

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 11.03.2024 19:57:11  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии  
Кафедра русского языка как иностранного

Согласовано  
деканом факультета русской филологии

« 26 » марта 2024 г.

  
/Шаталова О.В./

**Рабочая программа  
производственной практики (научно-педагогической практики)**

**Направление подготовки**  
45.04.01 Филология

**Программа подготовки:**  
Русская словесность

**Квалификация**  
Магистр

**Форма обучения**  
Очная

Согласовано учебно-методической  
комиссией факультета русской филологии  
Протокол «18» марта 2024 г. № 4  
Председатель УМКом 

/Логинова Н.В./

Рекомендовано кафедрой русского языка как  
иностранного

Протокол от «11» марта 2024 г. № 7  
Зав. кафедрой 

/Степаненко В.А./

Мытищи

2024

Автор-составитель:

Ковтун Марина Борисовна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры  
русского языка как иностранного

Рабочая программа производственной практики (научно-педагогической практики) составлена Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020г. № 980.

Производственная практика (научно-педагогическая практика) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 2 «Практика» и является обязательной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Вид, тип, объем практики, способы ее проведения .....	4
2.	Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3.	Место практики в структуре образовательной программы.....	5
4.	Содержание практики.....	5
5.	Формы отчетности по практике.....	6
6.	Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; методические материалы .....	7
7.	Перечень учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики.....	36
8.	Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.....	36
9.	Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.....	36
	Приложения.....	37

## **1. Вид, тип, объем практики, способы ее проведения**

Вид практики – производственная практика.

Тип практики – научно-педагогическая практика.

Способ проведения – стационарная.

Форма проведения практики: дискретно.

Место проведения - в соответствии с целями и задачами практика проводится на кафедре русского языка как иностранного, соответствующей типам задач профессиональной деятельности, к решению которых готовится магистрант

Объем практики: 9 з.е., 324 часа.

По очной форме обучения.

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетных единиц (324 часа), в том числе контактная работа с преподавателем – 4,2 ч., самостоятельная работа – 312 ч., из них в форме практической подготовки - 312 часов, контроль – 7,8 ч.

Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой в 3 семестре.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

### **2.1. Цель и задачи практики**

**Целью практики** является овладение магистрантами основными функциями педагогической деятельности преподавателя учебных дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 (уровень высшего образования - магистратура).

**Задачами практики** являются:

- ознакомление с основными документами, определяющими работу учебного заведения (права и обязанности преподавателя, устав учебного учреждения, положения, организующие и регламентирующий учебный процесс в высшем учебном заведении);
- ознакомление с ФГОС по направлению подготовки 45.04.01 Филология, основной образовательной программой по направлению 45.03.01 Филология (Профиль – Русский язык как иностранный), включающей общую характеристику программы, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, оценочные и методические материалы, иные компоненты, включенные в состав программы по решению образовательной организации;
- ознакомление с учебно- материальной базой учебного заведения (научной библиотекой, кабинетами, компьютерными классами);
- ознакомление со структурой и содержанием образовательного процесса;
- овладение педагогическими навыками образовательного взаимодействия с обучающимися;
- овладение навыками самостоятельного и творческого применения знаний в педагогической деятельности;
- освоение навыков планирования, проведения и анализа различных видов учебных занятий;
- использование наиболее эффективных приемов обучения;
- приобретение опыта ведения научно-методической работы.

### **2.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики**

В результате прохождения практики у обучающегося будут сформированы следующие компетенции:

СПК-1. Способен проводить научные исследования в области филологии, в сфере устной, письменной и цифровой коммуникации, а также участвовать в совместных научных исследованиях.

СПК-2. Способен осуществлять квалифицированный анализ, оценивать, реферировать, оформлять и продвигать результаты собственной научной деятельности.

СПК-3. Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках образовательных программ.

СПК-4. Способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения образовательных программ.

СПК-5. Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по образовательным программам.

СПК-6. Способен к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации: изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста – всех типов текстов, включая программные продукты для телерадиовещательных СМИ.

СПК-7. Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства

СПК-8. Владеет навыками планирования и организации работы по созданию и продвижению авторских проектов, основанных на креативных текстах.

### 3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика (научно-педагогическая практика) входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика», и является обязательной. Практика проводится на втором курсе в третьем семестре.

Практика базируется на освоении знаний, умений и навыков, сформированных при изучении дисциплин «Функциональная фонетика», «Трудные случаи русской грамматики», «Теория и практика речевой коммуникации», «Функциональная лексикология и словообразование», «Лингвистический анализ текста», «Теория и практика преподавания русского языка как иностранного», «Лингводидактика», «Практикум по работе с учебником русского языка как иностранного», «Функциональная морфология», «Стилистика и редактирование текста» («входные» знания).

### 4. Содержание практики

По очно-заочной форме обучения

Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая практическую подготовку и самостоятельную работу студентов	Формы отчетности
Подготовительный этап практики	Установочная лекция. Ознакомление с организационно-управленческой структурой базы практики, с планом практики, инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка базы практики	Инструктаж Дневник практики Индивидуальное задание

	<p>Формулировка индивидуального задания на практику и составление плана практики</p> <p>Ознакомление с отчетными документами практики.</p> <p>Ознакомление с основными документами, определяющими работу учебного заведения</p> <p>Ознакомление с учебно-материальной базой учебного заведения</p>	
Теоретический этап практики	<p>Ознакомление с требованиями, предъявляемыми к уровню и качеству подготовки бакалавров филологии;</p> <p>с научно-методическими принципами и технологиями обучения;</p> <p>ознакомление с рабочими программами дисциплин, с содержанием фондов оценочных средств;</p> <p>ознакомление с учебной, научной, справочной литературой по лингвистическим дисциплинам;</p> <p>знакомство с опытом работы преподавателя, посещение занятий по лингвистическим дисциплинам, их анализ;</p> <p>определение тем практических занятий, которые будет проводить студент-практикант, сбор материалов и подготовка научно-методического проекта.</p>	<p>Выполнение индивидуального задания (анализ занятий преподавателей РКИ, конспекты занятий, научно-методический проект).</p> <p>Ведение дневника практики</p>
Практический этап практики	<p>Планирование учебных занятий различных видов (составление планов лекций и практических занятий, текстов лекций, заданий для практических занятий, контрольных заданий по материалам лекций, мультимедийных презентаций и раздаточных материалов),</p> <p>самостоятельное проведении учебных занятий (чтение лекций и организация практических занятий, проверка письменных работ студентов).</p>	<p>Проверка конспектов и методических обоснований лекций и практических занятий.</p> <p>Контроль за проведением занятий.</p>
Заключительный этап практики	<p>Проведение заключительной лекции;</p> <p>подведение итогов практики на конференции с обсуждением деятельности студентов; проверка выполнения индивидуального задания;</p> <p>предварительная оценка деятельности студента в период практики; подготовка и оформление отчетной документации.</p>	<p>Отчет по практике</p> <p>Дневник практики</p> <p>Индивидуальное задание</p>

## 5. Формы отчетности по практике

Отчет по практике

Дневник практики

Индивидуальное задание (анализ двух занятий преподавателей РКИ, конспекты двух занятий, научно-методический проект).

**6. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; методические материалы (при необходимости)**

**6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Этапы формирования</b>
СПК-1. Способен проводить научные исследования в области филологии, в сфере устной, письменной и цифровой коммуникации, а также участвовать в совместных научных исследованиях.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-2. Способен осуществлять квалифицированный анализ, оценивать, реферировать, оформлять и продвигать результаты собственной научной деятельности.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-3. Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках образовательных программ.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-4. Способен разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения образовательных программ.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-5. Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по образовательным программам.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-6. Способен к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации: изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста – всех типов текстов, включая программные продукты для телерадиовещательных СМИ.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-7. Готов к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики
СПК-8. Владеет навыками планирования и организации работы по созданию и продвижению авторских проектов, основанных на креативных текстах.	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики

**6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-1	Пороговый	<p>1. Подготовительный этап практики</p> <p>2. Теоретический этап практики</p> <p>3. Практический этап практики</p> <p>4. Заключительный этап практики</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>методы филологического исследования;</p> <p>основы речепорождения;</p> <p>понимать специфику речи и ее отличие от языка;</p> <p>иметь представление об основном предмете психолингвистики – коммуникативной компетенции человека, рассматриваемой в индивидуально-психологическом аспекте;</p> <p>основные теоретические труды по данному предмету.</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>формулировать задачи проводимого исследования;</p> <p>отбирать методы проведения филологического исследования;</p> <p>планировать ход и результат научно-исследовательской деятельности;</p> <p>самостоятельно проводить исследование и получать новые научные результаты в области профессиональной деятельности;</p> <p>самостоятельно отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования;</p> <p>делать выводы и намечать перспективы дальнейшего исследования аналитически;</p> <p>воспринимать факты устной речи;</p> <p>делать выводы о языковой компетенции человека;</p> <p>оперировать необходимой терминологией при анализе языковых явлений;</p> <p>анализировать текст с психолингвистических позиций.</p>	<p>Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта).</p> <p>Шкала оценивания дневника практики.</p> <p>Шкала оценивания</p>

	Продвинутый		<p><b>Знать:</b> методы филологического исследования; основы речепорождения; понимать специфику речи и ее отличие от языка; иметь представление об основном предмете психолингвистики – коммуникативной компетенции человека, рассматриваемой в индивидуально-психологическом аспекте; основные теоретические труды по данному предмету.</p> <p><b>Уметь:</b> формулировать задачи проводимого исследования, отбирать методы проведения филологического исследования; планировать ход и результат научно-исследовательской деятельности; самостоятельно проводить исследование и получать новые научные результаты в области профессиональной деятельности; самостоятельно отбирать, систематизировать, анализировать материал исследования; делать выводы и намечать перспективы дальнейшего исследования аналитически; воспринимать факты устной речи; делать выводы о языковой компетенции человека; оперировать необходимой терминологией при анализе языковых явлений; анализировать текст с психолингвистических позиций.</p> <p><b>Владеть:</b> - системой представлений о связи языка, психики человека и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике языка своей страны; - способностью соотнести понятийный аппарат изученных</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	отчета. Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.
--	-------------	--	--	---	--

			<p>дисциплин с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности, умением творчески использовать теоретические положения для решения практических профессиональных задач;</p> <p>- системой представлений о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества;</p> <p>- системой изучаемой дисциплины применительно к различным сферам речевой коммуникации, понимает общие особенности межличностной и массовой коммуникации, речевого воздействия.</p>		
СПК-2	Пороговый	<p>1. Подготовительный этап практики</p> <p>2. Теоретический этап практики</p> <p>3. Практический этап практики</p> <p>4. Заключительный этап практики</p>	<p><b>Знать:</b> закономерности квалифицированного анализа текстов разных видов и жанров; приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; виды и способы профессионального общения в научном сообществе; способы осуществления взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов.</p> <p><b>Уметь:</b> применять приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; различать виды и способы профессионального общения в научном сообществе; участвовать в научной коммуникации, в разных видах и формах</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания педагогического проекта).

					Шкала оценив ания дневни ка практи ки. Шкала оценив ания отчета.
	Продвинут ый		<p><b>Знать:</b> закономерности квалифицированного анализа текстов разных видов и жанров; приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; виды и способы профессионального общения в научном сообществе; способы осуществления взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов.</p> <p><b>Уметь:</b> применять приёмы редактирования, интерпретирования, оформления текстов; различать виды и способы профессионального общения в научном сообществе; участвовать в научной коммуникации, в разных видах и формах профессионального общения.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками взаимодействия исследователей и экспертизы полученных результатов.</p>	Индивидуал ьное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно- методически й проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценив ания индиви дуальн ого задани я (шкала оценив ания анализ а заняти я, шкала оценив ания конспе кта заняти я, шкала оценив ания научно - педаго гическ ого проект а). Шкала оценив ания дневни ка практи ки. Шкала оценив

					ания отчета.
СПК-3	Пороговый	<p>1. Подготовительный этап практики</p> <p>2. Теоретический этап практики</p> <p>3. Практический этап практики</p> <p>4. Заключительный этап практики</p>	<p><b>Знать:</b> теоретические основы анализа литературных произведений; представление о специфике различных подходов к изучению художественного произведения; основные методы анализа художественного произведения, методологические приемы и инструментарий, свободное владение которыми создаст условия для успешной профессиональной работы будущего преподавателя.</p> <p><b>Уметь:</b> раскрывать смысл произведения в единстве содержания и формы; анализировать литературные произведения как часть мирового литературного процесса во всей сложности связей: историко-культурных, эстетических, художественных; использовать основные методы литературоведческого анализа; демонстрировать способности к постановке воспитательных целей обучающихся и созданию благоприятных условий, способствующих развитию гармонической личности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности учащегося, к проектированию ситуаций и событий, развивающих позитивную эмоционально-ценностную сферу учащихся; способствовать развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей; под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывать и проводить лекции, практические занятия по профильным дисциплинам (модулям); использовать современные</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.

			информационные технологии в педагогической деятельности		
	Продвинутой		<p><b>Знать:</b> теоретические основы анализа литературных произведений; представление о специфике различных подходов к изучению художественного произведения; основные методы анализа художественного произведения, методологические приемы и инструментарий, свободное владение которыми создаст условия для успешной профессиональной работы будущего преподавателя.</p> <p><b>Уметь:</b> раскрывать смысл произведения в единстве содержания и формы; анализировать литературные произведения как часть мирового литературного процесса во всей сложности связей: историко-культурных, эстетических, художественных; использовать основные методы литературоведческого анализа; демонстрировать способности к постановке воспитательных целей обучающихся и созданию благоприятных условий, способствующих развитию гармонической личности; реализовывать воспитательные возможности различных видов деятельности учащегося, к проектированию ситуаций и событий, развивающих позитивную эмоционально-ценностную сферу учащихся; способствовать развитию у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей; под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывать и проводить лекции, практические занятия по профильным дисциплинам (модулям);</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.

			использовать современные информационные технологии в педагогической деятельности <b>Владеть:</b> умениями и навыками анализа художественного произведения и отдельных его структурных элементов.		
СПК-4	Пороговый	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики	<b>Знать:</b> виды чтения; формы работы над текстом художественного произведения, принципы и приемы изучения литературных произведений с учетом специфики рода и жанра, изучения истории и теории литературы; формы организационных форм занятий; теоретические основы литературного образования учащихся с русским как иностранным языком обучения, строящегося на диалоге культур; возможные пути собственной творческой работы в учебных заведениях разного профиля, принципах создания авторских программ и учебных пособий. <b>Уметь:</b> разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и оценку качества учебно-методического обеспечения образовательных программ; пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами при подготовке занятий по русской литературе в иностранной аудитории; применять полученные знания в практической деятельности; учитывать психологию восприятия	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания анализа конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.

			<p>русской литературы учащимися-инофонами;  проводить занятия разного типа с русским как иностранным языком обучения;  организовывать чтение, восприятие и интерпретацию литературного произведения на основе диалога культур, в том числе диалога национальных культур, включать в изучение литературы культурологический и лингвострановедческий аспекты;  включать в программу вопросы поэтики художественного текста в соответствии с идеями герменевтики;  учитывать уровни литературного развития учащихся-инофонов;  ориентироваться на воспитание творческой личности, способной к самостоятельной деятельности.</p>		
	Продвинутый		<p><b>Знать:</b>  виды чтения;  формы работы над текстом художественного произведения, принципы и приемы изучения литературных произведений с учетом специфики рода и жанра, изучения истории и теории литературы;  формы организационных форм занятий;  теоретические основы литературного образования учащихся с русским как иностранным языком обучения, строящегося на диалоге культур;  возможные пути собственной творческой работы в учебных заведениях разного профиля, принципах создания авторских программ и учебных пособий.</p> <p><b>Уметь:</b>  разрабатывать под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методическое обеспечение и осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации мониторинг и</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогическ

			<p>оценку качества учебно-методического обеспечения образовательных программ;</p> <p>пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами при подготовке занятий по русской литературе в иностранной аудитории;</p> <p>применять полученные знания в практической деятельности;</p> <p>учитывать психологию восприятия русской литературы учащимися-инофонами;</p> <p>проводить занятия разного типа с русским как иностранным языком обучения;</p> <p>организовывать чтение, восприятие и интерпретацию литературного произведения на основе диалога культур, в том числе диалога национальных культур, включать в изучение литературы культурологический и лингвострановедческий аспекты;</p> <p>включать в программу вопросы поэтики художественного текста в соответствии с идеями герменевтики;</p> <p>учитывать уровни литературного развития учащихся-инофонов;</p> <p>ориентироваться на воспитание творческой личности, способной к самостоятельной деятельности.</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p>основными методами и приемами преподавания русской литературы в иностранной аудитории.</p>		<p>ого проекта).</p> <p>Шкала оценивания дневника практики.</p> <p>Шкала оценивания отчета.</p>
СПК-5	Пороговый	<p>1. Подготовительный этап практики</p> <p>2. Теоретический этап практики</p> <p>3. Практический этап практики</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>принципы проектирования новых образовательных программ (разделов образовательных программ) и разработки инновационных методик организации образовательного процесса по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или</p>	<p>Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики,</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания</p>

		<p>4. Заключительный этап практики</p>	<p>получающих соответствующую квалификацию; основные методы и технологии проектирования содержания обучения; требования, предъявляемые к конкретным авторским методикам и технологиям обучения.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять отбор учебно-методического обеспечения реализации образовательных программ бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; модифицировать существующие педагогические технологии в соответствии с поставленными образовательными задачами.</p>	<p>отчет по практике</p>	<p>анализ занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.</p>
	<p>Продвинутый</p>		<p><b>Знать:</b> принципы проектирования новых образовательных программ (разделов образовательных программ) и разработки инновационных методик организации образовательного процесса по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; основные методы и технологии проектирования содержания обучения; требования, предъявляемые к конкретным авторским методикам и технологиям обучения.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять отбор учебно-</p>	<p>Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта</p>

			<p>методического обеспечения реализации образовательных программ бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; модифицировать существующие педагогические технологии в соответствии с поставленными образовательными задачами.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками обобщения и адаптации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; опытом проектирования инновационных образовательных методик и технологий, в том числе с применением ИКТ.</p>		<p>занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.</p>
СПК-6	Пороговый	<p>1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практический этап практики 4. Заключительный этап практики</p>	<p><b>Знать:</b> основные методы и технологии создания, редактирования, реферирования, систематизирования и трансформации всех видов текстов, включая программные продукты для телерадиовещательных СМИ; основные понятия стилистики языка и стилистики дискурса.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать и редактировать учебно-методические тексты, диалогов, тексты для виртуальной коммуникации; подбирать содержательный материал для презентации, тематического мероприятия, круглого стола, дискуссии, написания библиографического обзора; организовать и провести экскурсии (применительно к различным областям гуманитарного знания, науки и</p>	<p>Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания</p>

			культуры).		научно - педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.
	Продвинутой		<p><b>Знать:</b> основные методы и технологии создания, редактирования, реферирования систематизирования и трансформации всех видов текстов, включая программные продукты для телерадиовещательных СМИ; основные понятия стилистики языка и стилистики дискурса.</p> <p><b>Уметь:</b> создавать и редактировать учебно-методические тексты, диалогов, тексты для виртуальной коммуникации; подбирать содержательный материал для презентации, тематического мероприятия, круглого стола, дискуссии, написания библиографического обзора; организовать и провести экскурсии (применительно к различным областям гуманитарного знания, науки и культуры).</p> <p><b>Владеть:</b> опытом анализа, оценки и реферирования самостоятельных научных исследований; приёмами и навыками креативного письма и составления текстов для заинтересованных иностранных учащихся.</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания

					ания дневни ка практи ки. Шкала оценив ания отчета.
СПК- 7	Пороговый	1. подгото вительный этап практики 2. Теорети ческий этап практики 3. Практич еский этап практики 4. Заклю чительный этап практики	<b>Знать:</b> коммуникативные качества хорошей речи, этические нормы общения, основные этикетные формулы в устной и письменной коммуникации, этические параметры спора и дискуссии. <b>Уметь:</b> использовать формулы речевого этикета; строить высказывание в соответствии с нормами (стилистическими, лексическими, грамматическими, орфоэпическими, акцентологическими); применять знания об особенностях межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности; корректно использовать приёмы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.	Индивидуал ьное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно- методически й проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценив ания индиви дуальн ого задани я (шкала оценив ания анализ а заняти я, шкала оценив ания конспе кта заняти я, шкала оценив ания научно - педаго гическ ого проект а). Шкала оценив ания дневни ка практи ки. Шкала оценив ания отчета.

	Продвинутый		<p><b>Знать:</b> коммуникативные качества хорошей речи, этические нормы общения, основные этикетные формулы в устной и письменной коммуникации, этические параметры спора и дискуссии.</p> <p><b>Уметь:</b> использовать формулы речевого этикета; строить высказывание в соответствии с нормами (стилистическими, лексическими, грамматическими, орфоэпическими, акцентологическими); применять знания об особенностях межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности; корректно использовать приёмы риторики в различных типах устной коммуникации – как межличностной, так и массовой.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками проявления вежливости в невербальных средствах общения, навыками соблюдения норм поведения и хороших манер, навыками анализа и исправления речевых ошибок разных типов.</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.
СПК-8	Пороговый	1. Подготовительный этап практики 2. Теоретический этап практики 3. Практич	<p><b>Знать:</b> специфику письменной речи и основные отличия ее от устной; действующие нормативы создания официально-деловых и научных текстов; основные законы коммуникации; иметь представление о жанровом многообразии текстов;</p>	Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект),	Шкала оценивания индивидуального задания (шкала

	<p>еский этап практики 4. Заключительный этап практики</p>	<p>инновационные методы организации научных исследований; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов, включая современные способы использования информационно-коммуникационных технологий в области системы РКИ <b>Уметь:</b> выбирать и применять экспериментальные и теоретические методы исследования в области РКИ, составлять общий план работы по проблематике исследования, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты.</p>	<p>дневник практики, отчет по практике</p>	<p>оценивания анализа занятия, шкала оценивания конспекта занятия, шкала оценивания научно-педагогического проекта). Шкала оценивания дневника практики. Шкала оценивания отчета.</p>
	<p>Продвинутый</p>	<p><b>Знать:</b> специфику письменной речи и основные отличия ее от устной; действующие нормативы создания официально-деловых и научных текстов; основные законы коммуникации; иметь представление о жанровом многообразии текстов; инновационные методы организации научных исследований; основные источники научной информации и требования к представлению информационных материалов, включая современные способы использования информационно-</p>	<p>Индивидуальное задание (анализ занятий, конспекты занятий, научно-методический проект), дневник практики, отчет по практике</p>	<p>Шкала оценивания индивидуального задания (шкала оценивания анализа занятия, шкала оценивания</p>

			<p>коммуникационных технологий в области системы РКИ</p> <p><b>Уметь:</b> выбирать и применять экспериментальные и теоретические методы исследования в области РКИ, составлять общий план работы по проблематике исследования, проводить исследования по согласованному с руководителем плану, представлять полученные результаты.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками поиска (в том числе с использованием информационных систем и баз данных) и критического анализа информации по тематике проводимых исследований в области теории и методики преподавания РКИ.</p>		<p>конспекта занятия, шкала оценивания научного педагогического проекта).</p> <p>Шкала оценивания дневника практики.</p> <p>Шкала оценивания отчета.</p>
--	--	--	---	--	--

**Шкала оценивания индивидуального задания  
(оценка зависит от суммы результатов оценивания анализа занятий преподавателей РКИ, подготовки конспектов занятий по РКИ и научно-методического проекта)**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Задание выполнено отлично, все требования соблюдены, работа выполнена качественно и полно	<b>50</b>
Задание выполнено в целом хорошо, основные требования соблюдены, есть незначительные недочеты.	<b>40</b>
Задание выполнено, но присутствуют недостатки, неточности, не все требования соблюдены.	<b>10</b>
Задание выполнено некачественно, не соответствует требованиям, содержит грубые ошибки.	<b>0</b>

**Шкала оценивания анализа занятия**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Оптим. уровень</b>	<b>Удовл. уровень</b>	<b>Неудовл. уровень</b>
Обоснование работы по повторению ранее изученного материала	<b>2</b>	<b>1,5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Обоснование предлагаемых упражнений	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Содержание учебного занятия	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
Методика проведения учебного занятия	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
Обоснование выбора домашнего задания	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
Характеристика педагогического общения и	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>

поведения учащихся на занятии:				
Результативность занятия	3	1	0,5	0
	15	7,5	5	0

### Шкала оценивания конспекта занятия

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптим. уровень	Удовл. уровень	Неудовл. уровень
<b>Целеполагание.</b> Четкость и конкретность в определении целей и задач; диагностичность и реалистичность целей и задач.	2	1,5	1	0
<b>Структура занятия.</b> Соответствие структуры типу занятия, логическая последовательность и взаимосвязь этапов. Соотнесение структуры занятия с выбранной технологией обучения. Целесообразность распределения времени занятия. Рациональность выбора форм обучения. Рациональная организация труда педагога и обучающихся.	2	1,5	1	0
<b>Содержание занятия:</b> соответствие содержания языковому уровню обучающихся; соответствие содержания материала и его объем заявленным целям и форме занятия; соответствие содержания выбранной технологии обучения; актуальность содержания; познавательная и практическая ценность содержания; интеграция с разными областями знаний; опора на субъектный опыт учащихся.	2	1,5	0,5	0
<b>Мотивация:</b> создание нестандартных ситуаций; формирование личной заинтересованности; реализация практической значимости содержания; обращения к ярким фактам; опора на занимательность; наличие оценивания как метода повышения учебной активности и учебной мотивации.	2	0,5	0,5	0
<b>Характер взаимодействия педагога и обучающихся:</b> рациональная и эффективная организация деятельности обучающихся; стимулирование педагогом активности, творчества, самостоятельности; приемы поддержки заинтересованного отношения к содержанию занятия, к деятельности; реализация дифференцированного, индивидуального подхода.	2	0,5	0,5	0
<b>Методы и приемы обучения.</b> Обоснованность выбора методов и приемов обучения; разнообразие и эффективность, соответствие возрасту обучающихся.	2	1	0,5	0

<b>Дидактическое обеспечение занятия.</b> Обеспечение занятия наглядным, демонстрационным и раздаточным материалом; прослеживается эффективность и целесообразность использования наглядных пособий, дидактического материала и технических средств обучения.	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0</b>
<b>Общее впечатление.</b> Целостность, целесообразная логика: организационная четкость, оптимальный ритм; реализация воспитательной, образовательной и развивающей функции занятия: качество оформления конспекта.	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	
	<b>15</b>	<b>7,5</b>	<b>5</b>	<b>0</b>

### Шкала оценивания результатов научно-методического проекта

Показатели оценивания	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> <li>– проект оформлен в соответствии с требованиями;</li> <li>– правильно сформулированы и решены задачи исследования;</li> <li>– носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенные теоретические основы, глубокий, всесторонний и критический анализ объекта исследования, характеризуется логическим, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными методическими предложениями;</li> <li>– грамотно разработан и проведен эксперимент;</li> <li>– на высоком уровне освоены методы научного исследования;</li> <li>– грамотно представлена и оформлена библиографическая база;</li> <li>– студент умеет вести научную дискуссию;</li> <li>– при защите научно-исследовательского проекта студент показывает глубокие знания лингводидактических вопросов, свободно оперирует данными исследования</li> </ul>	<b>20</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Научно-методический проект оформлен в соответствии с требованиями;</li> <li>– содержит грамотно изложенные теоретические основы, достаточный анализ объекта исследования, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с недостаточно обоснованными предложениями;</li> <li>– в целом правильно ставит и частично решает задачи исследования;</li> <li>– имеются незначительные недочёты в организации и проведении эксперимента;</li> <li>– при защите работы студент в целом показывает знание вопросов темы, в достаточной мере оперирует данными исследования;</li> <li>– доклад сопровождается разнообразным раздаточным материалом;</li> <li>– без особых трудностей отвечает на поставленные вопросы</li> </ul>	<b>15</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– в целом научно-методический проект оформлен в соответствии с требованиями;</li> <li>– содержит достаточную теоретическую базу, основывается на практическом материале, но отличается поверхностным и недостаточно критическим анализом, просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы и предложения;</li> </ul>	<b>10</b>

– при защите работы студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, к защите подготовлен раздаточный материал; студент не даёт полного аргументированного ответа на заданные вопросы	
– научно-исследовательский проект содержит грубые ошибки в оформлении; – научно-исследовательский проект не содержит теоретического и практического анализа объекта исследования, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры; – при защите работы студент показывает неуверенность, затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме исследования, не знает теории вопроса, при ответе на вопросы допускает серьёзные ошибки, к защите не подготовлен раздаточный материал	<b>0</b>

### Шкала оценивания дневника практики

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Дневник заполнен аккуратно, грамотно и своевременно, без ошибок и исправлений. Все записи четко и подробно описывают выполненные работы, включая задачи, сроки, результаты и личный вклад. Дневник содержит все необходимые разделы и приложения, предусмотренные программой практики. Характеристика от руководителя практики положительная, с конкретными примерами достижений и развития студента	10 баллов
Дневник заполнен достаточно аккуратно и грамотно, могут быть небольшие замечания по оформлению. В целом, содержание дневника соответствует требованиям программы, но не все записи могут быть достаточно подробными или конкретными. Характеристика от руководителя практики положительная, но без особых акцентов на выдающихся достижениях	7 баллов
Дневник заполнен с незначительными ошибками и недочетами в оформлении. Содержание дневника отражает основные виды работ, но не всегда достаточно полно и подробно. Характеристика от руководителя практики может содержать замечания по работе студента	5 баллов
Дневник заполнен неаккуратно, с большим количеством ошибок и исправлений. Содержание дневника не соответствует требованиям программы, многие разделы пропущены или не заполнены. Характеристика от руководителя практики отрицательная или отсутствует.	0 баллов

### Шкала оценивания отчета по практике

Критерии оценивания	Баллы
Отчет защищен на заключительной конференции. В процессе защиты отчета полностью раскрыто содержание практики, сформулированы полученные и закреплённые навыки, раскрыто содержание ВКР, сформулированы выводы. Выступление сопровождалось презентацией.	До 10 баллов

**6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

#### Примерная тематика индивидуальных заданий

1. Подготовка аналитического обзора научной, научно-методической и учебно-методической литературы по лингводидактической проблеме.
2. Знакомство с частными методиками преподавания РКИ/РЛКИ.
3. Анализ эмпирического материала с использованием современных информационных технологий.
4. Использование электронных форм учебников на занятиях русского языка как иностранного и русской литературы в иностранной аудитории (РКИ/РЛКИ).
5. Использование историко-культурного, лингвострановедческого материала на занятиях РКИ/РЛКИ.
6. Пути и средства создания и реализации проблемных ситуаций на занятиях РКИ/РЛКИ.
7. Разработка системы заданий и упражнений для учащихся по РКИ/РЛКИ.
8. Организация и проведение проектной деятельности по РКИ/РЛКИ.
9. Анализ занятия по введению нового грамматического материала (РКИ).
10. Анализ комбинированного занятия по РКИ.
11. Методическая разработка занятия по РКИ (грамматическая тема по выбору преподавателя).
12. Подготовка научно-методического проекта.

#### Методика анализа занятия преподавателя РКИ

**1. Постановка цели и задач учебного занятия.**

- какое место занимает тема занятия в учебном курсе?
- оцените ясность и чёткость постановки цели и задач учебного занятия. Каким образом учащиеся были ознакомлены с целью занятия?
- обоснован ли выбор цели учебного занятия? Соответствуют ли задачи поставленной цели?

**2. Организация учебного занятия:**

- укажите структуру учебного занятия, наличие (или отсутствие) определённых этапов, логической взаимосвязи между ними.
- оцените оптимальность темпа проведения учебного занятия и рациональность использования времени на учебном занятии.

**3. Содержание учебного занятия:**

- соответствует ли содержание учебного занятия поставленной цели и задачам?

— насколько полно, доступно и последовательно раскрыто педагогом содержание занятия? Оптимально ли объём содержания для данного занятия?

— прослеживается ли связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом? Каким образом?

— Оптимально ли подобран учебный материал для различных этапов занятия и видов деятельности учащихся?

#### **4. Методика проведения учебного занятия:**

Проанализируйте:

— методику обучения чтению;

— особенности обучения письму и письменной речи;

— особенности обучения аудированию;

— особенности обучения диалогической и монологической речи;

— систему упражнений по обучению говорению;

— принципы отбора лексического материала;

— методику обучения фонетическому аспекту языка;

— типичные фонетические ошибки и способы их преодоления;

— какова роль слуховой наглядности на занятии по языку?

— способы работы с фонограммой при постановке произношения и развития иноязычной речи;

— ролевые и деловые игры в обучении речевому общению;

— оправданность и оптимальность выбора методов, форм и способов обучения;

— методическую оснащенность занятия;

— использовались ли на учебном занятии материалы учебно-методического комплекса, технические средства обучения и электронные образовательные ресурсы? Насколько оправдано и эффективно было их применение?

— были ли использованы на занятии современные/инновационные образовательные технологии, собственные оригинальные методики?

— осуществлялись ли в ходе занятия дифференцированный подход и индивидуальная работа с учащимися? Каким образом и с какими группами учащихся?

— какие формы были выбраны педагогом для оценки знаний и умений учащихся в ходе занятия?

— укажите способ подведения итогов на занятии.

#### **5. Характеристика педагогического общения и поведения учащихся на занятии:**

— охарактеризуйте речь педагога, ясность изложения.

— опишите стиль общения педагога с учащимися;

— владел ли педагог вниманием группы, сумел ли организовать работу учащихся?

— оцените степень организованности, познавательной активности, заинтересованности, творчества и самостоятельности учащихся. Каким образом это проявлялось на занятии?

— охарактеризуйте эмоциональную атмосферу на занятии (эмоциональное состояние педагога и учащихся).

#### **6. Результативность занятия:**

— степень выполнения поставленных цели и задач;

— обучающий, развивающий и воспитательный результат занятия.

#### **7. Выводы и рекомендации:**

— общие выводы по занятию.

— предложения педагогу по усовершенствованию работы и преодолению недочётов.

— что из этого занятия можно рекомендовать для внедрения в практику других педагогов?

### **Методика моделирования занятия**

**Подготовьте конспект занятия по введению нового грамматического материала по следующей схеме:**

#### Конспект занятия

1. Тема:
2. Цель занятия:
3. Задачи занятия:  
Образовательная:  
Воспитательная:
4. Тип занятия (форма):
5. Место занятия в системе подготовки по РКИ (уровень владения языком; место урока в системе занятий внутри уровня):
6. Оборудование:
7. Этапы занятия.

#### Ход занятия

1. Организация начала занятия.
2. Проверка домашнего задания.
3. Подготовка к введению нового грамматического материала.
4. Введение нового учебного материала
5. Закрепление новых языковых и речевых умений и навыков.
6. Рефлексия
6. Постановка домашнего задания

#### Примерный перечень тем для подготовки конспектов занятий

- 1.) Понятие о частях речи.
- 2.) Род существительных.
- 3.) Категория одушевленности-неодушевленности.
- 4.) Конструкция вопросительного предложения, с вопросом к одушевленному (Кто это?).
- 5.) Личные местоимения.
- 6.) Притяжательные местоимения единственного числа (мой, твой, наш, ваш, его, ее, их).
- 7.) Понятие о сложном предложении (сложное предложение с союзом А).
- 8.) Отрицательные конструкции (нет, это не...).
- 9.) Обобщение категории имен существительных.
- 10.) Использование императива для выражения отрицания и просьбы: Дай(те)!, Скажи(те)!, Покажи(те)!
- 11.) Конструкция вопросного предложения с вопросом к неодушевленному существительному.
- 12.) Конструкция с вопросом ГДЕ?
- 13.) Множественное число существительных и притяжательных местоимений.
- 14.) Вопросительная конструкция (Кто он?).
- 15.) Имя прилагательное, согласование прилагательных с существительными в роде и числе.
- 16.) Указательные местоимения (ЭТОТ, ЭТА, ЭТО, ЭТИ).
- 17.) Сложное предложение с придаточным изъяснительным и с союзом ЧТО.
- 18.) Сложное предложение с союзом ПОТОМУ ЧТО.
- 19.) Понятие о временах глагола.
- 20.) Употребление наречий.

#### Примерные темы научно-методических проектов

1. Приемы обучения устной монологической речи.

2. Приемы обучения устной диалогической речи.
3. Приемы обучения говорению в ситуациях социокультурной (деловой, разговорной сфер).
4. Коммуникативные упражнения в обучении говорению.
5. Разработка систем упражнений по обучению говорению.
6. Приемы обучения аудированию на начальном (продвинутом) этапе обучения.
7. Приемы обучения письменной монологической речи.
8. Приемы объяснения грамматического материала на начальном (продвинутом) этапе обучения.
9. Особенности лексической работы на начальном (продвинутом) этапе обучения.
10. Разработка систем упражнений при обучении лексике (грамматике).
11. Организация самостоятельной работы студентов на занятии.
12. Игровые приемы на этапе закрепления нового материала.
13. Лексические и грамматические игры на занятии РКИ.
14. Ролевые игры на занятии РКИ.
15. Использование изобразительной и схемно-графической наглядности при обучении иностранному языку.
16. Использование современных технических средств обучения.
17. Возможности использования компьютерных программ и курсов в практике РКИ.
18. Типология уроков иностранного языка (русского). Цикл уроков.
19. Преподаватель иностранного языка. Требования личностным и профессиональным качествам.
20. Обучение иностранцев русскому языку с учетом будущей специальности учащихся.
21. Методика обучения РКИ, связь с другими дисциплинами.
22. Понятие «навык» и «умение». Применительно к иностранному языку (русскому).
23. Роль контроля в процессе обучения иностранному языку. Функции и объекты контроля.
24. Классификация и типы упражнений в обучении русскому языку как иностранному.
25. Разграничение языковых и речевых упражнений.
26. Учет произносительной интерференции русского языка.
27. Морфемный и словообразовательный анализ слов.
28. Роль морфологического и словообразовательного анализа в семантике слова.
29. Типичные ошибки учащихся-иностранцев в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения.
30. Учебный текст как средство и объект обучения речи.
31. Лингвистические основы текста.
32. Принципы отбора текстов для учебников русского языка как иностранного.
33. Культуроведческое содержание и принципы организации внеурочной работы по русскому языку как иностранному.
34. Взаимосвязь внеурочной работы с основным курсом русского языка как иностранного.
35. Развитие устной и письменной речи учащихся на уроках русского языка как иностранного.
36. Приемы и методы обогащения словаря учащихся-иностранцев.
37. Способы повышения речевой активности учащихся на уроках русского языка как иностранного.
38. Трудные вопросы курса русского языка как иностранного (на материале основных частей речи).
39. Формирование коммуникативных умений на уроках русского языка как иностранного с использованием изобразительной наглядности.
40. Функционально-семантические типы культуроведческих текстов, их анализ.
41. Обучение построению высказывания на основе культурологического текста.

42. Проблемы коммуникативной направленности обучения русскому языку в нерусской школе.
43. Культурологический текст как дидактическая единица в работе по развитию речи учащихся-иностранцев.
44. Подготовка учащихся к общению в социально-культурной сфере.
45. Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенции иностранных учащихся.
46. Отбор и адаптация текстов для чтения на культуроведческие темы.

#### **6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **Требования к выполнению индивидуального задания**

Индивидуальное задание включает в себя следующие виды самостоятельной работы: наблюдение за методикой работы преподавателя русского языка как иностранного, анализом занятий; самостоятельным моделированием занятий различных типов по РКИ и подготовкой научно-методического проекта. Целесообразно, чтобы тема научно-методического проекта была связана с темой ВКР. Для подготовки научно-методического проекта.

Научно-методический проект представляет собой небольшое практическое исследование по одному из аспектов преподавания русского языка как иностранного. Тема для проекта выбирается студентом-практикантом самостоятельно, но предпочтительно ее согласование с ведущим преподавателем-методистом.

Цель выполнения методического проекта заключается в формировании у студента методического мышления и умения ставить и решать практические методические задачи.

Методический проект выполняется студентом-практикантом самостоятельно в процессе прохождения пассивной практики. Во время посещения занятий преподавателей-методистов собирается фактический материал, затем структурируется, анализируется и оформляется как мини-исследование.

Структура научно-методического проекта:

1. Тема и проблема
2. Цель
3. Методы исследования
4. Фактический материал, иллюстрирующий путь решения методической задачи.
5. Выводы

Объем исследования – 3-5 листов А4.

##### **Требования к оформлению дневника практики**

Дневник практики должен содержать записи о проделанной работе за каждый день, оформленные в виде таблицы, с указанием даты, краткого описания деятельности и результатов. Записи должны быть четкими, краткими и отражать суть работы. Заполняется дневник ежедневно.

##### **Требования к отчету по практике**

Во время практики студент в отчете по практике фиксирует фактическую информацию о своей деятельности:

- ознакомление с существующими учебными пособиями по русскому языку как иностранному издательств «Златоуст», «Русский язык. Курсы», «Дрофа», «Флинта» для элементарного, базового, первого и второго квалификационного уровня владения языком; типовыми упражнениями на разные виды речевой деятельности;
- посещение занятий преподавателей РКИ (наблюдение за использованием преподавателем методов обучения на различных этапах организации учебно-познавательной деятельности обучающихся);
- анализ занятий преподавателей РКИ;
- подбор языкового материала к занятиям; составление текстов самостоятельных, контрольных работ, тестов;
- составление мультимедийных презентаций и раздаточных материалов для занятий по РКИ;
- подготовку конспектов (моделирование) занятий;
- подготовку научно-методического проекта.

Также в отчете по практике студентов указываются проблемы и задачи, выбранные практикантом, способы их решения, полученные результаты, их оценка и самооценка.

#### **Приложения к отчету:**

1. Анализ занятий (2).
2. Конспект занятия (2).
3. Научно-методический проект (1).

Отчетные документы сдаются руководителю практики в два этапа.

**Первый этап.** Студенты должны предоставить развернутое тематическое планирование в течение первой недели практики.

**Второй этап.** **Единым комплектом** сдаются остальные документы по окончании практики.

По итогам практики производится промежуточная аттестация. Формами аттестации являются:

- составление отчета о прохождении практики;
- защита отчета по практике.

### **ЗАЩИТА ОТЧЕТА**

Защита отчета по практике состоится в ходе заключительной лекции. К защите допускаются студенты, сдавшие полный комплект отчетной документации.

В процессе защиты отчета о прохождении практики должны быть кратко освещены следующие положения:

1. Информация о реализации всех этапов прохождения практики.
2. Представление конспектов занятий и конспектов анализа занятий преподавателей РКИ.
3. Успешные результаты, достигнутые в ходе практики.
4. Трудности при прохождении практики.
5. Субъективная оценка своей деятельности во время практики.

Продолжительность выступления студента – 10 минут, время на ответы на вопросы руководителя практики – 5 минут.

Промежуточная аттестация по практике учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы студента, дисциплинированность, самостоятельность. При прохождении практики используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

**В 3 семестре:**

- 1) результаты самостоятельной подготовки (max = 70 баллов):
  - выполнение индивидуального задания (max = 50 баллов):
    - подготовка анализа занятий (max = 15 баллов);
    - подготовка конспекта занятия (max = 15 баллов);
    - подготовка научно-методического проекта (max = 20 баллов).
  - подготовка дневника практики (max = 10 баллов).
  - подготовка отчета по практике (max = 10 баллов).
- 2) зачет с оценкой (30 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

**Шкала оценивания зачета с оценкой**

<b>Оценка</b>	<b>Баллы</b>	<b>Показатели</b>
Отлично	16-30	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой практики, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой практики, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала. Студент в срок, в полном объеме и на высоком уровне выполнил программу практики, проявив при этом самостоятельность, инициативность, творческий подход. Отчетная документация представлена в срок в полном объеме, нет замечаний по ее оформлению и содержанию. Отзыв руководителя положительный.
Хорошо	11-15	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой практики, показал систематический характер знаний и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. Студент выполнил программу практики в полном объеме с незначительным нарушением сроков, был менее самостоятелен, инициативен в деятельности. Отчетная документация представлена с незначительным нарушением сроков в полном объеме, замечания по ее оформлению и содержанию небольшие. Отзыв руководителя положительный.
Удовлетворительно	6-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой практики, знаком с основной литературой, рекомендованной программой практики, допустил погрешности при выполнении заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. Студент выполнил программу практики не в полном объеме. Нуждался в помощи при выполнении заданий практики и подготовке отчета. Отчетная документация предоставлена в срок не в полном объеме, есть серьезные замечания по ее оформлению и содержанию, потребовавшие доработки. Отзыв руководителя с замечаниями.
Не удовлет	1-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в

ворител бно		выполнении предусмотренных программой заданий. Студент не выполнил программу практики. Отчетная документация не представлена.
----------------	--	--

### Итоговая шкала выставления оценки по практике

Итоговая оценка по практике выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока практики, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные студентами в течение прохождения практики	Оценка по практике
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
1-40	не удовлетворительно

## 7. Перечень учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

### 7.1. Основная литература:

1. Власова Н.С. Методика преподавания РКИ: учебное пособие. — 3-е изд., перераб. / Н.С. Власова. - Москва: Флинта, 2022. - 144 с. - ISBN 978-5-9765-4644-8. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/380442/reading> (дата обращения: 26.12.2024). - Текст: электронный.
2. Басова, А. И. Теория и практика преподавания русского языка как иностранного: методические рекомендации для самостоятельной подготовки: пособие / А. И. Басова, Н. Н. Скворцова; под ред. Н. Н. Скворцовой. – Минск: БГУ, 2019. – 155 с.

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Словарь методических терминов (Теория и практика преподавания языков). – СПб., 1999.
2. Балыхина Т.М., Харитоновна О.В. Коммуникативный портрет преподавателя русского языка: профессионально-педагогическая речь как лингводидактический дискурс: Учебное пособие. – М.: РУДН, 2006.
3. Крючкова Л.С., Мощинская Н.В. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному. – М.: Флинта-Наука. 2014; 2017. – 486 с.
4. Маркова Е.М. Методические рекомендации по обучению русскому языку как неродному. – Изд-е 2. – МГОУ, 2012.
5. Мещеряков В.Н. Учимся начинать и заканчивать текст. Учебное пособие. – М.: Флинта-Наука, 2004. – 280 с.
6. Битехтина Н.Б., Климова В.Н. Русский язык как иностранный: фонетика. Методы, приёмы, результаты. – М.: Русский язык. Курсы. 2014. – 128 с.
7. Хрестоматия по методике преподавания русского языка как иностранного. Методы, приёмы, результаты. Составители: Л.В. Московкин, А.Н. Щукин. – М.: Русский язык. Курсы. 2012. – 552 с.

### 7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

<http://www.gramota.ru>

[http:// www.ruscorpa.ru](http://www.ruscorpa.ru) – Национальный корпус русского языка.

[http:// www.filologia.ru](http://www.filologia.ru) – научные филологические труды «Филология».

<http://www.jazyki.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://www.vehi.net> – Библиотека «Вехи»

[http:// www.znaniyum.com](http://www.znaniyum.com) – электронная библиотечная система (ЭБС)

[http:// www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) – электронная библиотечная система (ЭБС)

[http:// www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru). – научная педагогическая библиотека им. Ушинского РАО

[www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

[www.znaniyum.com](http://www.znaniyum.com)

<http://www.ebiblioteka.ru/> или <http://dlib.eastview.com>

<http://www.consultant.ru> – справочно-правовая система "Консультант Плюс"

[www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru) – документы и материалы деятельности федерального агентства по образованию

[http:// www.russianedu.ru](http://www.russianedu.ru) – журнал «Русский язык за рубежом».

[http:// www.mir-russkogo-slova](http://www.mir-russkogo-slova) – журнал «Мир русского слова»

### 8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

#### Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

#### Информационные справочные системы:

Справочно-правовая система «ГАРАНТ»

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс»

#### Профессиональные базы данных:

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### 9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

Материально-техническое обеспечение практики включает в себя: помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

**Приложение №1**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное автономное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(Государственный университет просвещения)

Факультет русской филологии  
Кафедра русского языка как иностранного

**Рабочий график (план) проведения практики**

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Программа подготовки Русская словесность

Курс 2

Форма обучения очно-заочная

Вид практики производственная

Тип практики научно-педагогическая практика

Планируемые результаты практики в результате прохождения производственной практики обучающийся должен освоить следующие компетенции: СПК-1; СПК-2; СПК-3; СПК-4; СПК-5; СПК-6; СПК-7; СПК-8

Сроки прохождения практики

Руководитель практики доцент кафедры русского языка как иностранного Ковтун Марина Борисовна

Этап	Дата	Содержание практики	Продолжительность в часах
<b>Подготовительный</b>		Проведение установочной лекции. Ознакомление с программой практики (цели, задачи, содержание, порядок прохождения практики). Проведение инструктажа по технике безопасности. Ознакомление с отчетными документами практики (отчет, установленные образцы отчетных материалов). Составление индивидуального задания для прохождения практики.	
		Ознакомление с основными документами, определяющими работу учебного заведения	
		Ознакомление с учебно-материальной базой учебного заведения	
<b>Теоретический</b>		Ознакомление с требованиями, предъявляемыми к уровню и качеству подготовки бакалавров филологии; ознакомление с рабочими программами дисциплин, с содержанием фондов оценочных средств.	
		Ознакомление с научной и учебно-методической литературой, связанной с вопросами лингводидактики: научно-методическими принципами и	

		технологиями обучения; методикой преподавания РКИ.	
		Знакомство с опытом работы преподавателя: Посещение занятий преподавателей РКИ (наблюдение за использованием преподавателем методов обучения на различных этапах организации учебно-познавательной деятельности обучающихся).	
		Анализ занятий преподавателя РКИ.	
		Определение темы научно-методического проекта. Сбор, анализ научных и учебно-методических материалов. Подготовка научно-методического проекта.	
<b>Практический</b>		Подбор языкового материала к занятиям; разработка заданий и упражнений, тестов. Составление мультимедийных презентаций и раздаточных материалов для занятий по РКИ. Подготовка 2-х конспектов занятий.	
		Проведение занятий (фрагмента занятия) по РКИ.	
		Подготовка лингвометодической характеристики группы обучающихся	
<b>Заключительный</b>		Подготовка и оформление отчётной документации.	
		Заключительная лекция.	

Руководитель практики \_\_\_\_\_ / Ковтун М.Б./  
(подпись) (ФИО)

## Приложение №2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(Государственный университет просвещения)

## ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Вид/тип практики Производственная практика (научно-педагогическая практика)

Сроки прохождения практики \_\_\_\_\_

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Программа Русская словесность

Курс \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Форма обучения очно-заочная

Профильная организация кафедра русского языка как иностранного ГУП

## СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЯ

Этапы практики	Виды производственной работы на практике, включая практическую подготовку и самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроля
Подготовительный		
Теоретический		
Практический		
Заключительный	.	
	.	

Задание выполнил \_\_\_\_\_

Задание проверено руководителем практики \_\_\_\_\_

## Приложение № 3

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(Государственный университет просвещения)

Факультет русской филологии

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Дай Аньци

Наименование практики Производственная практика (научно-педагогическая практика)

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Программа подготовки Русская словесность

Курс \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Форма обучения очно-заочная

Профильная организация кафедра русского языка как иностранного ГУП

Сроки практики \_\_\_\_\_

Отчет о прохождении производственной практики

сдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Оценка за практику \_\_\_\_\_

Руководитель практики \_\_\_\_\_ / доцент Ковтун М.Б.  
(подпись)

Мытищи  
2024

№	Содержание деятельности и сроки выполнения видов работ	Продолжительность (в часах)
	<b>Итого часов/зачетных единиц за практику</b>	

Индивидуальное задание практиканта:

---



---



---



---

Проблемы и задачи, выбранные практикантом, способы их решения, полученные результаты, их оценки и самооценки

---



---



---



---

Руководитель практики \_\_\_\_\_ /Ковтун М.Б., доцент /  
*(подпись)*                      *(ФИО)*                      *(должность)*

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии  
Кафедра русского языка как иностранного

**Дневник по практике**

Студент(-ка) \_\_\_\_\_

очная форма обучения \_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ группы  
направление подготовки \_\_\_\_\_  
профиль \_\_\_\_\_

направляется на производственную практику (преддипломную практику)

в (на) кафедру русского языка как иностранного ГУП, ул. Радио, 10 А  
(организация, предприятие, адрес)

Период практики

с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Преподаватель-руководитель практики:

заведующий кафедрой русского языка как иностранного \_\_\_\_\_ В.А. Степаненко

Кафедра русского языка как иностранного

Телефон +7(926) 185 45 68 \_\_\_\_\_ e-mail [rkirkn@mgou.ru](mailto:rkirkn@mgou.ru)

ОТМЕТКА ОРГАНИЗАЦИИ (ПРЕДПРИЯТИЯ)

Прибыл в организацию «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Выбыл из организации «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой

русского языка как иностранного \_\_\_\_\_ В.А. Степаненко  
(должность) (личная подпись, ФИО)

Москва 2025



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии  
Кафедра русского языка как иностранного

Отчет руководителя практики

Вид/тип практики Производственная практика (научно-педагогическая практика)  
Срок прохождения практики \_\_\_\_\_  
Направление подготовки 45.04.01 Филология  
Программа подготовки Русская словесность  
Курс \_\_\_\_\_  
Группа \_\_\_\_\_  
Форма обучения очно-заочная  
Даты проведения установочной и заключительной лекции \_\_\_\_\_

Итоги практики:

Количество студентов				Не защитили
Всего	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	

База практики

№	Адрес	Наименование предприятия
1	Ул. Радио, д.10	Кафедра русского языка как иностранного ГУП

Заключение руководителя практики

*(установить, достигнуты ли цель и задачи, освоены ли компетенции, указать положительные моменты при прохождении практики, недостатки и замечания по прохождению практики, сформулировать предложения по улучшению прохождения практик)*

Руководитель практики \_\_\_\_\_ / Ковтун М.Б./  
(подпись)

Отчёт рассмотрен на заседании кафедры русского языка как иностранного

«\_» 20\_\_ г., протокол № 5.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ /Степаненко В.А./  
(подпись)

