
3. Введение в литературоведение [Текст]: учебник для вузов / Чернец Л.В., ред. - 4-е изд. - М. : Академия, 2011. - 720с.
4. История русской литературы XX века [Текст]: учеб. пособие для вузов в 4-х кн. / Алексеева Л.Ф., ред. - 2-е изд., доп. - М.: Студент, 2012.
5. Кременцов Л. П. Теория литературы. Чтение как творчество [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд. - М.: Флинта, 2017. - 168 с. —Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494822.html>.

6. Крупчанов Л.М. Теория литературы [Электронный ресурс]: учебник . - М.: ФЛИНТА: Наука, 2017. - 360 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513150.html>.
7. Крылов В.Н. Русская литературная критика конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс]: стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика: учеб. пособие. - 2-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 230с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519763.html>
8. Кусков В.В. История древнерусской литературы [Текст] : учебник для вузов. - 9-е изд. - М. : Юрайт, 2013. - 336с.
9. Литературная критика XIX века [Электронный ресурс] . - М. : Директ-Медиа, 2012. - 297 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=9905>
10. Лучников М.Ю. Анализ литературно-критического произведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 194 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278493>
11. Минералова И.Г. Анализ художественного произведения [Электронный ресурс]: стиль и внутренняя форма : учеб. пособие. - М.: Флинта, 2011. - 256 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=320768>
12. Прозоров В. В. Введение в литературоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. — М. : Флинта : Наука, 2012. — 224 с.-Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454576>
13. Русская литература XVIII века [Электронный ресурс]: хрестоматия мемуаров, эпистолярных материалов и лит.-крит. ст. : учеб. пособие / под ред. О. М. Буранка. 3-е изд. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 369 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457963>
14. Хализев В.Е. Теория литературы [Текст] : учебник для вузов. - 5-е изд. - М.: Академия, 2013. - 436с.
15. Янушкевич А. С. История русской литературы первой трети XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — М. : Флинта , 2013. — 748 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457260>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;

<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;

<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».

<http://esaulov.net/> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – Znanium.com;

<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;

www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru> – Электронная образовательная среда МГОУ;

<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;

<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;

<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».

<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;

<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;

<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
2. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
3. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
4. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
5. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
6. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)

7. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05ВН.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при организации образовательного процесса используются информационные технологии, направленные на продуктивность учебной деятельности; различные электронные ресурсы учебного назначения выполняют функцию справочного и иллюстративного материала. В качестве возможных методов активизации образовательной деятельности на лекционных и практических занятиях предложены компьютерные презентации, самостоятельная работа может включать в себя работа с Интернет-порталами, использование ресурсов электронных библиотек.

Тема	Информационно-коммуникационные технологии
Древнерусская литература и русская литература XVIII века в развитии национальной литературы.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com .
Русская литература XIX в. как теоретическая и историко-литературная проблема.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
История русской литературы XX—XXI веков.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru

Информационно-справочные системы

Электронные учебно-методические комплексы библиотеки МГОУ
<https://mgou.ru/elektronnye-bibliotechnye-sistemy-i-resursy>.

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication.

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.пф/>
2. Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru
3. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=8553>
4. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <https://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>
5. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки <https://vivaldi.nlr.ru/>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
7. Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
8. Корпус М. В. Ломоносова <http://lomonosov.pro/>
9. Электронная энциклопедия языка А. С. Пушкина (1-я очередь): стихи и драмы Пушкина <http://www.philol.msu.ru/~lex/kiisa.html>
10. Ф.М.Достоевский. Электронное научное издание <http://philolog.petsu.ru/fmdost/textolog01/textolog01.html>
11. Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>
12. Национальный корпус русского литературного языка <http://www.narusco.ru/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«17» июня 2019 г.

Проректор по научной работе


/Е.А. Певцова/

Согласовано:

«25» июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселева И. А./

Рабочая программа дисциплины
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)
Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

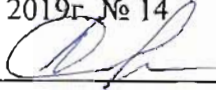
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

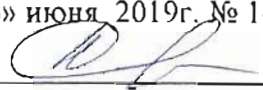
Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК 
/Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

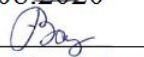
Зав. кафедрой 
/Сарычева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь 
/В.Э. Багдасарян/

г. Мытищи

2019

Автор-составитель:

Мутовкина О.М., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Академический иностранный язык (английский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной.

Рецензент:

Кытманова Екатерина Александровна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	7
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	17
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	22
6.1 Основная литература:	22
6.2 Дополнительная литература:	23
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	23
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	24
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	25
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции в сфере академического общения.

Задачи дисциплины: сформировать

- способность адекватно воспринимать на слух иностранную речь (в области профессионально ориентированного общения) и соответственно реагировать на услышанное;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- умение делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с научной работой аспиранта;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения;
- языковые нормы построения текстов научной и педагогической коммуникации в устной и письменной речи;

уметь:

- составлять научные тексты (статьи, рефераты, аннотации) в письменной речи;
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы;
- проектировать собственную педагогическую деятельность на иностранном языке;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Академический иностранный язык» входит в блок ФТД и является факультативной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык", "Деловой иностранный язык", "Иностранный язык в профессиональной коммуникации" и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами английского языка на уровне не ниже B2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	48	48
Контроль	48	48
Самостоятельная работа	48	48

Формы промежуточной аттестации – зачёт с оценкой в третьем семестре, экзамен в четвёртом семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практич еские занятия	Самосто ятельна я работа	Контрол ь
Модуль 1. Научные публикации.	24	24	24

Тема 1. Виды научных публикаций. Международные научные журналы. Научные монографии, статьи, отчёты, рефераты, эссе.	2	2	2
Тема 2. Научная статья. Типы научных статей. Структура научной статьи. Изложение собственной точки зрения. Иллюстрация теоретических положений. Ссылка на авторитеты. Высказывание предположений. Аргументация. Выражение оценки. Методы исследования. Формулирование выводов и заключения.	16	10	10
Тема 3. Аннотация научной статьи. Структурно-композиционные виды аннотаций. Требования к аннотациям.	4	4	2
Тема 4. Подготовка научной работы к изданию. Виды научных изданий. Стили оформления научных публикаций в различных изданиях.	2		2
Написание научной статьи		8	8
Модуль 2. Педагогическая деятельность в условиях межкультурной коммуникации.	24	24	24
Тема 1. Тенденции развития высшего образования в мире. Глобализация образования. Академическая мобильность. Цифровизация образования. Инновационная педагогика.	4	4	4
Тема 2. Слагаемые профессиональной компетенции. Портрет современного педагога. Создание академического профиля.	4	4	4
Тема 3. Проектирование учебной программы. Цели и задачи программы. Разделы программы. Показатели и критерии оценивания. Анонсирование учебного курса.	4	4	4
Тема 4. Академический английский как инструмент педагогической деятельности. Активизация внимания. Изложение теоретических положений. Иллюстрация теоретических положений. Объяснение. Аргументация. Подведение итогов. Инструктаж.	6	4	4
Тема 5. Лекция. Виды лекций. Способы взаимодействия с аудиторией. Использование технических средств и информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении лекций.	6		
Презентация фрагмента лекции		8	8
	48	48	48
Итого	144		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Научные публикации.	1. Виды научных журналов и публикаций. 2. Научные журналы по направлению исследования аспиранта. 3. Требования к публикациям.	4	изучение рекомендуемых источников; написание заявки на участие в конференции	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Сообщение
2. Научная статья.	1. Виды научных статей. 2. Структура научной статьи. 3. Написание научной статьи. 4. Подготовка статьи к публикации.	20	изучение рекомендуемых источников; написание научной статьи.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Научная статья
3. Академический профиль.	1. Виды академических само-презентаций. 2. Структура профиля. 3. Требования к профилю.	4	изучение рекомендуемых источников; создание академического профиля	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Академический профиль
4. Лекция.	1. Виды лекций. 2. Способы взаимодействия с аудиторией. 3. Использование технических средств и информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении лекций.	20	изучение рекомендуемых источников; подготовка фрагмента лекции.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Фрагмент лекции
Итого		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Академический иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.1 – 1.4; Модуль 2, темы 2.1 – 2.5.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 1, темы 1.1 – 1.4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;

- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка

Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурным и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения
- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;

- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.1 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.4.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи. Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность. Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения, а также формами монологической и диалогической речи в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет английским языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочные средства: сообщение; академический профиль.	41-60
	продвинутый	Модуль 1, тема 1.4; Модуль 2, тема 2.5.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет английским языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочные средства: научная статья; фрагмент лекции.	61-100

УК -4	пороговый	Модуль 1, темы 1.1 – 1.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - строить высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка в сфере научного и делового общения.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочное средство: сообщение.	41-60
	продвину- тый	Модуль 1, тема 1.4.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на английском языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочное средство: фрагмент лекции.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- подготовка сообщения;
- написание научной статьи;
- создание академического профиля;
- подготовка фрагмента лекции.

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- подготовка сообщения;
- написание научной статьи.

Содержание кейса «Учебный курс»

Вы собираетесь разработать учебный курс на иностранном языке. Выберите тему курса, соответствующую вашему диссертационному направлению. Составьте программу курса и напишите краткую аннотацию к нему. Создайте свой академический профиль. Подготовьте одну лекцию из вашего курса и сделайте презентацию к ней.

Содержание экзамена: защита документации по кейсу.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- сообщение – 10 б.;
- научная статья – 30 б.;
- создание академического профиля – 10 б.;
- фрагмент лекции – 20 б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 70.

Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой (макс. – 10 б.), экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки сообщения

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Качество сообщения:	-производит яркое впечатление, сопровождается иллюстративным материалом, четко выстроено; -рассказывается, но не объясняется суть работы; -зачитывается.	2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала:	-автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; -использовался в сообщении, хорошо оформлен, но есть неточности; -представленный демонстрационный материал не использовался или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3.	Владение научным и	- показано владение специальным аппаратом;	2

	специальным аппаратом:	- использованы общенаучные и специальные термины; - не показано владение базовым аппаратом.	1 0
4.	Четкость выводов:	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны.	2 1 0
5.	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания, не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на английском языке.	2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки научной статьи

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Соответствие содержания поставленной коммуникативной задаче	- полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче; - частично соответствует; - мало соответствует; - не соответствует.	3 2 1 0
2.	Качество выводов	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	3 2 1 0
3.	Организация текста	- текст выстроен логически и структурно соответствует основным этапам работы; - в тексте отсутствуют логические связи между частями и фрагментами; - не все части текста соответствуют этапам работы; - в тексте отсутствуют значимые части работы (введение или выводы); - выделенные части не соответствуют этапам работы и плохо логически связаны; - структура текста не соответствует содержанию.	5 4 3 2 1 0
4.	Лексическое оформление речи	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний и разнообразие лексических средств; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации; - допускается большое количество ошибок при	3 2 1 0

		употреблении лексических средств.	
5.	Грамматическое оформление речи	- адекватность и разнообразие в использовании грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией; - грамматические структуры не вполне соответствуют заданной коммуникативной ситуации; - грамматические конструкции неправильно подобраны, в них допущены ошибки; - речь грамматически не корректна.	3 2 1 0
6.	Орфография и пунктуация	- правильность орфографического и пунктуационного оформления; - допущены некоторые ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - многочисленные ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - текст не читаем из-за большого количества ошибок.	3 2 1 0
7.	Качество аннотации	- информативность; - структурированность; - содержательность; - лексическое и грамматическое оформление; - объём и правильность оформления.	2 2 2 2 2 (макс. 10)

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки академического профиля

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1			

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки лекции

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Соответствие содержания поставленной цели и проблемному вопросу	- содержание полностью соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание частично соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание слабо соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание не соответствует поставленной цели и проблемному вопросу.	3 2 1 0
2	Информативность и использование источников	- содержит новую информацию как результат творческой проработки нескольких источников; - содержит информацию из новых источников с небольшой аналитической проработкой; - содержит информацию из широко известных источников, малоинформативна; - лекция неинформативна.	3 2 1 0
3	Структура лекции	- логически выстроена, соответствует целям и задачам презентации; - не вполне соответствует целям и задачам презентации, отсутствуют какие-либо	3

		второстепенные элементы структуры; - отсутствуют какие-либо основные элементы структуры (введение или выводы); - в презентации отсутствуют структура.	2 1 0
4	Качество презентации	- презентация подчёркивает содержание, дизайн соответствует содержанию; - не все элементы презентации подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - дизайн отвлекает от содержания; шрифт трудночитаем; - презентация не соответствует содержанию лекции.	3 2 1 0
5	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на английском языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1
6	Владение аудиторией	- выступающий говорит громко, четко объясняет содержание слайда, поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит отчётливо, но не поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит нечётко и малопонятно, не способен объяснить содержание; - выступающий читает информацию.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Условия проставления зачёта с оценкой по дисциплине.

Дифференцированный зачет по дисциплине выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении всех практических и индивидуальных заданий.

Параметры и критерии оценки документации по кейсу

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Полнота выполнения задания	- задание выполнено полностью: представлена вся необходимая документация по кейсу; - задание выполнено частично: отсутствуют отдельные элементы документации; - в задании отсутствуют отдельные документы;	5 4 3

		- большинство аспектов задания выполнено; - задание в основном выполнено; - задание не выполнено.	2 1 0
2	Содержание	- содержание полностью соответствует всем требованиям; - содержание в основном соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты содержания соответствуют требованиям; - содержание нуждается в серьёзной доработке; - содержание не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
3	Организация	- организация документов соответствует требованиям; - организация документов в основном соответствует требованиям; - организация документов частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты организации документов соответствуют требованиям; - организация документов нуждается в серьёзной доработке; - организация документов не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
4	Языковое оформление	- языковое оформление безошибочно; - присутствуют неточности в языковом оформлении (не более 3 ошибок), не препятствующие пониманию и практическому решению задачи; - присутствуют недочеты (не более 5) в языковом оформлении, которые не препятствуют пониманию, а также практическому решению кейса; - присутствуют грамматические и лексические ошибки (более 5), некоторые из них препятствуют пониманию и практическому решению задачи кейса; - присутствует большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию и практическому решению задачи кейса; - языковое оформление не удовлетворяет нормам коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

Основная литература:

1. Мутовкина, О.М. Postgraduate education and research [Текст]: учебное пособие по английскому языку для аспирантов /О.М. Мутовкина. – М.:ИИУ МГОУ, 2014. – 152 с.
2. Английский язык для аспирантов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Бочкарева, Е. Дмитриева, Н.В. Иноземцева и др. ;

Министерство образования и науки Российской Федерации,
Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2017.
- 109 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481745>.

3. Гарагуля, С.И. Английский язык для аспирантов и соискателей
ученой степени [Электронный ресурс] / Гарагуля С.И. - М. : ВЛАДОС,
2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021985.html>.

6.2 Дополнительная литература:

1. Bogolepova, S., Gorbachev, V. et al. English for Academics. Books 1 and 2. Cambridge University Press, 2015.
2. MacCarthy, M., O'Dell, F. Academic Vocabulary in Use. [Электронный ресурс] Cambridge University Press, 2010. – 176 p. – Режим доступа: https://archive.org/details/mccarthy_m_o_dell_f_academic_vocabulary_in_use/page/n9.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

словари

1. Cambridge Dictionary – <https://dictionary.cambridge.org/>.
2. Merriam-Webster Dictionary – <https://www.merriam-webster.com/>.
3. Oxford Learner's Dictionary –
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>.
4. Dictionary.com – <https://www.dictionary.com>.

учебные сайты

1. <http://www.uefap.com/> – сайт, посвященный особенностям академического английского на английском языке;
2. <http://www.academicenglishuk.com/> – сайт содержит материал для развития умений и навыков академического письма и речи на английском языке;
3. <http://www.academicenglishcafe.com/> – тесты и упражнения по академическому английскому.

электронные базы полных текстов статей на английском языке

<https://www.jstor.org/>
<http://www.sciencedirect.com>.

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС):

Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

Британский национальный корпус текстов – <https://corpus.byu.edu/bnc/>.

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

<http://www.arthistoriography.wordpress.com/>

<http://www.cambridge.org/core/journals/>

<http://www.ibiblio.org/hyperwar/>

http://www.avalon.law.yale.edu/subject_menus/wwii/asp

<http://www.archaeology.ru/>

<http://www.istoria.ru/>

<http://historydoc.edu.ru/>

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> – Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

Фонетика

Продолжается работа по коррекции произношения, по совершенствованию произносительных навыков при чтении вслух и устном высказывании. Первостепенное значение придается смысловозначительным факторам:

- интонационному оформлению предложения (деление на интонационно-смысловые группы-синтагмы, правильная расстановка фразового и в том числе логического ударения, мелодия, паузация);
- словесному ударению (в двусложных и в многосложных словах, в том числе в производных и в сложных словах; перенос ударения при конверсии);
- противопоставлению долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, назализации гласных (для французского языка), звонкости (для английского языка) и глухости конечных согласных (для немецкого языка).

Работа над произношением ведется как на материале текстов для чтения, так и на специальных фонетических упражнениях и лабораторных работах.

Лексика

При работе над лексикой учитывается специфика лексических средств текстов по специальности аспиранта (соискателя), многозначность служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии.

Обучающийся должен знать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.

Необходимо знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочесть формулы, символы и т.п.

Обучающийся должен вести рабочий словарь терминов и слов, которые имеют свои оттенки значений в изучаемом подъязыке.

Грамматика

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется средствам выражения и распознавания главных членов предложения, определению границ членов предложения (синтаксическое членение предложения); сложным синтаксическим конструкциям, типичным для стиля научной речи: оборотам на основе неличных глагольных форм, пассивным конструкциям, многоэлементным

определениям (атрибутивным комплексам), усеченным грамматическим конструкциям (бессоюзным придаточным, эллиптическим предложениям и т.п.); эмфатическим и инверсионным структурам; средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет овладение особенностями и приемами перевода указанных явлений.

При развитии навыков устной речи особое внимание уделяется порядку слов как в аспекте коммуникативных типов предложений, так и внутри повествовательного предложения; употреблению строевых грамматических элементов (местоимений, вспомогательных глаголов, наречий, предлогов, союзов); глагольным формам, типичным для устной речи; степеням сравнения прилагательных и наречий; средствам выражения модальности.

Учебные тексты

В качестве учебных текстов и литературы для чтения используется оригинальная монографическая и периодическая литература по тематике широкого профиля вуза (научного учреждения), по узкой специальности аспиранта, а также статьи из журналов, издаваемых за рубежом.

Для развития навыков устной речи привлекаются тексты по специальности, используемые для чтения, специализированные учебные пособия для аспирантов по развитию навыков устной речи.

Общий объем литературы за полный курс по всем видам работ, учитывая временные критерии при различных целях, должен составлять примерно 600000–750000 печатных знаков (т.е. 240–300 стр.). Распределение учебного материала для аудиторной и внеаудиторной проработки осуществляется в соответствии с принятым учебным графиком.

В качестве учебных текстов и литературы для чтения используется оригинальная литература по широкому профилю базовой кафедры аспиранта и по его узкой специальности.

Формат литературы: монографии; статьи из журналов, издаваемых за рубежом; специализированные учебные пособия для аспирантов, подготовленные сотрудниками кафедры, Интернет-источники.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в

которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«27» июня 20 19.

Проректор по научной работе



/Е.А. Певцова/

Согласовано:

«25» июня 20 19.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

/Киселева И.А./

Рабочая программа дисциплины

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК

/Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой

/Сарычева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь

/В.Э. Багдасарян/

г. Мытищи

2019

Авторы-составители:

Кытманова Е.А., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Сарычева Л.В., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Академический иностранный язык (немецкий)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Уровень высшего образования. Подготовка кадров высшей квалификации. Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной.

Рецензент:

Загрядская Наталья Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	7
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	17
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	22
6.1 Основная литература:	22
6.2 Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	Ошибка! Закладка не определена.
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	24
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	24
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	27

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции в сфере академического общения.

Задачи дисциплины: сформировать

- способность адекватно воспринимать на слух иностранную речь (в области профессионально ориентированного общения) и соответственно реагировать на услышанное;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- умение делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с научной работой аспиранта;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения;
- языковые нормы построения текстов научной и педагогической коммуникации в устной и письменной речи;

уметь:

- составлять научные тексты (статьи, рефераты, аннотации) в письменной речи;
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы;
- проектировать собственную педагогическую деятельность на иностранном языке;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Академический иностранный язык» входит в блок ФТД и является факультативной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык", "Деловой иностранный язык", "Иностранный язык в профессиональной коммуникации" и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами немецкого языка на уровне не ниже B2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	48	48
Контроль	48	48
Самостоятельная работа	48	48

Формы промежуточной аттестации – зачёт с оценкой в третьем семестре, экзамен в четвёртом семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практич еские занятия	Самосто ятельна я работа	Контрол ь
Модуль 1. Научные публикации.	24	24	24
Тема 1. Виды научных публикаций. Международные	2	2	2

научные журналы. Научные монографии, статьи, отчёты, рефераты, эссе.			
Тема 2. Научная статья. Типы научных статей. Структура научной статьи. Изложение собственной точки зрения. Иллюстрация теоретических положений. Ссылка на авторитеты. Высказывание предположений. Аргументация. Выражение оценки. Методы исследования. Формулирование выводов и заключения.	16	10	10
Тема 3. Аннотация научной статьи. Структурно-композиционные виды аннотаций. Требования к аннотациям.	4	4	2
Тема 4. Подготовка научной работы к изданию. Виды научных изданий. Стили оформления научных публикаций в различных изданиях.	2		2
Написание научной статьи		8	8
Модуль 2. Педагогическая деятельность в условиях межкультурной коммуникации.	24	24	24
Тема 1. Тенденции развития высшего образования в мире. Глобализация образования. Академическая мобильность. Цифровизация образования. Инновационная педагогика.	4	4	4
Тема 2. Слагаемые профессиональной компетенции. Портрет современного педагога. Создание академического профиля.	4	4	4
Тема 3. Проектирование учебной программы. Цели и задачи программы. Разделы программы. Показатели и критерии оценивания. Анонсирование учебного курса.	4	4	4
Тема 4. Академический немецкий как инструмент педагогической деятельности. Активизация внимания. Изложение теоретических положений. Иллюстрация теоретических положений. Объяснение. Аргументация. Подведение итогов. Инструктаж.	6	4	4
Тема 5. Лекция. Виды лекций. Способы взаимодействия с аудиторией. Использование технических средств и информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении лекций.	6		
Презентация фрагмента лекции		8	8
	48	48	48
Итого	144		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Научные публикации.	1. Виды научных журналов и публикаций. 2. Научные журналы по направлению исследования аспиранта. 3. Требования к публикациям.	4	изучение рекомендуемых источников; написание заявки на участие в конференции	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Сообщение
2. Научная статья.	1. Виды научных статей. 2. Структура научной статьи. 3. Написание научной статьи. 4. Подготовка статьи к публикации.	20	изучение рекомендуемых источников; написание научной статьи.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Научная статья
3. Академический профиль.	1. Виды академических само-презентаций. 2. Структура профиля. 3. Требования к профилю.	4	изучение рекомендуемых источников; создание академического профиля	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Академический профиль
4. Лекция.	1. Виды лекций. 2. Способы взаимодействия с аудиторией. 3. Использование технических средств и информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении лекций.	20	изучение рекомендуемых источников; подготовка фрагмента лекции.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Фрагмент лекции
Итого		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Академический иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.1 – 1.4; Модуль 2, темы 2.1 – 2.5.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 1, темы 1.1 – 1.4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;

- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка

Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурным и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения
- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;

- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.1 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.4.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи. Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность. Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения, а также формами монологической и диалогической речи в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет немецким языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочные средства: сообщение; академический профиль.	41-60
	продвинутый	Модуль 1, тема 1.4; Модуль 2, тема 2.5.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет немецким языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочные средства: научная статья; фрагмент лекции.	61-100

УК -4	пороговый	Модуль 1, темы 1.1 – 1.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - строить высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка в сфере научного и делового общения.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочное средство: сообщение.	41-60
	продвинутый	Модуль 1, тема 1.4.	Знать: различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на немецком языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочное средство: фрагмент лекции.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- подготовка сообщения;
- написание научной статьи;
- создание академического профиля;
- подготовка фрагмента лекции.

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- подготовка сообщения;
- написание научной статьи.

Содержание кейса «Учебный курс»

Вы собираетесь разработать учебный курс на иностранном языке. Выберите тему курса, соответствующую вашему диссертационному направлению. Составьте программу курса и напишите краткую аннотацию к нему. Создайте свой академический профиль. Подготовьте одну лекцию из вашего курса и сделайте презентацию к ней.

Содержание экзамена: защита документации по кейсу.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- сообщение – 10 б.;
- научная статья – 30 б.;
- создание академического профиля – 10 б.;
- фрагмент лекции – 20 б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 70.

Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой (макс. – 10 б.), экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки сообщения

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Качество сообщения:	-производит яркое впечатление, сопровождается иллюстративным материалом, четко выстроено; -рассказывается, но не объясняется суть работы; -зачитывается.	2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала:	-автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; -использовался в сообщении, хорошо оформлен, но есть неточности; -представленный демонстрационный материал не использовался или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3.	Владение научным и	- показано владение специальным аппаратом;	2

	специальным аппаратом:	- использованы общенаучные и специальные термины; - не показано владение базовым аппаратом.	1 0
4.	Четкость выводов:	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны.	2 1 0
5.	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания, не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на немецком языке.	2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки научной статьи

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Соответствие содержания поставленной коммуникативной задаче	- полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче; - частично соответствует; - мало соответствует; - не соответствует.	3 2 1 0
2.	Качество выводов	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	3 2 1 0
3.	Организация текста	- текст выстроен логически и структурно соответствует основным этапам работы; - в тексте отсутствуют логические связи между частями и фрагментами; - не все части текста соответствуют этапам работы; - в тексте отсутствуют значимые части работы (введение или выводы); - выделенные части не соответствуют этапам работы и плохо логически связаны; - структура текста не соответствует содержанию.	5 4 3 2 1 0
4.	Лексическое оформление речи	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний и разнообразие лексических средств; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации; - допускается большое количество ошибок при	3 2 1 0

		употреблении лексических средств.	
5.	Грамматическое оформление речи	- адекватность и разнообразие в использовании грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией; - грамматические структуры не вполне соответствуют заданной коммуникативной ситуации; - грамматические конструкции неправильно подобраны, в них допущены ошибки; - речь грамматически не корректна.	3 2 1 0
6.	Орфография и пунктуация	- правильность орфографического и пунктуационного оформления; - допущены некоторые ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - многочисленные ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - текст не читаем из-за большого количества ошибок.	3 2 1 0
7.	Качество аннотации	- информативность; - структурированность; - содержательность; - лексическое и грамматическое оформление; - объём и правильность оформления.	2 2 2 2 2 (макс. 10)

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки академического профиля

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1			

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки лекции

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Соответствие содержания поставленной цели и проблемному вопросу	- содержание полностью соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание частично соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание слабо соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание не соответствует поставленной цели и проблемному вопросу.	3 2 1 0
2	Информативность и использование источников	- содержит новую информацию как результат творческой проработки нескольких источников; - содержит информацию из новых источников с небольшой аналитической проработкой; - содержит информацию из широко известных источников, малоинформативна; - лекция неинформативна.	3 2 1 0
3	Структура лекции	- логически выстроена, соответствует целям и задачам презентации; - не вполне соответствует целям и задачам презентации, отсутствуют какие-либо	3

		второстепенные элементы структуры; - отсутствуют какие-либо основные элементы структуры (введение или выводы); - в презентации отсутствуют структура.	2 1 0
4	Качество презентации	- презентация подчёркивает содержание, дизайн соответствует содержанию; - не все элементы презентации подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - дизайн отвлекает от содержания; шрифт трудночитаем; - презентация не соответствует содержанию лекции.	3 2 1 0
5	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на немецком языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1
6	Владение аудиторией	- выступающий говорит громко, четко объясняет содержание слайда, поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит отчётливо, но не поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит нечётко и малопонятно, не способен объяснить содержание; - выступающий читает информацию.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Условия проставления зачёта с оценкой по дисциплине.

Дифференцированный зачет по дисциплине выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении всех практических и индивидуальных заданий.

Параметры и критерии оценки документации по кейсу

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Полнота выполнения задания	- задание выполнено полностью: представлена вся необходимая документация по кейсу; - задание выполнено частично: отсутствуют отдельные элементы документации; - в задании отсутствуют отдельные документы;	5 4 3

		- большинство аспектов задания выполнено; - задание в основном выполнено; - задание не выполнено.	2 1 0
2	Содержание	- содержание полностью соответствует всем требованиям; - содержание в основном соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты содержания соответствуют требованиям; - содержание нуждается в серьёзной доработке; - содержание не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
3	Организация	- организация документов соответствует требованиям; - организация документов в основном соответствует требованиям; - организация документов частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты организации документов соответствуют требованиям; - организация документов нуждается в серьёзной доработке; - организация документов не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
4	Языковое оформление	- языковое оформление безошибочно; - присутствуют неточности в языковом оформлении (не более 3 ошибок), не препятствующие пониманию и практическому решению задачи; - присутствуют недочеты (не более 5) в языковом оформлении, которые не препятствуют пониманию, а также практическому решению кейса; - присутствуют грамматические и лексические ошибки (более 5), некоторые из них препятствуют пониманию и практическому решению задачи кейса; - присутствует большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию и практическому решению задачи кейса; - языковое оформление не удовлетворяет нормам коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебник / под ред. Н.А. Колядой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 284 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461985>.

6.2 Дополнительная литература:

- а. Сарычева Л.В. Учебное пособие по немецкому языку для аспирантов М.: ИИУ МГОУ, 2013. - 82 с.
2. Жаркова, Т.И. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов и соискателей / Т.И. Жаркова ; перелож. В. Ковбой ; ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ». - Челябинск : ЧГАКИ, 2007. - 128 с. : ил. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492776>.
3. Колоскова, С.Е. Немецкий язык для магистрантов и аспирантов университетов: Германия и Европа [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.Е. Колоскова ; Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный университет". - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2008. - 44 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240998>.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

Источники в открытом доступе

1. Dreyer Hilke, Schmitt Richard (2005), Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning: Max Hueber Verlag (www.torrentino.net/torrent/1035155)
2. Grammatik Intensivtrainer B1 von Magdalena Ptak- Langenscheidt KG, Berlin und München, 2010 (www.amazon.de /*Grammatik-Intensivtrainer...M...*)
3. Mit Erfolg zu telc Deutsch B2 Übungsbuch, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart, 2012 (www.klett-sprachen.de /...*erfolg-zu-telc-deutsch...*)
4. <https://www.ph-freiburg.de/deutsch> - Библиотека университета Фрайбурга
5. https://www.dnb.de/DE/Home/home_node.html - Немецкая национальная библиотека

Справочники и словари из электронных ресурсов:

www.duden.de - Duden
www.brockhaus.de — Brockhaus-Lexikon
www.meyers.de — Meyers-Lexikon
www.german-business.de
www.ftd.de

www.wirtschaftsdeutsch.de

Аудиовизуальные материалы

<https://www.tagesschau.de/>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС):

Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Электронные базы профессиональных текстов статей на немецком языке

<https://www.doaj.org/> DOAJ. (Directory of Open Access Journals). Научные журналы с полным текстом статей по химии, физике, математике, экономике и бизнесу, философии, праву, технике и технологиям.

<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/index.phtml?bibid=AAAA&colors=5&lang=de> Elektronische Zeitschriftenbibliothek (Германия). Проект университетских библиотек Регенсбурга и Мюнхена. Научные полнотекстовые журналы по всем отраслям знаний

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

Фонетика

Продолжается работа по коррекции произношения, по совершенствованию произносительных навыков при чтении вслух и устном высказывании. Первостепенное значение придается смыслоразличительным факторам:

- интонационному оформлению предложения (деление на интонационно-смысловые группы-синтагмы, правильная расстановка фразового и в том числе логического ударения, мелодия, паузация);
- словесному ударению (в двусложных и в многосложных словах, в том числе в производных и в сложных словах; перенос ударения при конверсии);
- противопоставлению долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, назализации гласных (для французского языка), звонкости (для немецкого языка) и глухости конечных согласных (для немецкого языка).

Работа над произношением ведется как на материале текстов для чтения, так и на специальных фонетических упражнениях и лабораторных работах.

Лексика

При работе над лексикой учитывается специфика лексических средств текстов по специальности аспиранта (соискателя), многозначность служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии.

Обучающийся должен знать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.

Необходимо знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочитать формулы, символы и т.п.

Обучающийся должен вести рабочий словарь терминов и слов, которые имеют свои оттенки значений в изучаемом подъязыке.

Грамматика

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется средствам выражения и распознавания главных членов предложения, определению границ членов предложения (синтаксическое членение предложения); сложным синтаксическим конструкциям, типичным для стиля научной речи: оборотам на основе неличных глагольных форм, пассивным конструкциям, многоэлементным определениям (атрибутивным комплексам), усеченным грамматическим конструкциям (бессоюзным придаточным, эллиптическим предложениям и т.п.); эмфатическим и инверсионным структурам; средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет овладение особенностями и приемами перевода указанных явлений.

При развитии навыков устной речи особое внимание уделяется порядку слов как в аспекте коммуникативных типов предложений, так и внутри повествовательного предложения; употреблению строевых грамматических элементов (местоимений, вспомогательных глаголов, наречий, предлогов, союзов); глагольным формам, типичным для устной речи; степеням сравнения прилагательных и наречий; средствам выражения модальности.

Учебные тексты

В качестве учебных текстов и литературы для чтения используется оригинальная монографическая и периодическая литература по тематике широкого профиля вуза (научного учреждения), по узкой специальности аспиранта, а также статьи из журналов, издаваемых за рубежом.

Для развития навыков устной речи привлекаются тексты по специальности, используемые для чтения, специализированные учебные пособия для аспирантов по развитию навыков устной речи.

Общий объем литературы за полный курс по всем видам работ, учитывая временные критерии при различных целях, должен составлять примерно 600000–750000 печатных знаков (т.е. 240–300 стр.). Распределение учебного материала для аудиторной и внеаудиторной проработки осуществляется в соответствии с принятым учебным графиком.

В качестве учебных текстов и литературы для чтения используется оригинальная литература по широкому профилю базовой кафедры аспиранта и по его узкой специальности.

Формат литературы: монографии; статьи из журналов, издаваемых за рубежом; специализированные учебные пособия для аспирантов, подготовленные сотрудниками кафедры, Интернет-источники.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«17» июня 2019 г.

Проректор по научной работе


/Е.А. Певцова/


Согласовано:

«25» июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселева Н.И./

Рабочая программа дисциплины
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

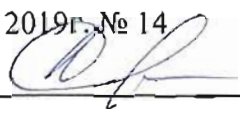
Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

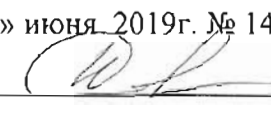
Председатель УМК


/ Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
и иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой


/Сарычева Л.В./

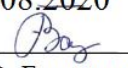
ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь


/В.Э. Багдасарян/

г. Мытищи

2019

Авторы-составители:

Кытманова Е.А., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Мосиенко Л.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Академический иностранный язык (французский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Уровень высшего образования. Подготовка кадров высшей квалификации. Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной.

Рецензент:

Померанцева Надежда Геннадиевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	7
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	17
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	22
6.1 Основная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.2 Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	Ошибка! Закладка не определена.
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	25
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции в сфере академического общения.

Задачи дисциплины: сформировать

- способность адекватно воспринимать на слух иностранную речь (в области профессионально ориентированного общения) и соответственно реагировать на услышанное;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- умение делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с научной работой аспиранта;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения;
- языковые нормы построения текстов научной и педагогической коммуникации в устной и письменной речи;

уметь:

- составлять научные тексты (статьи, рефераты, аннотации) в письменной речи;
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы;
- проектировать собственную педагогическую деятельность на иностранном языке;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Академический иностранный язык» входит в блок ФТД и является факультативной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык", "Деловой иностранный язык", "Иностранный язык в профессиональной коммуникации" и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами французского языка на уровне не ниже B2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	48	48
Контроль	48	48
Самостоятельная работа	48	48

Формы промежуточной аттестации – зачёт с оценкой в третьем семестре, экзамен в четвёртом семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практич еские занятия	Самосто ятельна я работа	Контрол ь
Модуль 1. Научные публикации.	24	24	24
Тема 1. Виды научных публикаций. Международные	2	2	2

научные журналы. Научные монографии, статьи, отчёты, рефераты, эссе.			
Тема 2. Научная статья. Типы научных статей. Структура научной статьи. Изложение собственной точки зрения. Иллюстрация теоретических положений. Ссылка на авторитеты. Высказывание предположений. Аргументация. Выражение оценки. Методы исследования. Формулирование выводов и заключения.	16	10	10
Тема 3. Аннотация научной статьи. Структурно-композиционные виды аннотаций. Требования к аннотациям.	4	4	2
Тема 4. Подготовка научной работы к изданию. Виды научных изданий. Стили оформления научных публикаций в различных изданиях.	2		2
Написание научной статьи		8	8
Модуль 2. Педагогическая деятельность в условиях межкультурной коммуникации.	24	24	24
Тема 1. Тенденции развития высшего образования в мире. Глобализация образования. Академическая мобильность. Цифровизация образования. Инновационная педагогика.	4	4	4
Тема 2. Слагаемые профессиональной компетенции. Портрет современного педагога. Создание академического профиля.	4	4	4
Тема 3. Проектирование учебной программы. Цели и задачи программы. Разделы программы. Показатели и критерии оценивания. Анонсирование учебного курса.	4	4	4
Тема 4. Академический французский как инструмент педагогической деятельности. Активизация внимания. Изложение теоретических положений. Иллюстрация теоретических положений. Объяснение. Аргументация. Подведение итогов. Инструктаж.	6	4	4
Тема 5. Лекция. Виды лекций. Способы взаимодействия с аудиторией. Использование технических средств и информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении лекций.	6		
Презентация фрагмента лекции		8	8
	48	48	48
Итого	144		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Научные публикации.	1. Виды научных журналов и публикаций. 2. Научные журналы по направлению исследования аспиранта. 3. Требования к публикациям.	4	изучение рекомендуемых источников; написание заявки на участие в конференции	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Сообщение
2. Научная статья.	1. Виды научных статей. 2. Структура научной статьи. 3. Написание научной статьи. 4. Подготовка статьи к публикации.	20	изучение рекомендуемых источников; написание научной статьи.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Научная статья
3. Академический профиль.	1. Виды академических само-презентаций. 2. Структура профиля. 3. Требования к профилю.	4	изучение рекомендуемых источников; создание академического профиля	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Академический профиль
4. Лекция.	1. Виды лекций. 2. Способы взаимодействия с аудиторией. 3. Использование технических средств и информационно-коммуникационных технологий при подготовке и проведении лекций.	20	изучение рекомендуемых источников; подготовка фрагмента лекции.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Фрагмент лекции
Итого		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Академический иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.1 – 1.4; Модуль 2, темы 2.1 – 2.5.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 1, темы 1.1 – 1.4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;

- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка

Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурным и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения
- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;

- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.1 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.4.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи. Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность. Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения, а также формами монологической и диалогической речи в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет французским языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочные средства: сообщение; академический профиль.	41-60
	продвинутый	Модуль 1, тема 1.4; Модуль 2, тема 2.5.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет французским языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочные средства: научная статья; фрагмент лекции.	61-100

УК -4	пороговый	Модуль 1, темы 1.1 – 1.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - строить высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка в сфере научного и делового общения.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочное средство: сообщение.	41-60
	продвинутый	Модуль 1, тема 1.4.	Знать: различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на французском языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочное средство: фрагмент лекции.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- подготовка сообщения;
- написание научной статьи;
- создание академического профиля;
- подготовка фрагмента лекции.

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- подготовка сообщения;
- написание научной статьи.

Содержание кейса «Учебный курс»

Вы собираетесь разработать учебный курс на иностранном языке. Выберите тему курса, соответствующую вашему диссертационному направлению. Составьте программу курса и напишите краткую аннотацию к нему. Создайте свой академический профиль. Подготовьте одну лекцию из вашего курса и сделайте презентацию к ней.

Содержание экзамена: защита документации по кейсу.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- сообщение – 10 б.;
- научная статья – 30 б.;
- создание академического профиля – 10 б.;
- фрагмент лекции – 20 б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 70.

Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой (макс. – 10 б.), экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки сообщения

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Качество сообщения:	-производит яркое впечатление, сопровождается иллюстративным материалом, четко выстроено; -рассказывается, но не объясняется суть работы; -зачитывается.	2 1 0
2.	Использование демонстрационного материала:	-автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался; -использовался в сообщении, хорошо оформлен, но есть неточности; -представленный демонстрационный материал не использовался или был оформлен плохо, неграмотно.	2 1 0
3.	Владение научным и	- показано владение специальным аппаратом;	2

	специальным аппаратом:	- использованы общенаучные и специальные термины; - не показано владение базовым аппаратом.	1 0
4.	Четкость выводов:	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны.	2 1 0
5.	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания, не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на французском языке.	2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки научной статьи

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Соответствие содержания поставленной коммуникативной задаче	- полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче; - частично соответствует; - мало соответствует; - не соответствует.	3 2 1 0
2.	Качество выводов	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	3 2 1 0
3.	Организация текста	- текст выстроен логически и структурно соответствует основным этапам работы; - в тексте отсутствуют логические связи между частями и фрагментами; - не все части текста соответствуют этапам работы; - в тексте отсутствуют значимые части работы (введение или выводы); - выделенные части не соответствуют этапам работы и плохо логически связаны; - структура текста не соответствует содержанию.	5 4 3 2 1 0
4.	Лексическое оформление речи	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний и разнообразие лексических средств; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации; - допускается большое количество ошибок при	3 2 1 0

		употреблении лексических средств.	
5.	Грамматическое оформление речи	- адекватность и разнообразие в использовании грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией; - грамматические структуры не вполне соответствуют заданной коммуникативной ситуации; - грамматические конструкции неправильно подобраны, в них допущены ошибки; - речь грамматически не корректна.	3 2 1 0
6.	Орфография и пунктуация	- правильность орфографического и пунктуационного оформления; - допущены некоторые ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - многочисленные ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - текст не читаем из-за большого количества ошибок.	3 2 1 0
7.	Качество аннотации	- информативность; - структурированность; - содержательность; - лексическое и грамматическое оформление; - объём и правильность оформления.	2 2 2 2 2 (макс. 10)

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки академического профиля

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1			

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки лекции

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Соответствие содержания поставленной цели и проблемному вопросу	- содержание полностью соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание частично соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание слабо соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание не соответствует поставленной цели и проблемному вопросу.	3 2 1 0
2	Информативность и использование источников	- содержит новую информацию как результат творческой проработки нескольких источников; - содержит информацию из новых источников с небольшой аналитической проработкой; - содержит информацию из широко известных источников, малоинформативна; - лекция неинформативна.	3 2 1 0
3	Структура лекции	- логически выстроена, соответствует целям и задачам презентации; - не вполне соответствует целям и задачам презентации, отсутствуют какие-либо	3

		второстепенные элементы структуры; - отсутствуют какие-либо основные элементы структуры (введение или выводы); - в презентации отсутствуют структура.	2 1 0
4	Качество презентации	- презентация подчёркивает содержание, дизайн соответствует содержанию; - не все элементы презентации подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - дизайн отвлекает от содержания; шрифт трудночитаем; - презентация не соответствует содержанию лекции.	3 2 1 0
5	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на французском языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1
6	Владение аудиторией	- выступающий говорит громко, четко объясняет содержание слайда, поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит отчётливо, но не поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит нечётко и малопонятно, не способен объяснить содержание; - выступающий читает информацию.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Условия проставления зачёта с оценкой по дисциплине.

Дифференцированный зачет по дисциплине выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении всех практических и индивидуальных заданий.

Параметры и критерии оценки документации по кейсу

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Полнота выполнения задания	- задание выполнено полностью: представлена вся необходимая документация по кейсу; - задание выполнено частично: отсутствуют отдельные элементы документации; - в задании отсутствуют отдельные документы;	5 4 3

		- большинство аспектов задания выполнено; - задание в основном выполнено; - задание не выполнено.	2 1 0
2	Содержание	- содержание полностью соответствует всем требованиям; - содержание в основном соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты содержания соответствуют требованиям; - содержание нуждается в серьёзной доработке; - содержание не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
3	Организация	- организация документов соответствует требованиям; - организация документов в основном соответствует требованиям; - организация документов частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты организации документов соответствуют требованиям; - организация документов нуждается в серьёзной доработке; - организация документов не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
4	Языковое оформление	- языковое оформление безошибочно; - присутствуют неточности в языковом оформлении (не более 3 ошибок), не препятствующие пониманию и практическому решению задачи; - присутствуют недочеты (не более 5) в языковом оформлении, которые не препятствуют пониманию, а также практическому решению кейса; - присутствуют грамматические и лексические ошибки (более 5), некоторые из них препятствуют пониманию и практическому решению задачи кейса; - присутствует большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию и практическому решению задачи кейса; - языковое оформление не удовлетворяет нормам коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Гак, В.Г., Григорьев, Б.Б. Теория и практика перевода. Французский язык [Текст] / В.Г. Гак, Б.Б. Григорьев. – М.: Либроком, 2009. – 456 с.
2. Гузенко, О.Г. Французский язык для аспирантов. [Текст]: учебное пособие для аспирантов всех направлений аспирантуры. – Ухта: УГТУ, 2006. – 52 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Миронова М. В. Сборник упражнений по практике письменного перевода: французский язык: учебное пособие / М. В. Миронова [Электронный ресурс] / Миронова М. В. - Москва: МПГУ, 2016. – Режим доступа:
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=471002

2. Харитонов, И.В. Французский язык: базовый курс: учебник / И.В. Харитонов, Е.Е. Беляева, А.С. Багинская, Н.Т. Яценко. - М.: МГПУ; Издательство «Прометей», 2013. - 406 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240471&sr=1>

3. Трещева, Н. В. Langue francaise: Techniques d'expression ecrite et orale: Учебное пособие / Ж. Багана, Е.В. Хапилина, Н.В. Трещева. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 127 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-16-005232-8. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=244655>

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

словари

1. Le Larousse, французский толковый словарь он-лайн) - <http://www.larousse.fr/dictionnaires>
2. Le Dictionnaire en ligne, словарь - <https://www.le-dictionnaire.com>
3. ABBYY Lingvo - <http://www.lingvo.ru/>
4. Мультитран - <http://www.multitran.ru/c/m.exe>
5. Словарь от "Яндекс" - Translate.Yandex.ru
6. Словарь от "Google" - Translate.Google.ru
7. Promt, словарь (перевод отдельных слов, словосочетаний, текстов различной тематики) - <http://www.promt.ru/>
8. <http://www.slovoed.ru/> Slovoed, словарь (14 языков), узкоспециализированные тематические словари.

учебные сайты

1. <http://www.bonjourdefrance.com> – справочники, тексты, упражнения, игры для изучающих французский язык
2. <https://onlinetestpad.com/ru/tests/french/grammar> - Тесты по французскому языку
3. <https://french-online.ru/testf/> - Тесты по французскому языку
4. <https://testserver.pro/index/common/in yaz/fracuz> - Тесты по французскому языку
5. <http://www.tv5monde.com/>
6. www.podcastfrancaisfacile.com
7. https://french.yabla.com/player_cdn.php?id=4938&t..
8. https://french.yabla.com/player_cdn.php?id=1224&t..
grammairefrancaise.net/

электронные базы полных текстов статей на французском языке

<https://www.persee.fr/disciplines>

<https://www.cairn.info>

<https://tel.archives-ouvertes.fr/>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/>

электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС): Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

www.culture.fr
www.bnf.fr
<http://www.webencyclo.com>
<http://www.hachettefle.fr/>

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

https://elementy.ru/catalog/g29/bazy_dannykh
<http://pascal-francis.inist.fr/>
<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr>

<http://www.urec.cnrs.fr/annuaire>

<http://www.cnrs.fr>

<http://www.adbs.fr/adbs/sitespro/gthwebs/html/index.htm>

<http://www.educasource.education.fr>

<https://www.episciences.org/page/journals>

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru
<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»
зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

Фонетика

Продолжается работа по коррекции произношения, по совершенствованию произносительных навыков при чтении вслух и устном высказывании. Первостепенное значение придается смыслоразличительным факторам:

- интонационному оформлению предложения (деление на интонационно-смысловые группы-синтагмы, правильная расстановка фразового и в том числе логического ударения, мелодия, паузация);
- словесному ударению (в двусложных и в многосложных словах, в том числе в производных и в сложных словах; перенос ударения при конверсии);
- противопоставлению долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, назализации гласных (для французского языка), звонкости (для английского языка) и глухости конечных согласных (для немецкого языка).

Работа над произношением ведется как на материале текстов для чтения, так и на специальных фонетических упражнениях и лабораторных работах.

Лексика

При работе над лексикой учитывается специфика лексических средств текстов по специальности аспиранта (соискателя), многозначность служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии.

Обучающийся должен знать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.

Необходимо знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочесть формулы, символы и т.п.

Обучающийся должен вести рабочий словарь терминов и слов, которые имеют свои оттенки значений в изучаемом подъязыке.

Грамматика

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется средствам выражения и распознавания главных членов предложения, определению границ членов предложения (синтаксическое членение предложения); сложным синтаксическим

конструкциям, типичным для стиля научной речи: оборотам на основе неличных глагольных форм, пассивным конструкциям, многоэлементным определениям (атрибутивным комплексам), усеченным грамматическим конструкциям (бессоюзным придаточным, эллиптическим предложениям и т.п.); эмфатическим и инверсионным структурам; средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет овладение особенностями и приемами перевода указанных явлений.

При развитии навыков устной речи особое внимание уделяется порядку слов как в аспекте коммуникативных типов предложений, так и внутри повествовательного предложения; употреблению строевых грамматических элементов (местоимений, вспомогательных глаголов, наречий, предлогов, союзов); глагольным формам, типичным для устной речи; степеням сравнения прилагательных и наречий; средствам выражения модальности.

Учебные тексты

В качестве учебных текстов и литературы для чтения используется оригинальная монографическая и периодическая литература по тематике широкого профиля вуза (научного учреждения), по узкой специальности аспиранта, а также статьи из журналов, издаваемых за рубежом.

Для развития навыков устной речи привлекаются тексты по специальности, используемые для чтения, специализированные учебные пособия для аспирантов по развитию навыков устной речи.

Общий объем литературы за полный курс по всем видам работ, учитывая временные критерии при различных целях, должен составлять примерно 600000–750000 печатных знаков (т.е. 240–300 стр.). Распределение учебного материала для аудиторной и внеаудиторной проработки осуществляется в соответствии с принятым учебным графиком.

В качестве учебных текстов и литературы для чтения используется оригинальная литература по широкому профилю базовой кафедры аспиранта и по его узкой специальности.

Формат литературы: монографии; статьи из журналов, издаваемых за рубежом; специализированные учебные пособия для аспирантов, подготовленные сотрудниками кафедры, Интернет-источники.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система

(электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«17» июня 2019 г.

Проректор по научной работе

 /Е.А. Певцова/

Согласовано:

«15» июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселева Н.А./



Рабочая программа дисциплины

ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

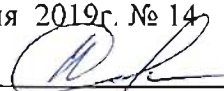
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК 

/ Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраннных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой 

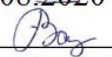
/Сарычева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь 
/В.Э. Багдасарян/

Мытищи

2019

Автор-составитель:

Мутовкина О.М., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Деловой иностранный язык (английский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта
Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной.

Рецензент:

Кытманова Екатерина Александровна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	8
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	18
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23
6.1 Основная литература:	23
6.2 Дополнительная литература:	24
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	24
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	25
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	25
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	27

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной **целью** обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции в деловой и профессиональной сферах общения.

Задачи дисциплины: сформировать

- способность адекватно воспринимать на слух иностранную речь (в области профессионально ориентированного общения) и соответственно реагировать на услышанное;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- умение делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с научной работой аспиранта;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере делового и профессионального общения;
- языковые нормы построения текстов деловой и профессиональной коммуникации в устной и письменной речи;

уметь:

- составлять научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы;
- описывать собственную научную деятельность;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Деловой иностранный язык» входит в блок ФТД и является факультативной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык", "Деловой иностранный язык", "Иностранный язык в профессиональной коммуникации" и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами английского языка на уровне не ниже B2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	48	48
Контроль	48	48
Самостоятельная работа	48	48

Формы промежуточной аттестации – зачёт с оценкой в первом семестре, экзамен во втором семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практич еские занятия	Самосто ятельна я работа	Контрол ь
Модуль 1. Научные мероприятия.	10	4	4

Тема 1. Виды научных мероприятий. Конгресс, симпозиум, научная конференция, научно-практическая конференция, научно-методическая конференция, научно-практический семинар, круглый стол, конкурс, выставка.	2		
Тема 2. Участие в научном мероприятии. Правила регистрации и регламент научных мероприятий. Подача заявки на научное мероприятие. Формы участия в различных мероприятиях.	4	2	2
Тема 3. Организация научного мероприятия. Планирование научного мероприятия. Подготовка научного мероприятия. Проведение научного мероприятия.	4	2	2
Модуль 2. Стратегии научного общения.	14	14	14
Тема 1. Формулирование тезисов. Изложение целей, задач и методов исследования. Изложение фактов. Изложение точки зрения. Организация и систематизация материала. Высказывание предположений. Аргументация, верификация. Выражение оценки. Заключение, выводы.	8	8	8
Тема 2. Научные дискуссии. Способы выражения согласия/ несогласия, выражение уверенности/сомнения. Вопросы. Просьбы. Выражение одобрения/неодобрения. Выражения благодарности.	6	6	6
Модуль 3. Презентация.	16	16	16
Тема 1. Понятие презентации. Цели и задачи презентации. Функции презентации. Виды презентаций.	2	2	2
Тема 2. Структура презентации. Вводная часть презентации, её цели, задачи, языковое оформление. Основная часть презентации. Заключительная часть презентации.	6	6	6
Тема 3. Оформление презентации. Способы визуализации информации. Использование технических средств и информационно-компьютерных технологий.	2	2	2
Тема 4. Способы взаимодействия с аудиторией. Привлечение, поддержка и управление вниманием аудитории. Риторические стратегии.	2	2	2
Тема 5. Оценка качества презентации. Критерии оценивания качества презентации. Процедуры оценивания. Самооценка.	4	4	4
Модуль 4. Глобальное научное сообщество.	8	6	6
Тема 1. Виды и формы сетевого взаимодействия учёных. Электронная переписка, web-сайты, on-line	4		2

конференции, порталы, виртуальные выставки, виртуальные лаборатории.			
Тема 2. Способы коммуникации с учётом различия форм сетевого взаимодействия. Регистрация в электронной среде. Текстовая деятельность в электронной среде. Текстовая норма в функциональном и межкультурном аспекте. Сетевой этикет.	4	6	4
Подготовка документации по кейсу "Научная конференция"		8	8
	48	48	48
Итого	144		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Научные мероприятия	1. Правила регистрации и регламент научных мероприятий. 2. Подача заявки на научное мероприятие. 3. Реклама научного мероприятия.	4	изучение рекомендуемых источников; написание заявки на участие в конференции	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Заявка на участие в конференции
2. Научный доклад.	1. Виды научных докладов. 2. Тезисы научного доклада.	14	изучение рекомендуемых источников; написание тезисов научного доклада	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Тезисы доклада
3. Презентация.	1. Виды презентаций. 2. Структура презентации. 3. Критерии оценивания презентаций.	16	изучение рекомендуемых источников; создание презентации	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Презентация диссертационного исследования
4. Сетевое взаимодействие.	1. Виды и формы сетевого взаимодействия в научной среде. 2. Электронные ресурсы сетевого общения: преимущества и недостатки.	6	изучение рекомендуемых источников; написание эссе.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Эссе
5. Научная конференция.	1. Изучение задания кейса.	8	Подготовка документации по кейсу	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Защита документации и по кейсу

Итого		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Деловой иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.2.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 2, темы 2.1 – 2.2. Модуль 3, темы 3.1 – 3.5; Модуль 4, темы 4.1. – 4.2.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста

- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения

- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения
- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста

- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка

Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.2.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи. Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность. Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения, а также формами монологической и диалогической речи в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет английским языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочное средство: заявка на участие в конференции.	41-60

	продвинутый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.2.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет английским языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочное средство: доклад.	61-100
УК -4	пороговый	Модуль 2, темы 2.1, 2.2; Модуль 3, темы 3.1 – 3.3; Модуль 4, тема 4.1	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - строить высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка в сфере научного и делового общения.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочное средство: презентация	41-60
	продвинутый	Модуль 2, темы 2.1, 2.2; Модуль 3, темы 3.4, 3.5; Модуль 4, тема 4.2.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на английском языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочное средство: эссе.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- оформление заявки на участие в конференции;
- тезисы доклада;

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- презентация диссертационного исследования;
- эссе.

Требования к презентации диссертационного исследования.

Подготовьте устное выступление по теме своего диссертационного исследования на английском языке. Выступление должно представлять объект и предмет исследования, цель, методы, материалы, краткое описание результатов и их аппликативный потенциал.

Содержание кейса «Научная конференция»

Вы собираетесь принять участие в конференции. Найдите подходящую конференцию по тематике. Заполните регистрационную форму. Составьте краткую аннотацию статьи и тезисы к ней. Напишите сопроводительное письмо к тезисам доклада. Подготовьте доклад и презентацию к нему.

Содержание экзамена: защита документации по кейсу.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- заявка на конференцию – 10 б.;
- тезисы доклада – 10 б.;
- презентация – 30 б.;
- эссе – 20 б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 70.

Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой (макс. – 10 б.), экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки заявки

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в Баллах
1.	Наличие заявки	- имеется; - не имеется.	1 0
2.	Содержание заявки	- содержание полностью соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - содержание не соответствует требованиям.	2 1 0
3.	Структура заявки	- полностью соответствует заданной структуре; - частично соответствует заданной структуре; - не соответствует заданной структуре.	2 1 0
4.	Качество языкового оформления	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости и грамматических норм; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы, количество грамматических ошибок не более 2; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации, количество грамматических ошибок не более 5; - несоблюдение норм словоупотребления и лексической сочетаемости, грамматических ошибок более 5; - большое количество ошибок при употреблении лексических и грамматических средств; - лексические и грамматические ошибки препятствуют коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки тезисов доклада

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Качество содержания:	- высокий аналитический уровень, чёткая структура, глубокие выводы, охватывающие всё содержание работы; - тезисы выполнены на хорошем уровне, но содержание недостаточно глубоко, выводы охватывают лишь отдельные части работы; - анализ неполный, неглубокий, выводы слабые или отсутствуют.	2 1 0
2.	Творческий характер:	- абсолютно творческий подход к исследованию; - проявлены некоторые попытки творческого освоения материала; - работа не носит творческий характер;	3 2 1

		- работа имеет ниже 60% самостоятельности.	0
3.	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного;	5
		- имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания;	4
		- не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав;	3
		- не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на английском языке;	2
		- редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	1

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки презентации

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Соответствие содержания поставленной цели и проблемному вопросу	- содержание полностью соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание частично соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание не соответствует поставленной цели и проблемному вопросу.	4 2 0
2	Информативность и использование источников	- содержит новую информацию как результат творческой проработки нескольких источников; - содержит информацию из новых источников с небольшой аналитической проработкой; - содержит информацию из широко известных источников, малоинформативна.	4 2 0
3	Творческий характер:	- абсолютно творческий подход к исследованию; - проявлены некоторые попытки творческого освоения материала; - работа не носит творческий характер; - работа имеет ниже 60% самостоятельности.	3 2 1 0
4	Качество выводов:	- полностью характеризуют работу; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	4 2 0
5	Структура презентации	- логически выстроена, соответствует целям и задачам презентации; - не вполне соответствует целям и задачам презентации, отсутствуют какие-либо второстепенные элементы структуры; - отсутствуют какие-либо основные элементы структуры (введение или выводы); - в презентации отсутствуют структура.	3 2 1 0
6	Дизайн	- все элементы дизайна подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем;	4

		- не все элементы дизайна подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - дизайн плохо соответствует содержанию; - дизайн отвлекает от содержания; шрифт трудночитаем; - дизайн не соответствует содержанию.	3 2 1 0
7	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на английском языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1
8	Качество защиты	- выступающий говорит громко, четко объясняет содержание слайда, поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит отчётливо, но не поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит нечётко и малопонятно, не способен объяснить содержание; - выступающий читает информацию.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки эссе

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Соответствие содержания поставленной коммуникативной задаче	- полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче; - частично соответствует; - мало соответствует; - не соответствует.	3 2 1 0
2.	Качество выводов	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	3 2 1 0
3.	Организация текста	- текст выстроен логически и структурно соответствует основным этапам работы; - в тексте отсутствуют логические связи между частями и фрагментами; - не все части текста соответствуют этапам работы; - в тексте отсутствуют значимые части работы (введение или выводы);	5 4 3 2

		- выделенные части не соответствуют этапам работы и плохо логически связаны; - структура текста не соответствует содержанию.	1 0
4.	Лексическое оформление речи	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний и разнообразие лексических средств; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации; - допускается большое количество ошибок при употреблении лексических средств.	3 2 1 0
5.	Грамматическое оформление речи	- адекватность и разнообразие в использовании грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией; - грамматические структуры не вполне соответствуют заданной коммуникативной ситуации; - грамматические конструкции неправильно подобраны, в них допущены ошибки; - речь грамматически не корректна.	3 2 1 0
6	Орфография и пунктуация	- правильность орфографического и пунктуационного оформления; - допущены некоторые ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - многочисленные ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - текст не читаем из-за большого количества ошибок.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Условия проставления зачёта с оценкой по дисциплине.

Дифференцированный зачет по дисциплине выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении всех практических и индивидуальных заданий.

Параметры и критерии оценки документации по кейсу

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Полнота выполнения задания	- задание выполнено полностью: представлена вся необходимая документация по кейсу; - задание выполнено частично: отсутствуют отдельные элементы документации; - в задании отсутствуют отдельные документы; - большинство аспектов задания выполнено; - задание в основном выполнено; - задание не выполнено.	5 4 3 2 1 0
2	Содержание	- содержание полностью соответствует всем требованиям; - содержание в основном соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты содержания соответствуют требованиям; - содержание нуждается в серьёзной доработке;	5 4 3 2 1

		- содержание не соответствует требованиям.	0
3	Организация	- организация документов соответствует требованиям; - организация документов в основном соответствует требованиям; - организация документов частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты организации документов соответствуют требованиям; - организация документов нуждается в серьезной доработке; - организация документов не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
4	Языковое оформление	- языковое оформление безошибочно; - присутствуют неточности в языковом оформлении (не более 3 ошибок), не препятствующие пониманию и практическому решению задачи; - присутствуют недочеты (не более 5) в языковом оформлении, которые не препятствуют пониманию, а также практическому решению кейса; - присутствуют грамматические и лексические ошибки (более 5), некоторые из них препятствуют пониманию и практическому решению задачи кейса; - присутствует большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию и практическому решению задачи кейса; - языковое оформление не удовлетворяет нормам коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

вная литература:

1. Мутовкина, О.М. Postgraduate education and research [Т е к с т]: учебное пособие по английскому языку для аспирантов /О.М. Мутовкина. – М.:ИИУ МГОУ, 2014. – 152 с.
2. Английский язык для аспирантов [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Бочкарева, Е. Дмитриева, Н.В. Иноземцева и др.; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Унив

ерситет. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 109 с. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481745>.

3. Г а р а г у л я, С.И. А н г л и й с к и й я з ы к д л я
а с п и р а н т о в и с о и с к а т е л е й у ч е н о й с т е п
е н и [Э л е к т р о н н ы й р е с у р с] / Г а р а г у л я С.И. -
М.: В Л А Д О С, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021985.htm>

6.2 Дополнительная литература:

1. Bogolepova, S., Gorbachev, V. et al. English for Academics. Books 1 and 2. Cambridge University Press, 2015.
2. MacCarthy, M., O'Dell, F. Academic Vocabulary in Use. [Электронный ресурс] Cambridge University Press, 2010. – 176 p. – Режим доступа: https://archive.org/details/mccarthy_m_o_dell_f_academic_vocabulary_in_use/page/n9.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

словари

1. Cambridge Dictionary – <https://dictionary.cambridge.org/>.
2. Merriam-Webster Dictionary – <https://www.merriam-webster.com/>.
3. Oxford Learner's Dictionary –
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>.
4. Dictionary.com – <https://www.dictionary.com>.

учебные сайты

1. <http://www.uefap.com/> – сайт, посвященный особенностям академического английского на английском языке;
2. <http://www.academicenglishuk.com/> – сайт содержит материал для развития умений и навыков академического письма и речи на английском языке;
3. <http://www.academicenglishcafe.com/> – тесты и упражнения по академическому английскому.

электронные базы полных текстов статей на английском языке

<https://www.jstor.org/>
<http://www.sciencedirect.com>.

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС):
Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

Британский национальный корпус текстов – <https://corpus.byu.edu/bnc/>.

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

http://www.avalon.law.yale.edu/subject_menus/wwii/asp

<http://www.archaeology.ru/>

<http://www.istoria.ru/>

<http://historydoc.edu.ru/>

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> – Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

Фонетика

Продолжается работа по коррекции произношения, по совершенствованию произносительных навыков при чтении вслух и устном высказывании.

Первостепенное значение придается смыслоразличительным факторам:

- интонационному оформлению предложения (деление на интонационно-смысловые группы-синтагмы, правильная расстановка фразового и в том числе логического ударения, мелодия, паузация);
- словесному ударению (в двусложных и в многосложных словах, в том числе в производных и в сложных словах; перенос ударения при конверсии);
- противопоставлению долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, назализации гласных (для французского языка), звонкости (для английского языка) и глухости конечных согласных (для немецкого языка).

Работа над произношением ведется как на материале текстов для чтения, так и на специальных фонетических упражнениях и лабораторных работах.

Лексика

При работе над лексикой учитывается специфика лексических средств текстов по специальности аспиранта (соискателя), многозначность служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии.

Обучающийся должен знать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.

Необходимо знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочитать формулы, символы и т.п.

Обучающийся должен вести рабочий словарь терминов и слов, которые имеют свои оттенки значений в изучаемом подъязыке.

Грамматика

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется средствам выражения и распознавания главных членов предложения, определению границ членов предложения (синтаксическое членение предложения); сложным синтаксическим конструкциям, типичным для стиля научной речи: оборотам на основе неличных глагольных форм, пассивным конструкциям, многоэлементным определениям (атрибутивным комплексам), усеченным грамматическим конструкциям (бессоюзным придаточным, эллиптическим предложениям и т.п.); эмфатическим и инверсионным структурам; средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет овладение особенностями и приемами перевода указанных явлений.

При развитии навыков устной речи особое внимание уделяется порядку слов как в аспекте коммуникативных типов предложений, так и внутри повествовательного предложения; употреблению строевых грамматических элементов (местоимений, вспомогательных глаголов, наречий, предлогов, союзов); глагольным формам, типичным для устной речи; степеням сравнения прилагательных и наречий; средствам выражения модальности.

Самостоятельная работа студентов включает темы, соответствующие изучаемому материалу с целью его закрепления и более расширенного изучения.

Формами самостоятельной работы по данному курсу являются заполнение регистрационной формы для участия в конференции, написание тезисов доклада, подготовка презентации и написание эссе.

Доклад – одна из наиболее распространенных форм научной коммуникации.

Чтобы подготовиться к докладу необходимо:

- изучить рекомендуемую литературу и др. материалов по теме;
- систематизировать материал, продумать и сформулировать конечные выводы;
- оформить доклад и подготовиться к его презентации.

Примерная типовая схема доклада.

Вступительная часть:

- анализ состояния проблемы в теории и на практике;
- мотивировка актуальности темы доклада;

Основная часть:

- анализ и раскрытие сущности явления;
- теоретическое обоснование;
- факты, примеры, иллюстрации;

Заключительная часть (выводы и предложения):

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в

которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«27» сентября 2019г.

Проректор по научной работе

 /Е.А. Певцова/

Согласовано:

«25» сентября 2019г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселев И.А./



Рабочая программа дисциплины
ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

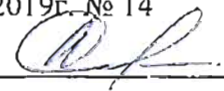
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

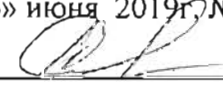
Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК 
/ Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраннных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

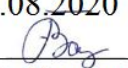
Зав. кафедрой 
/Сарычева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь 
/В.Э. Багдасарян/

Мытищи

2019

Авторы-составители:

Кытманова Е.А., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Сарычева Л.В., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Деловой иностранный язык (немецкий)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Уровень высшего образования. Подготовка кадров высшей квалификации. Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной.

Рецензент:

Загрядская Наталья Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	8
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	18
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23
6.1 Основная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.2 Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	Ошибка! Закладка не определена.
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	23
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	27

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной **целью** обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции в деловой и профессиональной сферах общения.

Задачи дисциплины: сформировать

- способность адекватно воспринимать на слух иностранную речь (в области профессионально ориентированного общения) и соответственно реагировать на услышанное;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- умение делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с научной работой аспиранта;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере делового и профессионального общения;
- языковые нормы построения текстов деловой и профессиональной коммуникации в устной и письменной речи;

уметь:

- составлять научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы;
- описывать собственную научную деятельность;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Деловой иностранный язык» входит в блок ФТД и является факультативной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык", "Деловой иностранный язык", "Иностранный язык в профессиональной коммуникации" и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами немецкого языка на уровне не ниже B2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	48	48
Контроль	48	48
Самостоятельная работа	48	48

Формы промежуточной аттестации – зачёт с оценкой в первом семестре, экзамен во втором семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Модуль 1. Научные мероприятия.	10	4	4

Тема 1. Виды научных мероприятий. Конгресс, симпозиум, научная конференция, научно-практическая конференция, научно-методическая конференция, научно-практический семинар, круглый стол, конкурс, выставка.	2		
Тема 2. Участие в научном мероприятии. Правила регистрации и регламент научных мероприятий. Подача заявки на научное мероприятие. Формы участия в различных мероприятиях.	4	2	2
Тема 3. Организация научного мероприятия. Планирование научного мероприятия. Подготовка научного мероприятия. Проведение научного мероприятия.	4	2	2
Модуль 2. Стратегии научного общения.	14	14	14
Тема 1. Формулирование тезисов. Изложение целей, задач и методов исследования. Изложение фактов. Изложение точки зрения. Организация и систематизация материала. Высказывание предположений. Аргументация, верификация. Выражение оценки. Заключение, выводы.	8	8	8
Тема 2. Научные дискуссии. Способы выражения согласия/ несогласия, выражение уверенности/сомнения. Вопросы. Просьбы. Выражение одобрения/неодобрения. Выражения благодарности.	6	6	6
Модуль 3. Презентация.	16	16	16
Тема 1. Понятие презентации. Цели и задачи презентации. Функции презентации. Виды презентаций.	2	2	2
Тема 2. Структура презентации. Вводная часть презентации, её цели, задачи, языковое оформление. Основная часть презентации. Заключительная часть презентации.	6	6	6
Тема 3. Оформление презентации. Способы визуализации информации. Использование технических средств и информационно-компьютерных технологий.	2	2	2
Тема 4. Способы взаимодействия с аудиторией. Привлечение, поддержка и управление вниманием аудитории. Риторические стратегии.	2	2	2
Тема 5. Оценка качества презентации. Критерии оценивания качества презентации. Процедуры оценивания. Самооценка.	4	4	4
Модуль 4. Глобальное научное сообщество.	8	6	6
Тема 1. Виды и формы сетевого взаимодействия учёных. Электронная переписка, web-сайты, on-line	4		2

конференции, порталы, виртуальные выставки, виртуальные лаборатории.			
Тема 2. Способы коммуникации с учётом различия форм сетевого взаимодействия. Регистрация в электронной среде. Текстовая деятельность в электронной среде. Текстовая норма в функциональном и межкультурном аспекте. Сетевой этикет.	4	6	4
Подготовка документации по кейсу "Научная конференция"		8	8
	48	48	48
Итого	144		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Научные мероприятия	1. Правила регистрации и регламент научных мероприятий. 2. Подача заявки на научное мероприятие. 3. Реклама научного мероприятия.	4	изучение рекомендуемых источников; написание заявки на участие в конференции	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Заявка на участие в конференции
2. Научный доклад.	1. Виды научных докладов. 2. Тезисы научного доклада.	14	изучение рекомендуемых источников; написание тезисов научного доклада	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Тезисы доклада
3. Презентация.	1. Виды презентаций. 2. Структура презентации. 3. Критерии оценивания презентаций.	16	изучение рекомендуемых источников; создание презентации	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Презентация диссертационного исследования
4. Сетевое взаимодействие.	1. Виды и формы сетевого взаимодействия в научной среде. 2. Электронные ресурсы сетевого общения: преимущества и недостатки.	6	изучение рекомендуемых источников; написание эссе.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Эссе
5. Научная конференция.	1. Изучение задания кейса.	8	Подготовка документации по кейсу	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Защита документации и по кейсу

Итого		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Деловой иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.2.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 2, темы 2.1 – 2.2. Модуль 3, темы 3.1 – 3.5; Модуль 4, темы 4.1. – 4.2.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста

- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения

- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения
- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста

- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка

- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка

Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.2.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи. Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность. Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения, а также формами монологической и диалогической речи в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет немецким языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочное средство: заявка на участие в конференции.	41-60

	продвину- тый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.2.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет немецким языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочное средство: доклад.	61-100
УК -4	пороговый	Модуль 2, темы 2.1, 2.2; Модуль 3, темы 3.1 – 3.3; Модуль 4, тема 4.1	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - строить высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка в сфере научного и делового общения.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочное средство: презентация	41-60
	продвину- тый	Модуль 2, темы 2.1, 2.2; Модуль 3, темы 3.4, 3.5; Модуль 4, тема 4.2.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на немецком языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочное средство: эссе.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- оформление заявки на участие в конференции;
- тезисы доклада;

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- презентация диссертационного исследования;
- эссе.

Требования к презентации диссертационного исследования.

Подготовьте устное выступление по теме своего диссертационного исследования на немецком языке. Выступление должно представлять объект и предмет исследования, цель, методы, материалы, краткое описание результатов и их аппликативный потенциал.

Содержание кейса «Научная конференция»

Вы собираетесь принять участие в конференции. Найдите подходящую конференцию по тематике. Заполните регистрационную форму. Составьте краткую аннотацию статьи и тезисы к ней. Напишите сопроводительное письмо к тезисам доклада. Подготовьте доклад и презентацию к нему.

Содержание экзамена: защита документации по кейсу.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами текущего контроля являются:

- заявка на конференцию – 10 б.;
- тезисы доклада – 10 б.;
- презентация – 30 б.;
- эссе – 20 б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 70.

Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой (макс. – 10 б.), экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки заявки

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в Баллах
1.	Наличие заявки	- имеется; - не имеется.	1 0
2.	Содержание заявки	- содержание полностью соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - содержание не соответствует требованиям.	2 1 0
3.	Структура заявки	- полностью соответствует заданной структуре; - частично соответствует заданной структуре; - не соответствует заданной структуре.	2 1 0
4.	Качество языкового оформления	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости и грамматических норм; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы, количество грамматических ошибок не более 2; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации, количество грамматических ошибок не более 5; - несоблюдение норм словоупотребления и лексической сочетаемости, грамматических ошибок более 5; - большое количество ошибок при употреблении лексических и грамматических средств; - лексические и грамматические ошибки препятствуют коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки тезисов доклада

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Качество содержания:	- высокий аналитический уровень, чёткая структура, глубокие выводы, охватывающие всё содержание работы; - тезисы выполнены на хорошем уровне, но содержание недостаточно глубоко, выводы охватывают лишь отдельные части работы; - анализ неполный, неглубокий, выводы слабые или отсутствуют.	2 1 0
2.	Творческий характер:	- абсолютно творческий подход к исследованию; - проявлены некоторые попытки творческого освоения материала; - работа не носит творческий характер;	3 2 1

		- работа имеет ниже 60% самостоятельности.	0
3.	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного;	5
		- имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания;	4
		- не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав;	3
		- не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на немецком языке;	2
		- редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	1

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки презентации

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Соответствие содержания поставленной цели и проблемному вопросу	- содержание полностью соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание частично соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание не соответствует поставленной цели и проблемному вопросу.	4 2 0
2	Информативность и использование источников	- содержит новую информацию как результат творческой проработки нескольких источников; - содержит информацию из новых источников с небольшой аналитической проработкой; - содержит информацию из широко известных источников, малоинформативна.	4 2 0
3	Творческий характер:	- абсолютно творческий подход к исследованию; - проявлены некоторые попытки творческого освоения материала; - работа не носит творческий характер; - работа имеет ниже 60% самостоятельности.	3 2 1 0
4	Качество выводов:	- полностью характеризуют работу; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	4 2 0
5	Структура презентации	- логически выстроена, соответствует целям и задачам презентации; - не вполне соответствует целям и задачам презентации, отсутствуют какие-либо второстепенные элементы структуры; - отсутствуют какие-либо основные элементы структуры (введение или выводы); - в презентации отсутствуют структура.	3 2 1 0
6	Дизайн	- все элементы дизайна подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем;	4

		- не все элементы дизайна подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - дизайн плохо соответствует содержанию; - дизайн отвлекает от содержания; шрифт трудночитаем; - дизайн не соответствует содержанию.	3 2 1 0
7	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на немецком языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1
8	Качество защиты	- выступающий говорит громко, четко объясняет содержание слайда, поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит отчётливо, но не поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит нечётко и малопонятно, не способен объяснить содержание; - выступающий читает информацию.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки эссе

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Соответствие содержания поставленной коммуникативной задаче	- полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче; - частично соответствует; - мало соответствует; - не соответствует.	3 2 1 0
2.	Качество выводов	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	3 2 1 0
3.	Организация текста	- текст выстроен логически и структурно соответствует основным этапам работы; - в тексте отсутствуют логические связи между частями и фрагментами; - не все части текста соответствуют этапам работы; - в тексте отсутствуют значимые части работы (введение или выводы);	5 4 3 2

		- выделенные части не соответствуют этапам работы и плохо логически связаны; - структура текста не соответствует содержанию.	1 0
4.	Лексическое оформление речи	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний и разнообразие лексических средств; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации; - допускается большое количество ошибок при употреблении лексических средств.	3 2 1 0
5.	Грамматическое оформление речи	- адекватность и разнообразие в использовании грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией; - грамматические структуры не вполне соответствуют заданной коммуникативной ситуации; - грамматические конструкции неправильно подобраны, в них допущены ошибки; - речь грамматически не корректна.	3 2 1 0
6	Орфография и пунктуация	- правильность орфографического и пунктуационного оформления; - допущены некоторые ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - многочисленные ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста; - текст не читаем из-за большого количества ошибок.	3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Условия проставления зачёта с оценкой по дисциплине.

Дифференцированный зачет по дисциплине выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении всех практических и индивидуальных заданий.

Параметры и критерии оценки документации по кейсу

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Полнота выполнения задания	- задание выполнено полностью: представлена вся необходимая документация по кейсу; - задание выполнено частично: отсутствуют отдельные элементы документации; - в задании отсутствуют отдельные документы; - большинство аспектов задания выполнено; - задание в основном выполнено; - задание не выполнено.	5 4 3 2 1 0
2	Содержание	- содержание полностью соответствует всем требованиям; - содержание в основном соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты содержания соответствуют требованиям; - содержание нуждается в серьёзной доработке;	5 4 3 2 1

		- содержание не соответствует требованиям.	0
3	Организация	- организация документов соответствует требованиям; - организация документов в основном соответствует требованиям; - организация документов частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты организации документов соответствуют требованиям; - организация документов нуждается в серьезной доработке; - организация документов не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
4	Языковое оформление	- языковое оформление безошибочно; - присутствуют неточности в языковом оформлении (не более 3 ошибок), не препятствующие пониманию и практическому решению задачи; - присутствуют недочеты (не более 5) в языковом оформлении, которые не препятствуют пониманию, а также практическому решению кейса; - присутствуют грамматические и лексические ошибки (более 5), некоторые из них препятствуют пониманию и практическому решению задачи кейса; - присутствует большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию и практическому решению задачи кейса; - языковое оформление не удовлетворяет нормам коммуникации.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебник / под ред. Н.А. Колядой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 284 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461985>.

6.2 Дополнительная литература:

- а. Сарычева Л.В. Учебное пособие по немецкому языку для аспирантов М.: ИИУ МГОУ, 2013. - 82 с.
2. Жаркова, Т.И. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов и соискателей / Т.И. Жаркова ; перелож. В. Ковбой ; ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ». - Челябинск : ЧГАКИ, 2007. - 128 с. : ил. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492776>.

3. Колоскова, С.Е. Немецкий язык для магистрантов и аспирантов университетов: Германия и Европа [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.Е. Колоскова ; Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный университет". - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2008. - 44 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240998>.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

Источники в открытом доступе

1. Dreyer Hilke, Schmitt Richard (2005), Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning: Max Hueber Verlag (www.torrentino.net/torrent/1035155)
2. Grammatik Intensivtrainer B1 von Magdalena Ptak- Langenscheidt KG, Berlin und München, 2010 (www.amazon.de /*Grammatik-Intensivtrainer...M...*)
3. Mit Erfolg zu telc Deutsch B2 Übungsbuch, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart, 2012 (www.klett-sprachen.de /...*erfolg-zu-telc-deutsch...*)
4. <https://www.ph-freiburg.de/deutsch> - Библиотека университета Фрайбурга
5. https://www.dnb.de/DE/Home/home_node.html - Немецкая национальная библиотека

Справочники и словари из электронных ресурсов:

www.duden.de - Duden
www.brockhaus.de — Brockhaus-Lexikon
www.meyers.de — Meyers-Lexikon
www.german-business.de
www.ftd.de
www.wirtschaftsdeutsch.de

Аудиовизуальные материалы

<https://www.tagesschau.de/>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;
<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС):
Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Электронные базы профессиональных текстов статей на немецком языке

<https://www.doaj.org/> DOAJ. (Directory of Open Access Journals). Научные журналы с полным текстом статей по химии, физике, математике, экономике и бизнесу, философии, праву, технике и технологиям.

<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/index.phtml?bibid=AAAAA&colors=5&lang=de> Elektronische Zeitschriftenbibliothek (Германия). Проект университетских библиотек Регенсбурга и Мюнхена. Научные полнотекстовые журналы по всем отраслям знаний

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»
зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

Фонетика

Продолжается работа по коррекции произношения, по совершенствованию произносительных навыков при чтении вслух и устном высказывании. Первостепенное значение придается смысловозначительным факторам:

- интонационному оформлению предложения (деление на интонационно-смысловые группы-синтагмы, правильная расстановка фразового и в том числе логического ударения, мелодия, паузация);
- словесному ударению (в двусложных и в многосложных словах, в том числе в производных и в сложных словах; перенос ударения при конверсии);
- противопоставлению долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, назализации гласных (для французского языка), звонкости (для английского языка) и глухости конечных согласных (для немецкого языка).

Работа над произношением ведется как на материале текстов для чтения, так и на специальных фонетических упражнениях и лабораторных работах.

Лексика

При работе над лексикой учитывается специфика лексических средств текстов по специальности аспиранта (соискателя), многозначность служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии.

Обучающийся должен знать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.

Необходимо знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочесть формулы, символы и т.п.

Обучающийся должен вести рабочий словарь терминов и слов, которые имеют свои оттенки значений в изучаемом подъязыке.

Грамматика

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется средствам выражения и распознавания главных членов предложения, определению границ членов предложения (синтаксическое членение предложения); сложным синтаксическим конструкциям, типичным для стиля научной речи: оборотам на основе неличных глагольных форм, пассивным конструкциям, многоэлементным

определениям (атрибутивным комплексам), усеченным грамматическим конструкциям (бессоюзным придаточным, эллиптическим предложениям и т.п.); эмфатическим и инверсионным структурам; средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет овладение особенностями и приемами перевода указанных явлений.

При развитии навыков устной речи особое внимание уделяется порядку слов как в аспекте коммуникативных типов предложений, так и внутри повествовательного предложения; употреблению строевых грамматических элементов (местоимений, вспомогательных глаголов, наречий, предлогов, союзов); глагольным формам, типичным для устной речи; степеням сравнения прилагательных и наречий; средствам выражения модальности.

Самостоятельная работа студентов включает темы, соответствующие изучаемому материалу с целью его закрепления и более расширенного изучения.

Формами самостоятельной работы по данному курсу являются заполнение регистрационной формы для участия в конференции, написание тезисов доклада, подготовка презентации и написание эссе.

Доклад – одна из наиболее распространенных форм научной коммуникации.

Чтобы подготовиться к докладу необходимо:

- изучить рекомендуемую литературу и др. материалов по теме;
- систематизировать материал, продумать и сформулировать конечные выводы;
- оформить доклад и подготовиться к его презентации.

Примерная типовая схема доклада.

Вступительная часть:

- анализ состояния проблемы в теории и на практике;
- мотивировка актуальности темы доклада;

Основная часть:

- анализ и раскрытие сущности явления;
- теоретическое обоснование;
- факты, примеры, иллюстрации;

Заключительная часть (выводы и предложения):

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

« 27 » июня 2019 г.

Проректор по научной работе



/Е.А. Певцова/

Согласовано:

« 25 » июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

/Киселева М.А./

Рабочая программа дисциплины
ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК

/ Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраннных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой

/Сарычева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь

/В.Э. Багдасарян/

Мытищи

2019

Авторы-составители:

Кытманова Е.А., кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Мосиенко Л.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Деловой иностранный язык (французский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Уровень высшего образования. Подготовка кадров высшей квалификации. Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в блок ФТД и является факультативной.

Рецензент:

Померанцева Надежда Геннадиевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	8
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	8
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	17
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	18
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23
6.1 Основная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.2 Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	Ошибка! Закладка не определена.
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	23
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	25
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	27

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* обучения является формирование иноязычной коммуникативной компетенции в деловой и профессиональной сферах общения.

Задачи дисциплины: сформировать

- способность адекватно воспринимать на слух иностранную речь (в области профессионально ориентированного общения) и соответственно реагировать на услышанное;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- умение делать сообщения и доклады на иностранном языке на темы, связанные с научной работой аспиранта;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере делового и профессионального общения;
- языковые нормы построения текстов деловой и профессиональной коммуникации в устной и письменной речи;

уметь:

- составлять научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы;
- описывать собственную научную деятельность;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Деловой иностранный язык» входит в блок ФТД и является факультативной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык", "Деловой иностранный язык", "Иностранный язык в профессиональной коммуникации" и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами французского языка на уровне не ниже B2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	48	48
Контроль	48	48
Самостоятельная работа	48	48

Формы промежуточной аттестации – зачёт с оценкой в первом семестре, экзамен во втором семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практич еские занятия	Самосто ятельна я работа	Контрол ь
Модуль 1. Научные мероприятия.	10	4	4
Тема 1. Виды научных мероприятий. Конгресс,	2		

симпозиум, научная конференция, научно-практическая конференция, научно-методическая конференция, научно-практический семинар, круглый стол, конкурс, выставка.			
Тема 2. Участие в научном мероприятии. Правила регистрации и регламент научных мероприятий. Подача заявки на научное мероприятие. Формы участия в различных мероприятиях.	4	2	2
Тема 3. Организация научного мероприятия. Планирование научного мероприятия. Подготовка научного мероприятия. Проведение научного мероприятия.	4	2	2
Модуль 2. Стратегии научного общения.	14	14	14
Тема 1. Формулирование тезисов. Изложение целей, задач и методов исследования. Изложение фактов. Изложение точки зрения. Организация и систематизация материала. Высказывание предположений. Аргументация, верификация. Выражение оценки. Заключение, выводы.	8	8	8
Тема 2. Научные дискуссии. Способы выражения согласия/ несогласия, выражение уверенности/сомнения. Вопросы. Просьбы. Выражение одобрения/неодобрения. Выражения благодарности.	6	6	6
Модуль 3. Презентация.	16	16	16
Тема 1. Понятие презентации. Цели и задачи презентации. Функции презентации. Виды презентаций.	2	2	2
Тема 2. Структура презентации. Вводная часть презентации, её цели, задачи, языковое оформление. Основная часть презентации. Заключительная часть презентации.	6	6	6
Тема 3. Оформление презентации. Способы визуализации информации. Использование технических средств и информационно-компьютерных технологий.	2	2	2
Тема 4. Способы взаимодействия с аудиторией. Привлечение, поддержка и управление вниманием аудитории. Риторические стратегии.	2	2	2
Тема 5. Оценка качества презентации. Критерии оценивания качества презентации. Процедуры оценивания. Самооценка.	4	4	4
Модуль 4. Глобальное научное сообщество.	8	6	6
Тема 1. Виды и формы сетевого взаимодействия учёных. Электронная переписка, web-сайты, on-line конференции, порталы, виртуальные выставки,	4		2

виртуальные лаборатории.			
Тема 2. Способы коммуникации с учётом различия форм сетевого взаимодействия. Регистрация в электронной среде. Текстовая деятельность в электронной среде. Текстовая норма в функциональном и межкультурном аспекте. Сетевой этикет.	4	6	4
Подготовка документации по кейсу "Научная конференция"		8	8
	48	48	48
Итого	144		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Научные мероприятия	1. Правила регистрации и регламент научных мероприятий. 2. Подача заявки на научное мероприятие. 3. Реклама научного мероприятия.	4	изучение рекомендуемых источников; написание заявки на участие в конференции	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Заявка на участие в конференции
2. Научный доклад.	1. Виды научных докладов. 2. Тезисы научного доклада.	14	изучение рекомендуемых источников; написание тезисов научного доклада	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Тезисы доклада
3. Презентация.	1. Виды презентаций. 2. Структура презентации. 3. Критерии оценивания презентаций.	16	изучение рекомендуемых источников; создание презентации	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Презентация диссертационного исследования
4. Сетевое взаимодействие.	1. Виды и формы сетевого взаимодействия в научной среде. 2. Электронные ресурсы сетевого общения: преимущества и недостатки.	6	изучение рекомендуемых источников; написание эссе.	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Эссе
5. Научная конференция.	1. Изучение задания кейса.	8	Подготовка документации по кейсу	рекомендуемая литература, список Интернет-источников	Защита документации и по кейсу
Итого		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Деловой иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.2.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 2, темы 2.1 – 2.2. Модуль 3, темы 3.1 – 3.5; Модуль 4, темы 4.1. – 4.2.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи

- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных и ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных и ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных и ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка

- производи ть научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначитель ные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико- грамматическим , стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначитель ные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно- делового общения в устной и письменной речи согласно лексико- грамматическим , стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентиро ваться в ситуациях профессионально о межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессиональн ого межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессиональн ого межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионально го межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентирова ться в некоторых ситуациях профессиона льного межкультур ного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироватьс я в ситуациях профессиональн ого межкультурног о общения научной сферы

Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения
- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи

- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения
Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим

		производить научные тексты			, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов к ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компет енция	Уровень сформирова нности	Этап формирова ния	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценив ания
УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.2.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи. Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность. Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения, а также формами монологической и диалогической речи в рамках профессиональной коммуникации.	Владеет французским языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочное средство: заявка на участие в конференции.	41-60
	продвинут ый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.2.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет французским языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочное средство: доклад.	61-100

УК -4	пороговый	Модуль 2, темы 2.1, 2.2; Модуль 3, темы 3.1 – 3.3; Модуль 4, тема 4.1	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - строить высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка в сфере научного и делового общения.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочное средство: презентация	41-60
	продвину- тый	Модуль 2, темы 2.1, 2.2; Модуль 3, темы 3.4, 3.5; Модуль 4, тема 4.2.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на французском языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочное средство: эссе.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- оформление заявки на участие в конференции;
- тезисы доклада;

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- презентация диссертационного исследования;
- эссе.

Требования к презентации диссертационного исследования.
Подготовьте устное выступление по теме своего диссертационного

исследования на французском языке. Выступление должно представлять объект и предмет исследования, цель, методы, материалы, краткое описание результатов и их аппликативный потенциал.

Содержание кейса «Научная конференция»

Вы собираетесь принять участие в конференции. Найдите подходящую конференцию по тематике. Заполните регистрационную форму. Составьте краткую аннотацию статьи и тезисы к ней. Напишите сопроводительное письмо к тезисам доклада. Подготовьте доклад и презентацию к нему.

Содержание экзамена: защита документации по кейсу.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- заявка на конференцию – 10 б.;
- тезисы доклада – 10 б.;
- презентация – 30 б.;
- эссе – 20 б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 70.

Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой (макс. – 10 б.), экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки заявки

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в Баллах
1.	Наличие заявки	- имеется; - не имеется.	1 0
2.	Содержание заявки	- содержание полностью соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - содержание не соответствует требованиям.	2 1 0
3.	Структура заявки	- полностью соответствует заданной структуре; - частично соответствует заданной структуре; - не соответствует заданной структуре.	2 1 0
4.	Качество языкового оформления	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной	

		ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости и грамматических норм;	5
		- лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы, количество грамматических ошибок не более 2;	4
		- бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации, количество грамматических ошибок не более 5;	3
		- несоблюдение норм словоупотребления и лексической сочетаемости, грамматических ошибок более 5;	2
		- большое количество ошибок при употреблении лексических и грамматических средств;	1
		- лексические и грамматические ошибки препятствуют коммуникации.	0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки тезисов доклада

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Качество содержания:	- высокий аналитический уровень, чёткая структура, глубокие выводы, охватывающие всё содержание работы; - тезисы выполнены на хорошем уровне, но содержание недостаточно глубоко, выводы охватывают лишь отдельные части работы; - анализ неполный, неглубокий, выводы слабые или отсутствуют.	2 1 0
2.	Творческий характер:	- абсолютно творческий подход к исследованию; - проявлены некоторые попытки творческого освоения материала; - работа не носит творческий характер; - работа имеет ниже 60% самостоятельности.	3 2 1 0
3.	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на французском языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки презентации

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Соответствие содержания поставленной цели и проблемному вопросу	- содержание полностью соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание частично соответствует поставленной цели и проблемному вопросу; - содержание не соответствует поставленной цели и проблемному вопросу.	4 2 0
2	Информативность и использование источников	- содержит новую информацию как результат творческой проработки нескольких источников; - содержит информацию из новых источников с небольшой аналитической проработкой; - содержит информацию из широко известных источников, малоинформативна.	4 2 0
3	Творческий характер:	- абсолютно творческий подход к исследованию; - проявлены некоторые попытки творческого освоения материала; - работа не носит творческий характер; - работа имеет ниже 60% самостоятельности.	3 2 1 0
4	Качество выводов:	- полностью характеризуют работу; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	4 2 0
5	Структура презентации	- логически выстроена, соответствует целям и задачам презентации; - не вполне соответствует целям и задачам презентации, отсутствуют какие-либо второстепенные элементы структуры; - отсутствуют какие-либо основные элементы структуры (введение или выводы); - в презентации отсутствуют структура.	3 2 1 0
6	Дизайн	- все элементы дизайна подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - не все элементы дизайна подчёркивают содержание, правильно подобраны шрифт, фон и графика, дизайн соответствует содержанию; шрифт читаем; - дизайн плохо соответствует содержанию; - дизайн отвлекает от содержания; шрифт трудночитаем, - дизайн не соответствует содержанию.	4 3 2 1 0
7	Владение иностранным языком:	- владеет навыком создания собственного речевого высказывания в сфере научной коммуникации с использованием оптимального набора слов и словосочетаний, грамматически и стилистически корректного; - имеет представление об ограниченном наборе лексических и грамматических средств для построения высказывания; - не учитывает стилистические нормы профессионального текста, не учитывает законов цитирования и соблюдения авторских прав; - не знает в достаточной мере лексического и грамматического материала для самостоятельного построения высказывания на французском языке; - редактирует текст с большим количеством ошибок; не умеет пользоваться источниками для составления сообщения на иностранном языке.	5 4 3 2 1
8	Качество защиты	- выступающий говорит громко, четко объясняет	3

		содержание слайда, поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит отчётливо, но не поддерживает зрительный контакт с аудиторией; - выступающий говорит нечётко и малопонятно, не способен объяснить содержание; - выступающий читает информацию.	2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки эссе

Но п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Соответствие содержания поставленной коммуникативной задаче	- полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче; - частично соответствует; - мало соответствует; - не соответствует.	3 2 1 0
2.	Качество выводов	- полностью характеризуют работу; - нечетки; - имеются, но не доказаны; - выводы отсутствуют.	3 2 1 0
3.	Организация текста	- текст выстроен логически и структурно соответствует основным этапам работы; - в тексте отсутствуют логические связи между частями и фрагментами; - не все части текста соответствуют этапам работы; - в тексте отсутствуют значимые части работы (введение или выводы); - выделенные части не соответствуют этапам работы и плохо логически связаны; - структура текста не соответствует содержанию.	5 4 3 2 1 0
4.	Лексическое оформление речи	- адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией, соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний и разнообразие лексических средств; - лексика не вполне адекватна коммуникативной ситуации, используются в основном повторяющиеся лексические единицы; - бедный выбор лексики, не соответствующий коммуникативной ситуации; - допускается большое количество ошибок при употреблении лексических средств.	3 2 1 0
5.	Грамматическое оформление речи	- адекватность и разнообразие в использовании грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией; - грамматические структуры не вполне соответствуют заданной коммуникативной ситуации; - грамматические конструкции неправильно подобраны, в них допущены ошибки; - речь грамматически не корректна.	3 2 1 0
6	Орфография и пунктуация	- правильность орфографического и пунктуационного оформления; - допущены некоторые ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста;	3 2

		- многочисленные ошибки в орфографическом и пунктуационном оформлении текста;	1
		- текст не читаем из-за большого количества ошибок.	0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Условия проставления зачёта с оценкой по дисциплине.

Дифференцированный зачет по дисциплине выставляется по итогам проведенного текущего контроля и при выполнении всех практических и индивидуальных заданий.

Параметры и критерии оценки документации по кейсу

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Полнота выполнения задания	- задание выполнено полностью: представлена вся необходимая документация по кейсу; - задание выполнено частично: отсутствуют отдельные элементы документации; - в задании отсутствуют отдельные документы; - большинство аспектов задания выполнено; - задание в основном выполнено; - задание не выполнено.	5 4 3 2 1 0
2	Содержание	- содержание полностью соответствует всем требованиям; - содержание в основном соответствует требованиям; - содержание частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты содержания соответствуют требованиям; - содержание нуждается в серьёзной доработке; - содержание не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
3	Организация	- организация документов соответствует требованиям; - организация документов в основном соответствует требованиям; - организация документов частично соответствует требованиям; - отдельные аспекты организации документов соответствуют требованиям; - организация документов нуждается в серьёзной доработке; - организация документов не соответствует требованиям.	5 4 3 2 1 0
4	Языковое оформление	- языковое оформление безошибочно; - присутствуют неточности в языковом оформлении (не более 3 ошибок), не препятствующие пониманию и практическому решению задачи; - присутствуют недочеты (не более 5) в языковом оформлении, которые не препятствуют пониманию, а также практическому решению кейса; - присутствуют грамматические и лексические ошибки (более 5), некоторые из них препятствуют пониманию и практическому решению задачи кейса; - присутствует большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию и практическому решению задачи кейса;	5 4 3 2 1

		- языковое оформление не удовлетворяет нормам коммуникации.	0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Гак, В.Г., Григорьев, Б.Б. Теория и практика перевода. Французский язык [Текст] / В.Г. Гак, Б.Б. Григорьев. – М.: Либроком, 2009. – 456 с.
2. Гузенко, О.Г. Французский язык для аспирантов. [Текст]: учебное пособие для аспирантов всех направлений аспирантуры. – Ухта: УГТУ, 2006. – 52 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Миронова М. В. Сборник упражнений по практике письменного перевода: французский язык: учебное пособие / М. В. Миронова [Электронный ресурс] / Миронова М. В. - Москва: МПГУ, 2016. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=471002
2. Харитонова, И.В. Французский язык: базовый курс: учебник / И.В. Харитонова, Е.Е. Беляева, А.С. Багинская, Н.Т. Яценко. - М.: МПГУ; Издательство «Прометей», 2013. - 406 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240471&sr=1>
3. Трещева, Н. В. Langue francaise: Techniques d'expression ecrite et orale: Учебное пособие / Ж. Багана, Е.В. Хапилина, Н.В. Трещева. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 127 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-16-005232-8. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=244655>

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: словари

1. Le Larousse, французский толковый словарь он-лайн) - <http://www.larousse.fr/dictionnaires>
2. Le Dictionnaire en ligne, словарь - <https://www.le-dictionnaire.com>
3. ABBYY Lingvo - <http://www.lingvo.ru/>
4. Мультитран - <http://www.multitrans.ru/c/m.exe>
5. Словарь от "Яндекс" - Translate.Yandex.ru
6. Словарь от "Google" - Translate.Google.ru
7. Promt, словарь (перевод отдельных слов, словосочетаний, текстов различной тематики) - <http://www.promt.ru/>
8. <http://www.slovoed.ru/>- Slovoed, словарь (14 языков), узкоспециализированные тематические словари.

учебные сайты

1. <http://www.bonjourdefrance.com> – справочники, тексты, упражнения, игры для изучающих французский язык
2. <https://onlinetestpad.com/ru/tests/french/grammar> - Тесты по французскому языку
3. <https://french-online.ru/testf/> - Тесты по французскому языку
4. <https://testserver.pro/index/common/inyaz/fracuz> - Тесты по французскому языку
5. <http://www.tv5monde.com/>
6. www.podcastfrancaisfacile.com
7. https://french.yabla.com/player_cdn.php?id=4938&t..

8. https://french.yabla.com/player_cdn.php?id=1224&t..grammairefrancaise.net/

электронные базы полных текстов статей на французском языке

<https://www.persee.fr/disciplines>

<https://www.cairn.info>

<https://tel.archives-ouvertes.fr/>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/>

электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС): Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

www.culture.fr

www.bnf.fr

<http://www.webencyclo.com>

<http://www.hachettefle.fr/>

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

https://elementy.ru/catalog/g29/bazy_dannykh

<http://pascal-francis.inist.fr/>

<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr>

<http://www.urec.cnrs.fr/annuaire>

<http://www.cnrs.fr>

<http://www.adbs.fr/adbs/sitespro/gthwebs/html/index.htm>

<http://www.educasource.education.fr>

<https://www.episciences.org/page/journals>

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом.

Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

Фонетика

Продолжается работа по коррекции произношения, по совершенствованию произносительных навыков при чтении вслух и устном высказывании. Первостепенное значение придается смысловоразличительным факторам:

- интонационному оформлению предложения (деление на интонационно-смысловые группы-синтагмы, правильная расстановка фразового и в том числе логического ударения, мелодия, паузация);
- словесному ударению (в двусложных и в многосложных словах, в том числе в производных и в сложных словах; перенос ударения при конверсии);
- противопоставлению долготы и краткости, закрытости и открытости гласных звуков, назализации гласных (для французского языка), звонкости (для английского языка) и глухости конечных согласных (для немецкого языка).

Работа над произношением ведется как на материале текстов для чтения, так и на специальных фонетических упражнениях и лабораторных работах.

Лексика

При работе над лексикой учитывается специфика лексических средств текстов по специальности аспиранта (соискателя), многозначность

служебных и общенаучных слов, механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), явления синонимии и омонимии.

Обучающийся должен знать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им подъязыка, а также слова, словосочетания и фразеологизмы, характерные для устной речи в ситуациях делового общения.

Необходимо знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочесть формулы, символы и т.п.

Обучающийся должен вести рабочий словарь терминов и слов, которые имеют свои оттенки значений в изучаемом подъязыке.

Грамматика

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется средствам выражения и распознавания главных членов предложения, определению границ членов предложения (синтаксическое членение предложения); сложным синтаксическим конструкциям, типичным для стиля научной речи: оборотам на основе неличных глагольных форм, пассивным конструкциям, многоэлементным определениям (атрибутивным комплексам), усеченным грамматическим конструкциям (бессоюзным придаточным, эллиптическим предложениям и т.п.); эмфатическим и инверсионным структурам; средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет овладение особенностями и приемами перевода указанных явлений.

При развитии навыков устной речи особое внимание уделяется порядку слов как в аспекте коммуникативных типов предложений, так и внутри повествовательного предложения; употреблению строевых грамматических элементов (местоимений, вспомогательных глаголов, наречий, предлогов, союзов); глагольным формам, типичным для устной речи; степеням сравнения прилагательных и наречий; средствам выражения модальности.

Самостоятельная работа студентов включает темы, соответствующие изучаемому материалу с целью его закрепления и более расширенного изучения.

Формами самостоятельной работы по данному курсу являются заполнение регистрационной формы для участия в конференции, написание тезисов доклада, подготовка презентации и написание эссе.

Доклад – одна из наиболее распространенных форм научной коммуникации.

Чтобы подготовиться к докладу необходимо:

- изучить рекомендуемую литературу и др. материалов по теме;
- систематизировать материал, продумать и сформулировать конечные выводы;
- оформить доклад и подготовиться к его презентации.

Примерная типовая схема доклада.

Вступительная часть:

- анализ состояния проблемы в теории и на практике;
- мотивировка актуальности темы доклада;

Основная часть:

- анализ и раскрытие сущности явления;
- теоретическое обоснование;
- факты, примеры, иллюстрации;

Заключительная часть (выводы и предложения):

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской классической литературы
Кафедра русской литературы XX века

Утверждено

Проректор по научной работе

«27» июль 2019 г. /Певцова Е.А./

Согласовано

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

«10» 06 2019 г. /Киселева И.А./

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Направление подготовки

45.06.01 – Языкознание и литературоведение

10.01.01 – Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

Очная, заочная

Согласована с учебно-методической
комиссией Историко-филологического
института:

Протокол «17» июль 2019 г. № 11
Председатель УМК Шапарина О.Н.

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь В.Э. Багдасарян

Рекомендована

кафедрой русской классической литературы

Протокол от «10» 06 2019г. № 16
Зав. кафедрой Киселева И.А.

кафедрой русской литературы XX века

Протокол от «23» 05 2019г. № 11
Зав. кафедрой Климчукова В.Н.

Мытищи
2019

Авторы-составители:

Киселева Ирина Александровна
профессор, доктор филологических наук,
заведующий кафедрой русской классической литературы
Алпатова Татьяна Александровна
доцент, доктор филологических наук,
профессор кафедры русской классической литературы

Рабочая программа дисциплины «Методология и методика научного исследования» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направление подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 г. № 903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и является обязательной для изучения.

Рецензент:

Алексеева Любовь Федоровна, доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры русской литературы XX века.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	24
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	25
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является формирование у аспирантов систематизированных знаний о принципах проведения и методологии гуманитарных научных исследований, о современных методах филологических исследований и перспективах их развития.

Задачи дисциплины

Одной из основных задач дисциплины является изучение, осмысление и интерпретацию источников по истории литературоведения и языкознания, а также возможность применения полученных знаний в практической и исследовательской работе. Этому подчинены сопутствующие задачи: знакомство с принципами проведения научных исследований, методологией сбора, обработки, анализа и обобщения материала, методами построения теорий и формирования концепций и гипотез, расширение терминологического аппарата в области методологии филологии; получение навыков пользования различными филологическими базами данных.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать пути постановки научных задач и способы их решения; пути собственного профессионального и личностного развития в соответствии с современной научной парадигмой; возможности совершенствования филологическое образование в соответствии с современными тенденциями литературоведения; возможности представлений современных научных достижений в устной и письменной форме; основные образовательные и профессиональные задачи и пути их решения; основные этапы формирования научных взглядов и направлений в русском и зарубежном литературоведении, а также иметь представление о персоналиях российских и зарубежных ученых, внесших значительный вклад в развитие науки о литературе; современные информационно-коммуникационные технологии, применимые в области высшего образования;

уметь работать с научной литературой по теме исследований, обобщать и оценивать теоретический материал; анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов в целях реализации профессионального и личностного роста; вести научно-поисковую деятельность в профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; грамотно оформлять свои мысли устными и письменными формами русского литературного языка, уметь вести дискуссию и участвовать в ней, систематизировать и анализировать материал; использовать основные методы,

способы и средства получения, хранения, переработки информации; применять полученные теоретические знания на практике; формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;

владеть навыком использования в собственных исследованиях теоретических знаний об основных методах, способы и средства получения, хранения, переработки информации; способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития; навыками самостоятельного методологического поиска; навыком вести научную дискуссию и участвовать в ней; разными способами анализа научного труда, навыками составления библиографии, аннотирования, реферирования, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Методология и методика научного исследования» входит в вариативную часть Блока 1 программы аспирантуры и является обязательной для изучения по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение (10.01.01 – Русская литература). «Методология и методика научного исследования» – учебная дисциплина, соединяющая в себе общенаучную и филологическую направленность, которая базируется на знаниях, показанных аспирантом в ходе вступительных экзаменов и опыте освоения программы научных исследований, взаимодействует с выполнением аспирантами научно-квалификационной работы и является ее методологической базой.

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины:

знать: основные методы филологической науки;

уметь: анализировать научно-исследовательские труды гуманитарной направленности;

владеть: навыками формальной логики, гипотетико-дедуктивным методом познания.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины:

Объём дисциплины в зачетных единицах – 4 з.е.

Объём дисциплины в часах – 144 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объём дисциплины в зачетных единицах	4	4
Объём дисциплины в часах	144	144
Лекции	6	6

Практические занятия	6	6
Самостоятельная работа	96	96
Контроль	36	36

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 3 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Понятие метода и методологии в науке. Объект и субъект научного знания. Проблема соотношения общенаучных, общегуманитарных методов и специфических филологических методов. Научный принцип – метод – подход. Проблема объекта и предмета изучения в филологии. Объект и субъект научного знания. Понятие истины и типы рациональности в филологических науках. Соотношение истины и ценности в социально-гуманитарном знании. Этика современного ученого.	2	2	32	12
Тема 2. Принципы и методы филологического анализа. Историзм как общенаучный принцип и принцип филологической науки. Общефилологические методы. Связь научной специальности с методами научного исследования. Историко-генетический и сравнительно-сопоставительный метод в языкознании и литературоведении.	2	2	32	12
Тема 3. Проблемы развития современной филологической методологии и пути проведения филологических исследований. Соотношение постмодернистского научного дискурса и традиции русского академического литературоведения и языкознания. Структурный анализ как один из ведущих методов филологического исследования. трансформационный и дистрибутивный анализ. Текстологический анализ. Подтекст и интертекстуальность как особая форма передачи информации.	2	2	32	12
Итого:	6	6	96	36

Заочная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль

Тема 1. Понятие метода и методологии в науке. Объект и субъект научного знания. Проблема соотношения общенаучных, общегуманитарных методов и специфических филологических методов. Научный принцип – метод – подход. Проблема объекта и предмета изучения в филологии. Объект и субъект научного знания. Понятие истины и типы рациональности в филологических науках. Соотношение истины и ценности в социально-гуманитарном знании. Этика современного ученого.	2	2	32	12
Тема 2. Принципы и методы филологического анализа. Историзм как общенаучный принцип и принцип филологической науки. Общепилологические методы. Связь научной специальности с методами научного исследования. Историко-генетический и сравнительно-сопоставительный метод в языкознании и литературоведении.	2	2	32	12
Тема 3. Проблемы развития современной филологической методологии и пути проведения филологических исследований. Соотношение постмодернистского научного дискурса и традиции русского академического литературоведения и языкознания. Структурный анализ как один из ведущих методов филологического исследования. трансформационный и дистрибутивный анализ. Текстологический анализ. Подтекст и интертекстуальность как особая форма передачи информации.	2	2	32	12
Итого:	6	6	96	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Понятие метода и методологии в науке. Объект и субъект научного знания.	Проблема построения научной теории, концепции, выдвижения научной гипотезы.	32	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Принципы и методы филологического анализа.	Связь научной специальности с методами научного исследования.	32	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Проблемы развития современной филологической	Текстологический анализ. Подтекст и интертекстуал	32	Чтение и анализ конспектов лекций, источников,	Конспекты лекций, учебники, учебные	Индивидуальное собеседование,

методологии и пути проведения филологических исследований.	ьность как особая форма передачи информации.		учебной и научно- исследовательско й литературы.	пособия, монографии	опрос, тест, доклад.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК- 1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.
ОПК- 2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.
Универсальные компетенции	
УК- 1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.
УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.
Профессиональные компетенции	
ПК-1 – способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на

литературы	практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.
ПК-2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.
ПК-3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3.	знать: основные образовательные и профессиональные задачи и пути их решения; уметь: вести научно-поисковую деятельность в профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания

					доклада. Шкала оценивания зачета
	Продв инутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	знать: основные образовательные и профессиональные задачи и пути их решения; уметь: вести научно-поисковую деятельность в профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; владеть: разными способами анализа научного труда, навыками составления библиографии, аннотирования, реферирования, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы.	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ОПК-2	Порого вый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап	знать: современные информационно-коммуникационные технологии, применимые в области высшего образования; уметь: использовать	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального

		эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3.	основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации;	Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	знать: современные информационно-коммуникационные технологии, применимые в области высшего образования; уметь: использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; владеть: навыками применения информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе.	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
УК-1	Порого	1). Эмоционально-	знать: возможности	1). Эмоционально-мотивационный этап	Шкала

	ВЫЙ	мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3.	представлений современных научных достижений в устной и письменной форме; уметь: анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов в целях реализации профессионального и личностного роста;	Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
Продв инутый		1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе	знать: возможности представлений современных научных достижений в устной и письменной форме; уметь: анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов в целях реализации профессионального и личностного роста; владеть: навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств,	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

		самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	
УК-5	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3.	знать пути собственного профессионального и личностного развития в соответствии с современной научной парадигмой; уметь: формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-	знать пути собственного профессионального и личностного развития в соответствии с современной научной парадигмой; уметь: формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала

		3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей; владеть способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития;	сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3.	знать: основные этапы формирования научных взглядов и направлений в русском и зарубежном литературоведении, а также иметь представление о персоналиях российских и зарубежных ученых, внесших значительный вклад в развитие науки о литературе; уметь: применять полученные теоретические знания на практике;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3.	знать: основные этапы формирования научных взглядов и направлений в русском и зарубежном литературоведении, а также иметь представление о	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально

		2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	персоналиях российских и зарубежных ученых, внесших значительный вклад в развитие науки о литературе; уметь: применять полученные теоретические знания на практике; владеть: навыками самостоятельного методологического поиска	является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ПК-2	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3.	знать пути постановки научных задач и способы их решения; уметь работать с научной литературой по теме исследований, обобщать и оценивать теоретический материал;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	знать пути постановки научных задач и способы их решения; уметь работать с научной литературой по теме исследований, обобщать и оценивать теоретический материал; владеть навыком использования в собственных исследованиях теоретических знаний об основных методах, способы и средства получения, хранения, переработки информации	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ПК-3	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических	Знать: возможности совершенствования филологическое образование в соответствии с современными тенденциями литературоведения; Уметь: грамотно оформлять свои мысли устными и письменными формами русского литературного языка, уметь вести	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста.

		занятиях по темам 1-3.	дискуссию и участвовать в ней, систематизировать и анализировать материал	является: опрос, доклад.	Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
Продвинутый		1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-3. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1-3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной научно-поисковой работы по темам 1-3.	Знать: возможности совершенствования филологическое образование в соответствии с современными тенденциями литературоведения; Уметь: грамотно оформлять свои мысли устными и письменными формами русского литературного языка, уметь вести дискуссию и участвовать в ней, систематизировать и анализировать материал; Владеть: навыком вести научную дискуссию и участвовать в ней	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуально го собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

Шкала оценивания текущего и промежуточного контроля

п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов
6	Зачет с оценкой	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		45 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		35 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		15 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Понятие метода и методологии в науке. Объект и субъект научного знания.
2. Принципы и методы филологического анализа.
3. Проблемы развития современной филологической методологии и пути проведения филологических исследований.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Проблема построения научной теории, концепции, выдвижения научной гипотезы.
2. Общенаучные методы филологического исследования.
3. Связь научной специальности с методами научного исследования.
4. Текстологический анализ.
5. Подтекст и интертекстуальность как особая форма передачи информации.

Примерные темы докладов

1. Обоснование инструментария научного исследования (применительно к предмету научных интересов).
2. Методологическая база исследования (применительно к предмету научных интересов).
3. Аналитический обзор научных исследований за последние 10 лет (применительно к предмету научных интересов).

Вопросы к зачёту с оценкой

1. Понятие метода и методологии в науке.
2. Объект и субъект научного знания.
3. Проблема соотношения общенаучных, общегуманитарных методов и филологических методов.
4. Научный принцип – метод – подход.
5. Проблема объекта и предмета изучения в филологии.
6. Объект и субъект научного знания.
7. Понятие истины и типы рациональности в филологических науках.
8. Проблема построения научной теории, концепции, выдвижения научной гипотезы.
9. Историзм как общенаучный принцип и принцип филологической науки.
10. Историко-генетический метод.
11. Сравнительно-сопоставительный метод.
12. Метод концептуального анализ.

- 13.Соотношение постмодернистского научного дискурса и традиции академической филологии.
- 14.Структурный анализ как один из ведущих методов филологического исследования.
- 15.Текстологический анализ.
- 16.Подтекст и интертекстуальность как особая форма передачи информации.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний аспирантов целой группы по данному разделу дисциплины. Требования к опросу: овладение аспирант навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний аспиранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей аспиранту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Демонстрация умения отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с	Демонстрация знания

	одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление аспиранта на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Демонстрация критического мышления, способности к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном аспирантом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
Зачтено (отлично)	81 – 100
Зачтено (хорошо)	61 – 80
Зачтено (удовлетворительно)	41 – 60
Не зачтено (неудовлетворительно)	0 – 40

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Рейтинговая оценка, оценка по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Филологический анализ художественного текста [Электронный ресурс]: практикум / Купина Н.А. - 3-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893493917.html>
2. Герменевтика литературного жанра [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В.М. Головкин. – 3-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2015. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511859.html>
3. Щербина Ю.В. Книга. Текст. Коммуникация. Словарь-справочник новейших терминов и понятий [Электронный ресурс]: Справочник / Ю.В. Щербина. – М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 304 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=476257>

6.2. Дополнительная литература

1. Зинченко В. Г. Литература и методы ее изучения [Электронный ресурс]: системно-синергетический подход : учеб. пособие / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Кирнозе. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 280 с.-Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455178>
2. Плешкова О. И. Теория литературы и практика читательской деятельности [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – М.: ФЛИНТА, 2012. – 156 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=456331>
3. Кабанова И. В. Современная литературная теория. Антология [Электронный ресурс] / сост. И. В. Кабанова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 344 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405787>
4. История русского литературного языка [Электронный ресурс] / Сергеева Е.В. – М.: ФЛИНТА, 2017. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513617.html>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
<http://znanium.com> – Znanium.com;
<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;
www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»
<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru>– Электронная образовательная среда МГОУ;
<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;

<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;

<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».

<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;

<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;

<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;

<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;

<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».

<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»

<http://esaulov.net/> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета (утверждено и.о. ректора МГОУ 05.02.2019)
2. Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по программам аспирантуры (утверждено и.о. ректора МГОУ, 2018)
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
4. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
5. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
6. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
7. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических

- кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
8. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)
 9. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05вн.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при организации образовательного процесса используются информационные технологии, направленные на продуктивность учебной деятельности аспирантов; различные электронные ресурсы учебного назначения выполняют функцию справочного и иллюстративного материала. В качестве возможных методов активизации образовательной деятельности на лекционных и практических занятиях предложены компьютерные презентации, самостоятельная работа может включать в себя работа с Интернет-порталами, использование ресурсов электронных библиотек.

Тема	Информационно-коммуникационные технологии
Понятие метода и методологии в науке. Объект и субъект научного знания.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com .
Принципы и методы филологического анализа.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Проблемы развития современной филологической методологии и пути проведения филологических	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru ,

исследований.	www.lib.ru
Понятие метода и методологии в науке. Объект и субъект научного знания.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru

Информационно-справочные системы:

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

<http://www.gramota.ru>

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.рф/>
2. Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru
3. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=8553>
4. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <https://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>
5. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки <https://vivaldi.nlr.ru/>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
7. Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
8. Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской классической литературы

Утверждено

Проректор по научной работе

«17»



/Певцова Е.А./

2019 г.

Согласовано

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

«10»

06

/Киселева И.А./

2019 г.

Рабочая программа дисциплины
**МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕХНИКА
ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

Направление подготовки

45.06.01 – Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 – Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

Очная, заочная

Одобрено учебно-методической комиссией Историко-филологического института:

Протокол «14» июня 2019г. № 11

Председатель УМК /Шапарина О.Н./

Рекомендовано кафедрой

Протокол от «10» 06 2019г. № 16

Зав. кафедрой /Киселева И.А./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь

/В.Э. Багдасарян/

Мытищи

2019

Авторы-составители:

Киселева Ирина Александровна
профессор, доктор филологических наук,
заведующий кафедрой русской классической литературы
Алпатова Татьяна Александровна
доцент, доктор филологических наук,
профессор кафедры русской классической литературы

Рабочая программа дисциплины «Методология и техника литературоведческого анализа» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направление подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 г. №903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и изучается по выбору.

Рецензент:

Алексеева Любовь Федоровна, доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры русской литературы XX века

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	20
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	21
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	21
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Методология и техника литературоведческого анализа» является формирование знаний об основных направлениях и стратегиях анализа художественного текста, умений достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями этих процессов в разнообразных историко-культурных и историко-литературных контекстах. В качестве основных используются формальный, структурно-семиотический, историко-генетический, феноменологический, методы исследования, элементы исторической поэтики.

Результаты освоения программы определяются приобретаемыми аспирантом компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Для успешной реализации этих задач будущий выпускник аспирантуры должен получить в вузе литературоведческую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику развития литературы, динамику художественных методов, соотношение творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля на различных уровнях, от стиля эпохи до индивидуально-авторского, специфику художественного языка.

Задачи дисциплины: формирование высокого уровня литературоведческой компетенции, которая понимается как умение анализировать художественные тексты различных жанров, динамику художественных методов, соотношение творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля на различных уровнях, специфику художественного языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать о специфике современных методов научно-исследовательской деятельности; об активных процессах, протекающих в современном литературном процессе; способы постановки научных задач и пути их решения;

уметь повышать свой научный уровень в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения с помощью информационных технологий; самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; сравнивать различные толкования научных понятий русского и зарубежного литературоведения и предлагать собственные аргументированные определения;

владеть навыками анализа различных литературных явлений; основными методологическими приемами и навыками анализа литературного процесса; методологией сравнительного литературоведения и способностью объективно оценивать мнения ученых различных научных школ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Методология и техника литературоведческого анализа» является составной частью цикла дисциплин по выбору программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и знакомит аспирантов с фактическим материалом, освещающим специфику русской литературной классики, а также специфику историко-литературных исследований, посвященных русской литературе XI-XIX вв.

Знания в области истории русской литературы необходимы аспиранту для того, чтобы понимать глубинную суть историко-литературного процесса, специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи.

Дисциплина «Методология и техника литературоведческого анализа» базируется на знаниях, полученных на предыдущих уровнях образования (магистратуре, специалитете) и показанных аспирантом в ходе вступительных экзаменов.

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины:

знать: этапы развития филологии, специфику основных академических методов и школ, сложившихся в филологической науке во второй половине XIX в., знать биографии и основные труды основоположников мифологической, культурно-исторической, сравнительно-исторической, психологической и формальной школ (вторая половина XIX – нач. XX в.);

уметь: разбираться в методологических направлениях современной филологии, как русской, так и зарубежной, знать основные труды исследователей – представителей наиболее авторитетных школ и направлений филологической науки;

владеть: разными способами анализа научного труда, навыками составления библиографии, аннотирования, реферирования, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы; основными методологическими приемами, актуальными для современного развития филологических наук.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины:

Объём дисциплины в зачетных единицах – 3 з.е.

Объём дисциплины в часах – 108 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объём дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объём дисциплины в часах	108	108
Лекции	4	4
Практические занятия	12	12
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	56	56

Формой промежуточного контроля является зачет с оценкой в 1 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Традиционные методы литературоведческого исследования. Фундаментальные труды русских учёных академических школ. Методологическое наследие литературных критиков. Методологические поиски дореволюционного литературоведения. Специфика общественно-исторической и культурной ситуации рубежа XIX – XX вв. Символизм, другие литературные течения «серебряного века» и их влияние на науку о литературе рубежа веков. Обостренный интерес к методологии литературоведения на рубеже XIX – XX вв. Идеи интуитивизма в литературной науке рубежа XIX – XX вв., их реализация в содержании и форме научных трудов той поры; литературоведческий импрессионизм и эссеизм (труды В.В.Розанова, Д.С.Мережковского, С.А.Андреевского, Ю.И.Айхенвальда, А.Л.Волынского и др.). Жанр историко-психологических характеристик в трудах М.О.Гершензона. Литературоведение начала XX в. и фрейдизм. Социологический метод: его недостатки и достижения. Методология изучения связей литературы с устным народным творчеством и мифологией. Значение опыта отечественного и зарубежного изучения художественной литературы, обогащение этого опыта новейшими исследованиями, соответствующими общекультурным, просвещенческим, духовным потребностям и требованиям нового века и нового тысячелетия. Принципы конкретного историзма и их развитие в сторону культурологического, философско-религиозного, аксиологического изучения литературного процесса XIX века.	2		20	12

Тема 2. Историко-литературный процесс и личность писателя-классика. Проблема самосознания автора. XIX век – «век гениев», поэты – «пророки», «учителя жизни», «патриархи» поэзии. Принципы определения содержания и форм проявления личности гениев, талантов, их спутников. Онтологическое изучение избранного ими пути богопознания, их историософских, социально-национальных, эстетических воззрений, психологический анализ особенностей творческой индивидуальности. Проблема художественной реализации хода мыслей, чувств, воображения (мечтаний, грез, сновидений - иррациональных проявлений), а также речи, коммуникативного ее назначения, специфики диалогов и монологов, их жанрового оформления, соборных связей. Слово писателя-классика как филологическая основа литературоведения.		8	24	12
Тема 3. Проблема техники литературоведческого исследования. Конкретные звенья техники работы начинающего литературоведа. Первое звено – создание библиографии и историографии литературоведения, собирание (создание картотеки) прижизненных изданий писателя, ближайших посмертных, дальнейших научных, академических Полных собраний сочинений, а также Избранных сочинений, других изданий, расположенных в картотеке (или списке) в хронологическом порядке издания книг перечень диссертационных, рукописных работ о нем, архивных материалов. КATALOGI крупных библиотек – Российской государственной библиотеки (РГБ), Государственной исторической публичной библиотеки, Библиотеки МГУ им. М.В.Ломоносова, Государственной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина в Петербурге; каталоги дореволюционных частных библиотек, в том числе писателей. Различного типа справочные издания: библиографические Указатели, Летописи, Хроники, Семинарии, Словари литературоведческих терминов, а также списки научной литературы в вузовских учебниках и научно-методической литературе. Особенности чтения научной литературы.	2	4	12	12
Итого:	4	12	56	36

Заочная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Традиционные методы литературоведческого исследования. Фундаментальные труды русских учёных академических школ. Методологическое наследие литературных критиков. Методологические поиски дореволюционного литературоведения. Специфика общественно-исторической и культурной ситуации рубежа XIX – XX вв. Символизм, другие литературные течения «серебряного века» и их влияние на науку о литературе рубежа веков. Обостренный интерес к методологии литературоведения на рубеже XIX – XX вв. Идеи интуитивизма в	2		20	12

литературной науке рубежа XIX – XX вв., их реализация в содержании и форме научных трудов той поры; литературоведческий импрессионизм и эссеизм (труды В.В.Розанова, Д.С.Мережковского, С.А.Андреевского, Ю.И.Айхенвальда, А.Л.Волынского и др.). Жанр историко-психологических характеристик в трудах М.О.Гершензона. Литературоведение начала XX в. и фрейдизм. Социологический метод: его недостатки и достижения. Методология изучения связей литературы с устным народным творчеством и мифологией. Значение опыта отечественного и зарубежного изучения художественной литературы, обогащение этого опыта новейшими исследованиями, соответствующими общекультурным, просвещенческим, духовным потребностям и требованиям нового века и нового тысячелетия. Принципы конкретного историзма и их развитие в сторону культурологического, философско-религиозного, аксиологического изучения литературного процесса XIX века.				
Тема 2. Историко-литературный процесс и личность писателя-классика. Проблема самосознание автора. XIX век – «век гениев», поэты – «пророки», «учителя жизни», «патриархи» поэзии. Принципы определения содержания и форм проявления личности гениев, талантов, их спутников. Онтологическое изучение избранного ими пути богопознания, их историософских, социально-национальных, эстетических воззрений, психологический анализ особенностей творческой индивидуальности. Проблема художественной реализации хода мыслей, чувств, воображения (мечтаний, грез, сновидений - иррациональных проявлений), а также речи, коммуникативного ее назначения, специфики диалогов и монологов, их жанрового оформления, соборных связей. Слово писателя-классика как филологическая основа литературоведения.		8	24	12
Тема 3. Проблема техники литературоведческого исследования. Конкретные звенья техники работы начинающего литературоведа. Первое звено – создание библиографии и историографии литературоведения, собирание (создание картотеки) прижизненных изданий писателя, ближайших посмертных, дальнейших научных, академических Полных собраний сочинений, а также Избранных сочинений, других изданий, расположенных в картотеке (или списке) в хронологическом порядке издания книг перечень диссертационных, рукописных работ о нем, архивных материалов. КATALOGИ крупных библиотек – Российской государственной библиотеки (РГБ), Государственной исторической публичной библиотеки, Библиотеки МГУ им. М.В.Ломоносова, Государственной библиотеки им. М.Е.Салтыкова-Щедрина в Петербурге; каталоги дореволюционных частных библиотек, в том числе писателей. Различного типа справочные издания: библиографические Указатели, Летописи, Хроники, Семинарии, Словари литературоведческих терминов, а также списки научной литературы в вузовских учебниках и научно-методической литературе. Особенности чтения научной литературы.	2	4	12	12
Итого:	4	12	56	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчётности
Традиционные методы литературоведческого исследования.	Методологическое наследие литературных критиков.	20	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Историко-литературный процесс и личность писателя-классика.	Проблема художественной реализации хода мыслей, чувств, воображения автора.	24	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Проблема техники литературоведческого исследования.	Пометы на полях в личных книгах, указывающие на примечательные высказывания автора.	12	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1–способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.
Профессиональные компетенции	
ПК- 1 – способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.
ПК- 2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3.	знать: о специфике современных методов научно-исследовательской деятельности; уметь: самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на	знать: о специфике современных методов научно-исследовательской деятельности; уметь: самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала

		практических занятиях по темам 2–3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий владеть: навыками анализа различных литературных явлений.	презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ПК-1	Пороговые	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3.	знать способы постановки научных задач и пути их решения; уметь сравнивать различные толкования научных понятий русского и зарубежного литературоведения и предлагать собственные аргументированные определения;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвину	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3.	знать способы постановки научных задач и пути их решения; уметь сравнивать различные толкования	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального

		2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	научных понятий русского и зарубежного литературоведения и предлагать собственные аргументированные определения; владеть методологией сравнительного литературоведения и способностью объективно оценивать мнения ученых различных научных школ;	является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ПК-2	Пороговые	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3.	знать об активных процессах, протекающих в современном русском литературоведении; уметь повышать свой научный уровень в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения с помощью информационных технологий;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвину	1). Эмоционально-мотивационный	знать об активных процессах,	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание	Шкала оценивания

		этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1,3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2–3. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	протекающих в современном русском литературоведении; уметь повышать свой научный уровень в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения с помощью информационных технологий; владеть основными методологическими приемами и навыками анализа литературного процесса;	цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

Шкала оценивания текущего и промежуточного контроля

п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов
6	Зачет с оценкой	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		45 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		35 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		15 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Традиционные методы литературоведческого исследования.
2. Историко-литературный процесс и личность писателя-классика.
3. Проблема техники литературоведческого исследования.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Методологическое наследие литературных критиков.
2. Проблема художественной реализации хода мыслей, чувств, воображения автора.
3. Пометы на полях в личных книгах, указывающие на примечательные высказывания автора.

Примерные темы докладов

1. Анализ текста как форма литературоведческого исследования.
2. Специфика подхода М.О.Гершензона к анализу текста. «Медленное чтение» в интерпретации М.О.Гершензона.
3. ОПОЯЗ и проблемы анализа художественного текста.
4. Проблемы анализа художественного текста в трудах Б.М.Эйхенбаума: эволюция подходов исследователя.
5. Б.В.Томашевский об анализе художественного текста.
6. В.М.Жирмунский об анализе художественного текста.
7. Проблема единства формы и содержания в анализе художественного текста.
8. Основные этапы анализа художественного текста.
9. Специфика анализа текста драматического произведения.
10. Специфика анализа текста эпического произведения.
11. Проблемы анализа художественного текста в трудах отечественных литературоведов XIX в.
12. Проблемы анализа художественного текста в трудах отечественных литературоведов начала XX в.
13. Анализ художественного текста как теоретическая и методологическая проблема литературоведения.
14. Основные этапы анализа художественного текста.
15. Древнерусская литература как историко-литературный феномен и проблемы анализа текста в медиевистике.
16. Русская литература XVIII в. как историко-литературный феномен: проблемы анализа текста с учетом особенностей «канонического» жанра.
17. Русская литература XIX в. как историко-литературный феномен: проблемы анализа текста.

18. Творческая индивидуальность писателя и проблемы анализа художественного текста.
19. Жанровая система русского романтизма и проблемы анализа художественного текста.
20. Художественные открытия русской литературы XIX в. и проблемы анализа художественного текста.

Образцы тестовых заданий

1. Кто из перечисленных ученых был автором труда «Психологический параллелизм и его формы в отражениях поэтического стиля»?
А) А.Н.Веселовский В) Л.Н.Майков
Б) Я.К.Грот Г) Ф.И.Буслаев.
2. Кто из перечисленных ученых был автором труда «Общественные движения при Александре I»?
А) А.Н.Афанасьев. В) А.Н.Пыпин.
Б) А.Н.Веселовский. Г) Ф.И.Буслаев,
3. А.Н.Веселовский является представителем ... школы в русском литературоведении.
4. А.А.Потебня является представителем ... школы в русском литературоведении.
5. А.Н.Афанасьев является представителем ... школы в русском литературоведении.

Примерные вопросы к зачёту с оценкой

1. Традиционные методы литературоведческого исследования.
2. Методологическое наследие литературных критиков.
3. . Методологические поиски дореволюционного литературоведения.
4. Основные тенденции в развитии литературоведения XX века.
5. Идеи интуитивизма в литературной науке рубежа XIX – XX вв., их реализация в содержании и форме научных трудов той поры; литературоведческий импрессионизм и эссеизм.
6. Социологический метод: его недостатки и достижения.
7. Методология изучения связей литературы с устным народным творчеством и мифологией.
8. Современная литературоведческая методология. Аксиологический подход.
9. Религиозное литературоведение.
10. Историко-литературный процесс и личность писателя-классика.
11. Онтологическое изучение личности и творчества писателя.
12. Слово писателя-классика как филологическая основа литературоведения.
13. Звенья техники работы начинающего литературоведа.
14. Пути организации архивной работы.
15. Принципы текстологии литературоведения.
16. Проблема чтения автографов.

17. Принципы архивной работы.
18. Анализ текста как форма литературоведческого исследования.
19. Основные этапы анализа текста.
20. Принцип единства формы и содержания в анализе художественного текста.
21. Анализ текста и проблемы герменевтического, феноменологического, историко-функционального изучения литературы. Анализ и интерпретация: границы понятий.
22. Специфика подхода М.О.Гершензона к анализу текста. «Медленное чтение» в интерпретации М.О.Гершензона.
23. Семиотика как вспомогательная дисциплина литературоведения.
24. Герменевтика и ее значение для развития методологии изучения текста.
25. ОПОЯЗ и проблемы анализа художественного текста.
26. Проблемы анализа художественного текста в трудах Б.М.Эйхенбаума: эволюция подходов исследователя.
27. Б.В.Томашевский об анализе художественного текста.
28. В.М.Жирмунский об анализе художественного текста.
29. Специфика анализа текста драматического произведения.
30. Специфика анализа текста эпического произведения.
31. Специфика анализа текста лирического произведения.
32. Анализ текста в аспекте жанра.
33. Анализ текста в современной методике школьного и вузовского филологического образования.
34. Анализ текста в аспекте художественного метода.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний аспирантов целой группы по данному разделу дисциплины. Требования к опросу: овладение аспирант навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний аспиранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования	Демонстрация умения отбор, обработка и

	преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей аспиранту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление аспиранта на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Демонстрация критического мышления, способности к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном аспирантом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
Зачтено (отлично)	81 – 100
Зачтено (хорошо)	61 – 80
Зачтено (удовлетворительно)	41 – 60
Не зачтено (неудовлетворительно)	0 – 40

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Рейтинговая оценка, оценка по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал – 100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Бройтман С.Н. Теория литературы [Текст] : учеб. пособие в 2-х т. - 5-е изд. - М. : Академия, 2014
2. Тынянов Ю.Н. История литературы. Поэтика. Избранные труды. М., Юрайт, 2017. – 353с. <https://www.biblio-online.ru/book/6090F524-0FFC-4D81-AF02-EEC407898C3C>
3. Хализев В.Е. Теория литературы [Текст]: учебник для вузов / В. Е. Хализев. - 6-е изд., испр. - М. : Академия, 2013. - 432с.

6.2. Дополнительная литература

1. Живолупова Н.В. Интерпретация поэтического текста. Современные проблемы изучения [Текст] : учеб. пособие для вузов. - Ниж.Новгород : Изд.ННГУ им.Н.И.Лобачевского, 2012. - 155с.
2. Минералов Ю.И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность. 2-е изд., пер. и доп. Учебник для вузов. Москва, Юрайт, 2017. – 364с. <https://www.biblio-online.ru/book/9A91ECD9-52EE-4661-9E44-2BCFA95D8FF0>
3. Николина Н.А. Филологический анализ текста [Текст] : учебник для вузов. - 4-е изд. - М. : Академия, 2014. - 272с.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
<http://znanium.com> – Znanium.com;
<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;
www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»
<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru> – Электронная образовательная среда МГОУ;
<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;
<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;
<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;
<http://www.folk.ru> – проект «Фольклор и народная культура России»;
<http://www.philol.msu.ru/~lex/kiisa.html> – корпусная информационно-исследовательская система «Электронная энциклопедия языка А.С. Пушкина стихи и драмы Пушкина. С Путеводителем по Пушкину»;
<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;
<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;
<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;
<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».
<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»
<http://esaulov.net/> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».
<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».
<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»
<http://esaulov.net/> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области

- Московского государственного областного университета (утверждено и.о. ректора МГОУ 05.02.2019)
2. Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по программам аспирантуры (утверждено и.о. ректора МГОУ, 2018)
 3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
 4. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
 5. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
 6. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
 7. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
 8. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)
 9. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05вн.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при организации образовательного процесса используются информационные технологии, направленные на продуктивность учебной деятельности обучающихся; различные электронные ресурсы учебного назначения выполняют функцию справочного и иллюстративного материала. В качестве возможных методов активизации образовательной деятельности на лекционных и практических занятиях предложены компьютерные презентации, самостоятельная работа может включать в себя работа с Интернет-порталами, использование ресурсов электронных библиотек.

Тема	Информационно-коммуникационные технологии

Традиционные методы литературоведческого исследования.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com .
Историко-литературный процесс и личность писателя-классика.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Проблема техники литературоведческого исследования.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru

Информационно-справочные системы:

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

<http://www.gramota.ru>

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.пф/>
2. Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru
3. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=8553>
4. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <https://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>
5. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки <https://vivaldi.nlr.ru/>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
7. Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
8. Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее –

сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской литературы XX века

Утверждено
Проректор по научной работе
«17» 16.08.19 /Певцова Е.А./
2019 г.

Согласовано
Руководитель направления подготовки
аспирантуры «10» 06 /Киселева И.А./
2019 г.

Рабочая программа дисциплины

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ РУССКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ XX–XXI ВЕКОВ

Направление подготовки
45.06.01 – Языкознание и литературоведение

Направленность
10.01.01 – Русская литература

Присваиваемая квалификация
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения
Очная, заочная

Одобрено учебно-методической комиссией Историко-филологического института:
Протокол «17» 16.08.19 2019 г. № 11
Председатель УМК Шапарина О.И.
Рекомендовано кафедрой русской литературы XX в.
Протокол от «13» 07 2019 г. № 12
Зав. кафедрой Климчукова В.Н.

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения
Ученого совета МГОУ
протокол №1 от 21.08.2020
Ученый секретарь В.Э. Багдасарян
/В.Э. Багдасарян/

Мытищи
2019

Автор-составитель:

Алексеева Любовь Федоровна
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры русской литературы XX века

Рабочая программа дисциплины «Научные основы изучения истории русской литературы XX–XXI веков» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направление подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 г. № 903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и изучается по выбору.

Рецензент:

Алпатова Татьяна Александровна, доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русской классической литературы.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	18
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	19
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	20
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Научные основы изучения истории русской литературы XX–XXI веков» является формирование знаний об основных направлениях и стратегиях исследования литературного процесса XX–XXI веков, отдельных разделов и аспектов литературного наследия писателей.

Задачи дисциплины: углубление знаний о специфике историко-литературной ситуации различных литературных периодов (русской литературы 1890–1900-х годов; русской литературы 1930-х годов, русской литературы 1940-х–1950-х годов, 1960–1970-х годов, 1980–1990-х., 2000–2010-х годов); развитие умения оценивать и отбирать материал для анализа литературного процесса, определять характеристики издательств, журналов и творческого наследия писателя, навыков отбора историко-литературных материалов, связанных с широкомасштабными и локальными историко-культурными процессами.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать о развитии русской литературы XX–XXI веков; современную методологию научно-поисковой творческой деятельности;

уметь достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; отбирать и оценивать факты личного и творческого общения писателя;

владеть навыками самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием информационно-коммуникативных технологий в процессе; профессиональными навыками и умениями в области обучения истории и теории литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Научные основы изучения истории русской литературы XX–XXI веков» относится к вариативной части Блока 1 и изучается по выбору. Дисциплина знакомит аспирантов с научными базами и условиями литературоведческой деятельности, фактическим материалом, освещающим специфику русской литературы двух последних веков, а также концептуально значимыми историко-литературными исследованиями, посвященными русской литературе XX–XXI вв. Знания в области научного исследования истории русской литературы необходимы аспиранту для того, чтобы в своей научной работе определить пути поиска конкретных фактов и документов, уточняющих структуру историко-литературного процесса, специфику творческих индивидуальностей писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля

от историко-литературных тенденций эпохи.

Дисциплина «Научные основы изучения истории русской литературы XX–XXI веков» базируется на уровне знаний, показанных аспирантами в ходе вступительных экзаменов.

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины:

знать: этапы развития филологии, специфику основных академических методов и школ, сложившихся в филологической науке, знать биографии и основные труды основоположников мифологической, культурно-исторической, сравнительно-исторической, психологической, формальной школ;

уметь: разбираться в методологических направлениях современной филологии, знать основные труды исследователей – представителей наиболее авторитетных школ и направлений филологической науки;

владеть: разными способами анализа научного труда, навыками составления библиографии, аннотирования, реферирования, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы, методологическими приемами, актуальными для современного развития филологических наук.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины

Объём дисциплины в зачетных единицах – 3 з.е.

Объём дисциплины в часах – 108 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объём дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объём дисциплины в часах	108	108
Лекции	4	4
Практические занятия	12	12
Контроль	56	56
Самостоятельная работа	36	36

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой в 3 семестре.

Содержание дисциплины

Очная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Новые аспекты изучения русской литературы XX в. Поиск архивных материалов для исследований по истории русской литературы XX-XXI вв. Основные архивы Москвы и Санкт-Петербурга: РГАЛИ, ГАРФ, РГАДА, РГВИА, Отделы рукописей в РГБ, Исторической библиотеке, Педагогической библиотеке им.	2		14	9

К.Д. Ушинского, ИМЛИ РАН им. А.М. Горького, ИРЛИ РАН (Пушкинском Доме), Публичной библиотеке им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Литературные музеи как хранилища биографических и историко-литературных документов и иллюстративных материалов. Литературный музей. Музей Серебряного века, музей В.В. Маяковского, музей М. Горького, музей К.Г. Паустовского, музей М.М. Пришвина и др. Архивохранилища русской литературы за рубежом. История РЗИА. Архивы Центра Русского Зарубежья им. А.И. Солженицына, Дома-музея Марины Цветаевой.				
Тема 2. Методологические проблемы при исследовании литературного процесса XX в. Социологические подходы к литературному процессу и художественному произведению в XX веке. Достоинства и изъяны социологизма. Вульгарный социологизм. Интертекстуальность как проблема современного литературоведения. Традиции русской литературы XIX века в творчестве писателей XX века. Значение теоретических трудов и литературной практики русского символизма 1890–1920-х годов для развития прозы и поэзии XX – XXI вв. Труды Д. Мережковского, Вяч. Иванова, В. Брюсова, Андрея Белого, А. Блока, Наблюдения над текстами, вычленение характерных для произведения параметров исследования, систематизация и научные обобщения результатов. Анализ диссертаций последних лет.	2		14	9
Тема 3. Трансформации идей русских философов конца XIX–первой половины XX в. в русской литературе XX в. Значение философских идей В.С. Соловьева для творчества А.А. Блока, Андрея Белого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, М.А. Булгакова. Философские и художественные концепции духовности в наследии Д.С. Мережковского. Н.А. Бердяев о сущности толстовской нравственно-этической позиции и своеобразии национального сознания России (книга «Судьба России»). И.А. Ильин о духовных основаниях авторской позиции И.А. Бунина, И.С. Шмелева.		6	14	9
Тема 4. Литературные объединения писателей XX в. Литературные группы, школы, направления, течения и творческая индивидуальность художника слова. Символизм, акмеизм, футуризм. Пролеткульт, РАПП, ЛЕФ. Группы «Перевал», «Серapiоновы братья», ОБЕРИУ. Объединения писателей Русского зарубежья в странах Европы и Азии.		6	14	9
Итого:	4	12	56	36

Заочная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Новые аспекты изучения русской литературы XX в. Поиск архивных материалов для исследований по истории русской литературы XX-XXI вв. Основные архивы Москвы и Санкт-Петербурга: РГАЛИ, ГАРФ, РГАДА, РГВИА, Отделы рукописей в РГБ, Исторической библиотеке, Педагогической библиотеке им.	2		14	9

К.Д. Ушинского, ИМЛИ РАН им. А.М. Горького, ИРЛИ РАН (Пушкинском Доме), Публичной библиотеке им. М.Е. Салтыкова-Щедрина. Литературные музеи как хранилища биографических и историко-литературных документов и иллюстративных материалов. Литературный музей. Музей Серебряного века, музей В.В. Маяковского, музей М. Горького, музей К.Г. Паустовского, музей М.М. Пришвина и др. Архивохранилища русской литературы за рубежом. История РЗИА. Архивы Центра Русского Зарубежья им. А.И. Солженицына, Дома-музея Марины Цветаевой.				
Тема 2. Методологические проблемы при исследовании литературного процесса XX в. Социологические подходы к литературному процессу и художественному произведению в XX веке. Достоинства и изъяны социологизма. Вульгарный социологизм. Интертекстуальность как проблема современного литературоведения. Традиции русской литературы XIX века в творчестве писателей XX века. Значение теоретических трудов и литературной практики русского символизма 1890–1920-х годов для развития прозы и поэзии XX – XXI вв. Труды Д. Мережковского, Вяч. Иванова, В. Брюсова, Андрея Белого, А. Блока, Наблюдения над текстами, вычленение характерных для произведения параметров исследования, систематизация и научные обобщения результатов. Анализ диссертаций последних лет.	2		14	9
Тема 3. Трансформации идей русских философов конца XIX–первой половины XX в. в русской литературе XX в. Значение философских идей В.С. Соловьева для творчества А.А. Блока, Андрея Белого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, М.А. Булгакова. Философские и художественные концепции духовности в наследии Д.С. Мережковского. Н.А. Бердяев о сущности толстовской нравственно-этической позиции и своеобразии национального сознания России (книга «Судьба России»). И.А. Ильин о духовных основаниях авторской позиции И.А. Бунина, И.С. Шмелева.		6	14	9
Тема 4. Литературные объединения писателей XX в. Литературные группы, школы, направления, течения и творческая индивидуальность художника слова. Символизм, акмеизм, футуризм. Пролеткульт, РАПП, ЛЕФ. Группы «Перевал», «Серapiоновы братья», ОБЕРИУ. Объединения писателей Русского зарубежья в странах Европы и Азии.		6	14	9
Итого:	4	12	56	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчётности
Новые аспекты изучения русской литературы XX	Интертекстуальность как проблема современного литературоведения. Поэтика авторского	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия,	Индивидуальное собеседование, опрос,

в.	освоения и включения реминисценций из чужих текстов		исследовательской литературы.	монографии и	тест, доклад.
Методологические проблемы при исследовании литературного процесса XX в.	Пути исследовательского поиска в архивах и отделах рукописей библиотек. Информационные издания-справочки о содержании архивов.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии и	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Трансформации идей русских философов конца XIX – первой половины XX в. в русской литературе XX в.	Традиционные и новые пути литературоведческого исследования. Значение эпистолярного и дневникового наследия писателя. Интервью с писателем.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии и	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Литературные объединения писателей XX в.	Историко-литературный процесс и личность писателя XX в. Принадлежность писателя к литературной группе и индивидуальный стиль.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии и	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3–4. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.
Профессиональные компетенции	
ПК- 3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3–4. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на	знать современную методологию научно-поисковой	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания

	лекционных занятиях по темам 1-2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3–4.	творческой деятельности; уметь достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении;	личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3–4. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.	знать современную методологию научно-поисковой творческой деятельности; уметь достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; владеть навыками самостоятельно осуществлять	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

			научно-исследовательскую деятельность с использованием информационно-коммуникативных технологий в процессе	сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	
ПК-3	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3–4.	знать о развитии русской литературы XX–XXI веков; уметь отбирать и оценивать факты личного и творческого общения писателя;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3–4. 3). Этап теоретического	знать о развитии русской литературы XX–XXI веков; уметь отбирать и оценивать факты личного и творческого общения писателя; владеть профессиональными навыками и	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

		моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.	умениями в области обучения истории и теории литературы	моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	

Шкала оценивания текущего и промежуточного контроля

п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов
6	Зачет с оценкой	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		45 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		35 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		15 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Новые аспекты изучения русской литературы XX в.
2. Методологические проблемы при исследовании литературного процесса XX в.
3. Трансформации идей русских философов конца XIX–первой половины XX в. в русской литературе XX в.
4. Литературные объединения писателей XX в.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Интертекстуальность как проблема современного литературоведения. Поэтика авторского освоения и включения реминисценций из чужих текстов
2. Пути исследовательского поиска в архивах и отделах рукописей библиотек. Информационные издания-справочки о содержании архивов.
3. Традиционные и новые пути литературоведческого исследования.
4. Значение эпистолярного и дневникового наследия писателя. Интервью с писателем.
5. Историко-литературный процесс и личность писателя XX в. Принадлежность писателя к литературной группе и индивидуальный стиль.

Примерные темы докладов

1. А. Блок о лирике и назначении поэта.
2. Аспекты научного изучения литературного процесса.
3. Идеи Н. Федорова и В. Соловьева в творчестве В.В. Маяковского.
4. Изучение композиции литературного произведения. Сюжет и фабула. Структура повествования. Проблемы нарратологии.
5. Иннокентий Анненский о современной поэзии («О современном лиризме», «К.Д. Бальмонт»).
6. Композиция кандидатской диссертации по литературоведению.
7. Концепции литературного процесса и критерии оценки художественного произведения в трудах Вяч. Иванова.
8. М. Волошин о революционной поэзии.
9. М.И. Цветаева о поэтах-современниках.
10. Н.А. Бердяев о поэтах XX в.
11. Обеспечение научной новизны кандидатской диссертации.
12. Отражение философских и религиозных идей в художественном тексте.
13. Проблема диалогической организации художественного мира в произведениях русской литературы XX и XXI века.

14. Проблема исследования художественного времени и пространства в литературном тексте.
15. Проблемы сбора и накопления библиографии, оформления ссылок на источники, правила цитирования.
16. Пути проявления авторского сознания в системе художественных элементов целостного единства произведения.
17. Работа в архивохранилищах, библиотеках и Интернет-сетях.
18. С.Т. Вайман об анализе художественных элементов органического текста.
19. Связи художественного мира произведения со всем творческим наследием писателя и литературным процессом.
20. Синтез искусств в прозе Набокова 1920–1930-х годов.
21. Стиль научного изложения в кандидатской диссертации по литературоведению. Система терминов и понятий. Разработка нового терминологического аппарата.
22. Творческий процесс создания литературного произведения в интерпретации И.А. Ильина.

Примерные вопросы к зачёту с оценкой

1. Требования к кандидатской диссертации по литературоведению.
2. Пути обеспечения научной новизны в литературоведческом труде.
3. Основные тенденции в исследовании литературного процесса XX века.
4. Типы литературоведческой монографии.
5. Социологический метод: его преимущества и узость.
6. Методология изучения связей литературного произведения с художественным миром писателя.
7. Аксиологический подход в отношении писателей-символистов.
8. Значение русского символизма для литературного процесса XX-XXI вв.
9. Историко-литературный процесс XX в. и личность писателя.
10. Онтологические вопросы изучения личности и творчества писателя в XX в.
11. Теоретические труды русских поэтов XX в. о структуре лирического произведения, лирического цикла, книге лирики.
12. Пути организации исследовательской работы в архиве, отделе рукописей и редких книг в библиотеке.
13. Полные собрания сочинений, академические собрания сочинений, комментированные издания как источник текстологических сведений.
14. Проблема чтения автографов и их копий.
15. Принципы копирования извлечений из архивных рукописей и документов. Оформление ссылок на них.
16. Анализ текста как главная форма литературоведческого исследования.
17. Принцип целостности художественного текста и внутренней связи всех его элементов.
18. Герменевтический подход к анализу текста. Возможности интерпретатора.

19. Литературные объединения как звено литературного процесса в XX в.
20. Формальный метод в литературоведении и проблемы анализа художественного текста.
21. Сравнительное литературоведение. Труды В.М. Жирмунского о творчестве А. Блока, А. Ахматовой.
22. Связь литературного процесса и театра в XX в. Драматургические постановки и инсценировки прозы.
23. Труды И.А. Ильина по теории литературного творчества.
24. Методологические открытия И.А. Ильина в его трудах о Л.Н. Толстом, И.А. Бунине, А.М. Ремизове, И.С. Шмелеве.
25. Н.А. Бердяев о русской литературе XX в.
26. Труды В.С. Соловьева, П.А. Флоренского, С.Н. Булгакова о всеединстве и «софийных» началах бытия. Их влияние на литературный процесс XX в.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний аспирантов целой группы по данному разделу дисциплины. Требования к опросу: овладение аспирант навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний аспиранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей аспиранту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является	Демонстрация умения отбор, обработка и воспроизведение информации

	составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление аспиранта на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Демонстрация критического мышления, способности к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном аспирантом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
отлично	81 – 100
хорошо	61 – 80
удовлетворительно	41 – 60
неудовлетворительно	0 – 40

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной	Оценка по 100-балльной	Рейтинговая оценка, оценка

системе	системе	по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал – 100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм : М. : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-1-realizm-437952>
2. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 227 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-2-simvolizm-438526>
3. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 3. Акмеизм, футуризм и другие. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 224 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-3-akmeizm-futurizm-i-drugie-438527>
4. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции. М.: Издательство Юрайт, 2019. — 190 с
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-hh-veka-20-90-e-gody-osnovnye-tendencii-441258>
5. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 174 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-hh-veka-proza-1920-1940-h-gg-434276>
6. Голубков, М. М. Русская литература XX века. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 238 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-xx-veka-434278>

6.2. Дополнительная литература

1. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 1. 1910–1930-е годы. / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
2. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 2. 1910–1930-е годы. Русское зарубежье. / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.

3. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 3. 1940–1960-е годы. / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
4. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 4. 1970–2000-е годы / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
5. Мескин, В. А. История русской литературы "серебряного века" М.: Издательство Юрайт, 2019. — 385 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-426189>
6. Торшин А. А. Произведение художественной литературы [Электронный ресурс]: осн. аспекты анализа : учеб. пособие. – 2-е изд. - М.: ФЛИНТА, 2013. – 256 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=466407>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
<http://znanium.com> – Znanium.com;
<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;
www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»
<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru> – Электронная образовательная среда МГОУ;
<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;
<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;
<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;
<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;
<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;
<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;
<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».
<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».
<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».
<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в

ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета (утверждено и.о. ректора МГОУ 05.02.2019)
2. Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по программам аспирантуры (утверждено и.о. ректора МГОУ, 2018)
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
4. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
5. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
6. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
7. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
8. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)
9. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05вн.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при организации образовательного процесса используются информационные технологии, направленные на продуктивность учебной

деятельности аспирантов; различные электронные ресурсы учебного назначения выполняют функцию справочного и иллюстративного материала. В качестве возможных методов активизации образовательной деятельности на лекционных и практических занятиях предложены компьютерные презентации, самостоятельная работа может включать в себя работа с Интернет-порталами, использование ресурсов электронных библиотек.

Тема	Информационно-коммуникационные технологии
Новые аспекты изучения русской литературы XX в.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com
Методологические проблемы при исследовании литературного процесса XX в.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Трансформации идей русских философов конца XIX–первой половины XX в. в русской литературе XX в.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Литературные объединения писателей XX в.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com

Информационно-справочные системы:

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

<http://www.gramota.ru>

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.пф/>
2. Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru
3. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=8553>
4. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <https://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>
5. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки <https://vivaldi.nlr.ru/>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>

7. Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
8. Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской литературы XX века

Утверждено
Проректор по научной работе

«27» июни 2019 г. /Певцова Е.А./

Согласовано
Руководитель направления подготовки
аспирантуры

«10» 06 2019 г. /Киселева И.А./

Рабочая программа дисциплины

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА ИСТОРИИ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX–XXI ВЕКОВ

Направление подготовки

45.06.01 – Языкознание и литературоведение

Направленность

10.01.01 – Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

Очная, заочная

Согласована с учебно-методической Рекомендована кафедрой русской
комиссией Историко-филологического литературы XX в.
института: Протокол от «23» 05 2019 г. № 12
Протокол «14» июня 2019 г. № 11
Зав. кафедрой /Климчукова В.Н./
Председатель УМК /Шапарина С.Н./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь /В.Э. Багдасарян/

Мытищи
2019

Автор-составитель:

Алексеева Любовь Федоровна,
профессор, доктор филологических наук,
профессор кафедры русской литературы XX века

Рабочая программа дисциплины «Научные основы преподавания курса истории русской литературы XX–XXI веков» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направление подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 г. № 903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и изучается по выбору.

Рецензент:

Алпатова Татьяна Александровна, доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры русской классической литературы

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	8
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	20
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	21
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	22
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Научные основы преподавания курса истории русской литературы XX–XXI веков» является формирование научно-методической культуры и овладение педагогическим инструментарием в области преподавания русской литературы.

Задачи дисциплины: расширение и углубление историко-литературных знаний для подготовки к преподавательской деятельности в высшей школе, формирование умений составления обзоров литературного процесса и разработки монографических тем, посвященных литературному наследию писателей, навыков научно-методической работы.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать о специфике современных методов научно-исследовательской деятельности; современные методы исследования и информационно-коммуникационные технологии, применимые в профессиональной области преподавателя-исследователя; основные труды исследователей – представителей наиболее авторитетных школ и направлений филологической науки;

уметь использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; собирать, оценивать, обобщать и использовать основную информацию из заданных теоретических источников; анализировать и характеризовать специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи;

владеть навыками самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность с использованием информационно-коммуникативных технологий в процессе; навыком систематизации и обобщения полученных знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления; навыком повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Научные основы преподавания курса истории русской литературы XX–XXI веков» относится к вариативной части Блока 1 и изучается по выбору. Дисциплина знакомит аспирантов с научными базами и условиями литературоведческой деятельности, фактическим материалом, освещающим специфику истории русской литературы двух последних веков, а также концептуально значимыми учебными пособиями, посвященными истории

русской литературы XX–XXI вв. Знания в области научных основ преподавания истории русской литературы необходимы аспиранту для того, чтобы в своей преподавательской деятельности он мог определить пути поиска научных фактов и документов, осмыслить структуру историко-литературного процесса и построить планы изучения дисциплины и его отдельных тем.

Дисциплина «Научные основы преподавания курса истории русской литературы XX–XXI веков» базируется на уровне знаний, приобретенных аспирантами во время обучения в вузе, подготовки к вступительному экзамену по специальности, слушания предшествующих общепедагогических и специальных дисциплин.

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины:

знать: этапы развития литературного процесса от древнерусской литературы до современности, биографии и основные научные труды о литературном процессе разных периодов, монографии и учебную литературу;

уметь: разбираться в основах современной филологической науки, знать основные справочные издания, посвященные теории и истории русской литературы;

владеть: разными способами анализа художественного текста, навыками составления библиографии, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы, навыками систематического чтения произведений русской и зарубежной литературы, навыками чтения наизусть стихотворений и отрывков из поэм и прозы.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объем дисциплины в часах	108	108
Лекции	4	4
Практические занятия	12	12
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	56	56

Формой промежуточного контроля является зачет с оценкой в 1 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Литературный процесс 1910-х годов. Творческие программы, философско-эстетические концепции, жанры, произведения. Теоретические работы Д.С. Мережковского, Вяч.И. Иванова, К.Д. Бальмонта, В.Я. Брюсова, Андрея Белого, А.А. Блока. Русский символизм в интерпретации отечественных и зарубежных исследователей. Литературный процесс в Русском зарубежье. Литературные группы и объединения русских писателей в странах зарубежья. Берлин – Париж – Варшава – Белград – София – Рим – Константинополь – Харбин – Шанхай – Нью-Йорк. Основные издательства и периодические издания. Литературоведческие труды общего характера (А.Г. Соколов, В.В. Агеносов, Т.П. Буслакова, коллектив авторов уч. пос. под ред. Л.Ф. Алексеевой). Энциклопедии, словари, обзоры. Литературная энциклопедия Русского Зарубежья под ред. А.Н. Николукина в 5 т.	2		14	9
Тема 2. Трагическая страница русской литературы и русских писателей 1920–1930-х годов. Судьбы А. Блока, Н. Гумилева, С. Есенина, В. Маяковского, П. Васильева, Н. Клюева, С. Клычкова, П. Орешина, М. Карпова, Б. Корнилова, О. Мандельштама, Б. Пильняка, Н. Заболоцкого, Д. Хармса, К. Вагинова, А. Введенского и др. Политические и идеологические репрессии. Исторические и историко-литературные материалы о судьбах писателей. Публикации произведений репрессированных писателей при жизни, в 1960-е и 1980–2000-е годы. Монографии и диссертации о поэтах и прозаиках 1920–1930-х. годов.	2		14	9
Тема 3. Русские прозаики, поэты и драматурги в годы Великой Отечественной войны. Имена, судьбы, свершения. Жанры лирики. Творчество военных поэтов, прочитанное в 1960-е годы. Принципы художественного осмысления русской истории XX века в прозе послевоенного десятилетия.		6	14	9
Тема 4. Литература 1970–1990-х годов. Деревенская проза. Повести и романы Ф.Абрамова, В. Белова, В. Астафьева, В. Распутина, В. Крупина, Б. Можаяева, Е. Носова. Военная тема и ее жанровые решения. «Лейтенантская» проза и научная литература о ней. Литературный процесс 2000–2010-х годов. Проблемы цензуры и ее отсутствия. Реализм и «постмодернизм». Христианские темы в прозе и поэзии. Творчество писателей-священнослужителей.		6	14	9
Итого:	4	12	56	36

Заочная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Литературный процесс 1910-х годов. Творческие программы, философско-эстетические концепции, жанры, произведения. Теоретические работы Д.С. Мережковского, Вяч.И. Иванова, К.Д. Бальмонта, В.Я. Брюсова, Андрея Белого, А.А. Блока. Русский символизм в интерпретации отечественных и зарубежных исследователей. Литературный процесс в Русском зарубежье. Литературные группы и объединения русских писателей в странах зарубежья. Берлин – Париж – Варшава – Белград – София – Рим – Константинополь – Харбин – Шанхай – Нью-Йорк. Основные издательства и периодические издания. Литературоведческие труды общего характера (А.Г. Соколов, В.В. Агеносов, Т.П. Буслакова, коллектив авторов уч. пос. под ред. Л.Ф. Алексеевой). Энциклопедии, словари, обзоры. Литературная энциклопедия Русского Зарубежья под ред. А.Н. Николюкина в 5 т.	2		14	9
Тема 2. Трагическая страница русской литературы и русских писателей 1920–1930-х годов. Судьбы А. Блока, Н. Гумилева, С. Есенина, В. Маяковского, П. Васильева, Н. Клюева, С. Клычкова, П. Орешина, М. Карпова, Б. Корнилова, О. Мандельштама, Б. Пильняка, Н. Заболоцкого, Д. Хармса, К. Вагинова, А. Введенского и др. Политические и идеологические репрессии. Исторические и историко-литературные материалы о судьбах писателей. Публикации произведений репрессированных писателей при жизни, в 1960-е и 1980–2000-е годы. Монографии и диссертации о поэтах и прозаиках 1920–1930-х годов.	2		14	9
Тема 3. Русские прозаики, поэты и драматурги в годы Великой Отечественной войны. Имена, судьбы, свершения. Жанры лирики. Творчество военных поэтов, прочитанное в 1960-е годы. Принципы художественного осмысления русской истории XX века в прозе послевоенного десятилетия.		6	14	9
Тема 4. Литература 1970–1990-х годов. Деревенская проза. Повести и романы Ф.Абрамова, В. Белова, В. Астафьева, В. Распутина, В. Крупина, Б. Можаяева, Е. Носова. Военная тема и ее жанровые решения. «Лейтенантская» проза и научная литература о ней. Литературный процесс 2000–2010-х годов. Проблемы цензуры и ее отсутствия. Реализм и «постмодернизм». Христианские темы в прозе и поэзии. Творчество писателей-священнослужителей.		6	14	9
Итого:	4	12	56	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во чч.	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчётности
Литературный процесс 1910-х годов.	Границы между периодами. Концепции периодизации.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Трагическая страница русской литературы и русских писателей 1920–1930-х годов.	Публикации произведений репрессированных писателей при жизни, в 1960-е и 1980–2000-е годы.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Русские прозаики, поэты и драматурги в годы Великой Отечественной войны.	Принципы художественного осмысления русской истории XX века в прозе послевоенного десятилетия.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Литература 1970–1990-х годов.	Военная тема и ее жанровые решения. Христианские темы в прозе и поэзии	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
Профессиональные компетенции	
ПК-1 – способность самостоятельно	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1, 2.

проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы	2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3, 4. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.
ПК-2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1, 2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3, 4. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1, 2. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3, 4. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1, 3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на	знать историю русской литературы и самостоятельно определять связи литературного процесса с духовными явлениями времени; уметь анализировать и характеризовать	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

		практических занятиях по темам 2, 4, 5, 6.	специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи	является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	
Продвину- тый		1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-6. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 4,5,6. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-6.	знать историю русской литературы и самостоятельно определять связи литературного процесса с духовными явлениями времени; уметь анализировать и характеризовать специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи; владеть навыком систематизации и обобщения полученных	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри моде-	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

			знаний, навыком ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления	ли и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	
ПК-2	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-6. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 4,5,6.	знать основные труды исследователей – представителей наиболее авторитетных школ и направлений филологической науки; уметь использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1, 3. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 4, 5, 6. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами	знать основные труды исследователей – представителей наиболее авторитетных школ и направлений филологической науки; уметь использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; владеть навыком повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос,	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

		научного поиска по темам 1-6.		доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	
ОПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-6. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2,4,5,6.	Знать современные методы исследования и информационно-коммуникационные технологии, применимые в профессиональной области преподавателя-исследователя; уметь собирать, оценивать, обобщать и использовать основную информацию из заданных теоретических источников;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1-6. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на	Знать современные методы исследования и информационно-коммуникационные технологии, применимые в профессиональной области преподавателя-исследователя;	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета

		практических занятиях по темам 4,5,6. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-6.	уметь собирать, оценивать, обобщать и использовать основную информацию из заданных теоретических источников; владеть навыками профессионального поиска и социальной ответственности.	собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	

Шкала оценивания текущего и промежуточного контроля

п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов
6	Зачет с оценкой	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		45 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		35 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		15 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Литературный процесс 1910-х годов.
2. Трагическая страница русской литературы и русских писателей 1920–1930-х годов.
3. Русские прозаики, поэты и драматурги в годы Великой Отечественной войны.
4. Литература 1970–1990-х годов.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Границы между периодами. Концепции периодизации.
2. Публикации произведений репрессированных писателей при жизни, в 1960-е и 1980–2000-е годы. Монографии и диссертации о поэтах и прозаиках 1920–1930-х годов.
3. Принципы художественного осмысления русской истории XX века в прозе послевоенного десятилетия.
4. Военная тема и ее жанровые решения. Христианские темы в прозе и поэзии.

Примерные темы докладов

1. Композиция лекции обзорного характера по истории русской литературы XX в.
2. Проблемы систематизации научной литературы, отбора материалов к лекции по истории русской литературы 1910–1920-х годов.
3. Работа по использованию в лекциях и на практических занятиях материалов, собранных в архивохранилищах, библиотеках и Интернет-сетях.
4. Научные труды как база для изучения литературного процесса.
5. Обеспечение высокого научного уровня в преподавании монографической темы из истории русской литературы XX-XXI вв.
6. Воплощение в лекции для студентов связей художественного мира произведения со всем творческим наследием писателя.
7. Отражение философских и религиозных идей в интерпретации художественного текста.
8. Научные основы изучения художественного времени и пространства литературного текста в студенческой аудитории.
9. Авторское сознание и пути его проявления в системе художественных элементов произведения как тема лекции для студентов.
10. Труды о композиции литературного произведения, сюжете и фабуле. Изучение проблемы структуры повествования.

11. Проблема диалогической организации художественного мира в произведениях русской литературы XX и XXI века как тема историко-литературного курса.
12. Система терминов и понятий как основа анализа литературных произведений в процессе преподавания русской литературы XX в.
13. Тема «Поэзия М. Волошина» на практическом занятии студентов бакалавриата.
14. Иллюстративные материалы к лекции о русском символизме.
15. Обзор литературного процесса 1920-х. годов, представленный в 4-томной истории русской литературы XX в. (Т.1. М., 1912).
16. Обзор литературного процесса периода Великой Отечественной войны в изложении авторов истории русской литературы XX в. (Т. 3. М., 1912).
17. Глава в истории русской литературы XX в. об Андрее Платонове (Т. 1. М., 1912).
18. Обзор научной литературы о творчестве В.В. Маяковского.
19. Обзор научной литературы о творчестве С.А. Есенина.
20. Обзор научной литературы о творчестве М.А. Шолохова.
21. М.И. Цветаева в интерпретации И. Кудровой.
22. Литературоведческие труды о деревенской прозе 1960–1980-х. годов.
23. Как подобрать художественные тексты и мемуары к лекции о творчестве В.М. Шукшина
24. Русскоязычная проза В. Набокова 1920–1930-х. годов как тема студенческого семинара.

Вопросы к зачёту с оценкой

1. Требования к лекции по истории русской литературы XX в.
2. Пути обеспечения современного уровня лекции по истории русской литературы XX в.
3. Основные тенденции составления обзора литературы различных периодов в процессе преподавания русской литературы XX в. XX века.
4. Типы литературоведческой монографии. Возможности использования монографий при планировании курса русской литературы XX в. для студенческой аудитории.
5. Социологический метод: его преимущества и узость. Возможности его применения в процессе преподавания произведений 1920–1950-х. годов.
6. Методология изучения связей литературного произведения с художественным миром писателя.
7. Аксиологический подход в отношении творчества И.А. Бунина.
8. Значение русского поэтического авангарда для литературного процесса XX-XXI вв. Основные издания художественных текстов.
9. Онтологические вопросы изучения личности и творчества писателя в XX в. Основные научные труды по проблеме.
10. Теоретические труды русских поэтов XX в. о структуре лирического произведения, лирического цикла, книге лирики. Возможности их

применения в процессе преподавания русской литературы.

11. Возможности применения научных и справочных Интернет-источников при составлении конспекта лекций и практических занятий по русской литературе XX в.
12. Полные собрания сочинений, академические собрания сочинений, комментированные издания как источник текстологических сведений и научных комментариев для вузовского преподавателя.
13. Проблема запоминания, чтения наизусть и комментирования стихотворных текстов на практическом занятии.
14. Принципы применения и цитирования статей, монографий, справочных изданий во время лекций для студентов.
15. Анализ текста как главная форма преподавания историко-литературного курса.
16. Принцип целостности художественного текста и внутренней связи всех его элементов в процессе преподавания русской литературы XX в.
17. Герменевтический подход преподавателя к анализу текста. Возможности интерпретатора.
18. Литературные объединения как звено литературного процесса в XX в. Определение их специфики на практическом занятии.
19. Формальный метод в литературоведении, его применение в процессе преподавания русской литературы XX в.
20. Сравнительное литературоведение. Возможности его применения в преподавании русской литературы XX в.
21. Связь литературного процесса и театра в XX в. Драматургические постановки и инсценировки прозы как итог творческой работы студентов в вузе.
22. Труды И.А. Ильина о Л.Н. Толстом, И.А. Бунине, А.М. Ремизове, И.С. Шмелеве – методологическая база для понимания специфики авторской позиции в произведениях писателей.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний аспирантов целой группы по данному разделу дисциплины. Требования к опросу: овладение аспирант навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний аспиранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей аспиранту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Демонстрация умения отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания

Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление аспиранта на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Демонстрация критического мышления, способности к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном аспирантом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
Зачтено (отлично)	81 – 100
Зачтено (хорошо)	61 – 80
Зачтено (удовлетворительно)	41 – 60
Не зачтено (неудовлетворительно)	0 – 40

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Рейтинговая оценка, оценка по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал – 100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-1-realizm-437952>
2. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм. М.: Издательство Юрайт, 2019. — 227 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-2-simvolizm-438526>
3. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 3. Акмеизм, футуризм и другие. М.: Издательство Юрайт, 2019. — 224 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс).
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-1890-e-nachalo-1920-h-godov-v-3-ch-chast-3-akmeizm-futurizm-i-drugie-438527>
4. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (20-90-е годы): основные тенденции. М.: Издательство Юрайт, 2019. — 190 с
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-hh-veka-20-90-e-gody-osnovnye-tendencii-441258>
5. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 174 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-hh-veka-proza-1920-1940-h-gg-434276>
6. Голубков, М. М. Русская литература XX века. М. : Издательство Юрайт, 2019. — 238 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/russkaya-literatura-xx-veka-434278>

6.2. Дополнительная литература

1. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 1. 1910–1930-е годы. / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
2. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 2. 1910–1930-е годы. Русское зарубежье. / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
3. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 3. 1940–1960-е годы. / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
4. История русской литературы XX века. В 4 кн. Кн. 4. 1970–2000-е годы / Под ред. Л.Ф. Алексеевой: Учебное пособие. – М., 2012.
5. Мескин, В. А. История русской литературы "серебряного века" М.: Издательство Юрайт, 2019. — 385 с.
<https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-russkoy-literatury-serebryanogo-veka-426189>

6. Торшин А. А. Произведение художественной литературы [Электронный ресурс]: осн. аспекты анализа : учеб. пособие. – 2-е изд. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 256 с.

Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=466407>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – Znanium.com;

<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;

www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru> – Электронная образовательная среда МГОУ;

<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;

<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;

<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».

<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;

<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;

<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;

<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;

<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».

<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».

<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета (утверждено и.о. ректора МГОУ 05.02.2019)

2. Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по программам аспирантуры (утверждено и.о. ректора МГОУ, 2018)
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
4. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
5. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
6. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
7. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
8. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)
9. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05вн.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при организации образовательного процесса используются информационные технологии, направленные на продуктивность учебной деятельности аспирантов; различные электронные ресурсы учебного назначения выполняют функцию справочного и иллюстративного материала. В качестве возможных методов активизации образовательной деятельности на лекционных и практических занятиях предложены компьютерные презентации, самостоятельная работа может включать в себя работа с Интернет-порталами, использование ресурсов электронных библиотек.

Тема	Информационно-коммуникационные технологии
Литературный процесс 1910-х годов.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru

	http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com .
Трагическая страница русской литературы и русских писателей 1920–1930-х годов.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Русские прозаики, поэты и драматурги в годы Великой Отечественной войны.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Литература 1970–1990-х годов.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com .

Информационно-справочные системы:

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

<http://www.gramota.ru>

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.пф/>
2. Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru
3. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=8553>
4. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <https://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>
5. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки <https://vivaldi.nlr.ru/>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
7. Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
8. Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской классической литературы

Утверждено

Проректор по научной работе

«27» июль 2019 г. /Певцова Е.А./

Согласовано

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

«10» 06 2019 г. /Киселева И.А./

Рабочая программа дисциплины

**РУССКОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ В НОВОМ ТЫСЯЧЕЛЕТИИ:
ПРОБЛЕМЫ МЕТОДОЛОГИИ И ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ**

Направление подготовки

45.06.01 – Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 – Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

Очная, заочная

Согласована с учебно-методической комиссией
Историко-филологического института:

Протокол «17» июль 2019г. № 11

Председатель УМК Шапарина О.Н.

/Шапарина О.Н./

Рекомендована кафедрой русской
классической литературы

Протокол от «10» 06 2019г. № 16

Зав. кафедрой Киселева И.А.

/Киселева И.А./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь Багдасарян В.Э.

/В.Э. Багдасарян/

Мытищи
2019

Автор-составитель:

Киселева Ирина Александровна,
профессор, доктор филологических наук,
заведующий кафедрой русской классической литературы

Рабочая программа дисциплины «Русское литературоведение в новом тысячелетии: проблемы методологии и теории литературы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 г. № 903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и изучается по выбору.

Рецензент:

Алексеева Любовь Федоровна, доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры русской литературы XX века.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	9
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	19
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	21
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	22
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Русское литературоведение в новом тысячелетии: проблемы методологии и теории литературы» является формирование представлений о современном состоянии и ведущих тенденциях в развитии филологической теоретико-методологической мысли.

Результаты освоения программы определяются приобретаемыми аспирантом компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Для успешной реализации этих задач будущий выпускник аспирантуры должен получить в вузе литературоведческую научную базу, чтобы в дальнейшем видеть специфику развития литературы, динамику художественных методов, соотношение творческой индивидуальности и литературной традиции, жанровые процессы в литературе, становление стиля на различных уровнях, от стиля эпохи до индивидуально-авторского, специфику художественного языка.

Задачи дисциплины: углубление представлений о теоретико-методологических основах изучения литературы; расширение знаний о путях развития литературоведения; формирование умения оценивать фундаментальность, актуальность и научную значимость историко- и теоретико-литературных трудов.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать: научный потенциал академического литературоведения и современные подходы к изучению литературы; современные аналитические подходы, связанные с исследованием русской литературной классики, основных периодов развития русской литературы;

уметь: достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; совершенствовать филологическое мастерство, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы;

владеть: навыками профессиональной деятельности, актуальными на современном этапе развития филологических знаний; навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в сфере гуманитарных наук.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Русское литературоведение в новом тысячелетии: проблемы методологии и теории литературы» входит в вариативную часть Блока 1 программы по направлению 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» (10.01.01 «Русская литература»).

Освоение программы дисциплины «Русское литературоведение в новом тысячелетии: проблемы методологии и теории литературы» направлено на подготовку выпускника, готового к самостоятельным исследованиям в области русской литературы, написанию кандидатской диссертации, к проведению культурно-просветительских мероприятий, связанных с популяризацией русской литературы.

Дисциплина «Русское литературоведение в новом тысячелетии: проблемы методологии и теории литературы» является составной частью цикла литературоведческих дисциплин и знакомит аспирантов с фактическим материалом, освещающим специфику русской литературной классики, а также своеобразие историко-литературных исследований, посвященных русской литературе XI-XIX вв. Знания в актуальных вопросах современных проблем изучения русской литературы необходимы аспиранту для того, чтобы понимать глубинную суть историко-литературного процесса, специфику творческой индивидуальности писателя; контекст литературной эпохи; особенности родовой и жанровой природы литературных произведений; зависимость стиля от историко-литературных тенденций эпохи.

Дисциплина «Русское литературоведение в новом тысячелетии: проблемы методологии и теории литературы» может стать основой для изучения таких дисциплин, как «Методология и техника литературоведческого анализа» «Русская литература», «История и методология филологических учений»; «Научные основы изучения курса истории русской литературы XX–XXI веков».

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины:

знать: этапы развития филологии, специфику основных академических методов и школ, сложившихся в филологической науке во второй половине XIX в., знать биографии и основные труды основоположников филологической, культурно-исторической, сравнительно-исторической, психологической и формальной школ (вторая половина XIX – нач. XX в.);

уметь: разбираться в методологических направлениях современной филологии, как русской, так и зарубежной, знать основные труды исследователей – представителей наиболее авторитетных школ и направлений филологической науки;

владеть: разными способами анализа научного труда, навыками составления библиографии, аннотирования, реферирования, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы. Овладеть основными методологическими приемами, актуальными для современного развития филологических наук.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины:

Объём дисциплины в зачетных единицах – 3 з.е.

Объём дисциплины в часах – 108 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объем дисциплины в часах	108	108
Лекции	4	4
Практические занятия	12	12
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	56	56

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой в 3 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Современные проблемы историко-литературной науки. Периодизация литературного процесса; различные ее принципы: хронологический, персональный, по литературным направлениям, по типам освободительной борьбы, смешанные принципы выделения периодов. Необходимость осознания комплекса ведущих факторов, определяющих систему периодизации. Главные направления литературного развития. Процесс становления художественных стилевых течений в литературе Древней Руси. Классицизм - ведущее литературное направление XVIII века, этапы его развития, его судьбы в XIX веке. Развитие русского романтизма от предромантизма к этико-психологическому романтизму, гражданственному, этико-эстетическому, философскому, фольклорно-демократическому, к постромантизму конца XIX века. Проблема типологии русского реализма: его течения и литературные школы. Концепция М.П.Пинаева. Аксиологический подход к историко-литературному процессу; ценность русской литературной классики в новое время.	2		14	9
Тема 2. Проблемы изучения русской историко-литературной науки XVIII-XIX веков. Формирование отечественного литературоведения в эпоху классицизма. Литературоведение 1800-1830-х годов: время становления научных принципов отечественного литературоведения (А.Ф. Мерзляков, Н.И. Греч, Н.Ф. Остолопов). Становление понятийного аппарата литературной науки. Влияние шеллингианских идей на теорию литературы 1820 - начала 1830-х годов (А.И. Галич). Историко-литературные концепции в трудах П.А. Вяземского, М.А. Максимовича, С.П. Шевырева. Оформление и развитие академических школ в русской историко-литературной науке второй половины XIX века. Основные методологические принципы мифологической школы (Ф.И. Буслаев, А.Н. Афанасьев); биографический метод и культурно-историческая школа (А.Н.	2		14	9

Пыпин, Л.Н. Майков, Я.К.Грот, В.В. Сиповский, С.А. Венгерок). Оформление принципов сравнительного литературоведения в трудах братьев Веселовских; концепция исторической поэтики. Психологическая школа и ее направления в русской литературной науке (А.А. Потебня, Д.Н. Овсянико-Куликовский). Перспективы методологии русского литературоведения XIX века в наши дни.				
Тема 3. Теоретические проблемы русской поэзии XIX века. Духовно-нравственная проблематика русской поэзии и обусловленный ею жанровый диапазон. Жанрообразующая роль текстов Священного Писания. Своеобразие жанрового мышления эпохи - лирики и лиро-эпики: ода, элегия, баллада, песня, эпистола, переложение псалмов, поэтический некролог, мадригал, "отрывок", разновидности поэм. Музыка и живопись в лирике и лиро-эпике. Проблемы взаимодействия жанров, связей лирики с эпистолярием и с другими видами искусства. Проблемы развития лирики на протяжении XVIII-XIX веков: от классики и сентиментализма к предромантизму, романтизму и реализму в лирике.		6	14	9
Тема 4. Теоретические проблемы русской прозы XIX века. Основные направления в изучении проблем художественной прозы. Развитие русской прозы XIX века. Литературные направления и школы. Развитие повествовательных моделей и проблемы формирования индивидуального стиля в прозе XIX века. Образ автора и его эволюция в прозе XIX века. Мир художественного произведения, пространственно-временные законы этого мира. Топика, эмблематика, мир вещей. Особенности изображения персонажа и его речевого поведения. Диалого-монологические функции речи персонажей, несобственно-прямой речи. Психологизм русской прозы.		6	14	9
Итого:	4	12	56	36

Заочная форма

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Современные проблемы историко-литературной науки. Периодизация литературного процесса; различные ее принципы: хронологический, персональный, по литературным направлениям, по типам освободительной борьбы, смешанные принципы выделения периодов. Необходимость осознания комплекса ведущих факторов, определяющих систему периодизации. Главные направления литературного развития. Процесс становления художественных стилевых течений в литературе Древней Руси. Классицизм - ведущее литературное направление XVIII века, этапы его развития, его судьбы в XIX веке. Развитие русского романтизма от предромантизма к этико-	2		14	9

психологическому романтизму, гражданственному, этико-эстетическому, философскому, фольклорно-демократическому, к постромантизму конца XIX века. Проблема типологии русского реализма: его течения и литературные школы. Концепция М.П.Пинаева. Аксиологический подход к историко-литературному процессу; ценность русской литературной классики в новое время.				
Тема 2. Проблемы изучения русской историко-литературной науки XVIII-XIX веков. Формирование отечественного литературоведения в эпоху классицизма. Литературоведение 1800-1830-х годов: время становления научных принципов отечественного литературоведения (А.Ф. Мерзляков, Н.И. Греч, Н.Ф. Остолопов). Становление понятийного аппарата литературной науки. Влияние шеллингианских идей на теорию литературы 1820 - начала 1830-х годов (А.И. Галич). Историко-литературные концепции в трудах П.А. Вяземского, М.А. Максимовича, С.П. Шевырева. Оформление и развитие академических школ в русской историко-литературной науке второй половины XIX века. Основные методологические принципы мифологической школы (Ф.И. Буслаев, А.Н. Афанасьев); биографический метод и культурно-историческая школа (А.Н. Пыпин, Л.Н. Майков, Я.К.Грот, В.В. Сиповский, С.А. Венгерок). Оформление принципов сравнительного литературоведения в трудах братьев Веселовских; концепция исторической поэтики. Психологическая школа и ее направления в русской литературной науке (А.А. Потебня, Д.Н. Овсянко-Куликовский). Перспективы методологии русского литературоведения XIX века в наши дни.	2		14	9
Тема 3. Теоретические проблемы русской поэзии XIX века. Духовно-нравственная проблематика русской поэзии и обусловленный ею жанровый диапазон. Жанрообразующая роль текстов Священного Писания. Своеобразие жанрового мышления эпохи - лирики и лиро-эпики: ода, элегия, баллада, песня, эпистола, переложение псалмов, поэтический некролог, мадригал, "отрывок", разновидности поэм. Музыка и живопись в лирике и лиро-эпике. Проблемы взаимодействия жанров, связей лирики с эпистолярием и с другими видами искусства. Проблемы развития лирики на протяжении XVIII-XIX веков: от классики и сентиментализма к предромантизму, романтизму и реализму в лирике.		6	14	9
Тема 4. Теоретические проблемы русской прозы XIX века. Основные направления в изучении проблем художественной прозы. Развитие русской прозы XIX века. Литературные направления и школы. Развитие повествовательных моделей и проблемы формирования индивидуального стиля в прозе XIX века. Образ автора и его эволюция в прозе XIX века. Мир художественного произведения, пространственно-временные законы этого мира. Топика, эмблематика, мир вещей. Особенности изображения персонажа и его речевого поведения. Диалого-монологические функции речи персонажей, несобственно-прямой речи. Психологизм русской прозы.		6	14	9
Итого:	4	12	56	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Современные проблемы историко-литературной науки	Развитие русского романтизма от предромантизма к этико-психологическому романтизму, гражданственному, этико-эстетическому, философскому, фольклорно-демократическому, к постромантизму конца XIX века.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Проблемы изучения русской историко-литературной науки XVIII-XIX веков.	Становление понятийного аппарата литературной науки. Историко-литературные концепции в трудах П.А. Вяземского, М.А. Максимовича, С.П.Шевырева. Психологическая школа и ее направления в русской литературной науке (А.А. Потебня, Д.Н. Овсянко-Куликовский).	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Теоретические проблемы русской поэзии XIX века.	Проблемы развития лирики на протяжении XVIII-XIX веков: от классики и сентиментализма к предромантизму, романтизму и реализму в лирике.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.
Теоретические проблемы русской прозы XIX века.	Развитие повествовательных моделей и проблемы формирования индивидуального стиля в прозе XIX века. Диалого-монологические функции речи персонажей, несобственно-прямой речи.	14	Чтение и анализ конспектов лекций, источников, учебной и научно-исследовательской литературы.	Конспекты лекций, учебники, учебные пособия, монографии	Индивидуальное собеседование, опрос, тест, доклад.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТ-ТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1–2; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3-4; 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.
ПК-3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1–2; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 3-4; 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1–3; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется	знать: современные аналитические подходы, связанные с исследованием русской литературной классики, основных периодов развития русской литературы; уметь: достигать	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада.

		на практических занятиях по темам 2-3;	результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении;	знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	Шкала оценивания зачета
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1–3; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3; 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	знать: современные аналитические подходы, связанные с исследованием русской литературной классики, основных периодов развития русской литературы; уметь: достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; владеть: навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в сфере гуманитарных наук.	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
ПК-3	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных за-	Знать: научный потенциал академического литературоведения и современные подходы к изуче-	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формой диагностики	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального

		нятиях по темам 1–3; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3;	нию литературы; Уметь: совершенствовать филологическое мастерство, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы;	сформированности компетенции является: опрос, доклад. 2) Этап эмпирического моделирования Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад.	собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета
Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам 1–3; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 2-3; 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам 1-3.	Знать: научный потенциал академического литературоведения и современные подходы к изучению литературы; Уметь: совершенствовать филологическое мастерство, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы; Владеть: навыками профессиональной деятельности, актуальными на современном этапе развития филологических наук.	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики сформированности компетенции является: индивидуальное собеседование, тест. 2) Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики сформированности компетенции является: опрос, доклад. 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики сформированности компетенции является: доклад.	Шкала оценивания опроса. Шкала оценивания индивидуального собеседования. Шкала оценивания теста. Шкала оценивания доклада. Шкала оценивания зачета	

Шкала оценивания текущего и промежуточного контроля

п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		15 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		15 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		15 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов
6	Зачет	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		45 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		35 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		15 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Современные проблемы историко-литературной науки
2. Проблемы изучения русской историко-литературной науки XVIII-XIX веков.
3. Теоретические проблемы русской поэзии XIX века.
4. Теоретические проблемы русской прозы XIX века.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Развитие русского романтизма от предромантизма к этико-психологическому романтизму, гражданственному, этико-эстетическому, философскому, фольклорно-демократическому, к постромантизму конца XIX века. Становление понятийного аппарата литературной науки. Историко-литературные концепции в трудах П.А. Вяземского, М.А. Максимовича, С.П. Шевырева. Психологическая школа и ее направления в русской литературной науке (А.А. Потебня, Д.Н. Овсянко-Куликовский).
3. Проблемы развития лирики на протяжении XVIII-XIX веков: от классики и сентиментализма к предромантизму, романтизму и реализму в лирике.
4. Развитие повествовательных моделей и проблемы формирования индивидуального стиля в прозе XIX века. Диалого-монологические функции речи персонажей, несобственно-прямой речи.

Примерные темы докладов

1. 1. Классицизм – ведущее литературное направление XVIII века, этапы его развития, его судьбы в XIX веке.
2. Развитие русского романтизма от предромантизма к этико-психологическому романтизму, гражданственному, этико-эстетическому, философскому, фольклорно-демократическому, к постромантизму конца XIX века.
3. Становление понятийного аппарата литературной науки. Историко-литературные концепции в трудах П.А. Вяземского, М.А. Максимовича, С.П. Шевырева.
4. Психологическая школа и ее направления в русской литературной науке (А.А. Потебня, Д.Н. Овсянко-Куликовский).
5. Своеобразие смены литературных направлений, школ, стилей.
6. Переключки примет времени создания произведения и своеобразие конкретно-исторического содержания литературного текста.
7. Цензура и проблемы отображения конкретных духовно-исторических явлений в художественной литературе.
8. Журналы, газеты, альманахи - хранители историко-культурных особен-

- ностей и достижений в жизни общества XVIII-XIX веков.
9. Проблемы развития лирики на протяжении XVIII-XIX веков: от классики и сентиментализма к предромантизму, романтизму и реализму в лирике.
 10. Развитие повествовательных моделей и проблемы формирования индивидуального стиля в прозе XIX века.
 11. Диалого-монологические функции речи персонажей, несобственно-прямой речи.
 12. Главные принципы культурно-исторического метода.
 13. Биографии писателей-классиков XIX века: особенности художественного метода.
 14. Психологическая школа в литературоведении и её представители.
 15. Братья Веселовские – создатели в России школы сравнительной методологии.
 16. Акад. М.П. Алексеев и его труды в области сравнительного литературоведения
 17. Методологическое значение трудов М.М. Бахтина.
 18. Российский государственный архив литературы и искусства (РГАЛИ), его значение для проведения научного исследования.
 19. Каталоги РГБ и их значение для проведения исследования.
 20. Литературные места Подмосковья.
 21. Пути анализа художественного текста.
 22. «Искусство» чтения художественного произведения и его роль в процессе исследования.
 23. Споры о романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
 24. Споры о романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».
 25. Разночтения романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».
 26. Споры о поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвых душах».
 27. Оценки творчества Н.В. Гоголя 1840-х годов.
 28. Истории сознания отдельных стихотворений В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева и др. (по выбору аспиранта).
 29. Живопись М.Ю. Лермонтова и её словесное выражение.

Образцы тестовых заданий

1. Термин «мотив» был введен в литературоведение:
 - А) Ф.И.Буслаевым
 - Б) А.Н.Веселовским
 - В) А.А.Потебней
 - Г) Ю.Н.Тыняновым
2. Термин «внутренняя форма слова» в русское литературоведение был введен:
 - А) А.А.Потебней
 - Б) Д.Н.Овсянико-Куликовским
 - В) П.Н.Сакулиным
 - Г) В.Б.Шкловским

Д) А.Н.Афанасьевым

3. Термины «фабула» и «сюжет» разграничивали ученые – представители _____ школы в литературоведении.

Примерные вопросы к зачету с оценкой

1. Современные научные школы в литературной науке.
2. Современные труды ИМЛИ РАН им. А.М. Горького по проблемам методологии литературоведения.
3. Религиозная филология на современном этапе.
4. Новейшие издания литературных классиков.
5. Новейшие труды об А.С. Пушкине.
6. Новейшие труды о Н.В. Гоголе.
7. Новейшие труды о Ф.М. Достоевском.
8. М.Ю. Лермонтов как религиозный мыслитель.
9. Гнездо Аксаковых в литературно-культурной жизни середины XIX века.
10. Россия и Запад: диалог культур в литературе и науке о ней.
11. Задачи текстологического исследования на современном этапе.
12. Филологический анализ поэтического текста.
13. Основные задачи комментирования художественных произведений.
14. Современные задачи историко-литературной науки.
15. Типы научно-исследовательских трудов (литературоведческих книг).
16. Периодизация литературного процесса и ее принципы: хронологический, персональный, по литературным направлениям, по типам освободительной борьбы, смешанные принципы выделения периодов.
17. Проблемы изучения русской историко-литературной науки XVIII-XIX веков. Перспективы методологии русского литературоведения XIX века в наши дни.
18. Духовно-нравственные основы русской литературы, ее национальное своеобразие.
19. Литература и история; связи и взаимодействия.
20. Место и значение литературной критики и журналистики в русском историко-литературном процессе.
21. Теоретические проблемы русской поэзии XIX века.
22. Теоретические проблемы русской прозы XIX века. Психологизм русской прозы.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат

Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний аспирантов целой группы по данному разделу дисциплины. Требования к опросу: овладение аспирант навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний аспиранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей аспиранту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Демонстрация умения отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания

Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление аспиранта на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Демонстрация критического мышления, способности к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном аспирантом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
Зачтено (отлично)	81 – 100
Зачтено (хорошо)	61 – 80
Зачтено (удовлетворительно)	41 – 60
Не зачтено (неудовлетворительно)	0 – 40

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Рейтинговая оценка, оценка по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал – 100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Голубков, М. М. Русская литература XX века : учебное пособие / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 238 с. <http://urait-book.ru/catalog/422748>
2. Зыкова Г.В. История русской литературной критики XVIII-XIX веков 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие. М., Юрайт, 2017. — 304с. <https://www.biblio-online.ru/book/D127BA26-E33F-4F40-8CC1-DCFE131351B4>
3. Русская литература первой трети XIX века. 3-е изд., пер. и доп. Отв. ред. Фортунатов Н.М. М., Юрайт, 2017. — 207с. <https://www.biblio-online.ru/book/95920236-E3A5-49A2-A3E5-8277DF63DA92>
4. Сперанский М.Н. История древней русской литературы. Учебник для вузов. М., Юрайт, 2016. 533с. <https://www.biblio-online.ru/book/8202CA54-B7AA-43D5-8690-876ED680CF4E>
5. История русской литературы третьей трети XIX века 3-е изд. Учебник. Отв. ред. Фортунатов Н.М. М., Юрайт, 2017. — 310с. <https://www.biblio-online.ru/book/DA62B2A8-70F4-4F78-A077-6BED27DB0D2C>
6. История русской литературы первой трети XIX века в 2 ч. Учебник и практикум. Изд.3е. Под. ред. В.Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой, В.Б. Катаева. М., Издательство Юрайт. 2016 <https://www.biblio-online.ru/book/C1E3E9E8-F22C-4DAA-96C0-4FE621BE22D4>
7. История русской литературы второй трети XIX века в 2 ч. Часть 1, 2: учебник и практикум. Изд.3е. Под ред. В.Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой, В.Б. Катаев. М.: Издательство Юрайт, 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/B3E61C9C-A506-457F-8E59-83AA318C890D>
8. История русской литературы последней трети XIX века в 2 ч. Ч.1–2. Учебник и практикум. Изд.3е. Под ред. В.Н. Аношкиной, Л.Д. Громовой, В.Б. Катаев. М.: Издательство Юрайт, 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/B3E61C9C-A506-457F-8E59-83AA318C890D>

6.2. Дополнительная литература:

1. Александрова И.Б. Поэтическая речь XVIII века [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд.- М.: Флинта, 2012. - 368 с.- Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
2. Введение в литературоведение [Текст]: учебник для вузов / Крупчанов Л.М., ред. - 3-е изд. - М. : Юрайт, 2013. - 479с.
3. Введение в литературоведение [Текст]: учебник для вузов / Чернец Л.В., ред. - 4-е изд. - М. : Академия, 2011. - 720с.
4. История русской литературы XX века [Текст]: учеб. пособие для вузов в 4-х кн. / Алексеева Л.Ф., ред. - 2-е изд., доп. - М.: Студент, 2012.

5. Кременцов Л. П. Теория литературы. Чтение как творчество [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд. - М.: Флинта, 2012. - 168 с. –Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=495744>
6. Крупчанов Л.М. Теория литературы [Электронный ресурс]: учебник . - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 360 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=495744>
7. Крылов В.Н. Русская литературная критика конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс]: стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика : учеб. пособие. - 2-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 230с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519763.html>
8. Кусков В.В. История древнерусской литературы [Текст] : учебник для вузов. - 9-е изд. - М. : Юрайт, 2013. - 336с.
9. Литературная критика XIX века [Электронный ресурс] . - М. : Директ-Медиа, 2012. - 297 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=9905>
10. Лучников М.Ю. Анализ литературно-критического произведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 194 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278493>
11. Минералова И.Г. Анализ художественного произведения [Электронный ресурс]: стиль и внутренняя форма : учеб.пособие. - М.: Флинта, 2011. - 256 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=320768>
12. Прозоров В. В. Введение в литературоведение [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. — М. : Флинта : Наука, 2012. — 224 с.-Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454576>
13. Русская литература XVIII века [Электронный ресурс]: хрестоматия мемуаров, эпистолярных материалов и лит.-крит. ст. : учеб. пособие / под ред. О. М. Буранка. 3-е изд. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 369 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457963>
14. Хализев В.Е. Теория литературы [Текст] : учебник для вузов. - 5-е изд. - М.: Академия, 2013. - 436с.
15. Янушкевич А. С. История русской литературы первой трети XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — М. : Флинта , 2013. — 748 с.- Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457260>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – Znanium.com;

<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;

www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru> – Электронная образовательная среда МГОУ;
<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;
<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;
<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;
<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;
<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;
<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;
<http://www.ruthenia.ru> – «Рутения».
<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»
<http://esaulov.net/> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета (утверждено и.о. ректора МГОУ 05.02.2019)
2. Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по программам аспирантуры (утверждено и.о. ректора МГОУ, 2018)
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
4. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
5. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
6. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)

7. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
8. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)
9. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05вн.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся при организации образовательного процесса используются информационные технологии, направленные на продуктивность учебной деятельности аспирантов; различные электронные ресурсы учебного назначения выполняют функцию справочного и иллюстративного материала. В качестве возможных методов активизации образовательной деятельности на лекционных и практических занятиях предложены компьютерные презентации, самостоятельная работа может включать в себя работа с Интернет-порталами, использование ресурсов электронных библиотек.

Тема	Информационно-коммуникационные технологии
Современные проблемы историко-литературной науки	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com .
Проблемы изучения русской историко-литературной науки XVIII-XIX веков.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru , www.lib.ru
Теоретические проблемы русской поэзии XIX века.	Подготовка к опросу, индивидуальному собеседованию, подготовка доклада с использованием материалов, представленных на сайтах: www.feb-web.ru , www.gumer.info/bibliotek , www.rvb.ru ,

	www.lib.ru
Теоретические проблемы русской прозы XIX века.	Работа с электронными базами данных: http://www.ebiblioteka.ru http://znanium.com http://www.biblioclub.ru http://search.ebscohost.com

Информационно-справочные системы:

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

<http://www.gramota.ru>

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.пф/>
2. Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru
3. Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=8553>
4. Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <https://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>
5. Электронная библиотека Российской национальной библиотеки <https://vivaldi.nlr.ru/>
6. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
7. Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
8. Корпус М. В. Ломоносова <http://lomonosov.pro/>
9. Электронная энциклопедия языка А. С. Пушкина (1-я очередь): стихи и драмы Пушкина <http://www.philol.msu.ru/~lex/kiisa.html>
10. Ф.М. Достоевский. Электронное научное издание <http://philolog.petrso.ru/fmdost/textolog01/textolog01.html>
11. Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>
12. Национальный корпус русского литературного языка <http://www.narusco.ru/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечи-

вают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра философии

Утверждено:

Проректор по научной работе

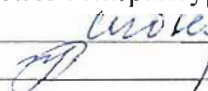
« 24 » июни 2019 г.


Перцова Е.А.

Согласовано:

Руководитель направления подготовки
по программе аспирантуры

« 25 » июня 2019 г.

 Киселева Н.А.

Рабочая программа дисциплины

Философия символизма

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

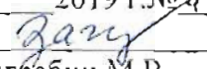
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Формы обучения

очная, заочная

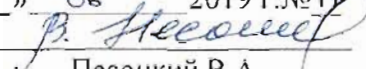
Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры философии:

Протокол « 06 » 06 2019 г. № 1

Председатель УМКом 
Загребин М.В.

Рекомендована кафедрой философии

Протокол « 06 » 06 2019 г. № 19

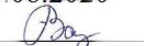
Зав. кафедрой 
Песоцкий В.А.

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь 
/В.Э. Багдасарян/

г. Мытищи

2019 г.

Автор-составитель:

Лезьер В.А., доктор философских наук, профессор.

Рабочая программа дисциплины «Философия символизма» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, уровень высшего образования, подготовка кадров высшей квалификации, направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина относится к факультативной части программы аспирантуры и является дисциплиной по выбору.

Рецензент: Н.В.

Михалкин, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой
«Философия и гуманитарные науки» МГППУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем и содержание дисциплины	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	26
7. Методические указания по освоению дисциплины	29
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	30
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	30

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

1.1. Цель и задачи дисциплины.

Цель освоения дисциплины: содействовать становлению базовой профессиональной компетентности аспиранта для решения образовательных и исследовательских задач, ориентированных на преподавательскую, научно-исследовательскую и практическую деятельность; сформировать у аспирантов представление о философских принципах, идеях, эволюции символизма как феномена западной и отечественной культуры в опоре на герменевтический подход.

Задачи дисциплины:

1. раскрыть учения философов, определивших сущность и особенности французского и русского символизма;
2. дать системное представление о причинах обращения русских символистов к французской линии символизма;
3. анализировать особенности выражения идей западной и русской философии в творчестве символистов-поэтов, художников, музыкантов;
4. раскрыть методологический потенциал философских категорий по теме философии символизма.

1.2. Планируемые результаты обучения.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- теории символа и его эволюции в русском и французском символизме;
- теорию аналогий в философии французского и русского символизма в контексте культурных процессов рубежа 19-20 вв.
- специфику герменевтического подхода к философскому исследованию символизма: сущность, содержание, современные подходы;
- философские предпосылки, идеи, принципы, философско-эстетическое содержание символизма;
- основные методологические средства, используемые в анализе философии символизма;
- систему философских категорий французского и русского символизма;

уметь:

- раскрыть основные категории эстетики символизма и творчески их применять в практической исследовательской научной деятельности;
- дать характеристику философии Шопенгауэра, Ницше, Бергсона, Вл. Соловьева и специфику ее влияния на творчество символистов;
- характеризовать ценностные ориентации в творчестве символистов;
- самостоятельно работать над теоретическими источниками в области философии символизма, постоянно углублять и совершенствовать свои познания в изучаемой аспирантом области научных знаний;
- сравнивать, сопоставлять, группировать идеи и факты;

владеть:

- навыками реферирования и аннотирования научной литературы, практического использования философских и научных знаний, а также навыками успешной методологической работы в исследуемой области;
- навыками публичной речи, логики и аргументации ведения дискуссии, полемики;
- способностью использовать философские знания на практике;
- необходимыми компетенциями в области философской мысли;
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Данная дисциплина «Философия символизма» относится к факультативной части программы аспирантуры и изучается по выбору. Изучение дисциплины построено с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретенных аспирантами в процессе изучения гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Философское постижение символизма и его определяющей роли в художественном процессе культуры позволяет понять сложнейшие события рубежа 19-20 веков и осознать влияние этих процессов на современную культуру. Для формирования современного подхода к анализу символизма в России важную роль играют философские исследования русской культуры с применением герменевтического подхода.

Символизм претендовал на роль философской концепции и даже мировоззрения, например, это стремление мыслителей, художников осознать место России в мировом процессе, выявить как взаимодействие, так и специфический характер русской культуры.

Методология курса основана на принципах **герменевтики**, которая позволяет обращаться к интерпретации культурных текстов с учётом художественного самосознания, отражённого в теоретических работах поэтов-символистов.

Привлекаются также **феноменологические методы** исследований, предполагающие изучение культуры, основанное на сознании её творцов; методы **символического истолкования культуры**, а также, частично, методы эстетического анализа. Таким образом, в содержании курса сделана попытка осуществить комплексный подход к изучению феномена символизма.

Указанная дисциплина по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами естественно-научного, гуманитарного, социального и экономического циклов. Дисциплина обеспечивает преемственность полученных теоретических знаний в контексте ранее изученных и изучаемых дисциплин: «История и философия науки», «Методология и методика научного исследования» «Основы логики» и др.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшей образовательной и профессиональной деятельности будущего ученого с опытом учета соотношения традиций и инноваций в развитии различных образовательных и научно-исследовательских систем.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

3.1. Объем дисциплины:

Объем дисциплины в зачетных единицах – 2 з.е.

Объем дисциплины в часах – 72 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
Объем дисциплины в часах	72	
Контактная работа:	18	18
Лекции	6	6
Практические занятия	12	12
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	18	18

Формой промежуточной аттестации является зачет с оценкой во втором семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины	Количество часов			
	Лекции	Семинарские занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1. Философские и эстетические предпосылки французского символизма	1	-	4	2
Тема 2. Французский символизм как философско-эстетический феномен	1	2	4	2
Тема 3. Символизм в живописи французских художников		2	4	2
Тема 4. Философские предпосылки русского символизма	1	2	4	2
Тема 5. Старшие символисты и их философско-эстетические взгляды	1	2	4	2
Тема 6. Философия творчества младосимволистов	2	1	4	2
Тема 7. Символистская мифопоэтика в космологии Серебряного века	-	1	4	2
Тема 8. Музыка как символ и символическое осуществление партиципации	-	-	4	2
Тема 9. Философские идеи в творчестве русских композиторов-символистов	-	2	4	2
ИТОГО:	6	12	36	18

Разделы курса:

Тема 1. Философские и эстетические предпосылки французского символизма.

Романтизм как непосредственный предшественник французского символизма.

Философские идеи А. Шопенгауэра, Э. Гартмана, Ф. Ницше, творчество Р. Вагнера.

Тема 2. Французский символизм как философско-эстетический феномен

Творчество П. Верлена, П. Валери, А. Рембо, С. Малларме, М. Метерлинка.

Философская основа, философия творчества, художественные принципы, эстетические принципы.

Понятие символа как средства приближения к тайне «неизреченного».

Философская основа символизма – представление о двух мирах: кажущемся мире повседневности и мире истинных ценностей.

Поиски высшей реальности, находящейся за пределами чувственного восприятия.

Поэзия – синтез музыки и Слова, выражение невыразимого, одухотворяясь идеей проникновения в самую суть вещей.

Искусство как интуитивное постижение мирового единства.

Тема 3. Символизм в живописи французских художников

Непосредственная связь символизма в живописи не только с литературой, но и с философией: Фридрих Ницше, Анри Бергсон, Эрнст Кассирер.

Группа «Наби» – (1888/89 - 1905 года): Поль Рanson (1864-1909), Поль Серюзье (1863-1927), Жан Эдуард Вюйар (1868-1940), Морис Дени (1870-1943), Пьер Боннар (1867-1947) и др.

Особенности символизма - многозначность и суггестивность образов, игра метафор и ассоциаций.

Живописный метод символизма- причудливость линий и красок, отдаленно напоминавших реальное; многозначность и зашифрованность содержания.

Тема 4. Философские предпосылки русского символизма

Теоретические, философские и эстетические корни и источники творчества писателей-символистов.

Космологизм как выражение всеобщего настроения времени, необходимости каждого человека приобщиться к мировому разуму, космосу, Богу (философы В. С. Соловьев, В. В. Розанов, Н. О. Лосский, поэты В. Я. Брюсов, Андрей Белый, А. А. Блок, художник М. А. Врубель, композитор А. Н. Скрябин).

Тема 5. Старшие символисты и их философско-эстетические взгляды

Философия творчества В. Я. Брюсова, Д. С. Мережковского, К. Д. Бальмонта, З. Н. Гиппиус, Н. М. Минского, Ф. К. Сологуба.

Западноевропейские тенденции в русской литературе, «новое религиозное сознание».

Представители петербургской школы: религиозно-мистические поиски, воплощенные в художественном творчестве (Д. С. Мережковский, Н. М. Минский, З. Н. Гиппиус). Поиск связей между религией и творчеством, церковью и интеллигенцией.

Московская школа, возглавляемая В. Я. Брюсовым, популяризация традиции европейского символизма в русской поэзии. Критический взгляд на мистическую сущность символа, необходимость формального совершенствования стихосложения, создание энергичных, жизнеутверждающих произведений.

Тема 6. Философия творчества младосимволистов

Группа младших символистов (рубеж XIX-XX вв.)- Андрей Белый, Вяч. И. Иванов, А. А. Блок и др.

Философия В. С. Соловьева с его идеей Третьего Завета и пришествия Вечной Женственности.

Понимание высшей задачи искусства как создания не просто художественного произведения, а некого «вселенского духовного организма».

Религиозно-эстетическая поэзия Вячеслава Ивановича Иванова.

Психологический символизм: Иннокентий Федорович Анненский.

Тема 7. Символистская мифопоэтика в космологии Серебряного века

Владимир Сергеевич Соловьев. Доктрина «всеединства» и «цельного знания», отраженная в учении о «мировой душе» Софии.

Философско-богословские представления В. С. Соловьева.

Размышления о Софии – божественной Премудрости.

Световая символика, символистское представление о первичной, изначальной (архаической) сущности пра-огня.

Амбивалентное понимание огня в поэзии А.Блока, Вяч. Иванова.

К. Бальмонт: световой мир почти целиком вытеснен более «витальной» архаичной символикой огня.

Култ небесных светил в поэзии символистов.

Символизм и мифопоэтика воды в литературе Серебряного века.

Тема 8. Музыка как символ и символическое осуществление партиципации

«Дионисийский» дух музыки- существо подлинного искусства.

«Музыка» как пронизанная звуковыми и ритмическими сочетаниями словесная фактура стиха, т.е. как максимальное использование музыкальных композиционных принципов в поэзии.

Познание музыки как символа.

Тема 9. Философские идеи в творчестве русских композиторов-символистов

Философское образование А.Н. Скрябина: труды Шеллинга, Ницше, Шопенгауэра.

От теософии Е.Блаватской до марксизма. Общение с поэтами-символистами – Ю.Балтрушайтисом, Вяч.Ивановым и московскими философами Е.Н.Трубецким, С.Н.Булгаковым, Н.А.Бердяевым.

Влияние идей С.Н.Трубецкого; интерпретация соловьевской концепции «всеединства». Философские чаяния символистов, их идеи синтеза искусств, «теургичности» и соборности искусства, в музыке Скрябина.

Мечта о Мистерии, общая для Скрябина и символистов, ярко выраженная в его музыке.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1 Философские и эстетические предпосылки французского	1. 2.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Опрос на практическом занятии.

символизма					
Тема 2. Французский символизм как философско-эстетический феномен	1. 2. 3. 4.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Полемика после прочтения сообщений.
Тема 3. Символизм в живописи французских художников	1. 2. 3. 4.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Опрос на практическом занятии.
Тема 4. Философские предпосылки русского символизма	1,2	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Прочтение и обсуждение докладов.
Тема 5. Старшие символисты и их философско-эстетические взгляды	1. 2. 3. 4.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Полемика после прочтения сообщений.
Тема 6 Философия творчества младосимволистов	1. 2. 3. 4.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Прочтение и обсуждение докладов.
Тема 7. Символистская мифопоэтика в космологии Серебряного века	1. 2. 3. 4.5.6.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Опрос на практическом занятии.
Тема 8. Музыка как символ и символическое осуществление партиципации	1.2.3.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Опрос на практическом занятии.
Тема 9. Философские идеи в творчестве русских композиторов-символистов	1.2.3.4.	4	Конспектирование учебника и научно-философской литературы.	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы	Опрос на практическом занятии.
Итого:		36 ч.			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины аспирант должен **обладать** следующей компетенцией:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-2	Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	1. Работа на учебных занятиях: Работа на лекционных занятиях по Т.1 - Т.6 Работа на семинарских занятиях Знать. Методологию и методику осуществления комплексного научного исследования, приёмы поиска инновационных решений на основе системного научного мировоззрения. 2. Самостоятельная работа Уметь. Осуществлять научное исследование перспективных направлений развития науки, в том числе в области истории и философии науки 3. Выполнение творческих работ (доклад) Владеть: профессиональными навыками исследования; информационно-коммуникативными технологиями в поиске инновационных решений проблем развития современной науки в социальной области (практическое задание, доклад).

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Описание показателей	Критерии оценивания	Кол-во баллов
УК-2	Пороговый	Знать: фундаментальные подходы, формы и методы к проектированию и осуществлению комплексных научных исследований, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. Уметь: осуществлять научное исследование перспективных направлений развития науки, в том числе в области истории и философии, генерировать новые идеи при решении исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях	Знать: фрагментарные представления о фундаментальных подходах, формах и методах осуществления комплексных научных исследований, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях Уметь: фрагментарные умения осуществлять научное исследование перспективных направлений развития науки, в том числе в области истории и философии;	41-60

		Владеть: профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Владеть: фрагментарные навыки исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	
	Продвинутый	Знать: фундаментальные подходы, формы и методы к проектированию и осуществлению комплексных научных исследований, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. Уметь: осуществлять научное исследование перспективных направлений развития науки, в том числе в области истории и философии, генерировать новые идеи при решении исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях Владеть: профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Знать: сформированные систематические знания современных методологических подходов к изучению научно-философских проблем, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. Уметь: систематические и свободные умения осуществлять научное исследование перспективных направлений развития науки, в том числе в области истории и философии, генерировать новые идеи при решении исследовательских задач, в том числе в междисциплинарных областях. Владеть: сформированные навыки исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	61-100

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-2	Пороговый	1. Работа на лекционных занятиях по Т.1 – Т.4 2. Работа на семинарских занятиях по Т.1 - Т.2 3. Выполнение домашних заданий к Т.1 – Т.6	Текущий контроль: подготовка к практическим занятиям	Шкала оценивания устного ответа аспиранта
	Продвинутый	1. Работа на лекционных занятиях по Т.1 - Т.6	Текущий	Шкала оценивания

		2. Работа на семинарских занятиях по Т.2. - 9 3. Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий к Т.1 - Т.9 5. Работа с первоисточниками, научной литературой и ведущими рецензируемыми научными журналами, рекомендованными ВАК МИНОБР и науки РФ.	контроль: выполнение заданий для самостоятельной работы (доклад)	доклада аспиранта

КАРТА КОМПЕТЕНЦИИ

УК-2 - Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Тип КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Компетенция необходима для выработки способностей к проектированию и осуществлению комплексных исследований, в т. ч. междисциплинарных

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры должен:

ЗНАТЬ: фундаментальные подходы, формы и методы к проектированию и осуществлению комплексных научных исследований; историю становления и развития основных научных школ, полемику и взаимодействие между ними; актуальные проблемы и тенденции развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности; способы, методы и формы ведения научной дискуссии, основы эффективного научно-профессионального общения, законы риторики и требования к публичному выступлению;

УМЕТЬ: проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав;

ВЛАДЕТЬ: профессиональными навыками исследования; современными информационно-коммуникационными технологиями.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ (УК-2) И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

ВЛАДЕТЬ: профессиональными навыками исследования; современными информационно-коммуникационными технологиями; генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Отсутствие навыков владения профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Фрагментарные навыки владения профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	В целом удовлетворительные, но не систематизированные навыки владения профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков владения профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	Успешное и систематическое применение навыков владения профессиональными навыками исследования, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
УМЕТЬ: проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав.	Отсутствие умений проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав.	Фрагментарные умения проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав.	В целом удовлетворительные, но не систематизированные умения проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение умений проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав.	Сформированные умения поиска проектировать и осуществлять исследования, на основе целостного системного научного мировоззрения; вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и неспециалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав.
ЗНАТЬ: фундаментальные подходы, формы и методы проектированию и осуществлению комплексных научных	Отсутствие знаний об основных фундаментальных подходах, формах и методах проектированию и	Фрагментарные представления об основных фундаментальных подходах, формах и методах проектированию и	В целом удовлетворительные, но не систематизированные знания об основных	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы знание фундаментальных	Сформированные систематические представления об основных

исследований; историю становления и развития основных научных школ, полемику и взаимодействие между ними; актуальные проблемы и тенденции развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности; способы, методы и формы ведения научной дискуссии, основы эффективного научно-профессионального общения, законы риторики и требования к публичному выступлению.	осуществлению комплексных научных исследований; по истории становления и развития основных научных школ, по актуальным проблемам и тенденциям развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности.	осуществлению комплексных научных исследований; по истории становления и развития основных научных школ, по актуальным проблемам и тенденциям развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности.	фундаментальных подходах, формах и методах к проектированию и осуществлению комплексных научных исследований; по истории становления и развития основных научных школ, по актуальным проблемам и тенденциям развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности.	подходов, форм и методов проектирования и осуществления комплексных научных исследований; по истории становления и развития основных научных школ, по актуальным проблемам и тенденциям развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности.	фундаментальных подходах, формах и методах к проектированию и осуществлению комплексных научных исследований; по истории становления и развития основных научных школ, по актуальным проблемам и тенденциям развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности.

4.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Практико-ориентированные задания.

Рецензирование Интернет-ресурсов философского и педагогического содержания.

Рецензия относится к оценочно-критическому типу текстов; то есть целевой установкой этого жанра является оценочная деятельность. Её задача как критического текста определяется двумя основными смысловыми компонентами: 1) обсуждение, критический обзор; 2) оценка первичного текста, направленная на достижение его верной интерпретации. Рецензия - ответная реплика интерпретатора в диалоге с другим автором. С одной стороны, она обсуждает вопросы, порожденные первичным текстом, но с другой - сама ставит новые и ждёт на них отклика. Текстовые функции рецензии - оценочная, информативная, поясняющая, апеллятивная. Научная рецензия - вторичный текст научного содержания, отзыв, критический анализ и оценка нового научного произведения; жанр критики, жанр научной публикации. Рецензии подвергаются научные новинки по актуальным проблемам дисциплины, развёрнутая аннотация, в которой раскрывается содержание научного произведения, особенности композиции и одновременно содержится оценка.

Рецензирование осуществляется в форме: анализа педагогического текста (по выбору аспиранта); анализа «книжной полки» электронной библиотеки (по выбору аспиранта); анализа содержания полнотекстовой базы отечественного и зарубежного научного периодического издания (по выбору аспиранта).

Написание доклада (философское эссе)

Под философским эссе понимается небольшая научная статья (чаще полемического характера) объёмом 10-15 тыс. печатных знаков, в которой рассматривается актуальная

проблема, явившаяся поводом для высказывания аргументированных личных комментариев автора эссе, формулирования авторской позиции по комментируемым вопросам).

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

Примерная тематика докладов

1. Причины возникновения романтического мироощущения в искусстве и эстетике.
2. Воплощение идеи универсальной личности в художественном творчестве и теории искусства.
3. Теория иронии Ф. Шлегеля.
4. Достижения романтизма в психологическом обогащении художественного языка.
5. Самоценный статус искусства в эстетике романтиков.
6. Критический метод И. Канта в перенесении на суждение вкуса. Аналитика прекрасного и возвышенного.
7. Учение И. Канта о гении и вкусе.
8. Место красоты и искусства в универсуме в трансцендентальном идеализме. Ф. Шеллинга.
9. Соотношение искусства, религии, философии в учении Г.В.Ф. Гегеля.
10. Основные линии развития западноевропейской эстетики второй половины XIX века.
11. Эстетика “философии жизни”.
12. Методология феноменологического анализа в философии искусства.
13. Проблема артефакта и эстетического объекта.
14. Анализ произведения искусства в трудах Р. Ингардена и Н. Гартмана.
15. Философская герменевтика и проблемы эстетики.
16. Понятие художественного произведения.
17. Целостность художественного произведения в теориях Шеллинга, Гегеля, Гете, Бахтина.
18. Проблемы способа бытия художественного произведения. Художественная реальность.
19. Художественное пространство и время. Проблема художественной условности.
20. Структура художественного произведения. Диалектика содержания и формы. Внутренние и внешние слои произведения.

21. Шедевр и его роль в ценностной системе художественной культуры.
22. Духовно-содержательная завершенность и формально-техническая незаконченность произведения искусства.
23. Влияние устойчивых состояний, сопровождающих творческий акт, на особенности личности художника.
24. Наделенность талантом как предуготовленность к судьбе особого рода.
25. Ролевые перемены в творчестве и театрализация бытового поведения художника.
26. Влияние стилистических форм творчества на стилистические формы личной жизни.
27. Понятия биографического сознания, системы биографий, предметной фактуры биографии.
28. Философия В.С. Соловьева – начало нового этапа в русской религиозной эстетике.
29. Философская теория всеединства В.С. Соловьева; понимание искусства в духе мистической «свободной теургии».
30. Концепция символа и мистическое узрение Софии как космического и художественного творческого принципа (Софиология).
31. Влияние идей Вл. Соловьева на теоретиков русского символизма и неправославную эстетику.
32. П.А. Флоренский: Красота и свет как важные онтологические и гносеологические факторы.
33. Символ как сакрально-онтологическая сущность в философии П.А.Флоренского.
34. Концепция творчества Н.А. Бердяева. Идеи теургии.
35. Реализм и символизм как типы художественного творчества в концепции Н.А.Бердяева. Концепция символа.
36. Осмысление природы как становящегося символического произведения искусства, как акта деятельности абсолютного Духа, «истечение Абсолюта» (Шеллинг), «тайнопись» которого явлена в природе и в произведении искусства.
37. Поэзия как путь к божественному знанию (Шелли).
38. Искусство как наиболее полное и целостное выражение сокровенных основ бытия.
39. Искусство как религиозное таинство (Вакенродер).
40. Художник как пророк в теории и художественной практике романтизма.

41. Концепция художественного символа как сущностного посредника между материальным миром и сферой духовного бытия.
42. Основные дефиниции символа и искусства как символического выражения в культуре серебряного века.
43. Ш. Бодлер – предшественник символизма. Формулирование основных принципов символизма.
44. Искусство как «осоздаваемое отражение первоидей» в символах.
45. Понимание высшей задачи искусства как создания не просто художественного произведения, а некоего «вселенского духовного организма».
46. Религиозно-эстетическая поэзия Вячеслава Ивановича Иванова.
47. Психологический символизм: Иннокентий Федорович Анненский.

Практическое задание

1. Раскройте философскую основу, философию творчества, художественные принципы, эстетические принципы творчества (на выбор) П. Верлена, П. Валери, А. Рембо, С. Малларме, М. Метерлинка.
2. Определите понятие символа как средства приближения к тайне «неизреченного» в различных парадигмах символизма.

Практическое задание

1. Осуществите анализ философии творчества (на выбор) В. Я. Брюсова, Д. С. Мережковского, К. Д. Бальмонта, З. Н. Гиппиус, Н. М. Минского, Ф. К. Сологуба.
2. Сравните религиозно-мистические поиски, воплощенные в художественном творчестве символистов петербургской школы (Д. С. Мережковский, Н. М. Минский, З. Н. Гиппиус) и московской школы, возглавляемая В. Я. Брюсовым,

Практическое задание

1. Раскройте содержание принципов русской философии символизма XIX-XX вв.: соборность, софийность искусства, художественный символизм.
2. Раскройте учение Вл. Соловьева, в котором он развил идею соборности, составляющую (вместе с софийностью) сущностные национальные основы русской художественной культуры.
3. Раскройте философско-эстетический смысл теургии.

Практическое задание

1. Какие черты художественной теории и практики романтизма свидетельствуют об интеграции опыта ренессанса и барокко?

2. По мнению романтиков, процесс художественного переживания способен возвращать целостность человеческой личности. На чем основана эта трактовка?
3. Объясните мысль немецкого философа Новалиса: “смерть — это романтизирующее начало нашей жизни”.
4. Прокомментируйте высказывание Августа Шлегеля: “романтическая поэзия выражает тайное тяготение к хаосу”.
5. Определите, в чем состоит метафизический смысл романтической иронии (произведения Ф. Шлегеля “О Лессинге”, “О Мейстере” - Гете, Тика и Зольгера).
6. Какие художественные произведения эпохи вызывают у вас наибольший интерес, и почему?

Практическое задание

1. Почему процесс художественного творчества представлялся Канту более продуктивным, чем его результат?
2. На каких качествах искусства, согласно Шиллеру, основана его способность залечить рану, которую нанесла человеку цивилизация?
3. В чем заключается природа художественной потребности, по мнению Гегеля?
4. Гегель полагал, что в перспективе наука вытеснит искусство из общественного бытия. Каково ваше мнение?
5. Раскройте ключевые понятия, определяющие природу искусства и прекрасного: “целесообразность без цели” (Кант); “сущность в явлении” (Шиллер); “бесконечное, выраженное в конечном” (Шеллинг); “абсолютная идея в ее внешнем инобытии” (Гегель).

Практическое задание

1. Раскройте сущность импрессионистического миро чувствования.
2. Что общего в романтизме и символизме и что их разъединяет?
3. Известно, что искусство нацелено на формирование в человеке способности к сопереживанию. Однако Ницше утверждал, что сострадание противоречит закону развития, ибо поддерживает то, что должно погибнуть, вставая на защиту обездоленных и осужденных жизнью, делая реальность более мрачной. Какова ваша позиция по этому вопросу?

Практическое задание

1. Какой вклад индустриальной эпохи в формирование человека, способного жить и творить по законам красоты?
2. Почему разрушение чувства гармонии стало глобальной проблемой?
3. В каких художественных формах воплотилась эмпатическая тенденция? Дайте их краткую характеристику.
4. Как процесс дегуманизации отразился в явлениях художественной культуры?
5. Чем отличался современный художественный мир от искусства прошлых культур?

6. Подготовьте обстоятельное выступление по одному из художественных направлений XX века.

7. Каковы перспективы духовной эволюции человечества?

Практическое задание

1. Прокомментируйте понимание трагического Гегелем: “...подлинной темой самобытной трагедии является божественное...”, “...Сами по себе более абстрактные статуи и изображения богов лучше объясняют возвышенные трагические характеры греков, чем все пространные объяснения и примечания”.

2. Проанализируйте феномен трагического в книге Х. Ортеги-и-Гассета “Дегуманизация искусства” (Гл. “Отрывки из феноменологии”). Почему подлинно эстетическое, содержательное значение человеческого горя предельно формализовано и практически недоступно эстетическому обнаружению в данной интерпретации?

Практическое задание

1. Какую роль играют чувственное воздействие художественного образа и его знаковая природа в процессе смыслообразования в искусстве?

2. Почему произведения художественного максимума предшествующих эпох не “отменяются” новыми критериями художественности, а продолжают восприниматься как онтологическая тайна, предназначенная к разгадке временем?

3. Почему произведение искусства обладает способностью выражать иной смысл, не всегда совпадающий с тем, который вкладывал в него автор?

4. Почему не вся совокупность бытийных смыслов, заключенных в произведении искусства имеет одинаковое значение для индивидуального и коллективного субъекта?

5. Какие формообразующие начала можно отнести к числу универсалий, проявляющих себя на разных уровнях художественного творчества?

Практическое задание

1. О чем, на ваш взгляд, пытался поведать Ф. Кафка: “Я пишу иначе, чем говорю, говорю иначе, чем думаю, думаю иначе, чем должен думать, и так далее, до самой темной глубины”?

2. В чем, по мнению М. Хайдеггера, заключено подлинное бытие художественного произведения: “Если мы рассматриваем произведение со стороны его неприкосновенной действительности и при этом сами ничего своего не привнесем, то оказывается, что произведение выступает перед нами так же естественно, как вещи... Квартеты Бетховена лежат на складах издательства, как картофель в погребе. Все произведения обладают этой вещественностью. Чем были бы они без нее?”?

Практическое задание

1. Можно ли за спектром вымышленных ролей художника обнаружить устойчивое, неразрушимое ядро его личности?
2. Какое влияние на личность художника оказывают повторяющиеся состояния переживания высокой амплитуды чувств в момент создания произведения?
3. Какие признаки позволяют определить зависимость систем биографий художников от исторических эпох? Обозначьте стилистическую общность и единство каждой системы биографий.
4. В каких процессах творчества проявляет себя действие интенции художника?
5. Как взаимодействуют механизмы спонтанности и контролирующего самосознания в творческом акте?

Практическое задание

1. Проанализируйте на конкретных примерах идею соотношения творческого замысла и биографии художника?
2. Как вы понимаете высказывания Х. Ортега-и-Гассета: “Жизнь отличается именно погруженностью я человека в то, что не есть он сам, в чистого другого”; “Жить — значит выходить за пределы себя самого”?

ТЕСТ

Философия символизма (тест)

1. Соотнесите название модернистского течения и имена поэтов, к нему примыкающих

1. символизм	а) Гумилев б) Брюсов в) Ахматова
2. акмеизм	г) Хлебников д) Белый
3. футуризм	е) Маяковский ж) Бальмонт з) Мандельштам

2. Соотнесите модернистское течение и отношения поэтов к творчеству

1.символизм	а) Поэт — творец
2. акмеизм	б) Поэт - бунтарь
3. футуризм	в) Поэт — ремесленник

3. Это течение способствовало созданию новой философской культуры, нового мировоззрения, отношению к искусству, как объединяющему людей началу, утончению, изощренности поэтических средств для лучшего выражения сложного мира современника

1.Футуризм

2.Акмеизм

3.Символизм

4. Символ — это

- 1.Поэтический образ, выражающий суть какого-либо явления
2. Подробность пейзажа, портрета, выделенная с целью подчеркнуть ее особенное значение
- 3.Слово или оборот в иносказательном значении
4. Художественный прием, основанный на преувеличении

5. Какой художественный прием положен автором в основу стихотворения К. Бальмонта «Я мечтою ловил уходящие тени»

1. гиперболы
2. контраст
3. метафоричность
5. Олицетворение

6. О каком поэте серебряного века идет речь:

В ранней лирике этого поэта видно намерение эпатировать, озадачить читателя. Искусство, по мнению поэта, самоценно. Художественному дару, творчеству он поклоняется как божеству. Поклоняйся искусству, только ему, безраздельно, бесцельно.

7. О каком поэте идет речь:

Видный поэт, критик и переводчик «серебряного века», из группы «младших символистов». Его творчество проникнуто и озарено мечтой о Солнце, о Красоте. Любимый прием – олицетворение. Понимал « поэзию как волшебство ».

8. О каком поэте идет речь:

Не только поэт, но и один из крупнейших исследователей Африки. В 1912 году он заявил о появлении нового художественного течения - акмеизма. Романтика и героика – основа мироощущения поэта. Романтические мечты получили развитие в сборнике «Жемчуга»

9. Кто автор стихотворения :

1. Пусть безумствует море и хлещет,

Гребни волн поднялись в небеса,
Ни один пред грозой не трепещет,
Ни один не свернет паруса.

2. Грудь предчувствием боли не сжата,
Если хочешь, в глаза погляди.
Не люблю только час пред закатом,
Ветер с моря и слово «уйди».

10. Художественная деталь — это:

1. Поэтический образ, выражающий суть какого-либо явления
2. Выразительная подробность, несущая смысловую и идейно-эмоциональную нагрузку
3. Художественный прием, основанный на скрытом сравнении одного явления с похожим на него другим явлением
4. Слово или оборот в иносказательном значении

11. К какому модернистскому течению относится данное стихотворение?

Тень несозданных созданий
Колыхается во сне.
Словно лопасти латаний
На эмалевой стене.

12. О каком поэте идет речь:

Основные черты его поэтического мира - подчеркнутая отчужденность от пошлой современности, влечение к романтической экзотике, ярким декоративным краскам, напряженный и звучный стих. Он провозглашал «самоценность» явлений жизни, культ искусства как мастерства?

13. О каком поэте идет речь:

Настоящая фамилия этого поэта Бугаев.

Это человек редкой одаренности: поэт – лирик, прозаик, исследователь русской и мировой культуры, теоретик литературы, критик и публицист, мемуарист. Автор 4 поэтических симфоний. В сборнике «Пепел» ликующее мироощущение было потеснено наплывом «мистических ужасов», которые виделась поэту в современной ему России?

14. Кто автор стихотворения:

- А) Где я? Так томно и так тревожно
Сердце мое стучит в ответ:
Видишь вокзал, на котором можно
В Индию Духа купить билет?

Б) Чем я выше всходил, тем светлее сверкали,
Тем светлее сверкали выси дремлющих гор,
И сияньем прощальным как будто ласкали,
Словно нежно ласкали отуманенный взор.

15. Определите характерные черты русского символизма

- А) Усложнённая форма
- Б) Стремление к простоте и ясности
- В) Неприятие действительности
- Г) Предчувствие социальных сдвигов
- Д) Тоска по духовной свободе

16. Представляет ли Д.С. Мережковский русский символизм?

(Да, нет.)

17. Назовите, кто из поэтов входил в круг «младших символистов»?

- А) Белый
- Б) Блок
- В) Брюсов
- Г) Сологуб

18. Можно ли говорить о культе формы в связи с ранним творчеством В.Я. Брюсова?

(Да, нет.)

19. Соотнесите названия сборников с именами поэтов:

1 «Стихи о Прекрасной Даме»	А) К.Д. Бальмонт;
2 «Русские символисты»	Б) А.А. Блок;
3 «Будем как солнце»	В) В.Я. Брюсов

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Основными формами текущего контроля являются опрос, доклад, тест. В промежуточную аттестацию включаются как теоретические вопросы, так и практические задания.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Посещаемость	до 10 баллов
Опрос	до 15 баллов
Тест	до 15 баллов
Доклад	до 20 баллов

Шкала оценки посещаемости:

посещаемость, %	100	90	80	70	60	50	40	30	20	10	0
в баллах	10	10	9	8	7	4	3	2	0	0	0

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Интервал оценивания
аспирант активно участвовал в обсуждении темы (задавал вопросы сам и отвечал на вопросы других участников), грамотно проанализировал проблему, показал профессиональное владение навыками исследования и интерпретации источника, обозначил свою точку зрения на обсуждаемую тему.	13-15
аспирант активно участвовал в дискуссии, проработал источники, но не смог сделать выводы	10-12
аспирант участвовал в дискуссии, активно задавал вопросы, но не смог отстоять свою точку зрения.	7-9
аспирант пытался участвовать в дискуссии, но не смог грамотно задать свой вопрос и не смог ответить на вопросы оппонентов, либо если он не участвовал в дискуссии, не смог ответить на поставленные вопросы.	0-6

Написание *теста* оценивается по шкале от 0 до 15 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания теста: 13-15 баллов (80-100% правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на продвинутом уровне (оценка отлично); 10-12 баллов (70-75 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на базовом (продвинутом) уровне (оценка хорошо); 7-9 баллов (50-65 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на пороговом уровне (оценка удовлетворительно); 0-3 баллов (менее 50 % правильных ответов) - компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Шкала оценивания доклада

Критерии оценивания	Интервал оценивания
содержание доклада соответствует заявленной теме и в полной мере её раскрывает, аспирант быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса;	16-20

выступление отличает ораторское искусство: точность изложения, свободное владение материалом, эмоциональность выступления, культура речи, умение привлечь внимание аудитории, лаконичность изложения.	
аспирантом представлен обоснованный объём информации; исчерпывающе, подробно, грамотно раскрыта тема доклада, выполнены все требования к содержанию и оформлению, изложение материала логично, доступно; показано умение доступно и понятно передать содержание доклада в виде презентации	13-15
тема раскрыта хорошо, но не в полном объёме; информации представлена недостаточно; в отдельных случаях нарушена логика в изложении материала, аспирант готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; допускает недочёты в оформлении.	9-12
содержание доклада лишь частично соответствует заявленной теме, аспирант не смог раскрыть содержание доклада и не оформил его по правилам; а также если он дал неполный ответ на поставленный вопрос; поиск информации проведён поверхностно; в изложении материала отсутствует логика	0-8

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Интервал оценивания
аспирант быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.	81-100
аспирант самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.	61-80
аспирант готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.	41-60
аспирант испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу.	21-40

Промежуточная аттестация по курсу учитывает успеваемость аспиранта, общее количество работы аспиранта, дисциплинированность, самостоятельность.

Освоение дисциплины оценивается по балльной шкале.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

При оценке знаний на **зачете** учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров.
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала.

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Рейтинговая оценка, оценка по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал – 100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ и РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Бессонов, Б.Н. История и философия науки [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистратуры. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2018. — 293 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/28BA6339-B31C-4C8C-844B-8895985A570C.
2. Лебедев, С. А. Философия науки [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистратуры. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2018. — 296 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/4C824313-1665-4776-A882-1FF0B237C702.
3. Степин, В.С. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебник для вузов. — М.: Академ. Проект, 2014. — 432 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36347.html>

6.2. Дополнительная литература:

1. Абрамишвили, М. Актуальные вопросы искусствознания. Музыка-личность-культура [Электронный ресурс] : сборник статей по материалам XIV Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов (20-25 апреля 2015 г.) / Абрамишвили М. - Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2016. - 257 с.
2. Аленин, М. Актуальные вопросы искусствознания. Музыка-личность-культура [Электронный ресурс]: сборник статей по материалам XV Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов / Аленин М. - Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2016. - 356 с
3. Античность [Текст]: Словарь-справочник по истории, культуре и мифологии; справочное пособие для вузов. - 2-е изд., испр. - Дубна: Феникс, 2003. - 296 с.
4. Белый, А. Символизм как миропонимание [Текст] / А. Белый. - Москва: Республика, 1994. - 528 с. - (Мыслители 20 века).

5. Бессонов, Б. Н. Философия художественной культуры. Традиции и современные тенденции [Электронный ресурс]: сборник научных статей / Бессонов Б. Н. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. - 244 с.
6. Боголюбова, Е. В. Культура и общество [Текст]: Вопр. истории и теории / Е. В. Боголюбова. - М.: Университет, 1978. - 230 с.
7. Вейс, Г. История культуры народов мира [Текст]: Загадка великой культуры. Россия. X-XX вв.: По материалам книги П. И. Савваитова "Описание старинных царских утварей, одежд, оружия, ратных доспехов и конского прибора" / Г. Вейс. - М.: ЭКСМО, 2005. - 144 с.
8. Вейс, Г. Энциклопедия материальной культуры. [Электрон.ресурс] [Текст] / Г. Вейс. - Электрон. версия. - Электрон. данные. - М: ООО Директ Медиа Паблишинг, 2004. - 1 электрон. опт. диск(CD-ROM).
9. Взаимодействия в культуре [Текст]: монография. - Тюмень: Вектор Бук, 2004. - 150 с. - (Тюменский государственный институт искусства и культуры)
10. Гачев, Г. Д. Национальные образы мира [Текст]: курс лекций / Г. Д. Гачев. - М.: Издат. центр "Академия", 1998. - 432 с.
11. Гвоздев, А. В. Геополитические аспекты философии культуры славянофилов [Электронный ресурс]: Монография / А. В. Гвоздев. - Москва: Прометей, 2012. - 126 с.
12. Доброхотов, А. Избранное [Электронный ресурс] / Доброхотов А. - Москва: ИД Территория будущего, 2008. - 472 с.
13. Егоров, В. К. Философия культуры России: контуры и проблемы [Текст] / В. К. Егоров; Российская академия государственной службы при Президенте РФ. - М.: РАГС, 2002. - 656 с.
14. Жукова, О. А. Избранные работы по философии культуры. Культурный капитал. Русская культура и социальные практики современной России [Электронный ресурс] / Жукова О. А. - Москва: Согласие, 2014. - 536 с.
15. Жукова, О. А. Философия русской культуры. Метафизическая перспектива человека и истории [Электронный ресурс] / Жукова О. А. - Москва: Согласие, 2017. - 624 с.
16. Ильенков, Э. В. Философия и культура [Текст]: сборник / Э. В. Ильенков. - М.: Политиздат, 1991. - 462 с. - (Мыслители XX века)
17. Иошкин, В. К. Философия культуры. Философские основы творчества [Электронный ресурс]: Монография / В. К. Иошкин. - Философия культуры. Философские основы творчества, 2028-08-30. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 113 с.
18. Исмагамбетова, З. Н. Западная философия культуры XX века [Электронный ресурс]: учебное пособие / Исмагамбетова З. Н. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014. - 108 с.
19. Каган, М. С. Философия культуры: учебное пособие для академического бакалавриата [Текст]: Учебное пособие / М. С. Каган. - Электрон. дан.col. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 353 с.
20. Келле, В. Ж. Человек в интеллектуальном и духовном пространствах [Электронный ресурс]: монография / Келле В. Ж. - Москва: Прогресс-Традиция, 2010. - 512 с.

21. Козлов, В. В. Гендерные предубеждения в культуре, философии и психологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Козлов В. В. - Саратов : Вузовское образование, 2014. - 263 с.
22. Кондаков, И. В. Введение в историю русской культуры [Текст]: учеб. пособие / И. В. Кондаков. - М.: Аспект Пресс, 1997. - 687 с.
23. Культура и антикультура: истина и заблуждение. Красота и благо [Текст]: коллективная монография по материалам Международной научно-методологической конференции «Селивановские чтения» / ТИУ, ТГИК; ред.: Л. Н. Захарова, Л. Н. Шабатура. - Тюмень: ТИУ, 2018. - 186 с.
24. Культурология. Очерки теории и философии культуры [Текст]: учебно-методический комплекс / А. В. Павлов [и др.]; ТюмГУ. - Тюмень: ТГУ. Ч. 3. - 2001. - 152 с.
25. Культурология. Очерки теории и философии культуры [Текст]: учебно-методический комплекс / А. В. Павлов [и др.]; ТюмГУ. - Тюмень: ТГУ. Ч. 2. - 2001. - 184 с.
26. Лазутина, Т.В. Язык и культура: от модерна к постмодерну [Текст] / Т. В. Лазутина, Р. Х. Касимов, А. В. Шляков; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2015. - 109 с.
27. Ларин, Ю. В. Онто-логика культуры [Текст] / Ю. В. Ларин. - Тюмень: ТГУ, 2004. - 164 с. - (Тюменский государственный институт искусств и культуры).
28. Лезьер В.А. Философская антропология. Философия культуры [Текст]: методические указания к самостоятельной работе для аспирантов направления подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение очной и заочной формы обучения / ТИУ; сост. В. А. Лезьер. - Тюмень: ТИУ, 2017. - 38 с. - Библиогр.: с. 34
29. Лезьер В.А. Философская антропология. Философия культуры [Текст]: методические указания к семинарским занятиям для аспирантов направления подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение очной и заочной формы обучения / ТИУ; сост. В. А. Лезьер. - Тюмень: ТИУ, 2017. - 52 с.
30. Лисаковский, И. Н. Художественная культура. Термины. Понятия. Значения [Текст]: словарь-справочник / И.Н Лисаковский. - М.: РАГС, 2002. - 240 с.
31. Межуев, В. М. Идея культуры [Электронный ресурс]: очерки по философии культуры / Межуев В. М. - Москва: Прогресс-Традиция, 2006. - 408 с.
32. Никитич, Л.А. Культурология. Теория, философия, история культуры [Текст]: учебник для студентов вузов / Л. А. Никитич. - Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 559 с.
33. Пивоваров, Д.В. Культура и религия: сакрализация базовых идеалов: монография [Текст]: Монография / Д. В. Пивоваров. - Электрон. дан.col. - М: Издательство Юрайт, 2018. - 248 с
34. Пивоев, В. М. Философия культуры [Электронный ресурс]: Учебное пособие для вузов / В. М. Пивоев. - Философия культуры, 2019-02-01. - Москва: Академический Проект, Гаудеамус, 2010. - 432 с.
35. Сиднева, Т. Б. История и философия культуры и искусства [Электронный ресурс]: учебное пособие / Сиднева Т. Б. - Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2013. - 52 с.

36. Флоренский, П. Философия культа (Опыт православной антропологии) [Электронный ресурс] / Флоренский П. - Москва: Академический Проект, 2015. - 688 с.
37. Человек в панораме веков: история, философия, культура [Текст] / И. В. Георге [и др.]; отв. ред. В. Я. Мауль; ТюмГНГУ. - Тюмень: ТюмГНГУ, 2012. - 163 с.
38. Шапинская, Е. Н. Избранные работы по философии культуры [Электронный ресурс] / Шапинская Е. Н. - Москва: Согласие, Артём, 2014. - 456 с.
39. Шестаков, В.П. Эсхатология и утопия: (Очерки русской философии и культуры) [Текст]: учебное пособие / В. П. Шестаков. - Москва: ВЛАДОС, 1995. - 208 с.
40. Яковкина, Н. И. История русской культуры [Текст]: XXI век / Н. И. Яковкина. - СПб.: Лань, 2000. - 576 с. - (Мир культуры, истории и философии).

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- «Золотая философия» - <http://philosophy.allru.net>
- Институт философии РАН - <http://iph.ras.ru>
- Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева» <http://www.losev-library.ru/?pid=130>
- Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» <http://www.vehi.net>
- Философский портал «Философия в России» <http://www.philosophy.ru>
- <http://cyberleninka.ru/>

научные статьи в открытом доступе

- <https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc>
<http://cyberleninka.ru/>

зарубежные диссертации в открытом доступе

- [NDLTD \(The Networked Digital Library of Theses and Dissertations\)](http://www.ndltd.org/resources/find-etds)
- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

1. Электронные учебно-методические комплексы библиотеки МГОУ;
2. <http://www.ebiblioteka.ru> – ООО «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
3. <http://znanium.com> – ZNANIUM.COM
4. <http://www.biblioclub.ru> – университетская библиотека он-лайн;
5. <http://www.polpred.com> – полнотекстовая база данных «polpred.com. Обзор СМИ»;
6. <http://search.ebscohost.com> – база данных EBSCO/
7. <http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы: методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - 7-е изд. - М.: Дашков и К°, 2013. - Режим доступа <http://znanium.com>
2. Бушенева, Ю. И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы /

Ю. И. Бушенева. - М.: Дашков и К°, 2013. - Режим доступа <http://znanium.com>

3. Философия науки: учебное пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Т.Г. Лешкевич. - М.: ИНФРА-М, 2005. - 272 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/92404>

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Поисковые системы

[http:// www.yandex.ru](http://www.yandex.ru)

<http:// www.altavista.com>

<http:// www.rambler.ru>

<http:// www.lycos.com>

<http:// www.aport.ru>

<http:// www.sciseek.com>

<http:// www.google.com>

Информационно-справочные системы:

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<https://vovr.elpub.ru/jour/>

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

Философский портал «Философия в России» <http://www.philosophy.ru>

Институт философии РАН - <http://iph.ras.ru>

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

<http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной

техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории,—оборудованные персональным компьютером, меловой и/ или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра общей и педагогической психологии

Утверждено:
« 17 » июня 2019 г.
Проректор по научной работе



/Певцова Е.А./

Согласовано:
« 25 » июня 2019 г.
Руководитель направления
подготовки по программе
аспирантуры

/Киселева И.А. /

Рабочая программа дисциплины

**Психолого-педагогические и информационные компетенции
преподавателя-исследователя в современном вузе**

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Формы обучения
(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией историко-филологического
института

Протокол « 17 » июня 2019 г. № 11

Председатель УМКом Шапарина О.Н.
/Шапарина О.Н./

Рекомендована кафедрой общей и
педагогической психологии

Протокол « 10 » июня 2019 г. № 12

Зав. кафедрой Резванцева М.О.
/Резванцева М.О./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь В.Э. Багдасарян
/В.Э. Багдасарян/

г. Мытищи

2019

Автор-составитель:
Крамаренко Н.С., доктор психологических наук, доцент,
профессор кафедры общей и педагогической психологии МГОУ

Рабочая программа дисциплины «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ-ИССЛЕДОВАТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по направлениям подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 года № 903.

Дисциплина относится к базовой части программы Блока 1 и является дисциплиной обязательной для изучения.

Дисциплина реализуется с использованием электронного обучения (посредством ЭОС МГОУ).

Рецензент:

Скрипкина Татьяна Петровна, доктор психол. наук, профессор, профессор кафедры психологического консультирования МГОУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	11
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	14
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	35
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	37
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	38
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	38

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: сформировать психолого-педагогическую и информационную готовность аспиранта к научно-исследовательской и преподавательской деятельности в высшей школе, к выработке стратегий профессионального саморазвития. Достижение представленной цели становится возможным посредством решения ряда задач:

Задачи дисциплины:

1. Сформировать представление о современных тенденциях развития высшей школы, нормативно-правовых основах деятельности современного преподавателя высшей школы.
2. Сформировать психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в высшей школе в условиях современной социокультурной среды.
3. Сформировать готовность к продуктивному взаимодействию с субъектами образовательного процесса и научным сообществом с использованием современных информационных систем.
4. Сформировать готовность к установлению взаимосвязей научно-исследовательского и учебного процессов в вузе, возможностей использования собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса;
5. Сформировать психолого-педагогические и информационные основы для профессионального и личностного роста, собственного профессионального имиджа, информационной грамотности современного университетского преподавателя-исследователя

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
знать:

- современные тенденции развития высшей школы и требования к современному преподавателю-исследователю;
- содержательные характеристики профессиональных компетенций современного преподавателя-исследователя;
- алгоритмы работы преподавателя-исследователя с научно-образовательными электронными ресурсами;
- нормативно-правовые основы деятельности преподавателя высшей школы;
- психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в высшей школе.

уметь:

- использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа;
- использовать информационные системы для поиска научной информации и научной коммуникации;
- оценивать современный образовательный процесс с позиции обеспечения психологической безопасности его участников;
- использовать современные методы преподавания в высшей школе.

владеть:

- способами выстраивания ценностно-смысловых ориентиров профессионально-педагогической деятельности и путями достижения более высокого уровня их развития;
- навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки;
- системой психолого-педагогических знаний, включающих в себя знание основных закономерностей и подходов, связанных с подготовкой обучающихся

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа дисциплины «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ-ИССЛЕДОВАТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ» составлена в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 программы аспирантуры и является дисциплиной обязательной для изучения.

Освоение дисциплины опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования при изучении психолого-педагогических дисциплин. Концептуально данная дисциплина направлена на интеграцию полученных ранее (бакалавриат, магистратура) знаний и дальнейшее их развитие в направлении подготовки аспиранта, получающего по окончании аспирантуры квалификацию «Исследователь. Преподаватель-исследователь», к деятельности преподавателя-исследователя, преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования, его способности планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

Дисциплина находится в комплементарной связи с педагогической и научно-педагогической практикой аспирантов.

Лекции (видеолекции) освещают актуальные теоретические проблемы современной высшей школы, психологии и педагогики высшей школы, создают основу для учета в преподавательской деятельности инновационных тенденций развития образования и психологических аспектов организации образовательного процесса в высшей школе в новых социокультурных условиях. Готовят аспиранта к применению на практике умения планировать и решать задачи профессионального и личностного саморазвития, использовать современные информационные системы для развития профессионального имиджа, продуктивного решения задач нового качества образования, собственного профессионального самоопределения и научного исследования.

Цель практических занятий состоит в актуализации теоретических знаний, предоставлении аспирантам возможности проанализировать актуальные исследования по изучаемым проблемам, проработать изложенный на лекциях теоретический материал, а также дополнительную рекомендованную литературу. Используя различные методы, отрефлексировать и обсудить полученную информацию в ходе групповых дискуссий (на форумах), применить полученные знания на практике при выполнении конкретных заданий.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе аспиранта, развитию навыков самостоятельной работы с информацией, полученной из разных источников (учебная и

научная литература, электронные образовательные ресурсы, информационно-библиотечные системы и др.), поиска необходимой информации и ее анализа. Ряд вопросов программы дисциплины изучается аспирантами полностью самостоятельно с использованием рекомендованной литературы и предложенных информационных источников.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Объем дисциплины в зачетных единицах – 3 з.е.

Объем дисциплины в часах – 108 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	
Объем дисциплины в часах	108	
Лекции	6	6
Практические занятия	36	36
Самостоятельная работа	30	30
Контроль	36	36

Дисциплина реализуется с использованием электронного обучения (посредством электронной информационно-образовательной среды МГОУ).

Форма промежуточной аттестации – экзамен во 2 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем)	Количество часов			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	контроль
РАЗДЕЛ 1. ИННОВАЦИОННЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И ПОДГОТОВКА СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА	2	12	10	12
<i>1.1. Трансформация аспирантуры в современных реалиях развития системы высшего образования</i>	<i>1</i>		<i>2</i>	<i>4</i>
<i>1.2. Квалификация выпускника современной аспирантуры и виды его профессиональной деятельности</i>	<i>1</i>		<i>4</i>	<i>4</i>
<i>1.3. Информационная компетентность современного преподавателя-</i>		<i>12</i>	<i>4</i>	<i>4</i>

<i>исследователя</i>				
РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ	4	12	12	16
<i>2.1. Социокультурная среда реализации современного образовательного процесса: трансформации в цифровую эпоху</i>	<i>1</i>		<i>2</i>	<i>4</i>
<i>2.2. Социально-психологические характеристики обучающегося цифровой эпохи.</i>	<i>1</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
<i>2.3. Реализация дидактических принципов в конкретных методах обучения в высшей школе</i>	<i>2</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>8</i>
РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ САМОМЕНЕДЖМЕНТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ		12	8	8
<i>3.1. Основы профессионального и личностного роста преподавателя высшей школы.</i>		<i>6</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
<i>3.2. Персональный исследовательский имидж преподавателя-исследователя (на примере сервисов ReseracherID, РИНЦ).</i>		<i>6</i>	<i>4</i>	<i>4</i>
<i>Итого</i>	<i>6</i>	<i>36</i>	<i>30</i>	<i>36</i>
Итого:	108			

По очной и заочной форме обучения*

**Виды учебных занятий, предусмотренные учебным планом, указываются в таблице в часах;*

РАЗДЕЛ 1. ИННОВАЦИОННЫЙ ВЕКТОР РАЗВИТИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ И ПОДГОТОВКА СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВУЗА

Тема 1.1. Трансформация аспирантуры в современных реалиях развития системы ВО

Видеолекция 1.1. Институт аспирантуры в современных реалиях развития системы ВО

О происходящей Академической революции и трансформациях Российской системы высшего образования. О Федеральном Законе «Об образовании в РФ» и его реализации, о радикально изменившейся аспирантуре, до этого существовавшей в рамках послевузовского образования. О характеристике профессиональной деятельности выпускника современной аспирантуры и его профессиональных компетенциях.

Тема 1.2. Квалификация выпускника современной аспирантуры и виды его профессиональной деятельности

Видеолекция 1.2. Квалификация выпускника современной аспирантуры и виды его профессиональной деятельности

Виды профессиональной деятельности выпускника аспирантуры. Нормативные документы, которыми регламентируется место и роль выпускника аспирантуры в системе ВО. Профессиональный стандарт. Как соотносятся между собой исследовательская и преподавательская составляющая получаемой аспирантом квалификации и какова ее

востребованность. Квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь». Об интеграции науки и образования.

Тема 1.3. Информационная компетентность современного преподавателя-исследователя

Практическое занятие 1. Алгоритмы работы преподавателя-исследователя с научно-образовательными электронными ресурсами

Алгоритмы работы преподавателя-исследователя с научно-образовательными электронными ресурсами. Функционал системы GoogleScholar. Освоение алгоритмов работы с ресурсами eLibrary, БД РИНЦ

Работа с системой GoogleScholar. Использование системы GoogleScholar для поиска научной информации и научной коммуникации. Использование GoogleScholar с целью поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки. Основные функционалы системы GoogleScholar. Алгоритмы работы в системе GoogleScholar. Подготовка библиографического списка по теме диссертационного исследования с помощью GoogleScholar. Основные библиометрические термины: индекс Хирша, импакт-фактор. Индексы цитирования. <http://www.lib.tsu.ru/ru/osnovnye-bibliometricheskie-terminy-indeks-hirsha-impakt-faktor>

Комбинированные типы научно-образовательных электронных ресурсов. Информационно-библиотечные ресурсы eLibrary. Освоение алгоритмов работы с ресурсами eLibrary, БД РИНЦ.

Практическое занятие 2. Научная коммуникация. Социальные сети ученых

Научная коммуникация преподавателя-исследователя. Специализированная открытая социальная сеть модуля Mendeley. Социальные сети ученых. Социальная сеть Mendeley. Знакомство с отечественными и зарубежными социальными сетями ученых. Функционал и возможности.

Тест 1. с автоматической проверкой

Контрольная работа «Современные информационные системы в деятельности преподавателя-исследователя»

Требования к содержанию контрольной работы:

Отразить роль информационных систем в работе преподавателя-исследователя (баз данных, социальных сетей ученых, открытых научно-образовательных ресурсов, др.). Какие ресурсы могут помочь в решении задач, стоящих перед преподавателем-исследователем в современном вузе (учесть виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу аспирантуры: научно-исследовательская деятельность в соответствующей области; преподавательская деятельность соответствующей области). Как профессиональные социальные сети учёных могут способствовать решению этих задач?

РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Тема 2.1. Социокультурная среда реализации современного образовательного процесса: трансформации в цифровую эпоху

Видеолекция 2.1. Социокультурная среда реализации современного образовательного процесса: психологические аспекты

О проблеме изменения социокультурной среды жизни и развития современного человека, влиянии социокультурных трансформаций на образовательный процесс и взаимодействие субъектов образовательного процесса. О психологических аспектах происходящих социокультурных трансформаций. Психологические аспекты существующих трансформаций субъект-субъектного взаимодействия участников образовательного процесса в новых условиях цифровой среды.

Тема 2.2. Социально-психологические характеристики обучающегося цифровой эпохи

Видеолекция 2.2. Социально-психологические характеристики обучающегося цифровой эпохи

Трансформация условий жизни и развития современного человека. Сущность трансформаций и их связь с психологией развития человека на определенных возрастных этапах: социальной ситуацией развития, процессом социализации, их учет в организации учебного процесса.

Социальная ситуация развития и социокультурная ситуация развития в цифровую эпоху. Информационно-коммуникационные технологии как важнейшая координата социальной ситуации развития современного подрастающего поколения. Риски нарушения психологической безопасности субъектов образовательного процесса в цифровую эпоху. Психологическая безопасность в Сети.

Практическое занятие 1 «Социально-психологические характеристики обучающегося цифровой эпохи. Социализация и риски нарушения психологической безопасности»

Вопросы для обсуждения:

Психологические аспекты социокультурной среды цифровой эпохи и ее влияние на социализацию современного подрастающего поколения. Психологический портрет современного обучающегося. Основные социально-психологические характеристики «поколения Z». Информационная социализация. Новые риски нарушения психологической безопасности человека. Агрессия в интернет-среде.

ФОРУМ: групповое обсуждение вопросов (примерные вопросы)

- Какие социально-психологические особенности современного подрастающего поколения вы бы выделили в качестве основных? Каков ваш взгляд на поколение будущих студентов 22 века? Какие компетенции, на ваш взгляд, следует считать основой профессионализма будущего выпускника (педагогического вуза?)
- Какие цифровые компетенции преподавателей и обучающихся вы бы выделили в качестве наиважнейших?
- Какие примеры проявления информационной социализации, киберсоциализации подрастающего поколения вы могли бы привести (из собственной практики)?

- Что вы считаете положительной (-ыми) и отрицательной (-ыми) тенденциями личностного и психологического развития современных обучающихся?
- Проблема агрессивного поведения в Интернет-среде. Сталкивались ли вы с этой проблемой и как ее решали?
- Каковы пути профилактики рисков нарушения психологической безопасности субъектов образовательного процесса в Сети?

Тема 2.3. Реализация дидактических принципов в конкретных методах обучения в высшей школе

Практическое занятие 2. Дидактические принципы и методы обучения в высшей школе

Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в высшей школе. Особенности дидактики высшей школы: принципы и методы обучения. Педагогические технологии в высшей школе: традиции, современность, инновации. Инновационные педагогические технологии в современной высшей школе.

Видеолекция 2.3. Основы разработки онлайн курса

Требования к онлайн курсу. Какие преимущества дает онлайн формат обучения и в чем специфика построения MOOK. Какие особенности необходимо учитывать при разработке программы MOOK. Особенности разработки заданий в MOOK. Разработка заданий и проверочных мероприятий

Тест 2. с автоматической проверкой

Контрольная работа: Разработка структуры программы онлайн курса по направлению подготовки

РАЗДЕЛ 3. ОСНОВЫ САМОМЕНЕДЖМЕНТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Тема 3.1 Основы профессионального и личностного роста преподавателя высшей школы

Практическое занятие 1. «Основы профессионального и личностного роста преподавателя высшей школы»

Вопросы для обсуждения.

Личность профессионала в современном мире. Преподаватель высшей школы как представитель профессионального научно-педагогического сообщества. Личностные предпосылки успешной научно-педагогической деятельности. Научно-педагогические достижения преподавателя. Профессиональное развитие в русле развития концепции lifelong learning.

Портфолио преподавателя как коллекция профессиональных достижений и опыта профессиональной деятельности. Портфолио. Возможности применения технологии портфолио в системе мониторинга профессионального развития преподавателя. Изучить материал о том, для чего необходима самопрезентация и в чем цель представления портфолио преподавателя, его назначение. Изучить материал о том, что такое портфолио преподавателя и каковы правила его составления. Назначение портфолио.

ФОРУМ: групповое обсуждение вопросов (примерные вопросы)

- Как бы вы интерпретировали результаты, полученные автором исследования

(Воловиковой М.И.) о том, что трудолюбие как качество личности включено в современные представления о нравственном (порядочном) человеке, но системообразующим качеством личности является лишь отчасти? Какова ваша позиция на этот счет?

- Существует ли у современного студента и преподавателя отношение к труду как ценности?
- Можно ли сказать о доминировании тенденции «Ищу зарплатодателя, работодателя прошу не беспокоить» у современных молодых специалистов (в том числе учителей и преподавателей высшей школы)?
- Какие психологические особенности и личностные качества позволяют ученому и преподавателю достичь профессиональных успехов в своей деятельности?

Тема 3.2. Персональный исследовательский имидж преподавателя-исследователя

Практическое занятие 2. «Персональный исследовательский имидж преподавателя-исследователя (на примере сервисов ReseracherID, РИНЦ)»

Ресурсы и сервисы ReseracherID, РИНЦ. Использование возможностей информационных ресурсов для формирования и развития персонального исследовательского имиджа преподавателя высшей школы. Отработка практических умений по использованию сервисов.

Тест 3.

Промежуточная аттестация – итоговый тест

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Освоение дисциплины предполагает большой объем самостоятельной работы. Ряд вопросов программы изучается аспирантами полностью самостоятельно с использованием рекомендованной литературы и информационных источников.

Самостоятельная работа предполагает изучение основной и дополнительной литературы, просмотр видео-контента, информационных источников, Интернет-ресурсов.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО)	ФГОС ВО как совокупность требований к реализации программ высшего образования. ФГОС по направлениям подготовки аспирантов. Структура программы по направлению подготовки. Компетенции, установленные ФГОС ВО. О квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».	4	Изучение нормативных документов, литературы по теме	Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования http://fgosvo.ru/ Основная и дополнительная литература, указанная в программе.	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 1 (тесты, контрольная работа)
Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». Трудовые функции современного преподавателя высшей школы.	4	Изучение нормативных документов, профессионального стандарта, литературы по теме	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (http://www.fgosvo.ru/news/21/1344)	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 1 (тесты, контрольная работа)
Информационная компетентность современного преподавателя-исследователя	Основной функционал системы Гугл Академия, освоение алгоритмов работы с ресурсами БД РИНЦ, социальными сетями ученых.	4	Изучение алгоритмов работы с информационными системами	Ссылки на информационные системы, указанные в списке информационных источников	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 1 (тесты, контрольная работа)
Социокультурная среда реализации современного образовательного процесса:	Психологические аспекты трансформаций субъект-	4	Изучение видеоматериалов курса, литературы	Видеоматериалы курса, литература по теме	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу

психологические аспекты	субъектного взаимодействия участников образовательного процесса в новых условиях цифровой среды		по теме		2, участие в форумах
Психологические особенности современного обучающегося	Информационная социализация подрастающего поколения. Особенности личностного развития, особенности взаимодействия с окружающим миром. Психология «жителей» интернета. Психологический портрет современного молодого человека	4	Изучение видеоматериалов, интерактивных материалов курса, литературы по теме 2	Интерактивные материалы курса, дополнительная литература	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 2, участие в форумах
Реализация дидактических принципов в конкретных методах и технологиях обучения в высшей школе	Дидактические принципы в конкретных методах обучения в высшей школе. Массовые открытые онлайн курсы.	4	Изучение видеоматериалов, интерактивных материалов курса, литературы по теме	Интерактивные материалы курса, дополнительная литература по теме	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 2, участие в форумах
Основы профессионального и личностного роста преподавателя высшей школы	Личность профессионала в современном мире. Современные компетенции преподавателя-исследователя. Преподаватель высшей школы как представитель профессионального научно-педагогического сообщества. Личностные предпосылки успешной научно-педагогической деятельности.	2	Изучение видеоматериалов, интерактивных материалов курса, литературы по разделу 3	Интерактивные материалы курса, дополнительная литература по разделу 3.	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 3, участие в форумах

Использование новых информационных технологий в самоменеджменте преподавателя высшей школы	Персональный исследовательский имидж преподавателя-исследователя (на примере сервисов ReseracherID, РИНЦ). Электронное портфолио	4	Изучение видеоматериалов, интерактивных материалов курса, литературы по разделу 3	Интерактивные материалы курса, дополнительная литература по теме 3.	Подготовка к ПЗ и текущему контролю по разделу 3, участие в форумах
Итого:		30 ч.			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Дисциплина «Психолого-педагогические и информационные компетенции преподавателя-исследователя в современном вузе» вносит вклад в формирование следующих компетенций:

1. **Универсальные компетенции:**

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

2. **Общепрофессиональные компетенции:**

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (раздел/темы)
способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5)	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3. Раздел 3. Основы самоменеджмента преподавателя высшей школы. Тема 3.1.-3.2.
готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3. Раздел 2. Психолого-педагогические основы деятельности преподавателя высшей школы тема 2.1. – 2.3.

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1)	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3. Раздел 3. Основы самоменеджмента преподавателя высшей школы. Тема 3.1.-3.2.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-5	Пороговый	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3	<i>Знать:</i> Современные тенденции развития высшей школы и требования к современному преподавателю-исследователю	Тест	Шкала оценивания теста (не менее 50% верных ответов)
	Продвинутый	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3.	<i>Знать:</i> содержательные характеристики профессиональных компетенций современного преподавателя-исследователя	Тест	Шкала оценивания теста (не менее 80% верных ответов)
УК-5	Продвинутый	Раздел 3. Основы самоменеджмента преподавателя высшей школы. Тема 3.2.	<i>Уметь:</i> использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа	Тест	Шкала оценивания теста (не менее 80% верных ответов)

УК-5	Продвинутый	Раздел 3. Основы самоменеджмента преподавателя высшей школы. Тема 3.1.-3.2.	<i>Владеть:</i> Способами выстраивания ценностно-смысловых ориентиров профессионально-педагогической деятельности и путями достижения более высокого уровня их развития	Форум (перечень дискуссионных тем)	Шкала оценивания форума
ОПК-2	Пороговый	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3.	<i>Знать:</i> Нормативно-правовые основы деятельности преподавателя высшей школы	Тест	Шкала оценивания теста (не менее 50% верных ответов)
ОПК-2	Продвинутый	Раздел 2. Психолого-педагогические основы деятельности преподавателя высшей школы тема 2.1. – 2.3.	<i>Знать:</i> Психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в высшей школе	Тест, Контрольная работа	Шкала оценивания теста (не менее 80% верных ответов), шкала оценивания контрольной работы
ОПК-2	Пороговый	Раздел 2. Психолого-педагогические основы деятельности преподавателя высшей школы тема 2.1. – 2.3.	<i>Уметь:</i> оценивать современный образовательный процесс с позиции обеспечения психологической безопасности его участников	Тест, форум (перечень дискуссионных тем),	Шкала оценивания теста (не менее 50% верных ответов), форум

	Продвинутый	Раздел 2. Психолого-педагогические основы деятельности преподавателя высшей школы тема 2.1. – 2.3.	<i>Уметь:</i> осуществлять отбор и использовать оптимальные методы преподавания в высшей школе	Контрольная работа	Шкала оценивания контрольной работы
ОПК-2	Продвинутый	Раздел 2. Психолого-педагогические основы деятельности преподавателя высшей школы тема 2.1. – 2.3.	<i>Владеть:</i> системой психолого-педагогических знаний, включающих в себя знание основных закономерностей и подходов, связанных с подготовкой обучающихся	Контрольная работа	Шкала оценивания контрольной работы
ОПК-1	Продвинутый	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3.	<i>Знать:</i> Алгоритмы работы преподавателя-исследователя с научно-образовательными электронными ресурсами	Тест, контрольная работа	Шкала оценивания теста (не менее 80% верных ответов), Шкала оценивания контрольной работы
	Продвинутый	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3. Раздел 3. Основы менеджмента преподавателя высшей школы. Тема 3.1.-3.2.	<i>Уметь:</i> использовать информационные системы для поиска научной информации и научной коммуникации	Тест, контрольная работа	Шкала оценивания теста (не менее 80% верных ответов), Шкала оценивания контрольной работы

	Продвинутый	Раздел 1. Инновационный вектор развития высшей школы и подготовка современного преподавателя вуза. Тема 1.1.-1.3. Раздел 3. Основы самоменеджмента преподавателя высшей школы. Тема 3.1.-3.2.	<i>Владеть:</i> навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки	Тест, контрольная работа	Шкала оценивания теста (не менее 80% верных ответов), Шкала оценивания контрольной работы

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-5: Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Тип КОМПЕТЕНЦИИ:

Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению дисциплины, должен:

ЗНАТЬ: возможные сферы и направления профессиональной самореализации; приемы и технологии целеполагания и целереализации.

УМЕТЬ: выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального развития, исходя из этапов профессионального роста и требований рынка труда к специалисту.

ВЛАДЕТЬ: приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; приемами выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
ЗНАТЬ (пороговый): современные тенденции развития высшей школы,	Не знает современные тенденции развития высшей школы,	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания знаний о	Демонстрирует частичные знания о современных тенденциях развития	Демонстрирует знания сущности современных	Раскрывает полное содержание знаний о современных тенденциях

нормативно-правовые основы деятельности преподавателя высшей школы	нормативно-правовые основы деятельности преподавателя высшей школы	современных тенденциях развития высшей школы, нормативно-правовых основах деятельности преподавателя высшей школы.	высшей школы, нормативно-правовых основах деятельности преподавателя высшей школы	тенденциях развития высшей школы, нормативно-правовых основах деятельности преподавателя высшей школы	развития высшей школы, нормативно-правовых основах деятельности преподавателя высшей школы
ЗНАТЬ (продвинутый): содержательные характеристики профессиональных компетенций современного преподавателя высшей школы	Не имеет знаний о содержательных характеристиках профессиональных компетенций современного преподавателя высшей школы	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания знаний о содержательных характеристиках профессиональных компетенций современного преподавателя высшей школы	Демонстрирует частичные знания о содержательных характеристиках профессиональных компетенций современного преподавателя высшей школы	Демонстрирует знания о содержательных характеристиках профессиональных компетенций современного преподавателя высшей школы	Раскрывает полное содержание знаний о содержательных характеристиках профессиональных компетенций современного преподавателя высшей школы
УМЕТЬ (пороговый) использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа	Не умеет и не готов использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа	Имеет базовые представления об использовании современных информационных систем для развития своего профессионального имиджа	Демонстрирует частичное умение использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа	Умеет определять и использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа, но	Готов и умеет использовать современные информационные системы для развития своего профессионального имиджа

				допускает незначите льные ошибки	
ВЛАДЕТЬ (продвинутый): способами выстраивания ценностно- смысловых ориентиров профессиональ но- педагогической деятельности и путями достижения более высокого уровня их развития	Не владеет способами выстраивания ценностно- смысловых ориентиров профессионал ьно- педагогическ ой деятельности и путями достижения более высокого уровня их развития.	Слабо владеет способами выстраивания ценностно- смысловых ориентиров профессионал ьно- педагогическо й деятельности, с трудом выстраивает пути достижения более высокого уровня их развития.	Владеет некоторыми способами выстраивания ценностно- смысловых ориентиров профессиональ но- педагогическо й деятельности; выстраивая пути достижения более высокого уровня их развития не учитывает современные тенденции развития сферы профессионал ьной деятельности.	Владеет основным и способами выстраива ния ценностно - смысловы х ориентиро в профессио нально- педагогич еской деятельно сти и путями достижени я более высокого уровня их развития.	Владеет способами выстраивани я ценностно- смысловых ориентиров профессиона льно- педагогическ ой деятельности и путями достижения более высокого уровня их развития.

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

ОПК-2 Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Тип КОМПЕТЕНЦИИ:

Общепрофессиональная компетенция выпускника аспирантуры
ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

основы психологии и педагогики, основы преподавательской деятельности.

УМЕТЬ:

представлять в единстве компоненты целостного образовательного процесса, осуществлять выбор наиболее оптимальных форм передачи и контроля знаний обучающихся.

ВЛАДЕТЬ:

основными методами и приемами организации обучения и самообразования.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
ЗНАТЬ (пороговый): нормативно-правовые основы деятельности преподавателя высшей школы	Не знает нормативно-правовые основы деятельности преподавателя высшей школы	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания знаний о нормативно-правовых основах деятельности и преподавателя высшей школы.	Демонстрирует частичные знания нормативно-правовых основ деятельности преподавателя высшей школы	Демонстрирует знания сущности нормативно-правовых основ деятельности преподавателя высшей школы	Раскрывает полное содержание знаний нормативно-правовых основ деятельности преподавателя высшей школы
ЗНАТЬ (продвинутый): психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в высшей школе	Не знает психолого-педагогические основы организации образовательного процесса в высшей школе	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания знаний психолого-педагогических основ организации и образовательного процесса в высшей школе	Демонстрирует частичные знания психолого-педагогических основ организации образовательного процесса в высшей школе	Демонстрирует знания сущности психолого-педагогических основ организации образовательного процесса в высшей школе	Раскрывает полное содержание знания психолого-педагогических основ организации образовательного процесса в высшей школе

УМЕТЬ (пороговый): оценивать современный образовательный процесс с позиции обеспечения психологической безопасности его участников	Не готов и не умеет оцениват ь образоват ельный процесс с позиции обеспече ния психолог ической безопасн ости его участник ов, оценивать последств ия принятого решения.	Демонстри рует частичное умение оценивать современны й образователь ный процесс с позиции обеспечения психологиче ской безопасност и его участников	Умеет оценивать современный образовательный процесс с позиции обеспечения психологической безопасности его участников, но допускает ошибки	Умеет оценивать современный образовательны й процесс с позиции обеспечения психологическо й безопасности его участников, но допускает незначительны е ошибки	Умеет и готов оценивать современный образовательны й процесс с позиции обеспечения психологическо й безопасности его участников
УМЕТЬ (продвинутой) использовать современные методы преподавания в высшей школе	Не готов и не умеет использо вать современ ные методы преподава ния в высшей школе	Допускает существенн ые ошибки при использован ии современных методов преподавани я в высшей школе	Умеет, использовать современные методы преподавания в высшей школе но допускает незначительные ошибки при их применении	Умеет использовать современные методы преподавания в высшей школе	Умеет и готов использовать современные методы преподавания в высшей школе
ВЛАДЕТЬ (продвинутой) системой психолого- педагогических знаний, включающих в себя знание основных закономерностей и подходов, связанных с подготовкой обучающихся	Не владеет системой психолог о- педагогич еских знаний, включаю щих в себя знание основных закономе рностей и подходов,	Частично владеет системой психолого- педагогическ их знаний, включающи х в себя знание основных закономерно стей и подходов, связанных с подготовкой обучающихс	Владеет системой психолого- педагогических знаний, включающих в себя знание основных закономерностей и подходов, связанных с подготовкой обучающихся, но допускает незначительные ошибки в	Владеет системой психолого- педагогических знаний, включающих в себя знание основных закономерносте й и подходов, связанных с подготовкой обучающихся, но при аргументации встречаются	В полной мере владеет системой психолого- педагогических знаний, включающих в себя знание основных закономерносте й и подходов, связанных с подготовкой обучающихся

	связанны х с подготов кой обучающ ихся	я , но допускает множество существенн ых ошибок	аргументации и изложении собственной позиции	незначительны е ошибки	

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

ОПК – 1 Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

Тип КОМПЕТЕНЦИИ:

Общепрофессиональная компетенция выпускника аспирантуры

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВЕНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

психолого-педагогические основы деятельности преподавателя высшей школы по соответствующему направлению подготовки

УМЕТЬ:

осуществлять поиск научно-педагогической информации по соответствующему направлению подготовки

ВЛАДЕТЬ:

способами обобщения и анализа полученной научной и научно-педагогической информации

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5
ЗНАТЬ (пороговый) Алгоритмы работы преподавателя- исследователя с научно- образовательным и электронными	Не имеет знаний алгоритмо в работы преподава теля- исследоват еля с научно-	Допускает существенн ые ошибки в алгоритмах работы преподавате ля- исследовате ля с научно-	Демонстрирует частичные знания алгоритмов работы преподавателя- исследователя с научно- образовательным	Демонстрирует знания основных алгоритмов работы преподавателя- исследователя с научно- образовательны	Демонстрирует глубокие знания алгоритмов работы преподавателя- исследователя с научно- образовательны

ресурсами	образовательными электронными ресурсами	образовательными электронными ресурсами	и электронными ресурсами	ми электронными ресурсами	ми электронными ресурсами
УМЕТЬ (продвинутый): использовать информационные системы для поиска научной информации и научной коммуникации	Не умеет и не готов использовать информационные системы для поиска научной информации и научной коммуникации	Имеет базовые представления об использовании информационных систем для поиска научной информации и научной коммуникации	При использовании информационных систем для поиска научной информации и научной коммуникации допускает ошибки	Умеет использовать информационные системы для поиска научной информации и научной коммуникации	Готов и умеет анализировать и оценивать современные тенденции развития науки и образования в соответствующей области подготовки
ВЛАДЕТЬ (продвинутый) навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки	Не владеет навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки	Слабо владеет навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки	Владеет некоторыми навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки	Владеет основными навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки	В полной мере владеет навыками использования современных информационных систем поиска и анализа научной информации в рамках направления подготовки

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Типовые задания по оценке сформированности компетенции УК-5

Тесты.

Примерная область вопросов тестов - содержательные характеристики

профессиональных компетенций современного преподавателя-исследователя высшей школы.

Пример тестового вопроса

Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» в части, касающейся аспирантуры:

- **регламентирует требования к наличию образования уровня подготовки кадров высшей квалификации (аспирантуры) для определенных должностей в системе ВО**
- **указывает обобщенные трудовые функции, которые может выполнять выпускник аспирантуры**
- **необходим аспиранту для уточнения направления научно-исследовательской работы и педагогической практики**
- **регламентирует деятельность обучающегося в аспирантуре при прохождении педагогической практики**

Форум: групповое обсуждение дискуссионных вопросов (по разделу 3).

Как бы вы интерпретировали результаты, полученные автором исследования (Воловиковой М.И.) о том, что трудолюбие как качество личности включено в современные представления о нравственном (порядочном) человеке, но системообразующим качеством личности является лишь отчасти? Какова ваша позиция на этот счет? Существует ли у современного студента и преподавателя отношение к труду как ценности? Можно ли сказать о доминировании тенденции «Ищу зарплатодателя, работодателя прошу не беспокоить» у современных молодых специалистов (в том числе учителей и преподавателей высшей школы)? Какие психологические особенности и личностные качества позволяют ученому и преподавателю достичь профессиональных успехов в своей деятельности?

Типовые задания по оценке сформированности компетенции ОПК-2

Тесты. Примерная область вопросов тестов:

Что представляет собой ФГОС ВО (уровня подготовки кадров высшей квалификации).

Квалификация выпускника, успешно окончившего аспирантуру.

Виды профессиональной деятельности выпускника аспирантуры, согласно ФГОС ВО (уровня подготовки кадров высшей квалификации).

Требования профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» в части, касающейся выпускника аспирантуры

Инновационные формы работы преподавателя высшей школы

Причины психологических барьеров преподавателя на пути внедрения педагогических инноваций в практику работы

Информационная социализация как ключевая линия социализации современного подрастающего поколения

Трансформации взаимодействия субъектов образовательного процесса в системе преподаватель-обучающийся, в реалиях цифрового века

Пример тестового вопроса:

Что представляет собой ФГОС ВО (уровня подготовки кадров высшей квалификации):

- **ряд требований, обязательных при реализации программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по каждому из направлений подготовки**
- профессиональный стандарт выпускника аспирантуры по каждому из направлений подготовки
- ряд требований к присвоению ученой степени кандидата наук по научной специальности
- все ответы верны

Форум: групповое обсуждение дискуссионных вопросов по разделу 2

Какие социально-психологические особенности современного подрастающего поколения вы бы выделили в качестве основных? Каков ваш взгляд на поколение будущих студентов 22 века? Какие компетенции, на ваш взгляд, следует считать основой профессионализма будущего выпускника (педагогического вуза?)

Какие цифровые компетенции преподавателей и обучающихся вы бы выделили в качестве наиважнейших?

Какие примеры проявления информационной социализации, киберсоциализации подрастающего поколения вы могли бы привести (из собственной практики)?

Что вы считаете положительной (-ыми) и отрицательной (-ыми) тенденциями личностного и психологического развития современных обучающихся?

Проблема агрессивного поведения в Интернет-среде. Сталкивались ли вы с этой проблемой и как ее решали? Каковы пути профилактики рисков нарушения психологической безопасности субъектов образовательного процесса в Сети?

Контрольная работа «Разработка структуры программы онлайн курса по направлению подготовки»

В соответствии с требованиями к контрольной работе (указаны в п. 5.4.)

Типовые задания по оценке сформированности компетенции ОПК-1

Тест

Примерная область вопросов тестов: осуществление научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных информационных систем и технологий

Пример тестового вопроса

Осуществлять научную коммуникацию с зарубежными учеными позволяют ресурсы:

- ResearchGate
- Mendeley Web
- Academia.edu
- Сеть «Учёные России»
- Socionet

Контрольная работа «Современные информационные системы в деятельности преподавателя-исследователя»

В соответствии с требованиями к контрольной работе (указаны в п.5.4.)

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости; промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов всех видов заданий: тестов, контрольных работ, участия в групповых форумах по обсуждению соответствующей проблематики. В общей оценке освоения дисциплины (промежуточной аттестации) засчитываются результаты текущего контроля.

Промежуточная аттестация – экзамен.

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине за определенный учебным планом период обучения и проводится в форме экзамена.

Экзамен проводится в форме итогового тестирования. К экзамену допускаются аспиранты, выполнившие все задания текущего контроля. В случае, если оценка за текущий контроль составляет менее 41 балла (менее оценки «удовлетворительно»), аспирант не допускается к экзамену. Оценка по итогам промежуточной аттестации формируется с учетом всех оценок текущего контроля и оценки за итоговое тестирование путём вычисления балла по совокупности результатов:

- оценка за контрольную работу 1 (результат засчитывается при оценке не ниже «удовлетворительно») – вес в общей оценке - 20%
- Оценка за контрольную работу 2 (результат засчитывается при оценке не ниже «удовлетворительно») – вес в общей оценке - 20%
- оценка за тест (зачтено – при ответе не менее, чем на 50% вопросов) - вес в общей оценке - 10% (за каждый тест).
- участие в форуме (зачтено – при участии в форуме) - вес в общей оценке 5%.
- оценка за итоговый тест (зачтено при ответе не менее, чем на 50% вопросов) - 25%.

Итоговая оценка (максимальная оценка) – 5 (100%). Дисциплина считается не освоенной, если оценка ниже 3 баллов (менее 41%).

Шкала оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
Отлично	81 – 100
Хорошо	61 – 80
Удовлетворительно	41 – 60
Неудовлетворительно	0 – 40

Критерии оценки теста

В зависимости от количества правильных ответов, оценка может быть от 1 до 10 баллов.

Тест оценивается в 10 баллов в случае ответа на все вопросы теста. Вес результатов теста

в общей оценке составляет 10% за каждый тест.

Тест - оценочное средство, представляющее собой систему стандартизированных заданий, позволяющее автоматизировать процедуру измерения уровня знаний обучающегося.

Критерии оценки форумов (обсуждение дискуссионных тем)

Участие аспиранта в дискуссии оценивается 5 баллами (в связи с проявленными навыками профессионального общения и аргументации собственной позиции). Вес оценки за участие в форумах в общей оценке составляет 5%

Форум – оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Критерии оценки контрольной работы (вес оценки в общей оценке составляет 20%)

Контрольная работа - Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Оценка	балл	Критерии оценивания
отлично	81-100	Тематический план хорошо структурирован, содержание тем полностью раскрывает тематику раздела, темы выстроены логично, дополнительные материалы соответствуют теме и оформлены в соответствии с требованиями, определены формы контроля
хорошо	61-80	Тематический план в структурном отношении имеет небольшие погрешности, темы в целом раскрыты и выстроены логично, дополнительные материалы соответствуют теме и оформлены в соответствии с требованиями, определены формы контроля
удовлетворительно	41-60	Тематический план в структурном отношении имеет погрешности, темы в целом раскрыты, но выстроены не всегда логично, дополнительные материалы соответствуют теме и оформлены в соответствии с требованиями, определены формы контроля
неудовлетворительно (незачет)	до 40	Тематический план в структурном отношении имеет много погрешностей, темы недостаточно раскрыты, выстроены не всегда логично, дополнительные материалы не соответствуют теме, есть погрешности в оформлении, не определены формы контроля. Аспирант с задачей не справился

«Работа не принимается»: 0 баллов

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Название дисциплины»

Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Очная форма обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	1 з.е.
Объем дисциплины в часах	36 ч.
Контактная работа (в ЭОС МГОУ):	

Видеолекции	6
Практические занятия	12
Самостоятельная работа	18
Промежуточная аттестация – экзамен	

Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
Раздел 1. Название раздела	2	4	6
Тема 1. Название темы первого раздела		2	2
Краткое содержание темы (перечисление вопросов, которые будут изучаться в теме)	2		
Тема 2. Название темы первого раздела		2	4
Краткое содержание темы (перечисление вопросов, которые будут изучаться в теме)			
Раздел 2. «Название»	2	4	6
Тема 1.	2	2	2
Краткое содержание темы 1.			
Тема 2.		2	4
Краткое содержание темы 2.			
Раздел 3. «Название»	2	4	6
Тема 1.	2	2	2
Краткое содержание темы 1.			
Тема 2.		2	4
Краткое содержание темы 2.			
И тд.			

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Дополнительные материалы к теме «Технологии проверки текстовых ответов»

1. [Материалы по разработке заданий](https://elearning.hse.ru/psychometrics/authors) для авторов онлайн-курсов от Центра психометрических исследований в онлайн-образовании ВШЭ <https://elearning.hse.ru/psychometrics/authors>
2. [Методические рекомендации по составлению контролирующих тестов и внедрению тестирования в образовательный процесс](https://spb.hse.ru/data/2014/01/05/1340534257/method-recommendations-tests.pdf) <https://spb.hse.ru/data/2014/01/05/1340534257/method-recommendations-tests.pdf>
3. [КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕСТЫ: ОТ ЛИНЕЙНОСТИ К АДАПТИВНОСТИ](http://www.edutainme.ru/post/kompyuternye-testy-ot-lineynosti-k-adaptivnosti/) <http://www.edutainme.ru/post/kompyuternye-testy-ot-lineynosti-k-adaptivnosti/>

4. В.С. КИМ "Тестирование учебных достижений" Монография
http://uss.dvfu.ru/static/kim_testing_monograph/index.html

Формы контроля

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Лекции (кол-во часов)	Форма контроля	Практические занятия (кол-во часов)	Форма контроля
Раздел 1. Название раздела Тема 1. Название темы		тест с автоматической проверкой	2	Эссе (взаимопроверка)
Тема 2. Название темы	2	тест с автоматической проверкой		
Раздел 2. «Название»			2	индивидуальная проверка преподавателем выполнения задания по разработке плана МООК по направленности программы обучения аспиранта.
Тема 1.				
Тема 2.				
Раздел 3. «Название»				
Тема 1.				
Тема 2.				
И тд.				

Критерии оценки контрольной работы 2 (вес оценки в общей оценке составляет 20%)

Контрольная работа - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно- исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а так же собственные взгляды на неё.

При оценке учитываются следующие критерии:

1. соответствие содержания текста выбранной теме;
2. наличие четкой и логичной структуры текста;
3. наличие авторской позиции по рассматриваемой проблематике;
4. обоснованность, аргументированность, доказательность высказываемых положений и выводов автора;
5. отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, а также фактических ошибок;
6. соответствие оформления работы предъявляемым требованиям (требования к оформлению);

7. сдача работы в установленный срок.

Учитывая перечисленные критерии оценки, данный вид работы оценивается по 100-балльной системе следующим образом:

«Работа не принимается»: 0 баллов

Работа является плагиатом, авторский вклад менее 80%. - обучающийся должен представить другую работу.

	Оценка по 5-ти балльной системе	Оценка в баллах	Выполнение критериев
	Отлично	100	Данная оценка может быть выставлена только при условии полного соответствия всем критериям
	Отлично	81-99	Данные оценки могут быть выставлены только при условии соответствия всем критериям , при наличии незначительных ошибок (помарок) в оформлении, отдельных неточностей в логике обсуждения
	Хорошо	71-80	Оценка может быть выставлена только при условии полного соответствия шести из семи предъявляемых критериев, а один критерий выполнен частично
	Хорошо	61-70	Оценка может быть выставлена - только при условии полного соответствия пяти из семи предъявляемых критериев, а два критерия выполнены частично
	Удовлетворительно	41-60	Оценка может быть выставлена только при условии полного соответствия 4 из 7 предъявляемых критериев, а 3 критерия выполнены частично
	Неудовлетворительно	0-40	Данные оценки выставляются в случае несоответствия работы большинству предъявляемых критериев
		0	Работа не принимается

Требования к содержанию и объему контрольной работы

В процессе написания контрольной работы важно продемонстрировать:

- умение осмыслить конкретную проблему и сформулировать определенную

позицию;

- умение самостоятельно проводить поиск литературы по определенной тематике (в том числе и на иностранных языках);
- умение на основании прочитанного материала по определенной проблеме проанализировать конкретную ситуацию;
- умение аргументировано изложить свою позицию по определенному вопросу;
- умение правильно оформлять цитаты и ссылки на литературу.

Объем контрольной работы 4-5 страниц (без учета титульного листа и списка литературы). Работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями.

Формат А4, книжный.

Поля: левое поле – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, примерное количество знаков на странице – 1800-2000.

Шрифт Times New Roman размером 14, межстрочный интервал – 1,5. Изменение шрифта и его форматирование допускается только для акцентирования внимания на определенных терминах, заголовках.

Структура контрольной работы 2

Работа не имеет жестко заданной структуры, однако в общем виде может иметь следующую структуру:

1. **Титульный лист** (образец см. в Приложении). Является обязательным элементом.

2. **Введение.** Во Введении кратко излагается суть проблемы, обосновывается ее выбор, актуальность и значимость. Здесь также формулируется цель данной работы, формулируется вопрос, ответ на который автор намерен изложить в ходе написания.

Объем Введения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью. Однако обычно Введение не имеет своего подзаголовка и выделяется в отдельный раздел только содержательно.

3. Основная часть.

Данный раздел занимает основной объем работы. Здесь последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена в виде цельного текста или может быть разделена на несколько частей, имеющих свой подзаголовок. Обычно разделы (имеющие собственный подзаголовок) выделяются по принципу «один раздел – один тезис, мысль». Если Основная часть отделяется от Введения и Заключения, то она должна иметь содержательный заголовок. Заголовок «Основная часть» недопустим.

4. Заключение.

В Заключении излагаются выводы, вытекающие из рассмотрения основного вопроса, обобщается авторская позиция по исследуемой проблематике. Объем Заключения обычно составляет 0,5-1 страницы. Данный элемент является обязательной частью.

5. Список литературы.

Данный элемент структуры является обязательным. Однако количество включенных в него источников не регламентируется и определяется в каждом конкретном случае. Здесь приводятся библиографические описания только тех литературных источников, к которым есть отсылка в тексте.

Требования к оформлению списка литературы (информационных источников)

Библиографические описания всех источников, на которые есть ссылка в тексте, должны

быть указаны в списке. Учебная литература (учебники, учебные и учебно-методические пособия) должна использоваться в минимальном объеме. При подготовке работы в качестве источников необходимо использовать преимущественно монографии, журнальные статьи (прежде всего, вышедшие за последние 5-7 лет), рекомендованные интернет-источники, базы данных электронных библиотечных систем.

Все ссылки на литературные источники должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5.-2008 (см.: Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу). Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу).

В частности:

а) внутритекстовые библиографические ссылки приводятся в квадратных скобках, где делается ссылка на порядковый номер использованной работы в пристатейном списке литературы и страницу – [18, с.65]. Если ссылка включает несколько использованных работ, то внутри квадратных скобок они разделяются точкой с запятой. Например: [4, с.15; 5, с.123].

б) затекстовые библиографические ссылки приводятся после текста статьи под общим заголовком «Литература». Библиографические ссылки должны быть пронумерованы и размещены в алфавитном порядке, а не в последовательности ссылок в статье (первая по счету ссылка (квадратные скобки) в статье может идти, например, под номером 2 или 18). По усмотрению автора пункт «Литература» может быть оформлен и иначе: иметь заголовок «Источники и литература» и, соответственно, содержать рубрики «Источники» и «Литература» при сохранении сквозной нумерации списка.

Правила оформления затекстовых библиографических списков.

3.6. Подстрочные библиографические ссылки - сноски-примечания: указания на архивные источники, материалы коллекций и частных собраний, а также авторские примечания и комментарии. В отличие от внутритекстовых библиографических ссылок, приводимых в квадратных скобках, подстрочные ссылки помещаются внизу страницы и делаются в компьютерном режиме: Вставка-ссылка-сноска.

Стиль изложения.

Контрольная работа должна быть написана грамотно, в соответствии с нормами русского литературного и профессионального языка. При изложении материала необходимо следить за точностью формулировок и корректностью употребляемых терминов и понятий. Не следует использовать в качестве терминов слова, заимствованные из иностранных языков, если существуют эквивалентные понятия в русском языке. Наличие грамматических, орфографических и стилистических ошибок недопустимо.

Перечень типичных ошибок при написании письменных работ

1. Ошибки оформления

- Небрежность в оформлении (опечатки и описки, лишние пробелы, нестандартные поля, точки после заголовков и т.д.).
- Нестандартный шрифт (размер, форма).
- Отсутствие названий таблиц, графиков, рисунков, схем, приложений.
- Отсутствие пояснений и условных обозначений у таблиц и графиков.

- Отсутствие обязательных структурных компонентов (Введение, Заключение, Список литературы и т.д.).
- Нарушение общих норм цитирования и оформления списка литературы (например, отсутствие указание на страницу при прямом цитировании, наличие в тексте ссылок разного формата и т.д.).
- Несоответствие ссылок в тексте работы списку литературы.
- В работе описаны идеи, концепции, схемы, ссылки на авторов которых отсутствуют.

2. Недостатки содержания

- Отсутствие логики в изложении материала.
- Обсуждение идей и концепций, не имеющих прямого отношения к обсуждаемой проблеме.
- Изложение в работе теорий, концепций, взглядов на основе вторичных источников (при условии доступности первичных).
- Использование значительных частей (абзац, страницы) чужих текстов.
- Безапелляционная критика взглядов, теорий, концепций.
- Наличие в тексте значительного количества повторов и банальных рассуждений, не имеющих отношения к проблеме исследования.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

В соответствующих разделах курса размещены ссылки на источники информации по темам (видео-ресурсы, ссылки на литературу, размещенную в ЭБС МГОУ, электронных библиотеках, др. информационных источниках).

Основная литература

1. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров: Учебное пособие/Симонов В. П. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. <http://znanium.com/bookread2.php?book=426849>
2. Педагогика современной высшей школы: история, проблематика, принципы / Мандель Б.Р. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016 <http://znanium.com/bookread2.php?book=795807>

Дополнительная литература

1. Архипова С.В. Преподаватель-исследователь в современном российском вузе // http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/32527/1/klo_2015_95.pdf
2. Асмолов А.Г. цикл передач на телеканале Культура (2018г) https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/62868/episode_id/1792527/video_id/1880207/1-я серия «Школа неопределенности: будущее в настоящем».
3. Белинская Е.П. Информационная социализация подростков: опыт пользования социальными сетями и психологическое благополучие // Психологические исследования. 2013. Т. 6, № 30. С. 5. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 01.06.2016). <http://psystudy.ru/index.php/num/2013v6n30/858-belinskaya30.html>
4. Будущее высшей школы в России: эксперт. взгляд. Форсайт-исслед. - 2030: Аналитич. доклад / В.С.Ефимов и др.; Под ред. В.С.Ефимова. - М.: ИНФРА-М; Краснояр.: СФУ, 2014 <http://znanium.com/bookread2.php?book=434140>
5. Воловикова М. И. Трудолюбие как системообразующее качество личности (С. 215-231). Личность профессионала в современном мире / Институт психологии, Российская академия наук; отв. ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев. - М.: Институт психологии РАН, 2013. - 944 с. - (Труды Института психологии РАН). - ISBN 978-5-9270-0272-6; То же [Электронный ресурс]. - https://www.hse.ru/data/2013/12/11/1339124380/Проф_восприятие.pdf
6. Дети России онлайн 2010-2011 <http://detionline.com/research/kids-online/about>
7. О проекте «Дети в Интернете» <http://detionline.com/mts/about>
8. Как написать научную статью: <http://moluch.ru/information/howto/>
9. Каратаева Н. Г. Психологические барьеры преподавателей на пути педагогических инноваций // Вестник ВГТУ. 2013. №3-2. КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-bariery-prepodavateley-na-puti-pedagogicheskikh-innovatsiy>
10. Косенчук Л.Ф. Концепции виртуальной или сетевой идентичности: критический анализ // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 5.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=14630>
11. Лаврентьев В, Н.Б. Лаврентьева. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. http://www2.asu.ru/cppkp/index.files/ucheb.files/innov/Part1/chapter1/1_1.html
12. Марцинковская Т.Д. Информационная социализация в изменяющемся информационном пространстве // Психологические исследования. 2012. Т. 5, № 26. С. 7. URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 01.06.2016). <http://psystudy.ru/index.php/num/2012v5n26/766-martsinkovskaya26.html>

13. Осипова А.А., Прокопенко М.В. К вопросу о стратегиях преодоления психологических барьеров // Российский психологический журнал – 2014. – том 11. №4. – С.38-54. <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-strategiyah-preodoleniya-psihologicheskikh-barierov>
14. Педагогика и психология/Кудряшева Л.А. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 160 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=511071>
15. Портал Федеральных образовательных стандартов <http://fgosvo.ru/>
16. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И. Безопасность подростков в интернете: риски, совладание и родительская медиация. // Национальный Психологический журнал – 2014. – №3(15) – с.39-51 <http://npsyj.ru/articles/detail.php?article=5051>
17. Сорокопуд Ю.В. Оптимизация профессиональной подготовки будущих преподавателей высшей школы в условиях аспирантуры // Мир науки, культуры, образования. №6 (67) 2017
https://elibrary.ru/download/elibrary_32235238_53622262.pdf
18. Циринг Д. А. Личностные предпосылки успешности научно-педагогической деятельности (с.207-215) Личность профессионала в современном мире / Институт психологии, Российская академия наук ; отв. ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев. - М.: Институт психологии РАН, 2013. - 944 с. - (Труды Института психологии РАН). - ISBN 978-5-9270-0272-6; То же [Электронный ресурс]. - [https://www.hse.ru/data/2013/12/11/1339124380/Проф восприятие.pdf](https://www.hse.ru/data/2013/12/11/1339124380/Проф%20восприятие.pdf)
19. Шарипов, Ф. В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Ф. В. Шарипов. – М. : Логос, 2012. – 448 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=469411>
20. Южанинова Е.Р. Интернет как новое пространство самореализации молодёжи http://vestnik.osu.ru/2013_7/13.pdf
21. Южанинова Е.Р. Интернет-коммуникация как способ самореализации личности http://teoria-practica.ru/rus/files/arhiv_zhurnala/2013/5/fil%D0%BEs%D0%BEfy%D0%B0/yuzhani nova.pdf

6.3.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- <http://elibrary.ru/>
- <http://cyberleninka.ru/>
<https://vovr.elpub.ru/jour/>
<http://www.hetoday.org/>

Профессиональные базы данных, в том числе международные реферативные базы данных научных изданий:

- <http://elibrary.ru/>
- <http://cyberleninka.ru/>
<https://vovr.elpub.ru/jour/>
<http://www.hetoday.org/>

научные статьи в открытом доступе

- <https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc>
- <http://cyberleninka.ru/>

специализированные базы полных текстов статей

- Psyjournals (http://psyjournals.ru/journal_catalog/index.shtml) - сайт с электронными версиями психологических журналов.
- ERIC (<https://eric.ed.gov/>) англоязычная база данных со статьями и научными публикациями из разных стран мира
- NDLTD (The Networked Digital Library of Theses and Dissertations) зарубежные диссертации в открытом доступе
<http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

Информационные справочные системы

- <https://mgou.ru/spravочно-pravovye-sistemy>

Информационно-справочные системы:

- <http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»
- <http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Профессиональные базы данных

- Портал психологических изданий Psyjournals — URL: <http://psyjournals.ru>
- Российская психология: информационно-аналитический портал — URL: <http://rospany.ru>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

1. Электронные учебно-методические комплексы библиотеки МГОУ;
2. [http:// www.ebiblioteka.ru](http://www.ebiblioteka.ru) – ООО «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
3. <http:// znanium.com> – ZNANIUM.COM
4. <http:// www.biblioclub.ru> – университетская библиотека он-лайн;
5. <http:// search.ebscohost.com> – база данных EBSCO/
6. <http:// elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для получения учебно-методической помощи обучающимся предоставляется возможность доступа к электронной информационно-образовательной среде МГОУ в соответствии с Порядком применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ МГОУ. Положением о внедрении и использовании системы «Электронная информационно-образовательная среда», электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МГОУ».

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Реализация дисциплины осуществляется с применением электронного обучения посредством электронной информационно-образовательной среды МГОУ (LMS MOODLE).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет лингвистический
Кафедра теории языка и англистики

Утверждено:

« 24 » июня 2019 г.

Проректор по научной работе

/Песцова Е.А./

Согласовано:

« 25 » июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

/Киселева И.А./

Рабочая программа дисциплины

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Направление подготовки

45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Направленность программы

10.01.01 – «Русская литература»

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Формы обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией Института лингвистики и
межкультурной коммуникации

Протокол «19» июня 2019 г. № 11

Председатель УМКом /Левченко М.Н./

Рекомендована кафедрой теории языка
и англистики

Протокол от «19» июня 2019 г.

№ 15
Зав.кафедрой /Хухуни Г.Т./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь /В.Э. Багдасарян/

г.Мытищи

2019

Автор-составитель:

ХУХУНИ ГЕОРГИЙ ТЕЙМУРАЗОВИЧ
доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой теории языка и англистики

Рабочая программа дисциплины «История и методология филологических исследований» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, направление подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, утверждённого приказом МИНОБРНАУКИ России от «30» июля 2014 г. № 903.

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы и является обязательной для изучения.

Рецензент:

В.В.Ощепкова, доктор филологических наук, профессор,
зав кафедрой английской филологии Московского
государственного областного университета

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	4
3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	18
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20
8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	21
9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: знакомство аспирантов с историей формирования и развития филологии, представляющей собой общее обозначение двух наук: лингвистики и литературоведения, как комплекса дисциплин, изучающих язык, речь и различные словесные тексты и выясняющих сущность духовной культуры человечества через языковой и стилистический анализ письменных текстов.

Задачи дисциплины:

- ознакомление аспирантов с основными этапами развития филологического знания;
- изучение специфики различных областей филологии, их объекта и предмета;
- усвоение системы методов и приемов, используемых при проведении филологических исследований
- научить планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать: основные дисциплины, входящие в состав филологии, их цели, задачи и специфику;

уметь: соотносить самостоятельные исследования с принципами и подходами, выработанными в различных сферах филологического знания;

владеть: методами проведения филологических исследований в своей области и применять их в своей научной работе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная учебная дисциплина относится к вариативной части Блока 1 программы аспирантуры и является обязательной для изучения, что означает углубление и расширение в процессе обучения у аспиранта базовых профессиональных знаний и компетенций в рамках выбранного образовательного направления, а также навыков самостоятельной работы в области теории языка.

Дисциплина «История и методология филологических исследований» в методическом плане опирается на знания, полученные при освоении теоретических лингвистических дисциплин, изучавшихся по программам подготовки бакалавриата и магистратуры, например, «Общее языкознание и история лингвистических учений», а также таким курсам подготовки аспирантов, как «Методология и методика научных исследований» и курсов по выбору, включенных в учебный план. Полученные в процессе обучения

знания могут быть использованы в научно-исследовательской работе, в ходе научно-педагогической практики, при подготовке к сдаче кандидатского экзамена, а также при написании научных статей и диссертации.

3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины:

Объем дисциплины в зачетных единицах – 3 з.е.

Объем дисциплины в часах – 108 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объем дисциплины в часах	108	108
Лекции	6	6
Практические занятия	6	6
Самостоятельная работа	60	60
Контроль	36	36

3.2.Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Раздел Дисциплины	Часы			
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1 Понятие филологии, ее объект, предмет и задачи. Филология как комплекс дисциплин. Общая и частная филологии. Языкознание и литературоведение как составные части филологии. Общие и специфические характеристики филологических дисциплин	2		10	6
Тема 2. Основные этапы развития филологии. Филологические исследования в античности, средневековье, Новом времени. Формирование классической филологии. «Новые филологии» и их специфика.	2	2	10	6
Тема 3. Сравнительно-исторический метод в филологических исследованиях, его возникновение и развитие. Виднейшие представители зарубежной компаративистики. Основные постулаты классического сравнительно-исторического подхода к языку.		2	10	6

Тема 4. Русская филологическая традиция в XIX – XX веках. Специфика понимания отечественными учеными вопроса о взаимоотношении филологии и языкознания. Виднейшие представители отечественной филологии и их вклад в развитие науки.	2		10	6
Тема 5. Структурные методы в филологических исследованиях. Предпосылки формирования структурного подхода к языку и литературе. Русский формализм и его значение. Деятельность ОПОЯЗа. Филологическая проблематика в основных школах и направлениях структурализма. Московско-Тартуская школа и ее роль в истории филологии.			10	6
Тема 6. Переводоведение как комплексная филологическая дисциплина. Основные этапы развития науки о переводе. Литературоведческие и лингвистические теории перевода. Разделы переводоведения и их специфика. Методы анализа исходного и переводного текста..	1	2	10	6
Итого:	6	6	60	36

По заочной форме обучения

Раздел Дисциплины	Часы			
	Лекции и	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Тема 1 Понятие филологии, ее объект, предмет и задачи. Филология как комплекс дисциплин. Общая и частная филологии. Языкознание и литературоведение как составные части филологии. Общие и специфические характеристики филологических дисциплин	2		10	6
Тема 2. Основные этапы развития филологии. Филологические исследования в античности, средневековье, Новом времени. Формирование классической филологии. «Новые филологии» и их специфика.	2	2	10	6
Тема 3. Сравнительно-исторический метод в филологических исследованиях, его возникновение и развитие. Виднейшие представители зарубежной компаративистики. Основные постулаты классического сравнительно-исторического подхода к языку.		2	10	6
Тема 4. Русская филологическая традиция в XIX – XX веках. Специфика понимания отечественными учеными вопроса о взаимоотношении филологии и языкознания. Виднейшие представители отечественной филологии и их вклад в развитие науки.	2		10	6

Тема 5. Структурные методы в филологических исследованиях. Предпосылки формирования структурного подхода к языку и литературе. Русский формализм и его значение. Деятельность ОПОЯЗа. Филологическая проблематика в основных школах и направлениях структурализма. Московско-Тартуская школа и ее роль в истории филологии.			10	6
Тема 6. Переводоведение как комплексная филологическая дисциплина. Основные этапы развития науки о переводе. Литературоведческие и лингвистические теории перевода. Разделы переводоведения и их специфика. Методы анализа исходного и переводного текста..	1	2	10	6
Итого:	6	6	60	36

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 4 семестре.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1. Понятие филологии, ее объект, предмет и задачи.	1 Дисциплины филологического цикла в действующей номенклатуре научных специальностей 2 Междисциплинарные связи филологии 3 Филология как основа изучения письменной культуры человечества	10	Чтение литературы по обсуждаемым вопросам	Рекомендуемая литература интернет-ресурсы см.п.б	Презентация, сообщение на практическом занятии
Тема 2 . Основные этапы развития филологии	1 Понятия «грамматик» и «филолог» в античной традиции 2 Эразм Роттердамский и Иоганн Винкельман как основоположники классической филологии 3 Неофилология XX в. сущность и основные особенности	10	Чтение литературы по обсуждаемым вопросам	Рекомендуемая литература интернет-ресурсы см.п.б	Презентация, сообщение на практическом занятии
Тема 3 Сравнительно-исторический метод в филологических	1 Архетип как понятие компаративистики 2 Сравнительно-исторический подход к литературным	10	Чтение литературы по обсуждаемым	Рекомендуемая литература интернет-	Презентация, сообщение на практическом занятии

исследованиях	памятникам 3 Понятие праязыка: реалистическая и скептическая интерпретации		вопросам	ресурсы см.п.б	
Тема 4 Русская филологическая традиция в XIX– XX веках.	1 Изучение церковнославянского языка и его роля в формировании отечественной филологической традиции 2 Лексикографическая и текстологическая работа русских филологов 19 в. 3 Основные направления филологической работы в СССР и Российской Федерации	10	Чтение литератур ы по обсуждае мым вопросам	Рекомендуема я литература интернет- ресурсы см.п.б	Презентация, сообщение на практическо м занятии
Тема 5. Структурные методы в филологических исследованиях.	1 Общенаучные и философские основы структурализма 2 Структуралисты вне школ и их концепции 3 Советский структурализм и его представители	10	Чтение литератур ы по обсуждае мым вопросам	Рекомендуема я литература Интернет ресурсы см.п.б	Презентация, сообщение на практическо м занятии
Тема 6. Переводоведение как комплексная филологическая дисциплина.	1 Формы, методы и виды перевода 2 Адекватность и эквивалентность в переводоведении 3 Основные направления разработки теории перевода в 20 – начале 21 в. (концепция динамической/функцио нальной эквивалентности, скопос-теория, теория релевантности)	10	Чтение литератур ы по обсуждае мым вопросам	Рекомендуема я литература интернет- ресурсы см.п.б	Презентация, сообщение на практическо м занятии
Итого:		60			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК 1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1. Работа на учебных занятиях (Темы 1-6) 2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением на практическом занятии
ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением на практическом занятии
Профессиональные компетенции	
ПК-1 – способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением на практическом занятии
ПК-2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением на практическом занятии
ПК-3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением на практическом занятии

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением	знать современные методы исследования языка и литературы уметь применять информационно-компьютерные технологии в процессе их изучения и осуществления научных исследований	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением	знать современные методы исследования языка и литературы, уметь применять информационно-компьютерные технологии в процессе их изучения и осуществления научных исследований владеть способностями самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в избранной сфере филологии	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	61-100 баллов
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного	Знать современный уровень развития филологических наук и проблемные точки в соответствующих сферах	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения	41-60 баллов

		изучения 3. Выступление с сообщением	языкознания и литературоведения уметь применять различные методы в междисциплинарных исследованиях	3 Выступление с сообщением на практическом занятии	
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением	Знать современный уровень развития лингвистики и литературоведения, основные проблемные точки в соответствующих сферах данных дисциплин уметь применять различные методы в междисциплинарных исследованиях критически анализировать достижения других исследователей владеть способностью к генерированию новых идей при решении исследовательских	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	61-100 баллов
ПК-1	Пороговый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением 4. Тест	знать специфику современных методов научно-исследовательской деятельности; уметь собирать, оценивать, обобщать и использовать основную информацию из заданных теоретических источников;	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного	знать специфику современных методов научно-исследовательской деятельности; уметь собирать, оценивать,	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения	61-100 баллов

		изучения 3. Выступление с сообщением 4.Тест	обобщать и использовать основную информацию из заданных теоретических источников; владеть: разными способами анализа научного труда, навыками составления библиографии, аннотирования, реферирования, конспектирования, составления аналитического обзора научной литературы.	3 Выступление с сообщением на практическом занятии 4.Тест	
ПК-2	Пороговый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением	знать способы постановки научных задач и пути их решения; уметь достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении.	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением	знать способы постановки научных задач и пути их решения; уметь достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении.	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	61-100 баллов

			владеть: культурой слова, основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.		
ПК-3	Пороговый	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения	знать возможности профессиональной педагогической деятельности в области филологии; уметь организовывать научную коммуникацию при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках;	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	41-60 баллов
	Продвинутой	1. Работа на практических занятиях (Тема 1 – Тема 6) 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3. Выступление с сообщением	знать возможности профессиональной педагогической деятельности в области филологии; уметь организовывать научную коммуникацию при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках; владеть навыками грамотно оформлять свои мысли устными и письменными формами русского литературного языка.	1. Работа на практических занятиях 2.Выполнение заданий для самостоятельного изучения 3 Выступление с сообщением на практическом занятии	61-100 баллов

ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если аспирант посетил 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если аспирант посетил как минимум 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если аспирант посетил как минимум 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий аспирант посетил как минимум 30% занятий
2. Выполнение заданий для самостоятельного изучения	«отлично»	10 балл , если из всех заданий аспирант выполнил как минимум 80%
	«хорошо»	7 баллов , если из всех заданий аспирант выполнил 79% - 60%
	«удовлетворительно»	6 баллов , если из всех заданий аспирант выполнил 59% - 40%
	«неудовлетворительно»	5 баллов , если из всех заданий аспирант выполнил 0%-39%
5. Выступление с сообщением на практическом занятии	«отлично»	5 баллов , если из всех заданий аспирант выполнил 0%-39%
	«хорошо»	8 балла , если представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением двух-трех источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи
	«удовлетворительно»	4 балла , если представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; тема раскрыта не полностью; логичный вывод не сделан
	«неудовлетворительно»	0 баллов , если нет докладов и сообщений

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные тестовые задания для самостоятельного контроля усвоения дисциплины

1. Раскрытие «тайны юсов» посредством филологического анализа старославянских текстов сравнения с данными польского языка связано с именем
 1. Ф.И. Буслаева
 2. А.Х Востокова
 3. Ф.Ф. Фортунатова
 4. А.А. Потебни*Правильный ответ: 1.1*
2. Основоположником исторической поэтики в России являлся
 1. В.М. Жирмунский
 2. В.В. Виноградов
 3. А.Н. Веселовский*Правильный ответ: 2.3*
3. Теория уровней эквивалентности в переводоведении была разработана
 1. А.В. Федоровым
 2. В.С. Виноградовым
 3. В.Н. Комиссаровым
 4. Л.С Бархужаровым
 5. *Правильный ответ: 3.3*

Рекомендованные темы сообщений

1. Александрийская и Пергамская школы в истории античной филологии
2. Компьютерные методы в проведении филологических исследований
3. Дискуссия о предмете стилистики как филологической дисциплины
4. Филологический метод в сравнительно-историческом языкознании
5. А.Х. Востоков и его труды по славянской и русской филологии
6. «Похвальное слово филологии» С.С. Аверинцева и современные направления филологических исследований

Перечень вопросов к зачету с оценкой по дисциплине

1. Объект, предмет и задачи филологии как научной дисциплины.

2. Основные разделы филологии и их специфика.
3. Методы филологического изучения.
4. Текст как объект филологического изучения и его основные характеристики
5. Текстология и ее методы.
6. Филологические исследования в античности и Средневековье.
7. Эпоха Возрождения в истории филологической мысли.
8. Возникновение классической филологии и ее значение.
9. «Новые филологии» и место в современной науке.
10. Сравнительно-исторический метод и его сущность.
11. Понятие архетипа, праязыка, внешней и внутренней реконструкции.
12. Сравнительно-исторический метод в литературоведении.
13. Харьковская школа отечественного языкознания.
14. Московская школа Ф.Ф. Фортунатова.
15. Формирование структурной лингвистики и ее значение в истории науки.
16. Пражская лингвистическая школа.
17. Глоссематическая теория.
18. Лондонская лингвистическая школа.
19. Дескриптивная лингвистика.
20. Зарубежное структурное литературоведение.
21. Структурный метод в смежных науках (структурная антропология К. Леви-Стросса).
22. Московско-Тартуская семиотическая школа и ее роль в развитии филологической науки.
23. Стилистика как филологическая дисциплина.
24. Стилистическая концепция К. Фосслера.
25. Вопросы стилистики в трудах Ш. Балли.
26. В.В. Виноградов в истории стилистических исследований.
27. Формирование переводоведения как научной дисциплины.
28. Лингвистические и литературоведческие теории перевода.
29. Понятия адекватности и эквивалентности при переводе.
30. Национально-культурная специфика исходного текста и ее передача при переводе.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Этап проведение текущего и промежуточного контроля успеваемости по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методология и методика научного исследования» учитывает успеваемость, общее качество работы аспиранта, дисциплинированность, самостоятельность. Освоение дисциплины оценивается по балльной шкале.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

При оценке знаний на **зачете с оценкой** учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров.
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала.

Шкала оценивания ответа на зачете с оценкой

Полнота ответа на теоретический вопрос	8 Ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса	6 Ответ полный	4 Ответ неполный	2 Ответ, не соответствующий теоретическому вопросу
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	8 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить	6 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	4 Определения даются с некоторыми неточностями	2 отсутствует
Знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом	8 5 и более примеров	6 3-4 примера	4 1-2 примера	2 отсутствует
Умение проиллюстрировать явление практическими примерами	8 5 и более примеров	6 3-4 примера	4 1-2 примера	2 отсутствие
Ответы на вопросы экзаменатора	8 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или	6 Ответы на вопросы полные или частично полные	4 Только ответы на элементарные вопросы	2 Нет ответов на вопросы

	пояснений			
Итоговый балл (максимальный)	40	30	20	10

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей.

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Посещение занятий	10	8	6	4
Выполнение заданий для самостоятельного изучения	35	25	15	10
Выступление с докладом/сообщением	15	12	9	6
Зачет с оценкой	40	35	30	20
Итого	100	80	60	40

Ответ аспиранта на зачете оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Рейтинговая оценка, оценка по системе ECTS
отлично	81-100	A
хорошо	61-80	B
удовлетворительно	41-60	C
неудовлетворительно	21-40	D
Необходимо повторное изучение	0-20	FX

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал –100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература

Алпатов, В. М. История лингвистических учений [Электронный ресурс]: учебник и практикум / В. М. Алпатов, С. А. Крылов. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 452 с. — (Авторский учебник). — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/F7E2CDFD-1F84-4003-9614-A9A4364F4B87.

6.2.Дополнительная литература

Аннушкин В.И. Основы русской филологии [Электронный ресурс] : курс лекций / В.В. Аннушкин. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2014. - 128 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518193.html>.

Бурлак С.А. Сравнительно-историческое языкознание [Текст] : учебник для вузов / С. А. Бурлак, С. А. Старостин. - М. : Академия, 2005. - 432с.

Хухуни, Г.Т. История науки о языке [Электронный ресурс]: учебник / Г.Т. Хухуни, Л.Л. Нелюбин. - 5-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2016. - 376 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83390>.

Гарбовский, Н. К. Теория перевода [Электронный ресурс]: учебник и практикум / Н. К. Гарбовский. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 387 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/7C5EEC43-5E8E-46BC-B798-D4D63AFE98B1.

Бархударов Л.С. Язык и перевод. Вопросы общей и частной теории перевода. М.: ЛКИ, 2010. Сайт http://samlib.ru/w/wagapow_a_s/barhud-trdoc.shtml

Аверинцев С.С. Филология. // Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990 Сайт <http://tapemark.narod.ru/les/>

Арсеньева М. Г., Балашова С. П., Берков В. П., Соловьева Л. Н. Введение в германскую филологию. М.: ГИС, 2000. Сайт <http://bookre.org/reader?file=1310536>

Рождественский Ю.В. Общая филология. М.: Фонд «Новое тысячелетие», 1996. Сайт <https://scicenter.online/filologiya-russkaya-scicenter/obschaya-filologiya-m1996.html>

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://eos.mgou.ru> – Электронная образовательная среда МГОУ;

<http://www.edu-it.ru> – портал «ИТ-образование в России»;

<http://www.ict.edu.ru> – система федеральных образовательных порталов «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»;

<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».

<http://smalt.karelia.ru> – информационная система «Статистические методы анализа литературного текста»;

<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;

<http://www.philology.ru> – «Русский филологический портал»;

<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»

<http://esaulov.net/> – сайт проф. И.А. Есаулова. Блог по актуальным вопросам литературоведения

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – Znanium.com;

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности аспиранта определяется методическими рекомендациями, представленными в ОПОП направления подготовки направления подготовки: 45.06.01 Языкознание и литературоведение (М.: МГОУ, 2019), а также следующими методическими материалами:

1. Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ высшего образования – программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета (утверждено и.о. ректора МГОУ 05.02.2019)
2. Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) по программам аспирантуры (утверждено и.о. ректора МГОУ, 2018)
3. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации аспирантов (Утверждено ректором МГОУ 09.01.2018)
4. Положение о перезачете и переаттестации дисциплин для лиц, обучающихся по основным образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №2 от 29 сентября 2016)
5. Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
6. Положение об аспирантуре (принято на заседании Ученого Совета МГОУ, Протокол №6 от 29 января 2015)
7. Положение о порядке освоения факультативных и элективных дисциплин (модулей) ОП ВО — программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (Утверждено ректором МГОУ 18.12.2017)
8. Положение о приёмной, экзаменационных и апелляционных комиссиях, создаваемых для проведения вступительных испытаний по образовательным программам высшего образования — программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре МГОУ в 2019-2020 учебном году (Утверждено и.о. ректора МГОУ 23.12.2018)
9. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса», утвержденные зам. министра образования и науки Российской Федерации А.А. Климовым 08.04.2014 N АК-44/05вн.

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

Электронные учебно-методические комплексы библиотеки МГОУ

<https://mgou.ru/elektronnye-bibliotechnye-sistemy-i-resursy>.

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication.

<http://www.studentlibrary.ru/> – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com/> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Профессиональные базы данных

www.phylogeny.ru Русский филологический портал

www.cyberleninka.ru Научная электронная библиотека

www.gramota.ru – Справочно-информационный портал «Русский язык для всех»

www.ruscorpora.ru Национальный корпус русского языка

www.iling-ran.ru – Институт языкознания РАН

<http://www.icsti.su> - Международный центр научной и технической информации (МЦНТИ) – оказание информационной, аналитической, консультационной и организационной поддержки международного сотрудничества в области науки, технологии и бизнеса

europa.eu – Интернет-страница о деятельности Европейского союза в области науки и инноваций – информация о деятельности ЕС, в частности об общих программах членов ЕС в сфере научной и инновационной политики, ссылки на ключевые сайты (подразделений руководства ЕС) по данным вопросам

<http://www.eurussaiinfoforum.com/ru> – Российско-европейский инновационный форум

Поисковые системы

<http://www.google.com>

<http://www.yandex.ru>

Программы проверки текста на уникальность

mgou.antiplagiat.ru

<http://www.etxt.ru/>

Перечень профессиональных электронных баз данных по филологии, рекомендуемых для использования при изучении дисциплины

Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://нэб.рф/>

Фундаментальная электронная библиотека www.feb-web.ru

Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=8553>

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки <http://search.rsl.ru/#ff=14.01.2019&s=fdatedesc>

Электронная библиотека Российской национальной библиотеки
<https://vivaldi.nlr.ru/>
Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
Российская виртуальная библиотека www.rvb.ru
Словари <http://www.slovari.ru/default.aspx?p=230>

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра русской классической литературы
Кафедра русской литературы XX века

Утверждено:

Проректор по научной работе

« 17 » 06 2019 г.

/Глевова Е.А./



Согласовано:

Руководитель направления подготовки
аспирантуры

« 10 » 06 2019 г.

/Киселева И.А./

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки

45.06.01 – Языкознание и литературоведение

Направленность:

10.01.01 – «Русская литература»

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Формы обучения

очная, заочная

Согласовано с учебно-методической
комиссией Историко-филологического
института:

Протокол « 17 » 06 2019 г. № 11

Председатель УМКом /Шапарина О.А./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь

/В.Э. Багдасарян/

Рекомендовано кафедрой

русской классической литературы

Протокол от « 10 » 06 2019 г. № 16

Зав. кафедрой

/Киселева И.А./

Рекомендовано кафедрой

русской литературы XX века

Протокол от « 13 » 05 2019 г. № 12

Зав. кафедрой

/Климчукова В.Н./

Мытищи
2019 г.

Авторы-составители:

Алексеева Любовь Фёдоровна
профессор, доктор филологических наук
Киселева Ирина Александровна,
профессор, доктор филологических наук

Программа Государственной итоговой аттестации составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 30 июля 2014 г. № 903.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
2. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНИКУ, ПРОВЕРЯЕМЫЕ В ХОДЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	5
3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	6
4. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, А ТАКЖЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ	8
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	17
6. ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	25
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	27
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	30
Приложение 1.....	32
Приложение 2.....	33
Приложение 3.....	35
Приложение 4.....	37
Приложение 5.....	38

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Целью программы государственной итоговой аттестации является определение уровня соответствия аспиранта квалификационной характеристике преподавателя-исследователя по направлению 45.06.01 – языкознание и литературоведение, по направленности 10.01.01 – Русская литература; определение степени готовности выпускника к осуществлению научно-исследовательской и преподавательской деятельности в области литературы.

Задачами государственной итоговой аттестации являются:

оценка результатов освоения аспирантами образовательной программы;

проверка уровня сформированности профессиональных, общепрофессиональных и универсальных компетенций;

определение соответствия результатов обучения задачам профессиональной деятельности;

принятие решения о присвоении квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

Место государственной итоговой аттестации в структуре основной профессиональной образовательной программы

Государственная итоговая аттестация составляет Блок 4. «Государственная итоговая аттестация» Основной профессиональной образовательной программы и служит для оценки готовности выпускников к профессиональной деятельности, включающей филологию, литературоведение и смежные сферы гуманитарной научной и практической деятельности. Результаты освоения ОПОП определяются степенью сформированности компетенций, то есть способностью выпускника применять их в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Структура и объём государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация аспирантов проводится на выпускающей кафедре в соответствии с графиком учебного процесса по направленности 10.01.01 «Русская литература», по направлению подготовки 45.06.01 – «Языкознание и литературоведение»:

3 года обучения, очная форма обучения: в 6 семестре;

4 года обучения, заочная форма обучения: в 8 семестре.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная и заочная
Блок 4: «Государственная итоговая аттестация»	
Объем программы в зачетных единицах	9
Объем программы в часах	324
Б4.Г: Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена:	
Объем в зачетных единицах	3

Объем в часах	108
Б4.Д: Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	
Объем в зачетных единицах	6
Объем в часах	216

Перечень компетенций, которыми должен овладеть аспирант в результате освоения образовательной программы:

ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ОПК-2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

ПК- 1 – способность самостоятельно проводить научно-исследовательские работы в области русской литературы;

ПК- 2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения;

ПК-3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПУСКНИКУ, ПРОВЕРЯЕМЫЕ В ХОДЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В рамках проведения государственного итогового экзамена проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций: ОПК-2; УК-1; УК-2; ПК-2; ПК-3.

В рамках представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций: ОПК-1; УК-3; УК-4; УК-5, ПК-1; ПК-2.

Самостоятельная работа аспиранта по подготовке к государственной итоговой аттестации осуществляется под руководством научного руководителя и включает в себя овладение компетенциями, предусмотренными ФГОС ВО, а также формирование компетенций (знаний, умений, владений) базовой и вариативной части образовательной программы.

3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Перечень вопросов, выносимых для проверки на государственный итоговый экзамен с указанием проверяемых компетенций:

Код компетенции	Перечень вопросов, выносимых для проверки на государственный итоговый экзамен с указанием проверяемых компетенций
ОПК- 2	1. Теоретические основы интенсификации обучения посредством использования традиционных (инновационных, вариативных, личностно-ориентированных, развивающих и др.) технологий обучения. 2. Личность преподавателя высшей школы и его профессиональная компетентность. Структура личности преподавателя высшей школы. 3. Психологические особенности студентов вуза. 4. Мотивация учения студентов на разных курсах обучения в вузе. 5. Мотивация студентов занятиями наукой. 6. Электронные ресурсы в работе преподавателя. Создание сайта преподавателя. 7. Специфика педагогической деятельности преподавателя высшей школы в виртуальной образовательной среде. 8. Традиционные и инновационные стратегии обучения в высшей школе. Компетентностный подход в стратегии «Тюнинг» 9. Методы воздействия преподавателя высшей школы на студентов в процессе обучения.
УК-1	1. Педагогическая наука в современных условиях общественного развития. Дидактика в системе педагогического знания. 2. Развитие педагогического образования в истории образовательных концепций и систем. 3. Формирование представлений о профессии учителя и его подготовке в историко-педагогическом процессе. 4. Наука в системе духовной культуры. Предмет, методология, статус, проблемы истории науки. 5. Особенности современной постнеклассической науки. Анализ основных концепций ее развития. 6. Философско-методологические проблемы науки: природа научного знания, взаимоотношение между эмпирическим и теоретическим знанием.
УК-2	1. Основные формы бытия науки: наука как элемент духовной сферы жизни общества 2. Научная картина мира: ее виды и место в системе научного знания

	3. Гносеология и эпистемология в познавательном процессе: диалектика взаимосвязи
	4. Истина в эпистемологии и философии: логико-методологическая и экзистенциально - антропологическая традиции
ПК-2	1. Основные принципы современной научной методологии в применении к истории русской литературы древней и новой.
	2. Взаимодействие литературных направлений XVIII века.
	3. Своеобразие русского романтизма, его типы и направления развития.
	4. Проблема типологии русского реализма XIX века.
	5. Проза А.С. Пушкина в трудах современных исследователей.
	6. Своеобразие художественного метода М.Ю. Лермонтова-прозаика.
	7. Своеобразие художественного метода Н.В. Гоголя.
	8. Творческая индивидуальность Ф.И. Тютчева и его место в истории русской поэзии.
	9. Творческая индивидуальность А.А. Фета и его место в русской поэзии.
	10. Литературный генезис социально-психологического романа И.С. Тургенева
	11. Своеобразие драматургической эстетики АН. Островского.
	12. Новаторство Н. А. Некрасова в лирической и лироэпической поэзии.
	13. Мастерство сатирической типизации в произведениях М.Е. Салтыкова-Щедрина.
	14. Психологизм и идеологизм романов Ф.М. Достоевского.
	15. Этапы творческой эволюции Л.Н. Толстого.
	16. Место творчества Н.С. Лескова в русской литературе XIX века.
	17. Проблема новаторства прозы А. П. Чехова
	18. Своеобразие литературы 1941–1945 годов и послевоенного десятилетия.
	19. Литературоведение XX века. Социологическое, сравнительно-историческое, формальное, структурное, герменевтическое, религиозное изучение литературного процесса XX в.
ПК-3	1. Проблема периодизации древнерусской литературы.
	2. Проблема периодизации истории русской литературы XIX века.
	3. Эволюция лирического творчества А.С. Пушкина.
	4. «Евгений Онегин» в историко-функциональном изучении.
	5. Проблемы изучения поэзии М.Ю. Лермонтова на современном этапе
	6. Основные проблемы и задачи изучения романов Ф.М. Достоевского.
	7. Проблемы и задачи изучения наследия Л.Н. Толстого.
	8. Проблемы и задачи изучения литературного наследия А.П. Чехова.
	9. Проблемы периодизации русской литературы XX века.
	10. Проблемы изучения поэтического и драматургического наследия В.В. Маяковского.
	11. Концепции русской истории в литературе Русского зарубежья 1920–1940-х годов.
	12. Концепция России в творчестве И.А. Бунина.
	13. История издания и изучения творчества С.А. Есенина.
	14. Гражданская война 1918–1922 гг. в художественном осмыслении писателей-прозаиков советской России и Русского зарубежья.
	15. Литературные программы, декларации, манифесты 1910-е–1920-е годов. Труды литературоведов, посвященные литературному процессу этой эпохи.
	16. История отечественного шолоховедения.
	17. «Деревенская проза» как феномен литературного процесса 1960–1980-х годов. Философско-эстетические традиции, авторские кредо,

	особенности поэтики произведений. Труды отечественных литературоведов о писателях.
	18. Изучение драматургии и истории отечественного театра 1960–1990-х годов.
	19. Трагические судьбы русских поэтов XX века. Проблемы изучения наследия репрессированных поэтов и поэтов Русского зарубежья.

Требования к научному докладу и научно-квалификационной работе с указанием проверяемых компетенций

Код компетенции	Требования к научному докладу и научно-квалификационной работе с указанием проверяемых компетенций
ОПК-1	Демонстрация знания степени изученности научной проблемы, умения аргументировать свои суждения и представлять обоснованную научную концепцию, владения навыка отстаивания своей научной позиции по излагаемой проблеме
УК-3	Демонстрация знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, методов генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, умения находить креативные варианты решения исследовательских задач; владения навыками анализа современных методологических проблем
УК-4	Демонстрация знания грамматических и стилистических норм научной речи; умения профессиональной коммуникации; владения навыками давать логически обоснованные развернутые и краткие ответы на вопросы
УК-5	Демонстрация высокого уровня профессионального развития, умения выявлять и решать научную проблему, достижения научного результата.
ПК-1	Представление в соответствии с утвержденной темой научно-квалификационной работы актуального и научно значимого исследования истории русской литературы, сущности и особенностей творчества писателя (ей) в его отношении к традиции, выдвижение оригинальной гипотезы по предмету исследования.
ПК-2	Представление методологически грамотного осмысления развития литературы, опирающегося на системное знание истории изучаемого вопроса, демонстрация теоретической и практической значимости проведенного исследования.

4. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, А ТАКЖЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Показатели и критерии оценивания государственного итогового экзамена

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Описание показателей	Критерии оценивания	Ко-во баллов
ОПК-2	Пороговый	знать основные периоды развития русской и мировой литературы;	демонстрация понимания существа излагаемой проблемы, демонстрация общего представления по освещаемому вопросу	От 41 до 60 баллов

	Повыше нный	<i>знать</i> основные периоды развития русской и мировой литературы; <i>уметь</i> системно мыслить и логично излагать историю и теорию литературного процесса;	демонстрация глубокого понимания существа излагаемого вопроса, умения опираться на труды ведущих отечественных и зарубежных ученых, аргументированные ответы на дополнительные вопросы	От 61 до 80 баллов в
	Продви нутый	<i>знать</i> основные периоды развития русской и мировой литературы; <i>уметь</i> системно мыслить и логично излагать историю и теорию литературного процесса; <i>владеть</i> навыками самостоятельной разработки стратегии изучения и подачи материала.	демонстрация свободного владения профессиональной терминологией, умения использовать современные научные подходы, владения научными фактами и умением их интерпретировать.	От 81 до 100 баллов в
УК-1	Порогов ый	<i>знать</i> основные методы научно-исследовательской деятельности	демонстрация знания методов научно-исследовательской деятельности	От 41 до 60 баллов в
	Повыше нный	<i>знать</i> основные методы научно-исследовательской деятельности; <i>уметь</i> выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника, избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач	демонстрация знания методов научно-исследовательской деятельности и путей их развития; умения выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника, избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач	От 61 до 80 баллов в
	Продви нутый	<i>знать</i> основные методы научно-исследовательской деятельности; <i>уметь</i> выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника, избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач; <i>владеть</i> навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования.	демонстрация знания методов научно-исследовательской деятельности и путей их развития; умения выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника, избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при	От 81 до 100 баллов в

			решении задач; владения навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования	
УК-2	Пороговый	<i>знать</i> основные направления, проблемы и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития	демонстрация знания основных направлений, проблем и методов философии, содержания современных философских дискуссий по проблемам общественного развития	От 41 до 60 баллов в
	Повышенный	<i>знать</i> основные направления, проблемы и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; <i>уметь</i> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии	демонстрация знания основных направлений, проблем и методов философии, содержания современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; умения формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии	От 61 до 80 баллов в
	Продвинутый	<i>знать</i> основные направления, проблемы и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; <i>уметь</i> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; <i>владеть</i> : навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и аргументированного изложения собственной точки зрения.	демонстрация знания основных направлений, проблем и методов философии, содержания современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; умения формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; владения навыками восприятия и анализа текстов и аргументированного изложения собственной точки зрения.	От 81 до 100 баллов в
ПК-2	Пороговый	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития;	демонстрация знания мнений ведущих ученых по излагаемой проблеме	От 41 до 60 баллов в
	Повышенный	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития; <i>уметь</i> достигать результатов по	демонстрация знания истории изучения вопроса, умения обосновать теоретическую и	От 61 до 80 баллов в

		выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении;	практическую значимость научного исследования, его научную новизну и актуальность	
	Продвинутый	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития; <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; <i>владеть</i> навыком использования в собственных исследованиях теоретических знаний об основных методах, способы и средства получения, хранения, переработки информации;	демонстрация знания степени изученности научной проблемы, умения аргументировать свои суждения и представлять обоснованную научную концепцию, владения навыками отстаивания своей научной позиции по излагаемой проблеме	От 81 до 100 баллов в
ПК-3	Пороговый	<i>знать</i> динамику развития литературного процесса и пути его преподавания	демонстрация знания путей изучения литературного процесса	
	Продвинутый	<i>знать</i> динамику развития литературного процесса и пути его преподавания; <i>уметь</i> отбирать и систематизировать историко-литературные факты, выявлять их закономерности, ориентироваться в современных аспектах филологического образования	демонстрация системного знания путей изучения литературного процесса, умения ориентироваться в современных аспектах филологического образования	
	Повышенный	<i>знать</i> динамику развития литературного процесса и пути его преподавания; <i>уметь</i> отбирать и систематизировать историко-литературные факты, выявлять их закономерности, ориентироваться в современных аспектах филологического образования; <i>владеть</i> навыками оценивания учебной литературы филологической направленности	демонстрация глубокого системного знания путей изучения литературного процесса, умения ориентироваться в динамике историко-литературного процесса, в современных аспектах филологического образования, владения навыками оценивания филологической литературы в образовательном аспекте	

Шкала оценивания ответа на государственном итоговом экзамене

Оцениваемый показатель	Оценка по 5-балльной системе

Продemonстрирован продвину́тый уровень сформированности проверяемых компетенций: показаны структурированные знания, понимание существа излагаемой проблемы, умение применять технологии анализа различных гуманитарных явлений; владение методом генерирования новых идей при решении научно-образовательных задач.	5 (отлично)
Продemonстрирован продвину́тый уровень сформированности большей части проверяемых компетенций: знания недостаточно структурированы, показано понимание существа излагаемой проблемы, умение применять технологии анализа различных гуманитарных явлений.	4 (хорошо)
Продemonстрирован пороговый уровень сформированности проверяемых компетенций: показаны фрагментарные знания, понимание существа излагаемой проблемы.	3 (удовлетворительно)
Продemonстрирован фрагментарный характер сформированности проверяемых компетенций: знания носят обрывочный характер, возникают затруднения при изложении понимания существа проблемы	2 (неудовлетворительно)

Показатели и критерии оценивания научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Описание показателей	Критерии оценивания	Ко-во баллов
ОПК-1	Пороговый	<i>знать</i> современные аналитические подходы, связанные с исследованием литературной классики	демонстрация знания мнений ведущих ученых по излагаемой проблеме, умение обосновать актуальность и научную значимость научной проблемы.	От 41 до 60 баллов
	Повышенный	<i>знать</i> современные аналитические подходы, связанные с исследованием литературной классики; <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлением активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении;	демонстрация знания истории изучения вопроса, умения обосновать теоретическую и практическую значимость научного исследования, его научную новизну и актуальность	От 61 до 80 баллов

	Продвинутый	<i>знать</i> современные аналитические подходы, связанные с исследованием литературной классики, <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлением активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; <i>владеть</i> навыками анализа различных литературных явлений	демонстрация знания степени изученности научной проблемы, умения аргументировать свои суждения и представлять обоснованную научную концепцию, владения навыка отстаивания своей научной позиции по излагаемой проблеме	От 81 до 100 баллов в
УК-3	Пороговый	<i>знать</i> методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности	демонстрация знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений	От 41 до 60 баллов в
	Повышенный	<i>знать</i> методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности; <i>уметь</i> находить альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов	демонстрация знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, методов генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности; умения находить альтернативные варианты решения исследовательских задач	От 61 до 80 баллов в
	Продвинутый	<i>знать</i> методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности; <i>уметь</i> альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализа-	демонстрация знания методов критического анализа и оценки современных научных достижений, методов генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности; умения находить альтернативные	От 81 до 100 баллов в

		ции этих вариантов; <i>владеть</i> навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в том числе междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования.	варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; владения навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в том числе междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования.	
УК-4	Пороговый	<i>знать</i> грамматические и стилистические нормы научной речи; <i>уметь</i> пользоваться вербальными средствами профессионального общения	демонстрация знания грамматических и стилистических норм научной речи	От 41 до 60 баллов
	Повышенный	<i>знать</i> грамматические и стилистические нормы научной речи; <i>уметь</i> пользоваться вербальными средствами профессионального общения	демонстрация знания грамматических и стилистических норм научной речи; умения профессиональной коммуникации	От 61 до 80 баллов
	Продвинутый	<i>знать</i> грамматические и стилистические нормы научной речи; <i>уметь</i> пользоваться вербальными средствами профессионального общения; <i>владеть</i> навыками адекватно воспринимать речь и давать логически обоснованные развернутые и краткие ответы на вопросы.	демонстрация знания грамматических и стилистических норм научной речи; умения профессиональной коммуникации; владения навыками давать логически обоснованные развернутые и краткие ответы на вопросы	От 81 до 100 баллов
УК-5	Пороговый	<i>знать</i> возможные сферы и направления профессиональной самореализации, пути достижения высоких уровней профессионального и личностного развития	демонстрация знания сфер и направлений профессиональной самореализации, путей достижения высоких уровней профессионального и личностного развития	От 41 до 60 баллов
	Повышенный	<i>знать</i> возможные сферы и направления профессиональной самореализации, пути достижения высоких уровней профессионального и личностного развития;	демонстрация знания сфер и направлений профессиональной самореализации, путей достижения высоких уровней	От 61 до 80 баллов

		<i>уметь</i> выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития	профессионального и личностного развития; умения выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития	
	Продвинутый	<i>знать</i> возможные сферы и направления профессиональной самореализации, пути достижения высоких уровней профессионального и личностного развития; <i>уметь</i> выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития; <i>владеть</i> приемами целеполагания, планирования, реализации профессионального развития	демонстрация знания сфер и направлений профессиональной самореализации, путей достижения высоких уровней профессионального и личностного развития; умения выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития; владения приемами целеполагания, планирования, реализации профессионального развития	От 81 до 100 баллов
ПК-1	Пороговый	<i>знать</i> пути изучения филологических источников; <i>уметь</i> оценивать и систематизировать филологические явления	демонстрация знания филологических источников применительно к теме исследования	От 41 до 60 баллов
	Повышенный	<i>знать</i> пути изучения и систематизации филологических источников; <i>уметь</i> оценивать, анализировать и филологические явления	демонстрация знания филологических источников применительно к теме исследования, умения оценивания и систематизации филологических явлений	От 61 до 80 баллов
	Продвинутый	<i>знать</i> пути изучения филологических источников; <i>уметь</i> оценивать, креативно анализировать и обобщать филологические явления <i>владеть</i> навыками проведения самостоятельных филологических исследований.	демонстрация знания филологических источников применительно к теме исследования, умения оценивания и систематизации филологических явлений, владения навыком креативного решения поставленных научных задач	От 81 до 100 баллов
ПК-2	Пороговый	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития;	демонстрация владения темой исследования, знание мнений ведущих изученных по излагаемой проблеме, умение обосновать актуальность и научную значимость научной проблемы.	От 41 до 60 баллов

	Повышенный	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития; <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении	Знание истории изучения вопроса, умение обосновать теоретическую и практическую значимость научного исследования, его научную новизну и актуальность, владения навыком ведения дискуссии	От 61 до 80 баллов в
	Продвинутый	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития; <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; <i>владеть</i> навыком использования в собственных исследованиях теоретических знаний об основных методах, способы и средства получения, хранения, переработки информации;	Знание степени изученности научной проблемы, умение аргументировать свои суждения и представлять обоснованную научную концепцию, владение навыком отстаивания своей научной позиции по излагаемой проблеме	От 81 до 100 баллов в

Шкала оценивания научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Оцениваемый показатель	Оценка по 5-балльной системе
Полно продемонстрирован продвинутый уровень проверяемых компетенций. Исследование обладает научной новизной, написано на актуальную тему, имеет теоретическую ценность и практическое применение. Цели и задачи исследования четко сформулированы и отвечают логике построения диссертации. Тема раскрыта полностью, выводы достоверны и самостоятельны. Внешнее оформление работы соответствует требованиям. Автореферат и публикации отражает содержание диссертации. В компьютерной презентации ясно демонстрируются выносимые на защиту положения. Отзывы научного руководителя и рецензента положительные. При защите диссертации аспирант показывает знание вопроса, умение излагать свои мысли, навыки ведения дискуссии с членами ГЭК.	5 (отлично)
Продemonстрирован продвинутый уровень сформированности большей части проверяемых компетенций. Диссертация написана на актуальную тему, носит исследовательский характер и отвечает заявленной теме. Список литературы включает необходимое количество источников, однако их оформление может содержать библиографические погрешности. Текст работы в основном соответствует научному стилю. Выводы обоснованы, но не содержат элементов новизны. Внешнее оформление работы соответствует требованиям. Автореферат и публикации отражает содержание диссертации. В компьютерной	4 (хорошо)

презентации ясно демонстрируются выносимые на защиту положения. Отзывы научного руководителя и рецензента положительные. При защите диссертации аспирант показывает владение проблемой, может излагать свои мысли, однако не всегда аргументированно отвечает на вопросы членов ГЭК.	
Продemonстрирован пороговый уровень сформированности проверяемых компетенций. Диссертация затрагивает актуальные проблемы современной науки, но её содержание не в полной мере отвечает заявленной теме. Или тема недостаточно раскрыта. Выводы не обладают научной новизной и недостаточно аргументированы. Работа имеет стилистические погрешности, а также отступления от ГОСТа при оформлении списка литературы. Автореферат и публикации отражает содержание диссертации. В компьютерной презентации демонстрируются выносимые на защиту положения. В отзывах научного руководителя и рецензента указаны недостатки работы. При защите диссертации аспирант затрудняется в изложении результатов исследования, не умеет аргументировать свою позицию.	3 (удовлетворительно)
Продemonстрирован фрагментарный характер сформированности проверяемых компетенций. Диссертация не носит исследовательского характера и представляет собой изложение общеизвестных фактов, её содержание не раскрывает заявленной темы. Выводы не обоснованы. Автореферат и публикации слабо отражают содержание диссертации. Оформление списка литературы отстает от ГОСТа, научный стиль изложения не выдержан. Отзывы руководителя и рецензента содержат критические замечания. Аспирант слабо разбирается в теории вопроса, не может изложить результаты своей работы и грамотно ответить на вопросы членов ГЭК	2 (неудовлетворительно)

Рекомендации к системе оценивания

Конвектор шкал оценивания

Баллы БРС	Традиционные оценки в РФ
81 - 100	5 (отлично)
61 - 80	4 (хорошо)
41 - 60	3 (удовлетворительно)
0 - 40	2 (неудовлетворительно)

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих сформированность компетенций

В качестве показателей оценивания сформированности компетенций выступают следующие результаты их освоения – знания, умения, владение:

Код и содержание компетенций	Результаты освоения компетенций
Универсальные компетенции (УК)	
УК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	<i>знать</i> основные методы научно-исследовательской деятельности; <i>уметь</i> выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию вне зависимости от источника, избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач; <i>владеть</i> навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования.
УК-2 – способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	<i>знать</i> основные направления, проблемы и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития; <i>уметь</i> формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии, использовать положения категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений; <i>владеть:</i> навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и аргументированного изложения собственной точки зрения.
УК-3 – готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	<i>знать</i> методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности; <i>уметь</i> альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов; <i>владеть</i> навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в том числе междисциплинарного характера, возникающих в науке на современном этапе ее развития, владеть технологиями планирования.
УК-4 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	<i>знать</i> грамматические и стилистические нормы научной речи; <i>уметь</i> пользоваться вербальными средствами профессионального общения; <i>владеть</i> навыками адекватно воспринимать речь и давать логически обоснованные развернутые и краткие ответы на вопросы.
УК-5 – способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	<i>знать</i> возможные сферы и направления профессиональной самореализации, пути достижения высоких уровней профессионального и личностного развития; <i>уметь</i> выявлять и формулировать проблемы собственного профессионального и личностного развития; <i>владеть</i> приемами целеполагания, планирования, реализации профессионального развития.
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	

ОПК–1 – способность самостоятельно осуществлять научно–исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно–коммуникационных технологий	<i>знать</i> современные аналитические подходы, связанные с исследованием литературной классики; <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлением активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; <i>владеть</i> навыками анализа различных литературных явлений.
ОПК–2 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<i>знать</i> основные периоды развития русской и мировой литературы; <i>уметь</i> системно мыслить и логично излагать историю и теорию литературного процесса; <i>владеть</i> навыками самостоятельной разработки стратегии изучения и подачи материала.
Профессиональные компетенции (ПК)	
ПК-1 – способность самостоятельно проводить научно–исследовательские работы в области русской литературы	<i>знать</i> пути изучения филологических источников; <i>уметь</i> оценивать, креативно анализировать и обобщать филологические явления; <i>владеть</i> навыками проведения самостоятельных филологических исследований.
ПК-2 – готовность совершенствоваться в области изучения теоретических и методологических основ литературоведения	<i>знать</i> о современных методах филологических исследований и перспективах их развития; <i>уметь</i> достигать результатов по выявлению актуальных тенденций, связанных с проявлениями активных процессов, протекающих в русском и зарубежном литературоведении; <i>владеть</i> навыком использования в собственных исследованиях теоретических знаний об основных методах, способы и средства получения, хранения, переработки информации.
ПК-3 – способность совершенствовать филологическое образование, ориентированное на профессиональную деятельность в области изучения русской литературы	<i>знать</i> динамику развития литературного процесса и пути его преподавания; <i>уметь</i> отбирать и систематизировать историко–литературные факты, выявлять их закономерности, ориентироваться в современных аспектах филологического образования; <i>владеть</i> навыками оценивания учебной литературы филологической направленности.

Рекомендации обучающимся по подготовке к государственному итоговому экзамену. Организация процесса проведения государственного итогового экзамена.

Программа государственного итогового экзамена, а также порядок его проведения и критерии оценки, порядок подачи и рассмотрения апелляций доводятся до сведения аспирантов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Государственный итоговый экзамен проводится по дисциплинам про-

граммы аспирантуры, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников.

За неделю до государственного итогового экзамена проводится консультация аспирантов по вопросам, включенным в программу экзамена.

Государственный итоговый экзамен проводится устно, после письменной подготовки. Продолжительность письменной подготовки не может превышать 2-х часов (120 минут) без перерыва. Записи ведутся на листах для ответа (экзаменационных листах), которые после устного ответа аспиранта передаются Председателю комиссии. Устный ответ не может превышать 30 минут.

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

По результатам государственного итогового экзамена аспирант имеет право на апелляцию.

Аспирант имеет право подать в апелляционную комиссию в письменном виде апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения испытания и (или) несогласия с результатами государственного итогового экзамена.

Апелляция подается лично аспирантом в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов испытания.

Для рассмотрения апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного итогового экзамена, а также письменные ответы аспиранта (при их наличии) (для рассмотрения апелляции по проведению государственного итогового экзамена).

Апелляция рассматривается *не позднее 2-х рабочих дней* со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются Председатель государственной экзаменационной комиссии и аспирант, подавший апелляцию.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения аспиранта, подавшего апелляцию, *в течение 3-х рабочих дней* со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления аспиранта, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью аспиранта на протоколе решения апелляционной комиссии.

При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения государственного итогового экзамена апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного итогового испытания не подтвердились и/или не повлияли на результат государственного итогового испытания;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного итогового экзамена аспиранта подтвердились и повлияли на результат аттестаци-

онного испытания.

В последнем случае результат государственного итогового экзамена подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Аспиранту предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание повторно в дополнительные сроки, установленные МГОУ.

При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного итогового экзамена апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции и сохранении результата государственного итогового экзамена;

об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного итогового экзамена.

Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного итогового экзамена и выставления нового.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Повторное проведение государственного итогового экзамена осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения аспиранта, подавшего апелляцию, в соответствии со стандартом и учебным планом.

Апелляция на повторное проведение государственного итогового экзамена не принимается.

Порядок выполнения и представления в государственную экзаменационную комиссию научно-квалификационной работы (диссертации). Порядок представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Представление основных результатов выполненной научно-квалификационной работы по теме, утвержденной Ученым советом в рамках направленности программы аспирантуры, проводится **в форме научного доклада**.

Тема научного доклада должна совпадать с утвержденной темой научно-квалификационной работы (диссертации) аспиранта, а содержание доклада должно свидетельствовать о готовности аспиранта к защите научно-квалификационной работы (диссертации) и отражать следующие основные аспекты содержания этой работы:

- актуальность, объект, предмет, цель и задачи исследования;
- научную новизну, теоретическое и прикладное значение;
- теоретическую базу и методологию исследования;
- основные результаты исследования и положения, выносимые на защиту;

- апробацию результатов исследования.

В период последней промежуточной аттестации (по учебному плану и графику учебного процесса) на кафедре прикрепления проводится предварительное заслушивание научного доклада и выдаются рекомендации по доработке (при необходимости).

Окончательное решение о допуске к представлению научного доклада принимается кафедрой после выставления оценки по итогам освоения аспирантом в полном объеме блока «Научные исследования» (в соответствии с графиком учебного процесса). Сведения о допуске подаются в УДиА не позднее, чем *за неделю* до начала ГИА.

Оформление текста научного доклада должно соответствовать требованиям к оформлению научно-квалификационной работы (диссертации). Рекомендованный объем научного доклада - не менее 10 страниц.

Представление и обсуждение научного доклада проводится в следующем порядке:

- выступление аспиранта с научным докладом (10 минут);
- ответы аспиранта на вопросы;
- выступление научного руководителя с краткой характеристикой аспиранта;
- выступление рецензента;
- ответ аспиранта на замечания рецензента;
- свободная дискуссия;
- заключительное слово аспиранта;
- вынесение и объявление решения ГЭК о соответствии научного доклада квалификационным требованиям и рекомендации диссертации к защите.

Подготовленная научно-квалификационная работа должна соответствовать критериям, установленным для научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842 «О порядке присуждения ученых степеней».

Научно-квалификационная работа (диссертация) оформляется в виде рукописи и имеет следующую структуру:

- а) титульный лист;
- б) оглавление;
- в) текст научно-квалификационной работы (диссертации), включающий в себя введение, основную часть, заключение, список информационных источников.

Текст научно-квалификационной работы (диссертации) также может включать список сокращений и условных обозначений, словарь терминов, список иллюстративного материала, приложения.

Введение к научно-квалификационной работе (диссертации) включает в себя актуальность избранной темы, степень ее разработанности, цели и задачи, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, методологию и методы диссертационного исследования, положения, выносимые на защиту, степень достоверности и апробацию результатов.

В основной части текст научно-квалификационной работы (диссертации)

ции) подразделяется на главы и параграфы или разделы и подразделы, которые нумеруются арабскими цифрами.

В заключении научно-квалификационной работы (диссертации) излагаются итоги выполненного исследования, рекомендации, перспективы дальнейшей разработки темы.

Текст научно-квалификационной работы (диссертации) оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.11-2011.

После завершения подготовки аспирантом научно-квалификационной работы, в срок *не позднее 10 дней* до даты представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы, его научный руководитель дает письменный отзыв о выполненной научно-квалификационной работе аспиранта (далее – отзыв) (**приложение 2**).

Научно-квалификационные работы подлежат внутреннему рецензированию. Рецензенты в срок *не позднее 10 дней* до даты представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы, проводят анализ и представляют письменные рецензии на указанную работу (далее – рецензия).

Для проведения внутреннего рецензирования научно-квалификационной работы кафедрой прикрепления назначаются два рецензента из числа научно-педагогических работников МГОУ, имеющих ученые степени по научной специальности (научным специальностям), соответствующей теме научно-квалификационной работы.

Заведующий кафедрой прикрепления обеспечивает ознакомление аспиранта с отзывом и рецензиями не позднее, чем *за 5 календарных дней* до представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы.

В этот же срок, в ГЭК передаются:

Заведующим кафедрой прикрепления – отзыв научного руководителя, рецензии, копия протокола об успешно сданном государственном итоговом экзамене и бланк протокола научного доклада;

Аспирантом – научно-квалификационная работа и автореферат научно-квалификационной работы.

Автореферат научно-квалификационной работы включает в себя:

титальный лист автореферата;

текст автореферата: общая характеристика работы; основное содержание работы; заключение;

список работ, опубликованных автором по теме научно-квалификационной работы.

Общая характеристика научно-квалификационной работы включает в себя следующие основные структурные элементы:

актуальность темы исследования, степень ее разработанности, научную новизну, теоретическое и прикладное значение;

объект, предмет, цели и задачи исследования;

методологию и методы исследования, материал исследования, способы его документирования;

положения, выносимые на защиту;

степень достоверности и апробации результатов.

Основное содержание работы кратко раскрывает содержание глав (разделов) научно-квалификационной работы.

Тексты выполненных письменно научных докладов, размещаются в электронно-библиотечной системе МГОУ и проверяются на объем заимствования. Порядок размещения текстов научных докладов в электронно-библиотечной системе организации, проверки на объем заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований устанавливаются соответствующим Регламентом МГОУ.

Результаты представления научного доклада по выполненной научно-квалификационной работе определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение аттестационного испытания.

По результатам представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы МГОУ дает заключение, в соответствии с пунктом 16 «Положения о присуждении ученых степеней». Копия заключения хранится в личном деле аспиранта.

Заключение подготавливает кафедра прикрепления аспиранта и сдает в УДиА вместе с остальными документами для утверждения у проректора по научной работе.

На следующий день после представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы секретарем комиссии в УДиА предоставляются:

- заполненный протокол научного доклада (оригинал и копия)

- один экземпляр автореферата

- электронные копии научно-квалификационной работы, автореферата, отзыва научного руководителя и рецензий (на диске)

- два печатных экземпляра Заключения МГОУ (в соответствии с пунктом 16 «Положения о присуждении ученых степеней»)

Протоколы аттестационных испытаний сшиваются УДиА в книги и хранятся в архиве МГОУ.

Копии протоколов аттестационных испытаний, экзаменационные листы, электронные копии отзыва научного руководителя, рецензий, автореферата и один печатный экземпляр автореферата хранятся в личном деле аспиранта.

Оригиналы научно-квалификационных работ, с вложенными в них авторефератом, отзывом научного руководителя, рецензиями хранятся на кафедре прикрепления аспиранта.

6. ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для аспирантов из числа инвалидов государственная итоговая аттестация проводится МГОУ с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для инвалидов в одной аудитории совместно с аспирантами, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для аспирантов при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего аспирантам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа аспирантов аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, аудиторий на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения аспирантов инвалидов в доступной для них форме.

По письменному заявлению аспиранта инвалида продолжительность сдачи аспирантом инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность сдачи государственного итогового экзамена, проводимого в письменной форме, – не более чем на 90 минут;

- продолжительность подготовки аспиранта к ответу на государственном итоговом экзамене, проводимом в устной форме, – не более чем на 20 минут;

- продолжительность выступления аспиранта при представлении научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) – не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей аспирантов с ограниченными возможностями здоровья МГОУ обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

- а) для слепых:

- задания и иные материалы для сдачи испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, до-

ступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости аспиранту предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости аспиранту предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющих у аспирантов;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости аспирантам предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются аспирантами на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по их желанию испытания проводятся в устной форме.

Аспирант инвалид *не позднее, чем за 3 месяца* до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности). К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в МГОУ).

В заявлении аспирант указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого испытания).

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственный итоговый экзамен

Основная литература:

1. Мальцева, Т.В. Психология [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.В. Мальцева. — М. : РИОР : ИНФРА-М, 2017. — 275 с. + Доп. материалы. (Высшее образование). Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/761151>.
2. Абрамова, Г.С. Общая психология : учеб. пособие / Г.С. Абрамова. — 2-е изд., стереотип. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 496 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/944631>.
3. Сперанский, М. Н. История древней русской литературы : учебник для вузов / М. Н. Сперанский. — М. : Юрайт, 2018. — 533 с. — (Авторский учебник). — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C28DAA9D-1DD0-4460-86CE-61B41F6295DE.

Дополнительная литература:

1. Педагогика : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.] ; под общ. ред. В.Г. Рындак. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 427 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/780670>
2. Кручинин В.А. Психология и педагогика высшей школы. Часть 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.А. Кручинин, Н.Ф. Комарова. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 197 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20793.html>.
3. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Хапаева, С.С. Шитова, В.А. Виртуальная образовательная среда: интерактивное обеспечение повышения квалификации специалистов: Учебно-методическое пособие. - М.: Издательство МГОУ, 2011
4. Зотова Л.Э., Плахотникова И.В. Отношение преподавателей высшей школы к научной деятельности в вузе. //Вестник МГОУ. Серия «Психологические науки» № 3, 2011.
5. Козырев, В.А. Высшее образование России в зеркале Болонского процесса : науч.-метод. пособие для пед. работников вузов / В. А. Козырев, Н. Л. Шубина; РГПУ. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2005. —429 с.
6. Лазарев, Д. Презентация: Лучше один раз увидеть! [Текст] / Д.Лазарев. - М.: Альпина паблишерс, 2010. - 142с.

7. Осваиваем социальные компетентности /под ред. И.А.Зимней.-М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011.
8. Осваиваем социальные компетентности /под ред. И.А.Зимней.-М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2011.
9. Смирнов С.А. Психология и педагогика высшей школы. М, 2007.
- 10.Технология работы педагога в виртуальной образовательной среде МГОУ: Учебно-методическое пособие. - М.: Издательство МГОУ , 2010. (Авторский коллектив: Вайндорф-Сысоева М.Е., Шитова В.А.)
- 11.Учитель.Преподаватель. Тренер. //Сб. материалов У1 Международной научно-практической конференции./ Под ред. Л.М.Митиной. –М., 2010.
- 12.Шитова, В.А. О новых требованиях к современному педагогу// Современные образовательные технологии в практике учителя: Сборник научных статей. – М.: Изд-во МГОУ, 2011
- 13.Шитова, В.А. Проблемы внедрения дистанционных образовательных технологий в образовательный процесс высшей школы // Электронный журнал «Вестник Московского государственного областного университета». Раздел «Педагогика» / №4 (ноябрь) 2011г. – [Электронный ресурс]. URL:http://evestnikmgou.ru/vipuski/2011_4/stati/pedagogika/shitova.html
- 13.Александрова И.Б. Поэтическая речь XVIII века [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд.- М.: Флинта, 2017. - 368 с.- Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496734.html>.
- 14.Введение в литературоведение [Текст]: учебник для вузов / Крупчанов Л.М.,ред. - 3-е изд. - М. : Юрайт, 2013. - 479с.
- 15.Введение в литературоведение [Текст]: учебник для вузов / Чернец Л.В.,ред. - 4-е изд. - М. : Академия, 2011. - 720с.
- 16.История русской литературы XX века [Текст]: учеб.пособие для вузов в 4-х кн. / Алексеева Л.Ф.,ред. - 2-е изд.,доп. - М.: Студент, 2012.
- 17.Кременцов Л. П. Теория литературы. Чтение как творчество [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - 2-е изд. - М.: Флинта, 2017. - 168 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494822.html>.
- 18.Крупчанов Л.М. Теория литературы [Электронный ресурс]: учебник . - М.: ФЛИНТА: Наука, 2017. - 360 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513150.html>.
- 19.Крылов В.Н. Русская литературная критика конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс]: стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика: учеб. пособие. - 2-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2015. - 230с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976519763.html>
- 20.Кусков В.В. История древнерусской литературы [Текст]: учебник для вузов. - 9-е изд. - М. : Юрайт, 2013. - 336с.
- 21.Лучников М.Ю. Анализ литературно-критического произведения [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 194 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278493>

22. Минералова И.Г. Анализ художественного произведения [Электронный ресурс]: стиль и внутренняя форма: учеб. пособие. - М.: Флинта, 2011. - 256 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=320768>
23. Прозоров В. В. Введение в литературоведение [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. — М. : Флинта : Наука, 2012. — 224 с.
Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=454576>
24. Русская литература XVIII века [Электронный ресурс]: хрестоматия мемуаров, эпистолярных материалов и лит.-крит. ст. : учеб. пособие / под ред. О. М. Буранка. 3-е изд. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 369 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457963>
25. Хализев В.Е. Теория литературы [Текст] : учебник для вузов. - 5-е изд. - М.: Академия, 2013. - 436с.
26. Янушкевич А. С. История русской литературы первой трети XIX века [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — М. : Флинта , 2013. — 748 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457260>

Научно-квалификационная работа

Основная литература

1. Мусина, О.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / О.Н. Мусина. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 150 с.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278882>
2. Сафронова, Т.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / Т.Н. Сафронова, А.М. Тимофеева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2015. – 131 с.
Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435828>
3. Кравцова, Е.Д. Логика и методология научных исследований [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.Д. Кравцова, А.Н. Городищева. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2014. – 168 с.
Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=507377>
4. Овчаров, А.О. Методология научного исследования: Учебник / А.О. Овчаров, Т.Н. Овчарова. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 304 с.
Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=427047>

Дополнительная литература:

1. От конспекта к диссертации [Электронный ресурс]: учеб. пособие по развитию навыков письменной речи. / Колесникова Н.И. – 7-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2012. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893491623.html>
2. Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований: учебное пособие / В.И. Комлацкий, С.В. Логинов, Г.В. Комлацкий. – Ростов-н/Д: Феникс, 2014. – 208 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271595>

3. Кузнецов, И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: Учебно-методическое пособие / И.Н. Кузнецов. – 4-е изд. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2012. – 488 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=415413>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – Znanium.com;

<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он-лайн;

www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»

<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Профессиональные базы данных:

- fgosvo.ru
- parvo.gov.ru
- www.edu.ru
- <https://vovr.elpub.ru/jour/>
- <http://www.hetoday.org/>

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

<http://litpam-ras.org/> – Литературные памятники

<http://rvb.ru/#top> – Русская виртуальная библиотека

<https://newtonew.com/news/slavic-antiquities-online> – Древнерусские рукописи

<http://vivaldi.nlr.ru/> – Российская Национальная Библиотека (оцифрованные рукописные материалы)

<http://lib.pushkinskijdom.ru/> – Электронная библиотека ИРЛИ РАН

<http://imli.ru/elib/> – Электронная библиотека ИМЛИ РАН

<http://cyberleninka.ru/> – Научная электронная библиотека

<http://esaulov.net/> - Блог по актуальным вопросам литературоведения

<http://www.rsl.ru/ru/root3489/all> – Российская государственная библиотека

www.nlr.ru – Российская национальная библиотека

<http://inion.ru/> – ИНИОН РАН

<http://www.dissercat.com/> Электронная библиотека диссертаций

<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

Информационные справочные системы

- <https://mgou.ru/spravочно-pravovye-sistemy> - система «Консультант Плюс»
- Система ГАРАНТ

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Описание материально-технической базы, необходимой для проведения государственной итоговой аттестации

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Государственный итоговый экзамен и защита научно-квалификационной работы (диссертации) проходят в аудитории оборудованной персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Образец титульного листа научно-квалификационной работы

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра

(название кафедры)

**НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(диссертация)**

(Название работы)

(ФИО аспиранта)

Направление подготовки

(шифр и наименование направления)

Направленность

(наименование направленности)

Научный руководитель

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Зав. кафедрой

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Отзыв научного руководителя

О Т З Ы В
на научно-квалификационную работу

аспиранта Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета

(Ф.И.О.)

Направление подготовки _____

Направленность подготовки _____

Тема научно-квалификационной работы _____

Заключение об актуальности работы _____

Заключение о научной новизне научно-квалификационной работы _____

Основные результаты диссертации и положительные стороны _____

Недостатки работы _____

Оборотная сторона отзыва

Индивидуальные особенности аспиранта, навыки работать с литературой, навык публичных выступлений _____

Степень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций _____

Основные публикации _____

Заключение и краткий вывод о проделанной работе _____

Научный руководитель _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Рецензия на научно-квалификационную работу

РЕЦЕНЗИЯ
на научно-квалификационную работу

аспиранта Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета

(Ф.И.О.)

Направление подготовки _____

Направленность подготовки _____

Тема научно-квалификационной работы _____

Заключение об актуальности работы _____

Заключение о научной новизне научно-квалификационной работы _____

Основные результаты диссертации и положительные стороны _____

Недостатки работы _____

Оборотная сторона рецензии

Индивидуальные особенности аспиранта, навыки работать с литературой, навык публичных выступлений _____

Степень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций _____

Основные публикации _____

Заключение и краткий вывод о проделанной работе _____

Рецензент

(подпись)

(Ф.И.О.)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Титульный лист автореферата

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра

(название кафедры)

АВТОРЕФЕРАТ
научно-квалификационной работы (диссертации)

(Название работы)

(ФИО аспиранта)

Направление подготовки

(шифр и наименование направления)

Направленность

(наименование направленности)

Аспирант

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Научный руководитель

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Зав. кафедрой

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Рецензент

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Рецензент

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Титульный лист научного доклада

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра

(название кафедры)

НАУЧНЫЙ ДОКЛАД
по итогам выполненной научно-
квалификационной работы (диссертации)

(Название работы)

(ФИО аспиранта)

Направление подготовки

(шифр и наименование направления)

Направленность

(наименование направленности)

Аспирант

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Научный руководитель

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Зав. кафедрой

(подпись, дата)

И.О. Фамилия

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«17» июня 2019 г.

Проректор по научной работе


/Е.А. Певцова/


Согласовано:

«15» июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселева Н.А./

Рабочая программа дисциплины
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)
Направление подготовки
45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы
10.01.01 Русская литература

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК

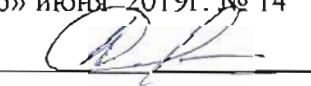

/ Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой

иностраннных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой


/Сарычева Л.В./

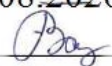
ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь


/В.Э. Багдасарян/

г.Мытищи

2019

Автор-составитель:

Мутовкина О.М., кандидат педагогических наук, доцент,

доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (английский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта
Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в Блок 1 базовой части программы аспирантуры и является дисциплиной обязательной для изучения.

Рецензент:

Кытманова Екатерина Александровна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	8
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	9
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	18
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций....	21
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	26
6.1 Основная литература:	26
6.2 Дополнительная литература:	26
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	26
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	27
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	28
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной **целью** изучения иностранного языка аспирантами всех специальностей является достижение такого уровня иноязычной коммуникативной компетенции, который обеспечивает практическое владение языком как в научной, так и профессиональной (педагогической) деятельности.

Задачи дисциплины: сформировать

- устойчивый навык чтения оригинальной научной литературы на иностранном языке;
- умение оформлять извлеченную из иноязычных источников информацию в виде перевода или резюме;
- умение кратко (реферативно) излагать основное содержание прочитанного;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;
- особенности перевода научных текстов;
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;

уметь:

- извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;
- описывать собственную научную деятельность;

владеть:

- орфографической, орфоэтической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- всеми видами чтения для извлечения полной и выборочной информации из научного иноязычного текста;
- навыками реферирования и перевода научного текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык» включена в базовую часть Б1 программы и является обязательной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык" и "Деловой иностранный язык", и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами английского языка на уровне не ниже В2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

Дисциплина «Иностранный язык» непосредственно связана с Научно-педагогической практикой аспирантов.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины:

Объем дисциплины в зачетных единицах – 4 з.е.

Объем дисциплины в часах – 144 ч.

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	72	72
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	36	36

Форма промежуточной аттестации – кандидатский экзамен во втором семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль

Модуль 1. Обучение в аспирантуре.	6	4	4
Тема 1. Введение. Цели и задачи языкового обучения в аспирантуре. Учебная и научная деятельность.	2		
Тема 2. Иностранный язык в профессиональной/научной/исследовательской деятельности аспирантов. Самооценка уровня владения иностранным языком согласно Общеввропейской шкале CEFR. Анализ языковых интересов и потребностей.	2	4	4
Тема 3. Аспирантура в России и за рубежом. Научно-исследовательские направления и программы обучения. Учёные степени и квалификационные работы.	2		
Модуль 2. Язык науки.	42	16	16
Тема 1. Жанровое разнообразие научных текстов. Жанры письменной и устной речи. Особенности стиля научной речи.	2		
Тема 2. Лексические особенности научного текста. Общенаучная и специальная лексика. Термины и терминосистемы. Коллокации в научном тексте.	20	8	4
Лексико-грамматический тест 1			4
Тема 3. Грамматические особенности научных текстов. 1. Номинативность научного текста. 2. Видо-временные формы глагола в научном тексте. 3. Объективность и модальность научного текста. 4. Связность научного текста. 5. Формы и средства выражения экспрессии в научном тексте.	20	8	4
Лексико-грамматический тест 2			4
Модуль 3. Перевод научного текста.	16	8	8
Тема 1. Стратегии и виды перевода. Устный и письменный перевод. Полный и неполный перевод. Сокращенный перевод. Коммуникативный перевод. Семантический перевод.	2		
Тема 2. Единицы перевода и переводческие соответствия. Понятие единицы перевода. Виды единиц перевода. Переводческое соответствие. Эквивалентность и репрезентативность перевода.	2		
Тема 3. Лексические трудности и лексические трансформации при переводе. Особенности перевода общенаучной и терминологической лексики.	4		

Переводческая транскрипция/ транслитерация. Калькирование. Сужение. Расширение. Переводческий комментарий.			
Тема 4. Грамматические трудности и грамматические трансформации при переводе. Морфологические преобразования в условиях сходства форм. Морфологические преобразования в условиях различия форм. Синтаксические преобразования на уровне словосочетания. Синтаксические преобразования на уровне предложения.	4		
Тема 5. Стилистические трудности и стилистические трансформации при переводе. Нейтрализация. Перевод фразеологизмов. Перевод образных средств: метафоры, метонимии, иронии.	4		
Контрольная работа (перевод научного текста)		8	8
Модуль 4. Реферирование научного текста.	8	8	8
Тема 1. Предмет исследования. Сообщение о теме работы. Основные признаки и характеристика предмета исследования. Цели и задачи исследования. Способы, методы и условия исследования.	2	2	2
Тема 2. Состояние вопроса исследования. Изученность проблемы. Обзор литературы. Анализ источников.	2	2	2
Тема 3. Результаты исследования. Сообщение о результатах работы. Интерпретация и оценка. Сопоставление. Соответствия и расхождения.	2	2	2
Тема 4. Заключение по результатам исследования. Связь, зависимость, влияние. Выводы.	2	2	2
Промежуточный контроль - экзамен			
Итого	72	36	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Цели и задачи языкового обучения в аспирантуре.	1. Определение уровня владения иностранным языком по общеевропейской	4	изучение рекомендуемых источников; заполнение	список вопросов и тем сообщений; рекомендуемая	Языковой портфель

	шкале. 2. Анализ роли иностранных языков в научной деятельности аспиранта. 3. Составление плана языкового развития.		языкового портфеля аспиранта	литература, список Интернет-источников.	
2. Жанрово-стилистические и лексико-грамматические особенности научного текста.	1. Жанрово-стилистическое своеобразие научных текстов. 2. Лексико-грамматические особенности научных текстов.	16	изучение рекомендуемых источников; выполнение упражнений и заданий по теме.	Выполнение упражнений и заданий по теме; рекомендуемая литература, список Интернет-источников.	Лексико-грамматические тесты
3. Перевод научного текста.	1. Предпереводческий анализ текста. 2. Переводческие стратегии. 3. Переводческие трансформации.	8	изучение рекомендуемых источников; написание перевода	рекомендуемая литература, список Интернет-источников, словарей	Перевод научного текста
4. Реферирование научного текста.	1. Понятие о научном реферировании. 2. Основные виды научных рефератов. 3. Аннотирование текста.	8	изучение рекомендуемых источников; составление реферата	рекомендуемая литература, список Интернет-источников, словарей	Устное реферирование научного текста
Итого:		36			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.3; Модуль 3, темы 3.1 – 3.4;

коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 2, темы 2.1 – 2.3; Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

освоения компетенций)					
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных моделей поведения в сфере научного общения

Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим

		научные тексты			и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматики и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения

Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формахно допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов построить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы

Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

УК-3	пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - особенности перевода научных текстов; Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения для извлечения полной и выборочной информации из научного иноязычного текста.	Владеет английским языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочные средства: лексико-грамматические тесты; языковой портфель.	41-60
	продвинутый	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов; - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения; - навыками реферирования и перевода научного текста.	Владеет английским языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочные средства: перевод научного текста; устное реферирование научного текста.	61-100

УК -4	пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; владеет терминологией дисциплины и специальной научной лексикой; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочные средства: лексико-грамматические тесты.	41-60
	продвинутый	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - составлять научные сообщения: доклады, презентации, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на английском языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочные средства: перевод научного текста; устное реферирование научного текста.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- лексико-грамматические тесты;
- языковой портфель;
- перевод научного текста;
- устное реферирование научного текста.

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- лексико-грамматические тесты;
- перевод научного текста;
- устное реферирование научного текста.

Типовые задания лексико-грамматического теста

1. Fill the gaps.

From the following list, use each word only once to complete the sentences below. Remember that you may need to change the form of the word:

datum,	criterion,	series,	equilibrium

1. In addition to the regular lectures, we have a _____ of public lectures given by guest speakers from other universities.
2. Market researchers use _____ such as people's spending patterns as well as information about age and occupation to decide on the most effective marketing strategies.
3. The price of a product will not change if there is _____ between the supply and the demand for that product.
4. Before we can judge a government's success, we have to decide the _____, such as unemployment, defence or taxation.

2. Choose the right word.

*In each of the sentences below, decide which word in **bold** is more suitable and underline it:*

5. Education experts from France travelled to Japan to **evaluate/judge** the secondary school system.
6. Assessment on this course **includes/consists** of coursework (30%) and examinations (70%).
7. An important social and political **topic/issue** in many developed countries is the growing number of old people.
8. Students usually dress casually at university, but this style of dress is not **correct/appropriate** when they start work.

Рекомендуемая структура языкового портфеля

- досье;
- языковая биография, включающая таблицы самооценки языковых и социокультурных навыков, а также траекторию индивидуального развития;

- портфолио (собрание письменных работ, аудио и видеозаписей аспиранта, подтверждающих уровень владения английским языком).

Требования к переводу научного текста

Письменный перевод фрагмента научной статьи или монографии объемом 10 000 печатных знаков с иностранного языка на русский язык. Источник перевода должен отвечать ряду требований: быть современным (срок издания – не более 5 лет); тематически связанным с исследованием аспиранта; не иметь русского варианта перевода. Перевод представляется в электронном виде в формате PDF. Размер шрифта – 12пт, межстрочный интервал – одинарный, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2.5 см, правое – 2.5 см.

Структура работы:

1. Титульный лист.
2. Предпереводческий анализ текста.
3. Перевод текста.
4. Терминологический глоссарий (словарь терминологических единиц переводимого текста на иностранном языке с переводом или эквивалентной передачей значения этих терминов на русском языке).
5. Оригинал текста.

Требования к устному реферированию научного текста

В основе процесса реферирования лежит компрессия содержательной и языковой стороны первоисточника на основе его глобального понимания и реструктуризации материала. Содержательный анализ текста зависит от знания:

- самого предмета изложения;
- композиционных и текстологических особенностей текста;
- формальных требований, предъявляемых к реферированию.

В своей комплексной структуре рефераты совпадают со структурой статьи и включают в себя следующие основные компоненты: 1) цель; 2) метод; 3) результат; 4) заключение.

Компрессия текста реализуется в трех параллельных операциях: включение, исключение и обобщение. В реферат не включаются:

- общие выводы, не вытекающие из полученных результатов;
- информация, не понятная без обращения к первоисточнику;
- общеизвестные сведения;
- второстепенные детали, избыточные рассуждения;
- исторические справки;
- детальное описание экспериментов и методик;
- сведения о ранее опубликованных документах и т. д.

Реферирование производится на основе прочитанного научного текста по специальности аспиранта объемом 200-240 стр.

Структура экзамена

1. Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем 2500–3000 печатных знаков. Время выполнения работы – 45-60 минут. Форма проверки: передача извлеченной информации осуществляется на иностранном языке (гуманитарные специальности) или на языке обучения (естественнонаучные специальности).

2. Беглое (просмотровое) чтение оригинального текста по специальности. Объем – 1000–1500 печатных знаков. Время выполнения – 2–3 минуты. Форма проверки – передача извлеченной информации на иностранном языке.

3. Беседа с экзаменаторами на иностранном языке по вопросам, связанным со специальностью и научной работой аспиранта.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов тестирования и выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- лексико-грамматические тесты – 10 б. (общее количество – 20 б.);
- языковой портфель – 10б.;
- перевод – 30 б.;
- реферат – 20б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 80.

Промежуточная аттестация – экзамен(макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки языкового портфеля

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Содержание досье	- полностью соответствует задачам языкового портфеля; - частично соответствует задачам языкового портфеля; - не соответствует задачам языкового портфеля.	4 2 0
2.	Содержание языковой биографии	- полностью соответствует задачам языкового портфеля; - частично соответствует задачам языкового портфеля; - не соответствует задачам языкового портфеля.	4 2 0
3.	Наличие портфолио	- языковой портфель содержит творческие работы аспиранта; - языковой портфель не содержит творческие работы аспиранта.	2 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки перевода

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Отражение фактической стороны оригинала	- перевод полностью отражает фактическую сторону оригинала; - перевод частично отражает фактическую сторону оригинала; - перевод слабо отражает фактическую сторону оригинала; - перевод не отражает фактическую сторону оригинала.	3 2 1 0
2	Прагматика перевода	- перевод полностью отражает цель создания оригинала; - перевод частично отражает цель создания оригинала; - перевод слабо отражает цель создания оригинала; - перевод не отражает цель создания оригинала.	3 2 1 0
3	Воспроизведение стилистических особенностей оригинала	- перевод воспроизводит тон и важнейшие стилистические особенности оригинала; - перевод частично воспроизводит тон и основные стилистические особенности оригинала; - перевод воспроизводит лишь отдельные стилистические особенности оригинала; - перевод не указывает на принадлежность текста к определённому функциональному стилю.	3 2 1 0
4	Отражение авторской позиции	- перевод полностью доносит авторское отношение к излагаемому в переводимом тексте; - перевод частично доносит авторское отношение к излагаемому в переводимом тексте; - перевод слабо отражает авторскую позицию в тексте; - перевод не отражает авторской позиции.	3 2 1 0
5	Ясность	- мысли излагаются просто и понятно; - мысли не всегда излагаются чётко и понятно; - текст насыщен сложными и двусмысленными оборотами, затрудняющими восприятие.	3 2 1

6	Литературность	- перевод полностью удовлетворяет общелитературным нормам русского языка; - перевод содержит клишированные слова и фразы; - перевод содержит чуждые русскому языку конструкции, сохраняя синтаксические конструкции иностранного текста.	3 2 1
7	Структура терминологического словаря	- чётко выстроена, раскрывает смысловые связи терминов; - не достаточно раскрывает смысловые связи терминов; - слабо отражает связи между терминами; - словарь отсутствует	3 2 1 0
9	Качество описания терминов	- термины правильно отобраны, выработана система дескрипторов, грамотное оформление; - не все термины отобраны правильно, дескрипторы не системны; грамотное оформление; - многие термины отобраны неправильно, затруднения с поиском дескрипторов; есть ошибки в оформлении; - большая часть терминов отобрана неправильно; дескрипторы отсутствуют; при оформлении допущены грамматические и орфографические ошибки; - словарь не является терминологическим.	4 3 2 1 0
10	Качество предпереводческого анализа	- анализ выполнен полностью и охватывает все необходимые аспекты (сбор внешних сведений о тексте, представление об адресате, состав информации, когнитивное задание текста, основные лексико-грамматические трудности текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста и когнитивное задание текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста, когнитивное задание текста и состав информации в тексте); - анализ содержит лишь внешние сведения о тексте; - анализ отсутствует.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки устного реферирования

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в Баллах
1	Полнота ответа	-ответ полный, развернутый; - ответ недостаточно развернут; - ответ неполный, отсутствуют значимые факты содержания реферируемого текста; - ответ содержит лишь схематическое описание реферируемого текста; -ответа нет.	4 3 2 1 0
2	Структура ответа	- структура ответа логична и хорошо продумана, представлен анализ композиции текстового целого; - структура ответа недостаточно	4

		логична, представлен анализ отдельных особенностей композиции текстового целого; - слабо прослеживается логика в структуре ответа, представлен неполный анализ композиции текстового целого; - ответ бесструктурный, не представлен анализ композиции текстового целого. - ответа нет.	3 2 1 0
3	Раскрытие идейного содержания	- идейное содержание реферируемого текста раскрыто полностью; - идейное содержание реферируемого текста раскрыто в общих чертах; - идейное содержание реферируемого текста раскрыто частично; - идейное содержание реферируемого текста не раскрыто.	4 3 2 0
4	Лексическое оформление высказывания	- владение терминологией, адекватной при реферировании текстового целого; - владение терминологией, адекватной при реферировании текстового целого; - несистемный характер использования терминологии, адекватной при реферировании текстового целого; - отсутствие владения навыками использования терминологии, адекватной при реферировании текстового целого.	4 3 2 0
5	Грамматическое оформление высказывания	- грамматические ошибки отсутствуют; - грамматические ошибки немногочисленны (не более 2); - грамматические ошибки присутствуют (не более 4), некоторые из них затрудняют понимание; - грамматические ошибки многочисленны (более 5) и затрудняют понимание.	4 3 2 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Критерии оценки устного ответа на экзамене

Оценка «неудовлетворительно» (менее 5 б.) выставляется, если коммуникация неэффективна:

- речь совершенно непонятна;
- неправильное произношение, грубейшие грамматические ошибки, отсутствие беглости, крайне ограниченный словарный запас;
- речь прерывиста, фрагментарна и несвязна;
- неумение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- неумение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра (формальный/неформальный) и коммуникативной целесообразности высказывания;
- неумение использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «удовлетворительно» (5-10 б.) выставляется, если коммуникация в какой-то степени эффективна:

- речь понятна до некоторой степени;
- произношение в основном правильное, без серьёзных нарушений орфоэпической нормы;
- много грамматических ошибок, ограниченный словарный запас;
- речь замедленна, присутствуют некоторые паузы хезитации, связанные с поиском нужного слова или попыткой перефразировать высказывание;
- речь в основном связная, но и использованием ограниченного количества связующих элементов;
- демонстрируется определенное умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- определенное умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- умение частично использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «хорошо»(11-15 б.) выставляется, если коммуникация в основном эффективна:

- в основном понятная речь;
- в основном правильное произношение и использование грамматических конструкций, достаточная беглость речи, достаточно широкий словарный запас;
- речь в основном плавная, в нормальном темпе. Некоторые паузы хезитации не мешают пониманию;
- связная речь с достаточно эффективным использованием связующих элементов;
- демонстрируется достаточное умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- достаточное умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- достаточное умение использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «отлично» (16-20 б.) выставляется, если коммуникация эффективна:

- понятная речь;
- правильное произношение и использование грамматических конструкций, высокая беглость речи, широкий словарный запас, точное использование лексики;
- речь плавная и без видимых усилий приближенная к беглости речи носителя языка;
- связная речь с эффективным использованием связующих элементов;
- демонстрируется умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения (полностью соответствующий вопросу/ситуации ответ);
- умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- нет необходимости использовать компенсаторную стратегию.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Мутовкина, О.М. Postgraduate education and research [Т е к с т]: учебное пособие по английскому языку для аспирантов /О.М. Мутовкина. – М.:ИИУ МГОУ, 2014. – 152 с.
2. Английский язык для аспирантов [Э л е к т р о н н ы й р е с у р с]: учебное пособие / Т. Бочкарева, Е. Дмитриева, Н.В. Иноземцева и др.; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 109 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481745>.
3. Гарагуля, С.И. Английский язык для аспирантов и соискателей ученой степени [Электронный ресурс] / Гарагуля С.И. - М. : ВЛАДОС, 2015. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691021985.html>.

6.2 Дополнительная литература:

1. Казакова, Т.А. Практические основы перевода[Текст]/Т.А. Казакова. – СПб.: «Издательство Союз», 2010. – 320 с.
2. Миньяр-Белоручева А.П. Англо-русские обороты научной речи [Электронный ресурс]: учебное пособие: / А.П. Миньяр-Белоручева – 6-е изд., стер. – М.: Флинта, 2012. – 144 с. Режим доступа:<https://s.siteapi.org/56cf690d7a00c80/docs/7879d7ccef6269019fe00cdf090c225e4cfa674e.pdf>.
3. М. MacCarthy, F. O'Dell, Academic Vocabulary in Use.[Электронный ресурс] Cambridge University Press, 2010. – 176 p. – Режим доступа: https://archive.org/details/mccarthy_m_o_dell_f_academic_vocabulary_in_use/page/n9.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

словари

1. Cambridge Dictionary – <https://dictionary.cambridge.org/>.

2. Merriam-Webster Dictionary – <https://www.merriam-webster.com/>.
3. Oxford Learner's Dictionary – <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>.
4. Dictionary.com – <https://www.dictionary.com>.

учебные сайты

1. <http://www.uefap.com/> – сайт, посвященный особенностям академического английского на английском языке;
2. <http://www.academicenglishuk.com/> – сайт содержит материал для развития умений и навыков академического письма и речи на английском языке;
3. <http://www.academicenglishcafe.com/> – тесты и упражнения по академическому английскому.

электронные базы полных текстов статей на английском языке

<https://www.jstor.org/>
<http://www.sciencedirect.com>.

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;
<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;
<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС): Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

1. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

Британский национальный корпус текстов – <https://corpus.byu.edu/bnc/>.

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

<http://www.repositories.cdlib.org>
<http://www.convention2.allacademic.com/one/prol01>
<http://www.ssn.com>
<http://www.psa.ac.uk/cps/>
<http://www.ipsaportal.unina.it/home.html>

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Кытманова, Е.А. Методические рекомендации для подготовки к сдаче кандидатского экзамена по иностранному языку/ Е.А. Кытманова. – М.: Издательство МГОУ, 2013. – 26с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«17» июня 2019 г.

Проректор по научной работе

 /Е.А. Певцова/

Согласовано:

«15» июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселев И.А./



Рабочая программа дисциплины
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (НЕМЕЦКИЙ)

Направление подготовки
45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы
10.01.01 Русская литература

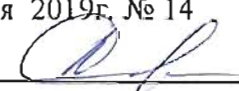
Присваиваемая квалификация
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

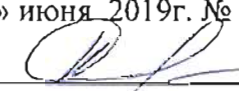
Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК 

/ Сaryчева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраннх языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой 

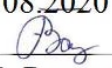
/Сaryчева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь 

/В.Э. Багдасарян/

г.Мытищи

2019

Авторы-составители:

Кытманова Е.А., кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Сарычева Л.В., кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (немецкий)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Уровень высшего образования. Подготовка кадров высшей квалификации. Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в Блок 1 базовой части программы аспирантуры и является дисциплиной обязательной для изучения.

Рецензент:

Загрядская Наталья Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	8
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	9
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	18
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций....	21
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.
6.1 Основная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.2 Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	Ошибка! Закладка не определена.
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	28
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной **целью** изучения иностранного языка аспирантами всех специальностей является достижение такого уровня иноязычной коммуникативной компетенции, который обеспечивает практическое владение языком как в научной, так и профессиональной (педагогической) деятельности.

Задачи дисциплины: сформировать

- устойчивый навык чтения оригинальной научной литературы на иностранном языке;
- умение оформлять извлеченную из иноязычных источников информацию в виде перевода или резюме;
- умение кратко (реферативно) излагать основное содержание прочитанного;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;
- особенности перевода научных текстов;
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;

уметь:

- извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;
- описывать собственную научную деятельность;

владеть:

- орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;
- всеми видами чтения для извлечения полной и выборочной информации из научного иноязычного текста;
- навыками реферирования и перевода научного текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык» включена в базовую часть Б1 программы и является обязательной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык" и "Деловой иностранный язык", и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами немецкого языка на уровне не ниже В2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

Дисциплина «Иностранный язык» непосредственно связана с Научно-педагогической практикой аспирантов.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины:

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	72	72
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	36	36

Форма промежуточной аттестации – кандидатский экзамен во втором семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов		
	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль
Модуль 1. Обучение в аспирантуре.	6	4	4

Тема 1. Введение. Цели и задачи языкового обучения в аспирантуре. Учебная и научная деятельность.	2		
Тема 2. Иностранный язык в профессиональной/научной/исследовательской деятельности аспирантов. Самооценка уровня владения иностранным языком согласно Общеввропейской шкале CEFR. Анализ языковых интересов и потребностей.	2	4	4
Тема 3. Аспирантура в России и за рубежом. Научно-исследовательские направления и программы обучения. Учёные степени и квалификационные работы.	2		
Модуль 2. Язык науки.	42	16	16
Тема 1. Жанровое разнообразие научных текстов. Жанры письменной и устной речи. Особенности стиля научной речи.	2		
Тема 2. Лексические особенности научного текста. Общенаучная и специальная лексика. Термины и терминосистемы. Коллокации в научном тексте.	20	8	4
Лексико-грамматический тест 1			4
Тема 3. Грамматические особенности научных текстов. 1. Номинативность научного текста. 2. Видо-временные формы глагола в научном тексте. 3. Объективность и модальность научного текста. 4. Связность научного текста. 5. Формы и средства выражения экспрессии в научном тексте.	20	8	4
Лексико-грамматический тест 2			4
Модуль 3. Перевод научного текста.	16	8	8
Тема 1. Стратегии и виды перевода. Устный и письменный перевод. Полный и неполный перевод. Сокращенный перевод. Коммуникативный перевод. Семантический перевод.	2		
Тема 2. Единицы перевода и переводческие соответствия. Понятие единицы перевода. Виды единиц перевода. Переводческое соответствие. Эквивалентность и репрезентативность перевода.	2		
Тема 3. Лексические трудности и лексические трансформации при переводе. Особенности перевода общенаучной и терминологической лексики. Переводческая транскрипция/транслитерация. Калькирование. Сужение. Расширение. Переводческий	4		

комментарий.			
Тема 4. Грамматические трудности и грамматические трансформации при переводе. Морфологические преобразования в условиях сходства форм. Морфологические преобразования в условиях различия форм. Синтаксические преобразования на уровне словосочетания. Синтаксические преобразования на уровне предложения.	4		
Тема 5. Стилистические трудности и стилистические трансформации при переводе. Нейтрализация. Перевод фразеологизмов. Перевод образных средств: метафоры, метонимии, иронии.	4		
Контрольная работа (перевод научного текста)		8	8
Модуль 4. Реферирование научного текста.	8	8	8
Тема 1. Предмет исследования. Сообщение о теме работы. Основные признаки и характеристика предмета исследования. Цели и задачи исследования. Способы, методы и условия исследования.	2	2	2
Тема 2. Состояние вопроса исследования. Изученность проблемы. Обзор литературы. Анализ источников.	2	2	2
Тема 3. Результаты исследования. Сообщение о результатах работы. Интерпретация и оценка. Сопоставление. Соответствия и расхождения.	2	2	2
Тема 4. Заключение по результатам исследования. Связь, зависимость, влияние. Выводы.	2	2	2
Промежуточный контроль - экзамен			
Итого	72	36	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Цели и задачи языкового обучения в аспирантуре.	1. Определение уровня владения иностранным языком по общеевропейской шкале. 2. Анализ роли иностранных языков в	4	изучение рекомендуемых источников; заполнение языкового портфеля аспиранта	список вопросов и тем сообщений; рекомендуемая литература, список Интернет-	Языковой портфель

	научной деятельности аспиранта. 3. Составление плана языкового развития.			источников.	
2. Жанрово-стилистические и лексико-грамматические особенности научного текста.	1. Жанрово-стилистическое своеобразие научных текстов. 2. Лексико-грамматические особенности научных текстов.	16	изучение рекомендуемых источников; выполнение упражнений и заданий по теме.	Выполнение упражнений и заданий по теме; рекомендуемая литература, список Интернет-источников.	Лексико-грамматические тесты
3. Перевод научного текста.	1. Предпереводческий анализ текста. 2. Переводческие стратегии. 3. Переводческие трансформации.	8	изучение рекомендуемых источников; написание перевода	рекомендуемая литература, список Интернет-источников, словарей	Перевод научного текста
4. Реферирование научного текста.	1. Понятие о научном реферировании. 2. Основные виды научных рефератов. 3. Аннотирование текста.	8	изучение рекомендуемых источников; составление реферата	рекомендуемая литература, список Интернет-источников, словарей	Устное реферирование научного текста
Итого:		36			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.3; Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.
УК-4. Готовность использовать	Модуль 2, темы 2.1 – 2.3;

современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных моделей поведения в сфере научного общения

Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим

		научные тексты			и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматики и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения

Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формахно допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов построить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы

Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

УК-3	Пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - особенности перевода научных текстов; Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения для извлечения полной и выборочной информации из научного иноязычного текста.	Владеет немецким языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочные средства: лексико-грамматические тесты; языковой портфель.	41-60
	Продвинутый	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов; - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения; - навыками реферирования и перевода научного текста.	Владеет немецким языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочные средства: перевод научного текста; устное реферирование научного текста.	61-100

УК -4	Пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; владеет терминологией дисциплины и специальной научной лексикой; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочные средства: лексико-грамматические тесты.	41-60
	Продвинутый	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - составлять научные сообщения: доклады, презентации, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на немецком языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочные средства: перевод научного текста; устное реферирование научного текста.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- лексико-грамматические тесты;
- языковой портфель;
- перевод научного текста;
- устное реферирование научного текста.

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- лексико-грамматические тесты;
- перевод научного текста;
- устное реферирование научного текста.

Типовые задания лексико-грамматического теста

1. Mit dem Bologna-Prozess hat sich jedoch das amerikanische System mit ____ als vollwertigem Abschluss und Master als zusätzlicher Qualifikation etabliert
a) Bachelor
b) Studenten
c) Absolvierung
d) Immatrikulation
2. Der Aspirant (erarbeiten) eine Kandidatendissertation.
3. Nach einer erfolgreichen Verteidigung der Dissertation (erwerben) der Aspirant den akademischen Grad eines Kandidaten der Wissenschaften.
4. Im ersten Studienjahr (sich vorbereiten) die Aspiranten in der Regel auf die jeweiligen Kandidatenprüfungen.

Bilden Sie Sätze mit folgenden Wörtern und Wortverbindungen

5. seine Diplomarbeit, schreiben, der Student, bei, ein Professor, die Universität.
6. in, seine, Dissertation, fortsetzen, er, das Thema, seine Diplomarbeit.
7. zurzeit, vorbereiten, er, gemeinsam, mit, sein Betreuer, ein Kapitel, für, eine Kollektivmonographie.

Рекомендуемая структура языкового портфеля

- досье;
- языковая биография, включающая таблицы самооценки языковых и социокультурных навыков, а также траекторию индивидуального развития;
- портфолио (собрание письменных работ, аудио и видеозаписей аспиранта, подтверждающих уровень владения немецким языком).

Требования к переводу научного текста

Письменный перевод фрагмента научной статьи или монографии объемом 10 000 печатных знаков с иностранного языка на русский язык. Источник перевода должен отвечать ряду требований: быть современным (срок издания – не более 5 лет); тематически связанным с исследованием аспиранта; не иметь русского варианта перевода. Перевод представляется в электронном виде в формате PDF. Размер шрифта – 12пт, межстрочный интервал – одинарный, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2.5 см, правое – 2.5 см.

Структура работы:

1. Титульный лист.
2. Предпереводческий анализ текста.
3. Перевод текста.
4. Терминологический глоссарий (словарь терминологических единиц переводимого текста на иностранном языке с переводом или эквивалентной передачей значения этих терминов на русском языке).
5. Оригинал текста.

Требования к устному реферированию научного текста

В основе процесса реферирования лежит компрессия содержательной и языковой стороны первоисточника на основе его глобального понимания и реструктуризации материала. Содержательный анализ текста зависит от знания:

- самого предмета изложения;
- композиционных и текстологических особенностей текста;
- формальных требований, предъявляемых к реферированию.

В своей комплексной структуре рефераты совпадают со структурой статьи и включают в себя следующие основные компоненты: 1) цель; 2) метод; 3) результат; 4) заключение.

Компрессия текста реализуется в трех параллельных операциях: включение, исключение и обобщение. В реферат не включаются:

- общие выводы, не вытекающие из полученных результатов;
- информация, не понятная без обращения к первоисточнику;
- общеизвестные сведения;
- второстепенные детали, избыточные рассуждения;
- исторические справки;
- детальное описание экспериментов и методик;
- сведения о ранее опубликованных документах и т. д.

Реферирование производится на основе прочитанного научного текста по специальности аспиранта объемом 200-240 стр.

Структура экзамена

1. Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем 2500–3000 печатных знаков. Время выполнения работы – 45-60 минут. Форма проверки: передача извлеченной информации осуществляется на иностранном языке (гуманитарные специальности) или на языке обучения (естественнонаучные специальности).

2. Беглое (просмотровое) чтение оригинального текста по специальности. Объем – 1000–1500 печатных знаков. Время выполнения – 2–3 минуты. Форма проверки – передача извлеченной информации на иностранном языке.

3. Беседа с экзаменаторами на иностранном языке по вопросам, связанным со специальностью и научной работой аспиранта.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов тестирования и выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- лексико-грамматические тесты – 10 б. (общее количество – 20 б.);
- языковой портфель – 10б.;
- перевод – 30 б.;
- реферат – 20б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 80.

Промежуточная аттестация – экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки языкового портфеля

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Содержание досье	- полностью соответствует задачам языкового портфеля; - частично соответствует задачам языкового портфеля; - не соответствует задачам языкового портфеля.	4 2 0
2.	Содержание языковой биографии	- полностью соответствует задачам языкового портфеля; - частично соответствует задачам языкового портфеля; - не соответствует задачам языкового портфеля.	4 2 0
3.	Наличие портфолио	- языковой портфель содержит творческие работы аспиранта; - языковой портфель не содержит творческие работы аспиранта.	2 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки перевода

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Отражение фактической стороны оригинала	- перевод полностью отражает фактическую сторону оригинала; - перевод частично отражает фактическую сторону оригинала; - перевод слабо отражает фактическую сторону оригинала; - перевод не отражает фактическую сторону оригинала.	3 2 1 0
2	Прагматика перевода	- перевод полностью отражает цель создания оригинала; - перевод частично отражает цель создания оригинала; - перевод слабо отражает цель создания оригинала; - перевод не отражает цель создания оригинала.	3 2 1 0
3	Воспроизведение стилистических особенностей оригинала	- перевод воспроизводит тон и важнейшие стилистические особенности оригинала; - перевод частично воспроизводит тон и основные стилистические особенности оригинала; - перевод воспроизводит лишь отдельные стилистические особенности оригинала; - перевод не указывает на принадлежность текста к определённому функциональному стилю.	3 2 1 0
4	Отражение авторской позиции	- перевод полностью доносит авторское отношение к излагаемому в переводимом тексте; - перевод частично доносит авторское отношение к излагаемому в переводимом тексте; - перевод слабо отражает авторскую позицию в тексте; - перевод не отражает авторской позиции.	3 2 1 0
5	Ясность	- мысли излагаются просто и понятно; - мысли не всегда излагаются чётко и понятно; - текст насыщен сложными и двусмысленными оборотами, затрудняющими восприятие.	3 2 1
6	Литературность	- перевод полностью удовлетворяет общелитературным нормам русского языка; - перевод содержит клишированные слова и фразы; - перевод содержит чуждые русскому языку конструкции, сохраняя синтаксические конструкции иностранного текста.	3 2 1
7	Структура терминологического словаря	- чётко выстроена, раскрывает смысловые связи терминов; - не достаточно раскрывает смысловые связи терминов; - слабо отражает связи между терминами; - словарь отсутствует	3 2 1 0
9	Качество описания терминов	- термины правильно отобраны, выработана система дескрипторов, грамотное оформление; - не все термины отобраны правильно, дескрипторы не системны; грамотное оформление; - многие термины отобраны неправильно, затруднения с поиском дескрипторов; есть ошибки в оформлении; - большая часть терминов отобрана неправильно; дескрипторы отсутствуют; при оформлении допущены грамматические и орфографические	4 3 2

		ошибки; - словарь не является терминологическим.	1 0
10	Качество предпереводческого анализа	- анализ выполнен полностью и охватывает все необходимые аспекты (сбор внешних сведений о тексте, представление об адресате, состав информации, когнитивное задание текста, основные лексико-грамматические трудности текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста и когнитивное задание текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста, когнитивное задание текста и состав информации в тексте); - анализ содержит лишь внешние сведения о тексте; - анализ отсутствует.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки устного реферирования

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в Баллах
1	Полнота ответа	-ответ полный, развернутый; - ответ недостаточно развернут; - ответ неполный, отсутствуют значимые факты содержания реферируемого текста; - ответ содержит лишь схематическое описание реферируемого текста; -ответа нет.	4 3 2 1 0
2	Структура ответа	- структура ответа логична и хорошо продумана, представлен анализ композиции текстового целого; - структура ответа недостаточно логична, представлен анализ отдельных особенностей композиции текстового целого; - слабо прослеживается логика в структуре ответа, представлен неполный анализ композиции текстового целого; - ответ бесструктурный, не представлен анализ композиции текстового целого. -ответа нет.	4 3 2 1 0
3	Раскрытие идейного содержания	- идейное содержание реферируемого текста раскрыто полностью; - идейное содержание реферируемого текста раскрыто в общих чертах; - идейное содержание реферируемого текста раскрыто частично; - идейное содержание реферируемого текста не раскрыто.	4 3 2 0
4	Лексическое оформление высказывания	- владение терминологией, адекватной при реферировании текстового целого; - владение терминологией, адекватной при реферировании текстового целого; - несистемный характер использования	4 3

		терминологии, адекватной при реферировании текстового целого; - отсутствие владения навыками использования терминологии, адекватной при реферировании текстового целого.	2 0
5	Грамматическое оформление высказывания	- грамматические ошибки отсутствуют; - грамматические ошибки немногочисленны (не более 2); - грамматические ошибки присутствуют (не более 4), некоторые из них затрудняют понимание; - грамматические ошибки многочисленны (более 5) и затрудняют понимание.	4 3 2 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Критерии оценки устного ответа на экзамене

Оценка «неудовлетворительно»(менее 5 б.) выставляется, если коммуникация неэффективна:

- речь совершенно непонятна;
- неправильное произношение, грубейшие грамматические ошибки, отсутствие беглости, крайне ограниченный словарный запас;
- речь прерывиста, фрагментарна и несвязна;
- неумение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- неумение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра (формальный/неформальный) и коммуникативной целесообразности высказывания;
- неумение использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «удовлетворительно»(5-10 б.) выставляется, если коммуникация в какой-то степени эффективна:

- речь понятна до некоторой степени;
- произношение в основном правильное, без серьёзных нарушений орфоэпической нормы;
- много грамматических ошибок, ограниченный словарный запас;
- речь замедленна, присутствуют некоторые паузы хезитации, связанные с поиском нужного слова или попыткой перефразировать высказывание;
- речь в основном связная, но и использованием ограниченного количества связующих элементов;
- демонстрируется определенное умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- определенное умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- умение частично использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «хорошо»(11-15 б.) выставляется, если коммуникация в основном эффективна:

- в основном понятная речь;
- в основном правильное произношение и использование грамматических конструкций, достаточная беглость речи, достаточно широкий словарный запас;
- речь в основном плавная, в нормальном темпе. Некоторые паузы хезитации не мешают пониманию;
- связная речь с достаточно эффективным использованием связующих элементов;
- демонстрируется достаточное умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- достаточное умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- достаточное умение использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «отлично» (16-20 б.) выставляется, если коммуникация эффективна:

- понятная речь;
- правильное произношение и использование грамматических конструкций, высокая беглость речи, широкий словарный запас, точное использование лексики;
- речь плавная и без видимых усилий приближенная к беглости речи носителя языка;
- связная речь с эффективным использованием связующих элементов;
- демонстрируется умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения (полностью соответствующий вопросу/ситуации ответ);
- умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- нет необходимости использовать компенсаторную стратегию.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебник / под ред. Н.А. Колядой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 284 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461985>.

6.2 Дополнительная литература:

- а. Сарычева Л.В. Учебное пособие по немецкому языку для аспирантов М.: ИИУ МГОУ, 2013. - 82 с.

2. Жаркова, Т.И. Немецкий язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для аспирантов и соискателей / Т.И. Жаркова ; перелож. В. Ковбой ; ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ». - Челябинск : ЧГАКИ, 2007. - 128 с. : ил. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492776>.
3. Колоскова, С.Е. Немецкий язык для магистрантов и аспирантов университетов: Германия и Европа [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.Е. Колоскова ; Федеральное агентство по образованию Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный университет". - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2008. - 44 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240998>.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»:

Источники в открытом доступе

1. Dreyer Hilke, Schmitt Richard (2005), Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Ismaning: Max Hueber Verlag (www.torrentino.net/torrent/1035155)
2. Grammatik Intensivtrainer B1 von Magdalena Ptak- Langenscheidt KG, Berlin und München, 2010 (www.amazon.de/Grammatik-Intensivtrainer...M...)
3. Mit Erfolg zu telc Deutsch B2 Übungsbuch, Ernst Klett Sprachen, Stuttgart, 2012 (www.klett-sprachen.de/...erfolg-zu-telc-deutsch...)
4. <https://www.ph-freiburg.de/deutsch> - Библиотека университета Фрайбурга
5. https://www.dnb.de/DE/Home/home_node.html - Немецкая национальная библиотека

Справочники и словари из электронных ресурсов:

www.duden.de - Duden

www.brockhaus.de — Brockhaus-Lexikon

www.meyers.de — Meyers-Lexikon

www.german-business.de

www.ftd.de

www.wirtschaftsdeutsch.de

Аудиовизуальные материалы

<https://www.tagesschau.de/>

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС):

Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Электронные базы профессиональных текстов статей на немецком языке

<https://www.doaj.org/> DOAJ. (Directory of Open Access Journals). Научные журналы с полным текстом статей по химии, физике, математике, экономике и бизнесу, философии, праву, технике и технологиям.

<http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit/index.phtml?bibid=AAAA&colors=5&lang=de> Elektronische Zeitschriftenbibliothek (Германия). Проект университетских библиотек Регенсбурга и Мюнхена. Научные полнотекстовые журналы по всем отраслям знаний

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека

<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Кытманова, Е.А. Методические рекомендации для подготовки к сдаче кандидатского экзамена по иностранному языку/ Е.А. Кытманова. – М.: Издательство МГОУ, 2013. – 26с.

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/ или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

кафедра иностранных языков

Утверждено:

«27» июня 2019 г.

Проректор по научной работе

 /Е.А. Певцова/



Согласовано:

«25» июня 2019 г.

Руководитель направления подготовки по
программе аспирантуры

 /Киселев А.И./

Рабочая программа дисциплины
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

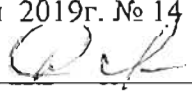
Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения

(очная, заочная)

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры иностранных языков

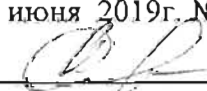
Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Председатель УМК 

/ Сарычева Л.В./

Рекомендована кафедрой
иностраннных языков

Протокол от «6» июня 2019г. № 14

Зав. кафедрой 

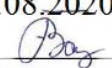
/Сарычева Л.В./

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь 

/В.Э. Багдасарян/

г.Мытищи

2019

Авторы-составители:

Кытманова Е.А., кандидат филологических наук, доцент,

доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Мосиенко Л.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (французский)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта Уровень высшего образования Подготовка кадров высшей квалификации Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение.

Дисциплина входит в Блок 1 базовой части программы аспирантуры и является дисциплиной обязательной для изучения.

Рецензент:

Померанцева Надежда Геннадиевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры иностранных языков МГОУ.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины	8
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	9
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	18
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций....	21
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	25
6.1 Основная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.2 Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:	Ошибка! Закладка не определена.
7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	28
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной *целью* изучения иностранного языка аспирантами всех специальностей является достижение такого уровня иноязычной коммуникативной компетенции, который обеспечивает практическое владение языком как в научной, так и профессиональной (педагогической) деятельности.

Задачи дисциплины: сформировать

- устойчивый навык чтения оригинальной научной литературы на иностранном языке;
- умение оформлять извлеченную из иноязычных источников информацию в виде перевода или резюме;
- умение кратко (реферативно) излагать основное содержание прочитанного;
- умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог по теме научного исследования в сфере научных интересов аспиранта с учетом нормативности высказывания;
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- *лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;*
- *особенности перевода научных текстов;*
- *языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;*

уметь:

- *извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;*
- *производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;*
- *описывать собственную научную деятельность;*

владеть:

- *орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;*
- *всеми видами чтения для извлечения полной и выборочной информации из научного иноязычного текста;*

- навыками реферирования и перевода научного текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык» включена в базовую часть Б1 программы и является обязательной для изучения.

Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на двух предшествующих уровнях образования (бакалавриат, магистратура) при изучении дисциплин "Иностранный язык" и "Деловой иностранный язык", и направлено на их совершенствование и развитие с целью переноса на сферу академического общения.

От обучающихся требуется владение устной и письменной формами французского языка на уровне не ниже В2 (согласно Общеввропейской шкале CEFR).

Дисциплина «Иностранный язык» непосредственно связана с Научно-педагогической практикой аспирантов.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины:

Показатель объема дисциплины	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4	
Объем дисциплины в часах	144	
Контактная работа:		
Практические занятия	72	72
Контроль	36	36
Самостоятельная работа	36	36

Форма промежуточной аттестации – кандидатский экзамен во втором семестре.

3.2.Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем)	Кол-во часов		
Дисциплины с кратким содержанием	Практич еские занятия	Самосто ятельна я работа	Контрол ь

Модуль 1. Обучение в аспирантуре.	6	4	4
Тема 1. Введение. Цели и задачи языкового обучения в аспирантуре. Учебная и научная деятельность.	2		
Тема 2. Иностранный язык в профессиональной/научной/исследовательской деятельности аспирантов. Самооценка уровня владения иностранным языком согласно Общеввропейской шкале CEFR. Анализ языковых интересов и потребностей.	2	4	4
Тема 3. Аспирантура в России и за рубежом. Научно-исследовательские направления и программы обучения. Учёные степени и квалификационные работы.	2		
Модуль 2. Язык науки.	42	16	16
Тема 1. Жанровое разнообразие научных текстов. Жанры письменной и устной речи. Особенности стиля научной речи.	2		
Тема 2. Лексические особенности научного текста. Общенаучная и специальная лексика. Термины и терминосистемы. Коллокации в научном тексте.	20	8	4
Лексико-грамматический тест 1			4
Тема 3. Грамматические особенности научных текстов. 1. Номинативность научного текста. 2. Видо-временные формы глагола в научном тексте. 3. Объективность и модальность научного текста. 4. Связность научного текста. 5. Формы и средства выражения экспрессии в научном тексте.	20	8	4
Лексико-грамматический тест 2			4
Модуль 3. Перевод научного текста.	16	8	8
Тема 1. Стратегии и виды перевода. Устный и письменный перевод. Полный и неполный перевод. Сокращенный перевод. Коммуникативный перевод. Семантический перевод.	2		
Тема 2. Единицы перевода и переводческие соответствия. Понятие единицы перевода. Виды единиц перевода. Переводческое соответствие. Эквивалентность и репрезентативность перевода.	2		
Тема 3. Лексические трудности и лексические трансформации при переводе. Особенности перевода общенаучной и терминологической лексики.	4		

Переводческая транскрипция/ транслитерация. Калькирование. Сужение. Расширение. Переводческий комментарий.			
Тема 4. Грамматические трудности и грамматические трансформации при переводе. Морфологические преобразования в условиях сходства форм. Морфологические преобразования в условиях различия форм. Синтаксические преобразования на уровне словосочетания. Синтаксические преобразования на уровне предложения.	4		
Тема 5. Стилистические трудности и стилистические трансформации при переводе. Нейтрализация. Перевод фразеологизмов. Перевод образных средств: метафоры, метонимии, иронии.	4		
Контрольная работа (перевод научного текста)		8	8
Модуль 4. Реферирование научного текста.	8	8	8
Тема 1. Предмет исследования. Сообщение о теме работы. Основные признаки и характеристика предмета исследования. Цели и задачи исследования. Способы, методы и условия исследования.	2	2	2
Тема 2. Состояние вопроса исследования. Изученность проблемы. Обзор литературы. Анализ источников.	2	2	2
Тема 3. Результаты исследования. Сообщение о результатах работы. Интерпретация и оценка. Сопоставление. Соответствия и расхождения.	2	2	2
Тема 4. Заключение по результатам исследования. Связь, зависимость, влияние. Выводы.	2	2	2
Промежуточный контроль - экзамен			
Итого	72	36	36

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Цели и задачи языкового обучения в аспирантуре.	1. Определение уровня владения иностранным языком по общеевропейской	4	изучение рекомендуемых источников; заполнение	список вопросов и тем сообщений; рекомендуемая	Языковой портфель

	шкале. 2. Анализ роли иностранных языков в научной деятельности аспиранта. 3. Составление плана языкового развития.		языкового портфеля аспиранта	литература, список Интернет-источников.	
2. Жанрово-стилистические и лексико-грамматические особенности научного текста.	1. Жанрово-стилистическое своеобразие научных текстов. 2. Лексико-грамматические особенности научных текстов.	16	изучение рекомендуемых источников; выполнение упражнений и заданий по теме.	Выполнение упражнений и заданий по теме; рекомендуемая литература, список Интернет-источников.	Лексико-грамматические тесты
3. Перевод научного текста.	1. Предпереводческий анализ текста. 2. Переводческие стратегии. 3. Переводческие трансформации.	8	изучение рекомендуемых источников; написание перевода	рекомендуемая литература, список Интернет-источников, словарей	Перевод научного текста
4. Реферирование научного текста.	1. Понятие о научном реферировании. 2. Основные виды научных рефератов. 3. Аннотирование текста.	8	изучение рекомендуемых источников; составление реферата	рекомендуемая литература, список Интернет-источников, словарей	Устное реферирование научного текста
Итого:		36			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с учебным планом:

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (модули/темы)
УК-3. Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1 – 2.3; Модуль 3, темы 3.1 – 3.4;

коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.
УК-4. Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.	Модуль 2, темы 2.1 – 2.3; Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шифр и название КОМПЕТЕНЦИИ:

УК-3: Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- различия в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики родного и иностранного языков;
- основные реалии страны изучаемого языка;
- поведенческие модели носителей языка.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- выступать в роли медиатора культур.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения;
- исследовательской компетенцией для успешного решения научных задач.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

освоения компетенций)					
Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматике и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- особенности перевода научных текстов;	Не имеет знаний об особенностях перевода научных текстов	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания особенностей перевода научных текстов	Демонстрирует частичные знания об особенностях перевода научных текстов	Демонстрирует знания об особенностях перевода научных текстов	Раскрывает полное содержание особенностей перевода научных текстов
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессиональных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессиональных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессиональных моделей поведения в сфере научного общения

Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения;	Не умеет и не готов извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Имея базовые представления о просмотровом и поисковом видах чтения, не способен извлекать и интерпретировать информацию научного характера на их основе	Частично извлекает, но не интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Частично извлекает и интерпретирует информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения	Готов и умеет полностью извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения
- описывать собственную научную деятельность;	Не умеет и не готов описывать собственную научную деятельность	Имея базовые представления о монологическом повествовании, не способен описывать собственную научную деятельность	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к частичному описанию собственной научной деятельности, но допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет описывать собственную научную деятельность согласно лексико-грамматическим нормам иностранного языка
- производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формах, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим

		научные тексты			и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы
Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

- навыками реферирования и перевода научного текста.	Не владеет навыками реферирования и перевода научного текста	- Владеет отдельными навыками реферирования научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Частично владеет навыками реферирования и перевода научного текста, однако с нарушениями норм изучаемого языка	Владеет навыками реферирования и перевода научного текста, соблюдая основные нормы изучаемого языка	Демонстрирует владение навыками реферирования и перевода научного текста с соблюдением норм изучаемого языка

УК-4: Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

ТИП КОМПЕТЕНЦИИ: Универсальная компетенция выпускника программы аспирантуры.

ПОРОГОВЫЙ (ВХОДНОЙ) УРОВНЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ТРЕБУЕМЫЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ

Для того чтобы формирование данной компетенции было возможно, обучающийся, приступивший к освоению программы аспирантуры, должен:

ЗНАТЬ:

- важнейшие параметры языка конкретной специальности;
- поведенческие модели носителей языка;
- основные методы и технологии профессиональной коммуникации.

УМЕТЬ:

- понимать/интерпретировать устные и письменные аутентичные тексты;
- порождать тексты в устной и письменной формах;
- воздействовать на партнёра с помощью различных коммуникативных стратегий;
- пользоваться современными мультимедийными средствами.

ВЛАДЕТЬ:

- речевыми средствами для общения на профессиональные темы;
- стратегиями общения, принятыми в профессиональной среде, с учётом менталитета представителей другой культуры;
- межкультурной коммуникативной компетенцией в формате делового/неофициального общения;
- различными типами деловой корреспонденции в режиме онлайн-общения в ходе решения профессиональных задач, соблюдая формат профессионального межкультурного общения.

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения				
	1	2	3	4	5

Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста;	Не имеет знаний о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания лексических особенностей, грамматики и стилистики научного иноязычного текста	Демонстрирует частичные знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Демонстрирует знания о лексических особенностях, грамматике и стилистике научного иноязычного текста	Раскрывает полное содержание лексических особенностей, грамматики и стилистике научного иноязычного текста
- языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи;	Не имеет знаний о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует частичные знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Демонстрирует знания о языковых нормах построения научных текстов в устной и письменной речи	Раскрывает полное содержание языковых норм построения научных текстов в устной и письменной речи
- современные методы и технологии научной коммуникации	Не имеет знаний о современных методах и технологиях научной коммуникации	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует частичные знания об особенностях современных методов и технологий научной коммуникации	Демонстрирует знания о современных методах и технологиях научной коммуникации	Раскрывает полное содержание современных методов и технологий научной коммуникации
- различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения.	Не имеет знаний о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Допускает существенные ошибки при раскрытии содержания различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения	Демонстрирует частичные знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Демонстрирует знания о различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделях поведения в сфере научного общения	Раскрывает полное содержание различных социокультурных и профессионально-ориентированных моделей поведения в сфере научного общения

Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов;	Не умеет и не готов производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов	Имея базовые представления о малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов, не способен производить научные тексты	Готов к составлению научных текстов в некоторых малых формахно допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к составлению научных текстов в малых формах в виде резюме, аннотации, тезисов и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи;	Не умеет и не готов построить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи	Имея базовые представления о научных сообщениях: докладах, презентациях, резюме, характерных для научно-делового общения в устной и письменной речи, не способен производить научные тексты	Готов к построению некоторых научных форм выступлений, но допускает большое количество лексических и грамматических ошибок	Готов к построению некоторых научных форм выступлений и допускает незначительные ошибки в грамматике и лексике	Готов и умеет строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи согласно лексико-грамматическим, стилистическим и жанровым нормам иностранного языка
- ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы.	Не умеет и не готов ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы	Имея базовые представления о ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы, не способен в них ориентироваться	Частично готов ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов ориентироваться в некоторых ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы	Готов и умеет ориентироваться в ситуациях профессионального общения научной сферы

Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка;	Не владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет отдельными видами норм изучаемого языка	Частично владеет лексической, грамматической нормами, но не владеет орфографической, орфоэпической и стилистической нормами изучаемого языка	Владеет орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической нормами, но не владеет стилистической нормой изучаемого языка	Демонстрирует владение орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка
Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения;	Не владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет отдельными социокультурными и моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Частично владеет социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Владеет социокультурными и некоторыми профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения	Демонстрирует владение социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения

Шкала оценивания компетенций

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

УК-3	Пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - особенности перевода научных текстов; Уметь: - извлекать и интерпретировать информацию научного характера на основе просмотрового и поискового вида чтения; - описывать собственную научную деятельность; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка; - всеми видами чтения для извлечения полной и выборочной информации из научного иноязычного текста.	Владеет иностранным языком на уровне, достаточном для извлечения необходимой информации из зарубежных источников, способен произвести оценку информации, построить высказывание в требуемой форме с учетом грамматических и стилистических норм, оценить собственную научную деятельность. Оценочные средства: лексико-грамматические тесты; языковой портфель.	41-60
	Продвинутый	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.	Знать: - различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов; - строить научные сообщения: доклады, презентации, резюме, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения; - навыками реферирования и перевода научного текста.	Владеет иностранным языком в устной и письменной форме, а также социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения для поддержания коммуникации в сфере научного общения. Оценочные средства: перевод научного текста; устное реферирование научного текста.	61-100

УК -4	Пороговый	Модуль 1, темы 1.2 – 1.3; Модуль 2, темы 2.1, 2.3.	Знать: - лексические особенности, грамматику и стилистику научного иноязычного текста; - языковые нормы построения научных текстов в устной и письменной речи; - современные методы и технологии научной коммуникации; Уметь: - производить научные тексты малых форм в виде резюме, аннотации, тезисов; Владеть: - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормами изучаемого языка.	Имеет представление о современных методах и технологиях научной коммуникации; владеет терминологией дисциплины и специальной научной лексикой; строит высказывание в соответствии с коммуникативной установкой и ситуацией общения. Оценочные средства: лексико-грамматические тесты.	41-60
	Продвинутый	Модуль 3, темы 3.1 – 3.4; Модуль 4, темы 4.1. – 4.4.	Знать: различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения в сфере научного общения; Уметь: - составлять научные сообщения: доклады, презентации, характерные для научно-делового общения в устной и письменной речи; - ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения научной сферы; Владеть: - социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере научного и делового общения.	Владеет современными методами и технологиями научной коммуникации на французском языке и готов применять эти методы и технологии в межкультурном общении. Оценочные средства: перевод научного текста; устное реферирование научного текста.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Задания по оценке сформированности компетенции УК-3:

- лексико-грамматические тесты;
- языковой портфель;
- перевод научного текста;
- устное реферирование научного текста.

Задания по оценке сформированности компетенции УК-4:

- лексико-грамматические тесты;
- перевод научного текста;
- устное реферирование научного текста.

Типовые задания лексико-грамматического теста

1. Mettez les verbes en italique au temps qui conviennent

Aux IV—V ss. les invasions germaniques *apporter* en Gaule romanisée l'influence germanique. D'abord les peuples germaniques *se localiser* en Scandinavie. Leur dispersion *commencer* au IIIème s. a.n.è. Les historiens les *diviser* en trois groupes: les Germains du Nord, qui *rester* dans leur zone d'origine, les Germains occidentaux et les Germains orientaux. Les Germains occidentaux *se déplacer* en direction du Rhin où ils *entrer* en contact avec les Celtes. Les Germains orientaux *se diriger* vers le Sud-Est (Carpathes, Mer Noire).

2. Choisissez une bonne réponse

- 1) Paris est un lieu de rencontre pour les voyageurs, grâce aux voies d'eau. Pour se comprendre, chacun utilise les formes communes des différents **dialectes/paroles**.
- 2) Les parisiens jugent d'ailleurs leur **jargon/parler** supérieur à celui des provinciaux (par exemple, Conon de Béthune, au XIIème siècle, va à la cour du roi et se plaint de ce qu'on se moque de son langage dialectal d'Artois).
- 3) Le but des **écrivains / scribes** au Moyen Âge n'est pas de faire des effets, mais de transcrire ce qui était dit, de restituer une prononciation ; aux XIIème - XIIIème siècles encore, l'écriture est une sorte d'aide-mémoire, plus ou moins instable, à usage individuel ou restreint, dans une civilisation essentiellement orale.
- 4) La **destinée / sort** d'une langue reflète fidèlement la destinée d'un peuple.
- 5) Les traces du celtique en **thésaurus / vocabulaire** français témoignent du fait que les paysans étaient les derniers qui abandonnaient la langue maternelle.

Рекомендуемая структура языкового портфеля

- досье;
- языковая биография, включающая таблицы самооценки языковых и социокультурных навыков, а также траекторию индивидуального развития;
- портфолио (собрание письменных работ, аудио и видеозаписей аспиранта, подтверждающих уровень владения французским языком).

Требования к переводу научного текста

Письменный перевод фрагмента научной статьи или монографии объемом 10 000 печатных знаков с иностранного языка на русский язык. Источник перевода должен отвечать ряду требований: быть современным (срок издания – не более 5 лет); тематически связанным с исследованием аспиранта; не иметь русского варианта перевода. Перевод представляется в электронном виде в формате PDF. Размер шрифта – 12пт, межстрочный интервал – одинарный, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2.5 см, правое – 2.5 см.

Структура работы:

1. Титульный лист.
2. Предпереводческий анализ текста.
3. Перевод текста.
4. Терминологический глоссарий (словарь терминологических единиц переводимого текста на иностранном языке с переводом или эквивалентной передачей значения этих терминов на русском языке).
5. Оригинал текста.

Требования к устному реферированию научного текста

В основе процесса реферирования лежит компрессия содержательной и языковой стороны первоисточника на основе его глобального понимания и реструктуризации материала. Содержательный анализ текста зависит от знания:

- самого предмета изложения;

- композиционных и текстологических особенностей текста;
- формальных требований, предъявляемых к реферированию.

В своей комплексной структуре рефераты совпадают со структурой статьи и включают в себя следующие основные компоненты: 1) цель; 2) метод; 3) результат; 4) заключение.

Компрессия текста реализуется в трех параллельных операциях: включение, исключение и обобщение. В реферат не включаются:

- общие выводы, не вытекающие из полученных результатов;
- информация, не понятная без обращения к первоисточнику;
- общеизвестные сведения;
- второстепенные детали, избыточные рассуждения;
- исторические справки;
- детальные описания экспериментов и методик;
- сведения о ранее опубликованных документах и т. д.

Реферирование производится на основе прочитанного научного текста по специальности аспиранта объемом 200-240 стр.

Структура экзамена

1. Изучающее чтение оригинального текста по специальности. Объем 2500–3000 печатных знаков. Время выполнения работы – 45-60 минут. Форма проверки: передача извлеченной информации осуществляется на иностранном

языке (гуманитарные специальности) или на языке обучения (естественнонаучные специальности).

2. Беглое (просмотровое) чтение оригинального текста по специальности. Объем – 1000–1500 печатных знаков. Время выполнения – 2–3 минуты. Форма проверки – передача извлеченной информации на иностранном языке.

3. Беседа с экзаменаторами на иностранном языке по вопросам, связанным со специальностью и научной работой аспиранта.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация.

Текущий контроль

Текущий контроль осуществляется посредством оценивания результатов тестирования и выполнения заданий для самостоятельной работы.

Формами **текущего контроля** являются:

- лексико-грамматические тесты – 10 б. (общее количество – 20 б.);
- языковой портфель – 10б.;
- перевод – 30 б.;
- реферат – 20б.;

Максимальное количество баллов за текущий контроль – 80.

Промежуточная аттестация – экзамен (макс. – 20 б.).

Оценка за курс складывается из суммы баллов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Максимальное количество баллов по дисциплине – 100.

Параметры и критерии оценки языкового портфеля

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1.	Содержание досье	- полностью соответствует задачам языкового портфеля; - частично соответствует задачам языкового портфеля; - не соответствует задачам языкового портфеля.	4 2 0
2.	Содержание языковой	- полностью соответствует задачам языкового	

	биографии	портфеля; - частично соответствует задачам языкового портфеля; - не соответствует задачам языкового портфеля.	4 2 0
3.	Наличие портфолио	- языковой портфель содержит творческие работы аспиранта; - языковой портфель не содержит творческие работы аспиранта.	2 0

Итого:

максимальное количество баллов: 10.

Параметры и критерии оценки перевода

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в баллах
1	Отражение фактической стороны оригинала	- перевод полностью отражает фактическую сторону оригинала; - перевод частично отражает фактическую сторону оригинала; - перевод слабо отражает фактическую сторону оригинала; - перевод не отражает фактическую сторону оригинала.	3 2 1 0
2	Прагматика перевода	- перевод полностью отражает цель создания оригинала; - перевод частично отражает цель создания оригинала; - перевод слабо отражает цель создания оригинала; - перевод не отражает цель создания оригинала.	3 2 1 0
3	Воспроизведение стилистических особенностей оригинала	- перевод воспроизводит тон и важнейшие стилистические особенности оригинала; - перевод частично воспроизводит тон и основные стилистические особенности оригинала; - перевод воспроизводит лишь отдельные стилистические особенности оригинала; - перевод не указывает на принадлежность текста к определённому функциональному стилю.	3 2 1 0
4	Отражение авторской позиции	- перевод полностью доносит авторское отношение к излагаемому в переводимом тексте; - перевод частично доносит авторское отношение к излагаемому в переводимом тексте; - перевод слабо отражает авторскую позицию в тексте; - перевод не отражает авторской позиции.	3 2 1 0
5	Ясность	- мысли излагаются просто и понятно; - мысли не всегда излагаются чётко и понятно; - текст насыщен сложными и двусмысленными оборотами, затрудняющими восприятие.	3 2 1
6	Литературность	- перевод полностью удовлетворяет общелитературным нормам русского языка; - перевод содержит клишированные слова и фразы; - перевод содержит чуждые русскому языку конструкции, сохраняя синтаксические конструкции иностранного текста.	3 2 1
7	Структура терминологического словаря	- чётко выстроена, раскрывает смысловые связи терминов; - не достаточно раскрывает смысловые связи	3

		терминов; - слабо отражает связи между терминами; - словарь отсутствует	2 1 0
9	Качество описания терминов	- термины правильно отобраны, выработана система дескрипторов, грамотное оформление; - не все термины отобраны правильно, дескрипторы не системны; грамотное оформление; - многие термины отобраны неправильно, затруднения с поиском дескрипторов; есть ошибки в оформлении; - большая часть терминов отобрана неправильно; дескрипторы отсутствуют; при оформлении допущены грамматические и орфографические ошибки; - словарь не является терминологическим.	4 3 2 1 0
10	Качество предпереводческого анализа	- анализ выполнен полностью и охватывает все необходимые аспекты (сбор внешних сведений о тексте, представление об адресате, состав информации, когнитивное задание текста, основные лексико-грамматические трудности текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста и когнитивное задание текста); - анализ выполнен частично (отсутствует описание лексико-грамматических трудностей текста, когнитивное задание текста и состав информации в тексте); - анализ содержит лишь внешние сведения о тексте; - анализ отсутствует.	5 4 3 2 1 0

Итого:

максимальное количество баллов: 30.

Параметры и критерии оценки устного реферирования

№ п/п	Оцениваемые параметры	Критерии оценки	Оценка в Баллах
1	Полнота ответа	-ответ полный, развернутый; - ответ недостаточно развернут; - ответ неполный, отсутствуют значимые факты содержания реферируемого текста; - ответ содержит лишь схематическое описание реферируемого текста; -ответа нет.	4 3 2 1 0
2	Структура ответа	- структура ответа логична и хорошо продумана, представлен анализ композиции текстового целого; - структура ответа недостаточно логична, представлен анализ отдельных особенностей композиции текстового целого; - слабо прослеживается логика в структуре ответа, представлен неполный анализ композиции текстового целого; - ответ бесструктурный, не представлен анализ композиции текстового целого. -ответа нет.	4 3 2 1 0
3	Раскрытие идейного содержания	- идейное содержание реферируемого текста	4

		раскрыто полностью; - идейное содержание реферируемого текста раскрыто в общих чертах; - идейное содержание реферируемого текста раскрыто частично; - идейное содержание реферируемого текста не раскрыто.	3 2 0
4	Лексическое оформление высказывания	- владение терминологией, адекватной при реферировании текстового целого; - владение терминологией, адекватной при реферировании текстового целого; - несистемный характер использования терминологии, адекватной при реферировании текстового целого; - отсутствие владения навыками использования терминологии, адекватной при реферировании текстового целого.	4 3 2 0
5	Грамматическое оформление высказывания	- грамматические ошибки отсутствуют; - грамматические ошибки немногочисленны (не более 2); - грамматические ошибки присутствуют (не более 4), некоторые из них затрудняют понимание; - грамматические ошибки многочисленны (более 5) и затрудняют понимание.	4 3 2 0

Итого:

максимальное количество баллов: 20.

Критерии оценки устного ответа на экзамене

Оценка «неудовлетворительно» (менее 5 б.) выставляется, если коммуникация неэффективна:

- речь совершенно непонятна;
- неправильное произношение, грубейшие грамматические ошибки, отсутствие беглости, крайне ограниченный словарный запас;
- речь прерывиста, фрагментарна и несвязна;
- неумение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- неумение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра (формальный/неформальный) и коммуникативной целесообразности высказывания;
- неумение использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «удовлетворительно» (5-10 б.) выставляется, если коммуникация в какой-то степени эффективна:

- речь понятна до некоторой степени;
- произношение в основном правильное, без серьезных нарушений орфоэпической нормы;
- много грамматических ошибок, ограниченный словарный запас;
- речь замедленна, присутствуют некоторые паузы хезитации, связанные с поиском нужного слова или попыткой перефразировать высказывание;

- речь в основном связная, но и использованием ограниченного количества связующих элементов;
- демонстрируется определенное умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- определенное умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- умение частично использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «хорошо»(11-15 б.) выставляется, если коммуникация в основном эффективна:

- в основном понятная речь;
- в основном правильное произношение и использование грамматических конструкций, достаточная беглость речи, достаточно широкий словарный запас;
- речь в основном плавная, в нормальном темпе. Некоторые паузы хезитации не мешают пониманию;
- связная речь с достаточно эффективным использованием связующих элементов;
- демонстрируется достаточное умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения;
- достаточное умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- достаточное умение использовать компенсаторную стратегию.

Оценка «отлично» (16-20 б.) выставляется, если коммуникация эффективна:

- понятная речь;
- правильное произношение и использование грамматических конструкций, высокая беглость речи, широкий словарный запас, точное использование лексики;
- речь плавная и без видимых усилий приближенная к беглости речи носителя языка;
- связная речь с эффективным использованием связующих элементов;
- демонстрируется умение соотносить языковые средства с задачами и условиями общения (полностью соответствующий вопросу/ситуации ответ);
- умение организовать речевое общение с учетом культурных особенностей, регистра и коммуникативной целесообразности высказывания;
- нет необходимости использовать компенсаторную стратегию.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература:

1. Гак, В.Г., Григорьев, Б.Б. Теория и практика перевода. Французский язык [Текст] / В.Г. Гак, Б.Б. Григорьев. – М.: Либроком, 2009. – 456 с.

2. Гузенко, О.Г. Французский язык для аспирантов. [Текст]: учебное пособие для аспирантов всех направлений аспирантуры. – Ухта: УГТУ, 2006. – 52 с.

6.2 Дополнительная литература:

1. Миронова М. В. Сборник упражнений по практике письменного перевода: французский язык: учебное пособие / М. В. Миронова [Электронный ресурс] / Миронова М. В. - Москва: МПГУ, 2016. – Режим доступа:

http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=471002

2. Харитонова, И.В. Французский язык: базовый курс: учебник / И.В. Харитонова, Е.Е. Беляева, А.С. Багинская, Н.Т. Яценко. - М.: МГПУ; Издательство «Прометей», 2013. - 406 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240471&sr=1>

3. Трещева, Н. В. Langue francaise: Techniques d'expression ecrite et orale: Учебное пособие / Ж. Багана, Е.В. Хапилина, Н.В. Трещева. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 127 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование). (обложка) ISBN 978-5-16-005232-8. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=244655>

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: словари

1. Le Larousse, французский толковый словарь он-лайн) - <http://www.larousse.fr/dictionnaires>
2. Le Dictionnaire en ligne, словарь - <https://www.le-dictionnaire.com>
3. ABBYY Lingvo - <http://www.lingvo.ru/>
4. Мультитран - <http://www.multitran.ru/c/m.exe>
5. Словарь от "Яндекс"- Translate.Yandex.ru
6. Словарь от "Google" - Translate.Google.ru
7. Promt, словарь (перевод отдельных слов, словосочетаний, текстов различной тематики) - <http://www.promt.ru/>
8. <http://www.slovoed.ru/> Slovoed, словарь (14 языков), узкоспециализированные тематические словари.

учебные сайты

1. <http://www.bonjourdefrance.com> – справочники, тексты, упражнения, игры для изучающих французский язык
2. <https://onlinetestpad.com/ru/tests/french/grammar> - Тесты по французскому языку
3. <https://french-online.ru/testf/> - Тесты по французскому языку
4. <https://testserver.pro/index/common/inyaz/fracuz> - Тесты по французскому языку
5. <http://www.tv5monde.com/>
6. www.podcastfrancaisfacile.com
7. https://french.yabla.com/player_cdn.php?id=4938&t..
8. https://french.yabla.com/player_cdn.php?id=1224&t..
grammairefrancaise.net/

электронные базы полных текстов статей на французском языке

<https://www.persee.fr/disciplines>

<https://www.cairn.info>

<https://tel.archives-ouvertes.fr/>

<https://hal.archives-ouvertes.fr/>

электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<http://www.ebiblioteka.ru> – ЭБС «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com> – ЭБС ZNANIUM.COM;

<http://www.biblioclub.ru> – электронно-библиотечная систем (ЭБС): Университетская библиотека онлайн (Директ-Медиа);
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU»

7. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Информационно-справочные системы

www.culture.fr
www.bnf.fr
<http://www.webencyclo.com>
<http://www.hachettefle.fr/>

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

https://elementy.ru/catalog/g29/bazy_dannykh
<http://pascal-francis.inist.fr/>
<http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr>

<http://www.urec.cnrs.fr/annuaire>

<http://www.cnrs.fr>

<http://www.adbs.fr/adbs/sitespro/gthwebs/html/index.htm>

<http://www.educasource.education.fr>

<https://www.episciences.org/page/journals>

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru
<http://elibrary.ru/>

научные статьи в открытом доступе

<https://search.rsl.ru/#ff=19.08.2018&s=fdatedesc> - Российская государственная библиотека
<https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

- <http://www.ndltd.org/resources/find-etds> Метапоисковая система. Обеспечивает поиск полнотекстовых диссертаций открытого доступа или сведений о диссертациях ограниченного доступа среди 4 млн документов.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Кытманова, Е.А. Методические рекомендации для подготовки к сдаче кандидатского экзамена по иностранному языку/ Е.А. Кытманова. – М.: Издательство МГОУ, 2013. – 26с.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Дисциплина не требует специального оборудования.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/ или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра философии

Утверждено:

Проректор по научной работе

« 14 » июня 2019 г.

Певцова Е.А.

Согласовано:

Руководитель направления подготовки
по программе аспирантуры

« 15 » июня 2019 г.

Киселева И.И.

Рабочая программа дисциплины

История и философия науки

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность программы

10.01.01 Русская литература

Присваиваемая квалификация

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Формы обучения

очная, заочная

Согласована с учебно-методической
комиссией кафедры философии:

Протокол « 06 » июня 2019 г. № 4

Председатель УМКом Загребин М.В.

Рекомендована кафедрой философии

Протокол « 06 » июня 2019 г. № 17

Зав. кафедрой Песоцкий В.А.

ОБНОВЛЕНО:

на основании решения

Ученого совета МГОУ

протокол №1 от 21.08.2020

Ученый секретарь В.Э. Багдасарян

г. Мытищи

2019 г.

Автор-составитель:

Бондарева Я.В., профессор, доктор философских наук

Рабочая программа дисциплины «История и философия науки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, уровень высшего образования, подготовка кадров высшей квалификации, направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 30 июля 2014 года № 903.

Дисциплина относится к Блоку 1 базовой части программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и является обязательной для изучения.

Рецензент:

Н.В. Михалкин, доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой «Философия и гуманитарные науки» МГППУ

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	12
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	30
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	31
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	31
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	31

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины: содействие формированию всесторонне образованного, методологически грамотного исследователя и преподавателя; углубленное изучение философии и методологии науки, а также истории и методологии конкретной дисциплины, по которой специализируется аспирант, что обеспечивает подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации для науки и образования; формирование умений и навыков научно-исследовательской работы и научно-педагогической деятельности;

Задачи дисциплины:

1. дать представление об истории философии науки и ее главных направлениях, показать современное состояние науки в неразрывном единстве с её историей;
2. познакомить с основными концепциями взаимосвязи философии и науки;
3. дать представление об эволюции науки как самостоятельного вида духовной деятельности, как способа существования знания и как социального института;
4. выявить место науки в культуре и показать специфику философского осмысления науки в социокультурном аспекте;
5. дать представление о закономерности развития науки, структуре и методах научного познания, идеалах и критериях научности, нормах и ценностях научного сообщества;
6. познакомить с обязательным для каждого соискателя ученой степени кандидата наук единым минимумом требований к уровню знаний по истории избранной отрасли науки, а также основными философско-методологическими подходами, существующими на современном уровне развития данной дисциплины.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины аспирант должен

знать:

- о предмете, цели и функциях науки, роли науки в современном обществе; основных этапах развития научной картины мира;
- о специфике научного познания, критериях научности, уровнях формах и методах научного познания;
- о закономерностях развития научного знания;
- о философских проблемах развития математических наук;
- о современных тенденциях развития высшего профессионального образования.

уметь:

- находить, анализировать и контекстно обрабатывать информацию, в том числе относящуюся к новым областям знания, непосредственно не связанным со сферой профессиональной деятельности выстраивать для себя ценностно-смысловые ориентиры профессионально-педагогической деятельности;
- публично представить собственные научные результаты;
- решать образовательные и исследовательские задачи, ориентированные на научно-исследовательскую работу в предметной области знаний и образования;

владеть:

- навыками интенсивной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «История и философия науки» относится к базовой части Блока 1 программы аспирантуры. Данная дисциплина имеет практико-ориентированный характер и построена с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений,

приобретаемых аспирантами в процессе получения социально-гуманитарного и естественнонаучного знания.

Дисциплина «История и философии науки» является элементом поэтапной подготовки аспирантов к научной коммуникации. Освоение курса опирается на знания, умения, навыки и компетенции, сформированные на предшествующих уровнях образования (бакалавриат/магистратура, специалитет) при изучении общих курсов философии.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины:

Объем дисциплины в зачетных единицах – 2 з.е.

Объем дисциплины в часах – 72 ч.

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	
Объем дисциплины в часах	72	
Контактная работа	32	
Лекции	16	
Практические занятия	16	
Самостоятельная работа	32	
Контроль	8	

Форма промежуточной аттестации – кандидатский экзамен во втором семестре.

3.2.Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Очная и заочная формы обучения			
		Лекции	Практические (семинарские) занятия	Самостоятельная работа	Контроль
1	Предмет и задачи изучения дисциплины «История и философия науки»	2	2	4	1
2	Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	2	2	4	1
3	Научное знание как система, его особенности и структура	2	2	4	1
4	Динамика науки. Проблема роста научного знания	2	2	4	1
5	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	2	2	4	1
6	Особенности современного этапа развития наук. Перспективы научно-технического прогресса	2	2	4	1
7	Современная наука как социальный институт	2	2	4	1
8	Наука в культуре современной цивилизации	2	2	4	1
	ИТОГО:	16	16	32	8

Тема 1. Предмет и задачи изучения дисциплины «История и философия науки»

Понятие «Философия науки». Философия науки как направление современной философии

и как философская дисциплина. Отличие современной философии науки. Круг проблем философии науки. Проблема роста научного знания как центральная проблема методологии науки. Типология представлений о природе науки. Позитивизм как начало систематического анализа науки. Первый позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль), второй позитивизм (Э. Мах, Р. Авенариус, В. Оствальд), неопозитивизм (К. Поппер, Л. Витгенштейн), постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд). Аналитическая философия. Интернализм и внутренние факторы развития науки. Экстернализм и внешние факторы развития науки.

Тема 2. Возникновение науки (методологии) и основные стадии её исторической эволюции

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Стратегии порождения знаний. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Особенности средневековой науки и культуры. Развитие логических норм научного мышления и организации науки в средневековых университетах. Новоевропейская культура и становление опытной науки. Революция в естествознании конца XIX – начала XX вв. и становление неклассической науки. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук.

Тема 3. Научное знание как система, его особенности и структура.

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Классификация наук. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Структура эмпирического знания. Наблюдение, сравнение, эксперимент. Единство эмпирического и теоретического уровней. Структуры теоретического знания. Уровни и формы мышления. Проблема. Гипотеза. Теория. Закон. Основания науки и их структура. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Методы научного познания и их классификация. Философские, общенаучные и общелогические методы.

Тема 4. Динамика науки. Проблема роста научного знания.

Общие закономерности динамики науки как процесса порождения нового знания. Общие внутренние закономерности развития научного знания. Преемственность в развитии научных знаний. Единство количественных и качественных изменений в развитии науки. Дифференциация и интеграция научных знаний. Углубление математизации и компьютеризации научных знаний. Диалектизация науки. Ускоренное развитие науки. Экстернализм, интернализм, кумулятивизм и эволюционизм в науке. Неопозитивистские модели роста научного знания (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд). Проблемные ситуации в науке и включение новых теоретических представлений в культуру. Глобальные проблемы науки. Локальные проблемы науки.

Тема 5. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.

Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

Тема 6. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.

Основные характеристики современной постнеклассической науки. Процессы дифференциации и интеграции в современной науке. Системный подход. Синергетическая парадигма как стратегия новых научных поисков. Глобальный эволюционизм: синтез эволюционного и системного подходов. Проблемы биосферы и экологии в современной науке. Учение В.И. Вернадского о биосфере как совокупности земных оболочек, химические свойства которых определяются живым веществом. Ноосфера как новая оболочка планеты, возникающая над биосферой. Различные трактовки ноосферы. Концепция ноосферы как земной сферы, развитие которой сознательно направляется человечеством. Ноосфера как высший этап развития биосферы. Экологические концепции современной науки. Наука и паранаука.

Тема 7. Современная наука как социальный институт.

Определение науки как социального института. Концепция Р. Мертона. Научные сообщества: специфические признаки, исторические типы. Исследовательские группы, научные традиции, научные школы. Историческое развитие способов трансляции научных знаний. Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Функционирование науки и факторы социальной жизни. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема государственного регулирования науки.

Тема 8. Наука (методология) в культуре современной цивилизации.

Понятие цивилизации. Традиционный и техногенный способы цивилизационного развития. Постиндустриальное общество как техногенная цивилизация. Роль науки в техногенной цивилизации. Дилемма «сциентизм – антисциентизм». Социологический сциентизм и его характерные черты. Культурологический сциентизм (умеренный, радикальный, изоляционистский). Цивилизация и культура. Формы взаимодействия науки с другими феноменами культуры. Наука и философия. Наука и искусство. Наука и обыденное познание. Наука и образование. Этические проблемы науки в конце XX – начале XXI столетия.

Практические занятия

Тема 1.

Феномен науки. Предмет философии науки. Место и роль науки в развитии культуры и цивилизации (семинар – 2 часа)

1. Наука как предмет философского познания.
2. Историческое развитие и институциональные формы научной деятельности.
3. Социальные функции науки.
4. Особенности современной науки.

Тема 2.

**Основания науки. Система научного знания.
(Семинар – 2 часа)**

1. Понятие «основания науки».
2. Философские основания науки. Функции философии в научном познании.
3. Системность научного знания как выражение его истинности.
4. Идеалы и нормы науки. Идеалы и нормы классического и неклассического периодов развития науки.

Тема 3.

Динамика науки как процесс роста, порождения нового знания

(Коллоквиум – 2 часа)

1. Понятие «научное знание». Критерии научности знания.
2. Формирование частных теоретических схем (гипотез) и законов.
3. Развитие научных понятий.
4. Теория: понятие, структура, логика построения (развития).
5. Гипотеза и ее роль в научном познании.

Тема 4.

Основные концепции современной философии науки.

1. Неопозитивизм: вопросы логики научного познания. Лингвистический поворот в философии (Л. Витгенштейн).
2. Критический рационализм К. Поппера.
3. Постпозитивизм: школа историков науки: Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд.
4. Идеи постмодернизма в философии науки: М. Фуко, Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар.

Тема 5.

Особенности современного этапа развития науки

(Семинар – 2 часа)

1. Изменение характера объекта исследования и усиление роли междисциплинарных комплексных подходов в его изучении.
2. Широкое применение философии и ее методов во всех науках (диалектизация науки).
3. Математизация научных теорий и увеличивающийся уровень их абстрактности и сложности.
4. Методологический плюрализм.

Тема 6.

Наука в культуре техногенной цивилизации

(Коллоквиум – 2 часа)

1. Культура и цивилизация: общее и особенное.
2. Сциентизм и антисциентизм в современном обществе.
3. Постиндустриальное общество как техногенная цивилизация.
4. Наука и культура.
5. Наука и искусство.
6. Наука и образование.

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1. Предмет и задачи изучения дисциплины «История и философия науки»	1.Понятие «философия науки». 2. Философия науки как направление современной философии и как философская	4	1.Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2.Доработка конспектов лекций с учетом материалов	1.Программы 2.Словари 3.Хрестоматии 4.Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6.Задания, планы семинаров	Тестирование.

	дисциплина.		презентаций.		
Тема 2. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции	1. Преднаука и наука в собственном смысле слова. 2. Стратегии порождения знаний.	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии 4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	Тестирование
Тема 3. Научное знание как система, его особенности и структура	1. Научное знание как сложная развивающаяся система. 2. Многообразие типов научного знания. 3. Классификация наук.	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии 4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	Тестирование
Тема 4. Динамика науки. Проблема роста научного знания	1. Общие закономерности динамики науки как процесса порождения нового знания. 2. Общие внутренние закономерности развития научного знания.	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии 4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	Тестирование
Тема 5. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности	1. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. 2. Научные революции как перестройка оснований науки. 3. Проблемы типологии научных революций.	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии 4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	Тестирование
Тема 6. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса.	1. Основные характеристики современной постнеклассической науки. 2. Процессы дифференциации и интеграции в современной науке. 3. Системный подход.	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии 4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	Тестирование
Тема 7. Современная наука как социальный институт.	1. Определение науки как социального института. 2. Концепция Р. Мертона. 3. Научные сообщества: специфические признаки, исторические типы.	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии 4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	Тестирование
Тема 8. Наука в культуре современной	1. Понятие цивилизации. 2. Традиционный и	4	1. Работа в библиотеке и читальном зале с	1. Программы 2. Словари 3. Хрестоматии	Тестирование

цивилизации.	техногенный способы цивилизационного развития. 3. Постиндустриальное общество как техногенная цивилизация.		литературой 2. Доработка конспектов лекций с учетом материалов презентаций.	4. Учебные пособия 5. Интернет-ресурсы 6. Задания, планы семинаров	
Итого:		32 ч.			

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ

1. Наука в системе духовной культуры. Предмет, методология, статус, проблемы истории науки.
2. Основные принципы историко-научной реконструкции: презентизм, антикваризм, принцип дополнительности.
3. Философия науки и история науки. Основные направления в развитии философского осмысления содержания научного знания.
4. Социальные аспекты истории науки. Интернализм и экстернализм о месте социальных факторов в истории науки.
5. Философия в истории научных идей XX века. Отражение кризиса позитивизма в работах А. Койре, Т. Куна, Р. Мертона.
6. Кумулятивная модель истории науки.
7. Теория научных революций в работах А. Койре, Т. Куна, И. Лакатоса, К. Поппера.
8. Ситуационная модель (Кейс стадис) как метод истории науки.
9. Наука и общество. Понятие научного сообщества. Нормы и ценности научного сообщества.
10. Проблема начала науки. Особенности системы знаний древних цивилизаций, ее отличие от античной науки.
11. Греческая натурфилософия и наука природа учений о природе. Первые философские и научные теории.
12. Онтология и теория познания Платона. Дедуктивный метод научных доказательств Платона.
13. Онтология, гносеология и натурфилософия Аристотеля. Логическо-дедуктивный метод доказательств Аристотеля.
14. Формирование корпуса научных знаний в античности. Основные достижения античной науки.
15. Особенности и структура научного знания в эпоху европейского Средневековья. Новые принципы теории познания (креационизм, провиденциализм, эсхатология).
16. Проблема соотношения веры и разума в философии и науке средних веков. Христианская наука и образование.
17. Особенности формирования научных знаний в канун Нового времени (XIV–XVI вв.). Кризис аристотелизма как универсального метода науки.
18. Предпосылки научной революции XVII века. Формирование научной картины мира на основе рационально-понятийного мировоззрения.
19. Теория «двойственной истины», ее значение для развития естественнонаучного миропонимания и наук о природе.
20. Проблема физического строения мира в работах И. Ньютона, П. Гассенди, Р. Декарта. Научные открытия в астрономии и космологии и формирование новой модели Вселенной.
21. Основы индуктивной логики Ф. Бэкона и становление эмпирического метода в науке.
22. Философский и научный рационализм Р. Декарта. Развитие Р. Декартом основ науки классического типа.
23. Специфика познавательной модели Просвещения. Философия и наука XVIII века об основах познавательной деятельности человека.

24. Революция в технике и технологии в XVIII веке и ее роль в развитии общества и науки.
25. Научные открытия XVIII века в области математики, физики, астрономии и их значение для развития физической картины мира.
26. Основные направления в развитии науки в XIX веке и становление основ классической науки и механической картины мира.
27. Основные парадигмы классической науки XIX века и возникновение философии и методологии позитивизма.
28. Кризис естествознания на рубеже XIX–XX вв. Разделение познания на «науки о природе» и «науки о духе». Объяснение и понимание как цели научного познания.
29. Философия неокантианства и «философия жизни» о специфике гуманитарного знания. Формирование ценностного подхода в науке.
30. Герменевтика и проблема понимания в науке. Наука и философия о возможности диалога естественных и гуманитарных наук и гуманитаризации познания.
31. Становление постньютоновского «неклассического» этапа в развитии естественных наук. Кризис механицизма и формирование новой физической картины мира.
32. Наука на рубеже XX–XXI вв. Проблема развития науки на основе междисциплинарного синтеза знаний. Ноосферная теория В. И. Вернадского, ее значение для формирования новой картины мира.
33. Развитие техники и технологии в XX веке, их влияние на науку и общество. Идеи сциентизма и антисциентизма в теориях общественного развития.
34. Социальные и гуманитарные науки в XX веке. Особенности и основные направления в развитии социо-гуманитарного знания.
35. Формирование общей идеи научности на основе классической науки. Идея всеобщих оснований науки. Понятие объективно достоверного и систематического знания.
36. Первый этап становления философии науки. Позитивистский вариант философии науки. Позитивистский вариант философии науки. Научное познание как обобщение опыта, «факт индукции».
37. Критика позитивизма со стороны неокантианской философии Проблема роли идей в научном познании. Прогресс науки как развитие научной теории.
38. Второй этап в развитии философии науки. Позитивистский вариант философии науки Э. Маха. Научная теория как экономное описание ощущений.
39. Философия науки А. Пуанкаре. Роль логики и интуиции в научном познании. Конвенционалистская модель науки.
40. Критика теории познания позитивизма с позиций философии интуитивизма (А. Бергсон).
41. Третий этап в развитии философии науки. Значение открытий в области естественных наук для философии науки.
42. Позитивизм о проблемах языка науки, достоверности научного знания, процесса формирования научного знания.
43. Критика позитивизма с позиций философии неокантианства (Э. Мейерсон). Законы науки как субъективные формы выражения объективно-реальных отношений.
44. Четвертый этап в философии науки. Развитие идей позитивизма. Теория верификации. Вклад позитивизма в философию науки.
45. Пятый этап в философии науки. Формирование философии науки постпозитивизма (К. Поппер, Дж. Агасси, Э. Негель).
46. Проблемы науки в философии К. Поппера.
47. Развитие идей постпозитивизма в работах Т. Куна, И. Лакатоса, П. Фейрабенда. Метанаучное знание – как основа научной рациональности.
48. Философия науки о новых принципах научной методологии: антропном принципе, синергетическом подходе, принципе космизма.
49. Концепция научно-исследовательских программ И. Лакатоса.
50. Теория научных революций Т. Куна. Понятие научных парадигм.
51. Квазивозрождение позитивизма. Концепции модерна и постмодерна в философии науки.

(Фейрабенд, Лиотьяр).

52. Понятие идеала научности. Содержание идеала научности. Методологические принципы классического идеала научности.

53. Методологические принципы и установки неклассического научного идеала. Формирование новых стандартов научности на основе системы ценностей.

54. Методология как учение о принципах и методах познания. Методология познания и логика исследования. Логика как учение о логических методах научного познания.

55. Проблема объективности научного исследования. Проблема объекта-субъекта в познании. Понятие предмета научного исследования.

56. Специфика эмпирического знания. Развитие методологии эмпиризма. Логический эмпиризм, его сущность и характерные черты.

57. Специфика теоретического знания. Общие понятия, принципы, гипотезы как основание научной дедукции и теоретический базис научного познания.

58. Научная картина мира как основа построения новых научных теорий. Влияние философских идей на формирование научной картины мира и содержание теоретического знания.

59. Понятие принципов в научном познании. Эмпирические знания и его основные принципы.

60. Теоретическое познание и методы построения научной теории: диалектический, историко-логический, аксиоматический, генетический, системный и т.д.

61. Гипотеза и идеализация в научном познании. Соотношение в научном познании теоретических выводов и эмпирических фактов.

62. Классификация методов научного познания. Методы научного познания в естественных, специальных и гуманитарных науках.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

5.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования (раздел/темы)
способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)	Темы, которые формируют компетенции Тема 1. Предмет и задачи изучения дисциплины «История и философия науки» Тема 2. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции Тема 3. Научное знание как система, его особенности и структура Тема 4. Динамика науки. Проблема роста научного знания Тема 5. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности
способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);	Тема 1. Предмет и задачи изучения дисциплины «История и философия науки» Тема 6. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса. Тема 7. Современная наука как социальный институт. Тема 8. Наука в культуре современной цивилизации.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	Темы 1; 3.	Знать: восприятие и осмысление методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях Уметь: обладать начальным умением на уровне понимания, осознания причин и следствий применения познаваемых методов и формирования их понятий; применения методов анализа и оценки современных научных достижений, определения и систематизации новых идей, в том числе в междисциплинарных областях. Владеть: начальными навыками относительно самостоятельной поисковой деятельности, анализа проблем, возникающих при решении исследовательских задач; начальными навыками анализа современных научных достижений и результатов практической деятельности, в том числе в междисциплинарных областях	Общие, но не структурированные знания основных особенностей междисциплинарных исследований, методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач. Начальные умения на уровне понимания, осознания причин и следствий применения познаваемых методов и формирования их понятий; применения методов анализа и оценки современных научных достижений, определения и систематизации новых идей в том числе в междисциплинарных областях. Начальные навыки относительно самостоятельной поисковой деятельности, анализа проблем, возникающих при решении исследовательских задач; начальными навыками анализа современных научных достижений и результатов практической деятельности, в том числе в междисциплинарных областях	41-60
	Продвинутый	Темы 1; 2, 3, 4, 5	Знать методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях. Уметь: анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные положительные и отрицательные сценарии реализации этих вариантов; при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации, исходя из наличных ресурсов и ограничений. Владеть: опытом анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в	Сформированные систематические знания особенностей междисциплинарных исследований, методов критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методов генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач; сформированное умение анализировать современные научные достижения, альтернативные варианты, оценивать результаты реализации этих вариантов, а также генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач; сформированное умение проводить исследования в междисциплинарных областях с учётом их особенностей; успешное и систематическое применение навыков анализа методологических проблем возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.	61-100

			междисциплинарных областях		
УК-2	Пороговый	Т. 1, 6.	Знать: способы проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Уметь: обладать начальным умением на уровне понимания, осознания причин и следствий применения познаваемых способов проектирования и осуществления комплексных исследований и формирования их понятий с использованием знаний в области истории и философии науки. Владеть: начальными навыками относительно самостоятельной поисковой деятельности, способами проектирования и осуществления комплексных исследований, с использованием знаний в области истории и философии науки.	Понимание существа излагаемой проблемы, демонстрация общего представления по освещаемому вопросу, умение отвечать на вопросы. Начальное умение на уровне понимания, осознания причин и следствий применения познаваемых способов проектирования и осуществления комплексных исследований и формирования их понятий с использованием знаний в области истории и философии науки. Наличие начальных навыков относительно самостоятельной поисковой деятельности, владения способами проектирования и осуществления комплексных исследований, с использованием знаний в области истории и философии науки.	41-60
	Продвинутый	Т. 1, 6, 7, 8	Знать: способы проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Уметь: применять способы проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки. Владеть: способами переноса умений проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Свободное владение философской терминологией, знание современных подходов к изучению философских проблем и фундаментальных научных трудов, владение научными фактами и умением их интерпретировать.	61-100

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Задания по оценке сформированности компетенций УК-1 и УК-2

Блок из 10 тестов по Истории и философии науки

1.Фаллибилизм как принцип научного познания означает

а) влияние бессознательных акцентуаций на результаты исследования

- б) идеологические искажения результатов исследований
- в) поиск логических ошибок с целью их устранения
- г) **принципиальную опровержимость научных теорий**

2. Концепция научно-исследовательских программ принадлежит

- а) К. Попперу
- б) **И. Лакатосу**
- в) Т. Куну
- г) П. Фейерабенду

3. Структуру научно-исследовательской программы составляют:

- а) **ядро, защитный пояс, эвристики**
- б) гипотеза, теория, методология
- в) проблема, решение, верификация
- г) чувственный и рациональный уровни

4. Регрессивный этап развития научно-исследовательской программы характеризуется

- а) увеличением числа междисциплинарных изысканий
- б) ростом метафизических исследований
- в) предвосхищением теоретических обобщений эмпирического познания
- г) **опережением роста эмпирических знаний темпов теоретических обобщений**

5. Поскольку Т. Кун поставил развитие науки в зависимость от деятельности научных сообществ, то в его концепции характеристикой научного знания является

- а) каузальная обусловленность
- б) **отсутствие преемственности**
- в) кумулятивизм
- г) идеологическая индоктринация

6. Революционный характер развития науки в концепции Куна аналогичен эволюционным процессам в понимании

- а) Ч. Дарвина
- б) **Кювье**
- в) К. Линнея

7. Этап парадигмального развития науки Кун называет

- а) **нормальной наукой**
- б) паранаукой
- в) инновацией
- г) научной революцией

8. Согласно П. Фейерабенду, рост научного знания происходит в процессе

- а) сегментации
- б) секуляризации
- в) партиципации
- г) **полиферации**

9. Какое место Фейерабенд отводил науке относительно других форм знания?

- а) считал науку генетически высшим типом познания
- б) **уравнивал их эвристический потенциал**
- в) подчинял науку вненаучным и донаучным представлениям
- г) полагал качественный разрыв между наукой и другими формами знания

10.Используя схему, аналогичную теории Дарвина, С. Тулмин оценивает результаты познания как

- а) истинные и ложные
- б) научные и ненаучные
- в) **адаптивные и неадаптивные**
- г) эволюционирующие и тупиковые

Блок из 8 тестов по Истории и философии науки

1.Инновации в науке определяются Тулминым как

- а) **мутации**
- б) девиации
- в) инициации
- г) флуктуации

2.Рациональность у Тулмина понимается как

- а) **стандарты обоснования и понимания**
- б) следование правилам формальной логики
- в) целенаправленная деятельность
- г) метаязык всех текстов

3.Фундаментальным понятием методологии, по Тулмину, является понятие

- а) гибридизации знаний
- б) интеллектуальной среды
- в) **эволюционирующей рациональности**
- г) концептуальных популяций

4.Уберите критерии оценки научного объяснения, которые игнорировал С. Тулмин:

- а) надежность
- б) когерентность
- в) **истинность**
- г) удобство
- д) **ложность**

5.С точки зрения М. Полани, устранение личностного начала из научного познания ведет к

- а) объективности
- б) **абсурдизации**
- в) отчуждению
- г) идеализации

6.В концепции Полани неявное, имплицитное знание представлено как

- а) тупиковый путь научного постижения мира
- б) пережиток мифологического мышления
- в) **необходимое основание познания**
- г) неформализуемый избыток информации

7.Основой неявного и личностного знания у Полани является

- а) **семантическая неопределенность**
- б) периферическое восприятие
- в) символическая природа сознания
- г) трансцендентная реальность

8.С точки зрения Дж. Холтона, тематические структуры науки

а) **являются надысторическими и неизменными**

б) определяются общественной практикой

в) обусловлены предметом исследования

г) формируются в государственных интересах

Блок из 78 тестов по Истории и философии науки

1. Кто впервые в истории философии разделил «знание по мнению» и «знание по истине»?

1. Гераклит
2. Платон
3. **Парменид**
4. Аристотель

2. Средневековая философия сыграла роль в теории познания прежде всего

1. как реакционный дискурс, препятствующий развитию мысли
2. **разработкой дедуктивных механизмов познания и проблемы универсалий**
3. как «аналитический период» в развитии науки

3. Впервые в истории философии проблему общезначимости истины положительно решил

1. Протагор
2. Горгий
3. **Сократ**
4. Фалес

4. Гносеологические различия между мистической теологией и схоластикой заключаются в

1. **несогласии относительно роли веры и разума в познании**
2. понимании сути концепции слабеющей эманации
3. рассуждениях о природе триипостасного единства

5. Основной вопрос, который решает философия Нового времени – это

1. почему возможно познание
2. **как возможно познание**
3. для чего нужно познание

6. Причина, по которой новоевропейская гносеология получила название метафизической, заключается в

1. **отрыве чувственного и рационального познания, одностороннем подходе к познанию**
2. традиционном, «аристотелевском» названии философии
3. ложных выводах, к которым приходит новоевропейская гносеология

7. Предметом гносеологии является

1. **проблемы природы познания, его предпосылок, возможностей и отношения к действительности**
2. высшие познавательные способности, организующие теоретическую деятельность в систему научного знания
3. направление развития известных форм сознания и вектор их возможных изменений

8. Формы познания и тип социокультурных связей находятся в
 1. **прямой и опосредованной зависимости**
 2. в индифферентных отношениях
 3. в отношениях «точечного» взаимодействия
9. Знание – это
 1. совпадение психологических экспектаций и действительных процессов окружающего мира
 2. **отражение объективных характеристик действительности в сознании**
 3. рациональное выявление причинно-следственных связей между чувственными образами
10. Рецептурная коннотация – это
 1. **высказывание об объекте, содержащее информацию о нем и образе наших действий**
 2. обозначение объекта вне его характерологических признаков
 3. мыслительная процедура, связанная с образованием абстрактных объектов
11. Наиболее существенной чертой преднаучного знания является
 1. иррациональность
 2. каузальная атрибуция
 3. верифицируемость
 4. **фрагментарность**
12. Имманентной характеристикой научного знания является
 1. **системное отражение действительности**
 2. логичность
 3. объективность
 4. валидность
13. Отличие вненаучного знания от научного состоит в том, что оно
 1. **не верифицируемо**
 2. алогично
 3. абстрактно
 4. субъективно
14. Процесс реализации знания в социальных институтах, культуре, продуктах производства называется
 1. верификация
 2. отчуждение
 3. **объективация**
 4. фиксация
15. С.Л. Франк понимает религиозную веру как
 1. акт послушания авторитету священных текстов
 2. **доверие, основанное на супрарациональном знании**
 3. результат сверхъестественного озарения
16. П.А. Флоренский, полагая главной характеристикой рационального знания антиномичность, считал веру
 1. **сверхрасудочным знанием, преодолевающим разрыв субъекта и объекта**
 2. самоочевидностью интеллектуального опыта

3. редукцией представлений к само-восприятию субъекта
17. Вера на уровне обыденного знания есть
 1. **мнение о наиболее вероятном ходе событий, основанное на рациональном расчете**
 2. убеждение в истинности неverifiedируемых представлений
 3. иррациональное, интуитивное знание
18. В структуру обыденного знания в качестве неотъемлемых элементов включены
 1. гипотезы
 2. аксиомы
 3. **стереотипы**
 4. идеальные модели
19. Представления и идеи, характеризующие внутренний мир перцепций и экспектаций конкретного человека существуют в качестве
 1. знания
 2. веры
 3. убеждения
 4. **мнения**
20. Сумму знаний, накопленных в народной медицине, можно определить как
 1. вненаучное знание, которое опирается на мистические объяснительные модели
 2. **практические объективные истины, подтвержденные в коллективном опыте**
 3. интуитивные представления, основанные на недостоверной информации
21. Концепция отражения в гносеологии отвечает на вопрос о
 1. **источнике знаний**
 2. глубине и точности знания
 3. содержании знаний
 4. объективации знаний
22. Формы отражения, которыми владеет человек – это формы
 1. абстрактного и конкретного
 2. **чувственного и логического**
 3. анализа и синтеза
 4. индукции и дедукции
23. Направление, которое выводит содержание человеческой мысли из деятельности органов чувств – это
 1. иррационализм
 2. позитивизм
 3. **сенсуализм**
 4. прагматизм
24. Рационалисты полагают, что достоверное знание не может быть получено в опыте главным образом потому, что опыт
 1. **является источником индивидуального, необщезначимого знания**
 2. не связан с объективной действительностью непосредственно
 3. ставит проблему неполной индукции
25. Научно-философское познание действительности в ее латентных и потенциальных связях становится возможным путем

1. формализации наличного опыта
 2. **конструирования моделей**
 3. сверхчувственного слияния субъекта и объекта
-
26. Создание модели подразумевает создание
 1. идеального объекта
 2. материального образца
 3. **материальной либо идеальной системы, способной дать новую информацию об объекте**
-
27. В художественном познании аналогом модели выступает
 1. **художественный образ**
 2. идея произведения
 3. авторский замысел
 4. авторская оценка
-
28. Методом обобщения в художественном познании являются
 1. классификация и анализ
 2. гипербола и литота
 3. иносказание и метафора
 4. **типизация и типологизация**
-
29. В ряду гносеологических функций искусства особую роль играет функция
 1. коммуникативная
 2. просветительская
 3. **прогностическая**
-
30. Со времен античности за понятием «эйдос» закрепилось двойственное значение:
 1. **внешний вид (образ) и идея**
 2. субъективная и объективная реальность
 3. вещество и идеальная конструкция
-
31. Согласно А.Ф. Лосеву, эйдос, очищенный от всякой чувственности, есть
 1. семема
 2. символ
 3. **идея**
 4. пойема
-
32. Сферами эйдетического познания, по Лосеву, можно считать
 1. **символическое, образное познание и миф**
 2. теоретическое познание
 3. исключительно чувственное познание
-
33. Знание, полученное путем рассуждений, вне опоры на непосредственный эмпирический опыт, определяется как
 1. дескрипция
 2. **дискурс**
 3. импликация
 4. текст
-
34. Непосредственное усмотрение истины, вне опоры на опыт либо рассуждение в философии понимается как

1. инсайт
 2. сатори
 3. **интуиция**
 4. предчувствие
35. Понятие «заблуждение» подразумевает прежде всего
1. предвзятость
 2. субъективность
 3. противоречивость
 4. **непреднамеренность**
36. Такой вид заблуждений как рациональная ошибка означает
1. ложный результат индуктивных умозаключений
 2. **результат деятельности рационального мышления, выраженный средствами научной формализации знаний**
 3. высказывание, которое не является суждением
37. Догматическая ошибка является результатом
1. **интуитивного мышления, выраженного ненаучными средствами формализации**
 2. идеологического, искажающего влияния на взгляды человека
 3. религиозных предпочтений
38. По мере движения мысли от уровня единичного к уровню всеобщего, истина
1. **приобретает относительный характер**
 2. абсолютизируется
 3. детализируется и конкретизируется
39. Отношения истины и практики объясняются
1. как возможность экспериментального подтверждения тех или иных гипотез
 2. практической потребностью решения определенных теоретических задач
 3. **той ролью, которую играет практика на всех этапах познавательного процесса.**
40. Какое понимание гносеологии (теории познания) соответствует высшему уровню развития философии?
1. **Теория познания - наука, изучающая формы, способы и приемы возникновения и закономерности развития знания, отношение его к действительности, критерии его истинности.**
 2. Теория познания - наука о способах различения истины и заблуждения.
 3. Теория познания - наука о характере взаимоотношения субъективного мира человека и внешней среды.
 4. Теория познания - теория, согласно которой человек неспособен, выйти за пределы своего субъективного личностного опыта и эмоциональной сферы.
41. Что такое познание?
1. **Познание есть отражение действительности в виде идеальных образов.**
 2. Познание есть интуитивное постижение сущности всего существующего.
 3. Познание есть обнаружение высшего мыслительного начала мира.
 4. Познание есть анализ ощущений, восприятий, понятий, которые являются единственной сферой, доступной человеку.
42. Что лежит в основе человеческого познания?
1. Деятельность органов чувств.

2. Мышление, рациональная деятельность.
 3. **Практика.**
 4. Самопознание.
-
43. В чём суть переворота, совершенного марксизмом в гносеологии?
 1. В открытии познаваемости мира.
 2. **В открытии того, что в основе познания лежит социальная практика, благодаря чему познавательный процесс является диалектическим.**
 3. В признании неограниченных познавательных возможностей человека.
 4. В признании объективной реальности познаваемого мира.
-
44. В чём заключается диалектика процесса познания?
 1. В том, что познание осуществляется в изолированных друг от друга познавательных формах.
 2. В том, что познание есть раскрытие объективной реальности.
 3. **В том, что познание есть развивающийся процесс, совершающийся по диалектическим законам развития, в котором взаимодействуют различные познавательные формы, находящиеся на различных ступенях познания.**
 4. В том, что познание направлено на анализ ощущений, восприятий, представлений познающего.
-
45. Каковы основные формы чувственного познания?
 1. Зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
 2. Любовь, ненависть, страх, гнев и т. п.
 3. **Ощущение, восприятие, представление.**
 4. Воображение, мечта, фантазия.
-
46. Что такое ощущение?
 1. **Элементарная форма чувственного познания, в которой отражаются некоторые отдельные свойства, стороны и характеристики действительности.**
 2. Ощущение - субъективный образ объективного мира.
 3. Простейший элемент, "кирпичик" окружающего мира.
 4. Всеобщее свойство материи.
 5. Форма чувственного познания.
-
47. Что такое восприятие?
 1. Форма чувственного познания.
 2. **Такая форма чувственного познания, в которой отражается окружающий мир, предметы с присущими им свойствами**
 3. Такое содержание наших знаний, которое не зависит от человека и человечества.
 4. Согласие многих людей по определённому вопросу /конвенция/.
-
48. Что такое абсолютная истина?
 1. Полное совпадение мнений, не допускающее разногласий.
 2. Абсолютная всеобщность, необходимость, обязательность.
 3. Полная самостоятельность объективно существующей в мире истины
 4. **Полное, исчерпывающее, всестороннее, законченное, правильное знание о мире, предмете.**
-
49. Что такое относительная истина?
 1. Неполная самостоятельность объективно существующей в мире истины.
 2. Неустойчивое совпадение мнений, допускающее разногласие.

3. **Правильное, объективное, но неполное, незаконченное, не исчерпывающее знание о мире, предмете.**
4. Неполная всеобщность, обязательность, необходимость.
50. Каким путём достигается абсолютная истина?
 1. Путём согласования множества мнений в единство.
 2. Путем согласования наших ощущений друг с другом.
 3. Путем логического согласования наших знаний, достижения их логической непротиворечивости.
 4. **Истина есть процесс. Абсолютная истина складывается из бесконечной суммы относительных, а в каждой относительной истине имеются крупинки абсолютной истины.**
51. Что понимать под конкретностью истины?
 1. Объективность истины.
 2. **Отнесенность истины к определенным условиям, закономерностям /историческим и природным/.**
 3. конкретное своеобразие истины, ее уникальность, индивидуальность, неповторимость.
 4. Принадлежность истины конкретному субъекту.
52. Что такое практика?
 1. **Общественная, материальная, целенаправленная творческая деятельность человека по преобразованию природы и общества.**
 2. Занятие определенным видом деятельности в целях определения склонностей, выработки определенных профессиональных навыков и т.д.
 3. Вся совокупность человеческой деятельности.
 4. Деятельность, приносящая пользу.
53. Что является критерием истины?
 1. **Практика.**
 2. Совпадение мнений.
 3. Согласование наших ощущений друг с другом.
 4. Логическая непротиворечивость наших знаний.
54. Абсолютна или относительна практика как критерий истины?
 1. Абсолютна, ибо подтверждает истину.
 2. Относительна, ибо истина развивается.
 3. **Абсолютна и относительна, ибо подтверждает истину, не препятствуя ее развитию.**
 4. Относительна, ибо - принадлежит субъекту и всегда ограничена.
55. Какие уровни научного познания выделяются в современной науке?
 1. Чувственный и логический.
 2. Субъективный и объективный.
 3. Диалектический и метафизический.
 4. **Эмпирический и теоретический.**
56. Каковы самые основные методы эмпирического уровня научного познания?
 1. Мышление и чувственное познание.
 2. **Наблюдение и эксперимент.**
 3. Ощущение и понятие.
 4. Умозаключение и суждение.

57. Что такое наблюдение?

1. **Длительное, планомерное и целенаправленное восприятие предмета, процесса, явления в естественных условиях с целью определения его свойств.**
2. Слежка.
3. Контроль.
4. Сбор сведений с целью передачи.

58. Что такое эксперимент?

1. **Активное теоретическое или практическое действие с предметом, процессом, явлением, включающее момент восприятия;**
2. **Помещение предмета в искусственные, специально создаваемые условия с целью определения его свойств.**
3. Контрольная проверка.
4. Теоретическая конструкция, произведенная с целью проверки того или иного положения.
5. Практическое действие, направленное на выявление какого-либо свойства предмета.

59. Каковы самые основные методы теоретического уровня научного познания?

1. Понятие, суждение, умозаключение.
2. Интуиция.
3. **Гипотеза, теория.**
4. Наблюдение, эксперимент.

60. Что такое теория?

1. Абстрактное рассуждение.
2. **Форма теоретического научного знания, в обобщенном и систематизированном виде отражающая действительность или ее определенные области и имеющая под собой достаточно доказательные основания, подтвержденные практикой.**
3. Система взглядов по определенному вопросу.
4. Идеальное отражение мира.

61. Что такое гипотеза?

1. Идеальное отражение мира.
2. Систематическое изложение взглядов по определенному вопросу.
3. Толкование, объяснение.
4. **Форма теоретического научного знания, в обобщенном и систематизированном виде отражающая действительность или ее определенные области и основанная на предположении.**

62. Какие основные способы и приемы исследования выделяются в современной науке в целом?

1. Теория, гипотеза.
2. Наблюдение, эксперимент.
3. **Анализ, синтез; индукция, дедукция.**
4. Ощущение, восприятие, представление.

63. Что такое анализ в процессе научного исследования?

1. Разделение предмета на составляющие его части.
2. Соединение частей в единый предмет.
3. **Прием научного исследования, состоящий в практическом или мысленном расчленении объекта на его составляющие компоненты с целью определения их функций и относительно самостоятельной природы.**

4. Прием научного исследования, направленный на раскрытие сущности объекта.
64. Что такое синтез в процессе научного исследования?
 1. Сборка деталей одного предмета.
 2. **Прием научного исследования, состоящий в практическом или мысленном объединении исследованных элементов в единый объект с целью познания его собственной сущности.**
 3. Разборка, разложение предмета.
 4. Прием научного исследования, направленный на раскрытие ценности сущности объекта.
65. Каково соотношение анализа и синтеза в научном познании?
 1. Прежде идет анализа, потом - синтез. Они изолированы друг от друга.
 2. Прежде идет синтез, а потом - анализ. Они изолированы друг от друга.
 3. **Анализ и синтез взаимосвязаны и выступают в единстве; превалирующее положение того или другого временно и относительно.**
 4. Анализ и синтез могут выступать раздельно, а могут - вместе, в зависимости от воли и желания исследователя.
66. Что такое индукция как прием познания?
 1. **Прием научного исследования, состоящий в распространении знаний с частного на общее.**
 2. Прием научного исследования, состоящий в переносе знаний с общего на частное.
 3. Прием научного исследования, состоящий в практическом или мыслительном расчленении объекта на составляющие его компоненты с целью анализа их природы.
 4. Прием научного исследования, состоящий в практическом или мыслительном объединении элементов в единый объект с целью познания его сущности.
67. Что такое дедукция как прием познания?
 1. Прием научного исследования, состоящий в мысленном соединении элементов в единый объект с целью познания его сущности.
 2. Прием научного исследования, состоящий в распространении знаний с частного на общее.
 3. **Прием научного исследования, состоящий в переносе знаний с общего на частное.**
 4. Прием научного исследования, состоящий в мысленном разложении объекта на его элементы с целью анализа их природы.
68. Каково соотношение индукции и дедукции в научном познании?
 1. Прежде идет индукция, затем дедукция. Они изолированы.
 2. Индукция и дедукция могут выступать вместе, а могут по отдельности в зависимости от воли исследователя.
 3. Прежде идет дедукция, затем индукция. Они изолированы друг от друга.
 4. **Индукция и дедукция взаимосвязаны и выступают одновременно, превалирующее положение той или другой относительно и временно.**
69. В чём состоит исторический метод познания?
 1. **Исторический метод есть принцип воспроизведения объекта во всех деталях его исторического развития.**
 2. Исторический метод есть метод исследования общественного развития.
 3. Исторический метод есть принцип доказательства теорий или взглядов историческими фактами.
 4. Исторический метод есть принцип доказательства теорий или взглядов ссылкой на авторитет исторических личностей.

70. В чем состоит логический метод познания?

1. **Логический метод есть принцип воспроизведения исторического в его закономерных чертах, исходя из логического анализа объекта в его развитой форме.**
2. Логический метод есть принцип исследования объекта в его развитом виде без обращения к истории его
3. Логический метод есть принцип исследования, опирающийся на законы чистой логики.
4. Логический метод есть принцип исследования логики как науки.

71. Что такое абстрактное в гносеологическом смысле?

1. Сухое, безжизненное.
2. Непонятное, таинственное, нереальное, бессмысленное /абстрактное искусство/.
3. **Мысленное отвлечение от ряда несущественных свойств, связей изучаемого предмета и выделение основных, общих его свойств, связей и отношений.**
4. Умозрительное, оторванное от действительности.

72. Что такое конкретное в гносеологическом смысле?

1. Четкое, ясное, определенное.
2. **Знания о предметах и процессах в их конкретности, в сочетании их определяющих свойств и сторон.**
3. Отнесенное к определенному конкретному объекту.
4. Реальное, практическое.

73. Каково соотношение абстрактного и конкретного в научном познании?

1. **Соотношение диалектично. Абстрактное и конкретное взаимообусловлены и выражают последовательные ступени развития человеческих знаний о предмете: от чувственно конкретного к мысленному абстрактному, а от мысленно абстрактного к мысленно конкретному.**
2. Связи как таковой не существует. Абстрактное и конкретное - самостоятельные категории, выражающие независимые моменты познания.
3. Связь между абстрактным и конкретным может устанавливаться и сниматься в зависимости от воли ученого.
4. Связь абсолютна: абстрактное есть, в сущности, конкретное и наоборот.

74. Каково соотношение теории и практики в научном познании?

1. Практика и теория не связаны, ибо практика принадлежит к материальной, а теория - к духовной деятельности.
2. Связь практики и теории в том, что теория проверяется практикой.
3. **Связь взаимна: теория вырастает из потребностей практики, служит удовлетворению практических задач и проверяется практикой.**
4. Связь абсолютна: теория может рассматриваться как разновидность практики, а практика - как разновидность теории.

75. "...впечатлениями, произведенными на наши чувства внешними объектами, впервые ... занимается душа в деятельности, называемой вами "восприятием, воспоминанием, мышлением, рассуждением" и т. д." Какое течение в гносеологии выражено в приведенном высказывании?

1. Агностицизм.
2. **Сенсуализм.**
3. Рационализм.
4. Интуитивизм.

76. "... заключение "я мыслю, следовательно, я существую... есть первейшее и вернейшее из всех заключений". На какой точке зрения стоит автор приведенного высказывания?

1. **Рационализм.**
2. Агностицизм.
3. Интуитивизм.
4. Сенсуализм.

77. "Каковы предметы в себе и обособленно от ... восприимчивости нашей чувственности, нам совершенно неизвестно. Мы не знаем ничего, кроме свойственного нам способа воспринимать их... Мы имеем дело только с этим способом восприятия". Какую точку зрения в гносеологии выражает автор приведенного высказывания?

1. Интуитивизм.
2. Рационализм.
3. **Сенсуализм.**
4. Агностицизм.

78. Какая точка зрения на познание выражена в следующем высказывании: "...если мы люди, то мы имеем знание неисчислимого множества предметов, прямое, непосредственное знание их, их самих; оно дается нам нашею реальною связью"?

1. **Главным источником познания является материальная деятельность.**
2. Главным источником познания является деятельность органов чувств.
3. Главным источником познания является деятельность разума.
4. Главным источником познания является интуиция

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Основными формами текущего контроля являются тест, контрольная работа. В промежуточную аттестацию включаются как теоретические вопросы, так и практические задания.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Посещаемость	до 10 баллов
Сообщения на занятиях	до 15 баллов
Тестирование	до 15 баллов
Контрольная работа	до 20 баллов

Шкала оценки посещаемости:

посещаемость, %	100	90	80	70	60	50	40	30	20	10	0
в баллах	10	10	9	8	7	4	3	2	0	0	0

Критерий оценивания сообщений на занятиях

Баллы	Критерии оценивания
12-15	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения,

	применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
9-11	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
5-8	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
0-4	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке аспиранта, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Написание *теста* оценивается по шкале от 0 до 15 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания теста: 13-15 баллов (80-100% правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на продвинутом уровне (оценка отлично); 10-12 баллов (70-75 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на базовом (продвинутом) уровне (оценка хорошо); 7-9 баллов (50-65 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на пороговом уровне (оценка удовлетворительно); 0-3 баллов (менее 50 % правильных ответов) - компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Написание *контрольной работы* оценивается по шкале от 0 до 20 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания *контрольной работы*: 17-20 баллов - компетенции считаются освоенными на продвинутом уровне (оценка отлично); 13-17 баллов - компетенции считаются освоенными на базовом (продвинутом) уровне (оценка хорошо); 8-12 баллов - компетенции считаются освоенными на пороговом уровне (оценка удовлетворительно); 0-7 баллов - компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Требования к контрольной работе по Истории и философии науки

Контрольная работа является письменной работой, которую выполняет аспирант, готовящийся к сдаче кандидатского экзамена по «Истории и философии науки».

Контрольная работа это самостоятельная работа, показывающая способность автора систематизировать теоретический материал по теме, связно его излагать, творчески использовать философские идеи и положения для методологического анализа материалов науки, по которой специализируется аспирант. Прямое заимствование без указания источников использованных текстов не допустимо. Научные идеи, пересказанные своими словами, мысли других авторов и цитаты должны иметь указания на источник. Следует давать в квадратных скобках сквозную нумерацию цитируемой литературы: первая цифра — порядковый номер из списка литературы, а вторая цифра — страница. Например, [2, с. 56].

Тема контрольной работы избирается аспирантом. При выборе ее следует пользоваться советами преподавателей кафедры философии и научного руководителя. Контрольная работа должна освещать важнейшие теоретические проблемы, связанные с научной специальностью или темой научно-квалификационной работы аспиранта, с аргументацией объекта, предмета и основных положений НКР аспиранта. Тема и содержание контрольной работы должны быть согласованы с научным руководителем.

Основные критерии и показатели оценки контрольной работы

Критерии	Показатели
Использование современной научной литературы	Диапазон и качество (уровень) используемого информационного пространства
Владение языком дисциплины (понятийно-категориальным аппаратом)	Четкое определение рассматриваемых понятий (категорий), приводя соответствующие примеры в строгом соответствии с рассматриваемой проблемой
Самостоятельная интерпретация описываемых фактов и проблем	Умелое использование приемов сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений. Личная оценка (вывод), способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к заключению
Язык и стиль работы	Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка
Аккуратность оформления и корректность цитирования	Оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации, методических требований и ГОСТа.

Шкала оценивания кандидатского экзамена

Критерии оценивания	Интервал оценивания
аспирант быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения (при условии отличной, или хорошей оценки за контрольную работу).	81-100
аспирант самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров (при условии хорошей оценки за контрольную работу).	61-80
аспирант готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы (при условии хорошей, или удовлетворительной оценки за контрольную работу).	41-60
аспирант испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу (при условии положительной оценки за контрольную работу).	21-40

Неудовлетворительной сдачей кандидатского экзамена считается зачетная составляющая менее или равная 10 баллам (при максимальном количестве баллов, отведенных на экзамен 100). При неудовлетворительной сдаче экзамена (менее или равно 10 баллам) или неявке по неуважительной причине на экзамен зачетная составляющая приравнивается к нулю (0). В этом случае аспирант в установленном в Университете порядке обязан пересдать экзамен.

Шкала оценивание устного ответа аспиранта на экзамене

Баллы БРС	Традиционные оценки в РФ	Баллы для перевода оценок	Оценки	Оценки ECTS
81 - 100	5	95 - 100	5+	A
		81 - 94	5	B

61 - 80	4	61 - 80	4	C
41 - 60	3	51 - 60	3+	D
		41 - 50	3	E
0 - 40	2	21 - 40	2+	FX
		0 - 20	2	F

Максимальное количество баллов по сумме всех шкал – 100.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ и РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. **История и философия науки:** Учебное пособие / Вальяно М.В. - М.:Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 208 с.: 60х90 1/16. - (Магистратура. Аспирантура) (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-98281-269-8 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/409300>
2. Светлов, В. А. **Философия и методология науки. Ч. 1** [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / В. А. Светлов, И. А. Пфаненштиль. - Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2011. - 768 с. - ISBN 978-5-7638-2394-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441947>
3. Светлов, В. А. **Философия и методология науки.** Часть 2 : учебное пособие / В. А. Светлов, И. А. Пфаненштиль. - Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2011. - 768 с. - ISBN 978-5-7638-2394-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441517>
4. Платонова, С. И. История и философия науки: Учебное пособие / Платонова С.И. - Москва :ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 148 с. (Высшее образование) (Обложка. КБС)ISBN 978-5-369-01547-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/543675>
5. Оришев, А. Б. История и философия науки: учеб. пособие / А.Б. Оришев, К.И. Ромашкин, А.А. Мамедов. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2017. — 206 с. — (Высшее образование). — www.dx.doi.org/10.12737/20847. - ISBN 978-5-16-105264-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/556551>
6. Островский, Э. В. История и философия науки: учеб. пособие / Э.В. Островский. – 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017. — 324 с. - ISBN 978-5-16-105645-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/754490>

6.2. Дополнительная литература:

1. Гирусов, Э.В. Актуальные проблемы философии науки [Электронный ресурс]. - М : Прогресс-Традиция, 2017. — 347с. — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785898265199.html>
2. Степин, В.С. История и философия науки [Электронный ресурс]: учебник для вузов.— М.: Академ. Проект, 2014. — 432 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36347.html>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://window.edu.ru> – информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам;

<http://eos.mgou.ru/> – Виртуальная образовательная среда МГОУ

<http://www.gnpbu.ru/> – «Научная педагогическая библиотека имени К.Д. Ушинского Российской академии образования»;

<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

научные статьи в открытом доступе

<http://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»

зарубежные диссертации в открытом доступе

[NDLTD \(The Networked Digital Library of Theses and Dissertations\)](http://ndltd.net)

Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

<https://dlib.eastview.com/> – «ИВИС». Ресурсы East View Publication;

<http://znanium.com/> – Znanium.com;

<http://biblioclub.ru/> – Университетская библиотека онлайн;

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Кузнецов, И. Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы: методика подготовки и оформления [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. - 7-е изд. - М.: Дашков и К°, 2013. - Режим доступа <http://znanium.com>

2. Бушенева, Ю. И. Как правильно написать реферат, курсовую и дипломную работы. - М.: Дашков и К°, 2013. - Режим доступа <http://znanium.com>

3. Философия науки: учебное пособие для аспирантов и соискателей ученой степени. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 272 с. - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/427381>

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Профессиональные базы данных:

<http://iph.ras.ru> - Институт философии РАН -

<http://www.losev-library.ru/> - Библиотека истории русской философии и культуры «Дом А.Ф. Лосева»

<http://www.vehi.net> - Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»

<http://www.philosophy.ru> - Философский портал «Философия в России»

<http://fgosvo.ru/>

<http://pravo.gov.ru/>

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В университете обучающимся обеспечен доступ: к современным профессиональным базам данных и информационным справочным и поисковым системам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде МГОУ. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), и отвечает техническим требованиям организации, как на территории организации, так и вне её. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МГОУ и ЭБС.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются электронными и (или) печатными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для проведения лекционных и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оборудованные персональным компьютером, меловой и/или интерактивной доской, а также мультимедийным проектором.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по дисциплине.

Обеспеченность необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security