

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

« 10 » октябрь 2020 г.
Начальник управления [подпись]
/ М.А. Миненкова /

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол « 24 » октябрь 2020 г. № 7
Председатель [подпись]



Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык (русский)

Специальность
54.05.02 Живопись

Специализация:
Художник-живопись (станковая живопись)

Квалификация
Специалист

Форма обучения
очная

Согласовано учебно-методической комиссией кафедры русского языка как инострannого и методики его преподавания: Протокол « <u>03</u> » <u>05</u> 20 <u>г. №</u> Председатель УМКом <u>[подпись]</u> / В.А. Степаненко. /	Рекомендовано кафедрой русского языка как инострannого и методики его преподавания: Протокол от « <u> </u> » <u> </u> 20 <u>г. №</u> Зав. кафедрой <u>[подпись]</u> / В.А. Степаненко /
---	---

Автор-составитель:

Маркунайте Станислава Костутисовна, ассистент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания.

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (русский)» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.05.02 «Живопись», утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 09.01.2017г., № 10

Дисциплина входит в базовую часть блока 1 Иностранный язык и является обязательной для изучения (в соответствии с выбранным иностранным языком).

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ.....	3
1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	4
1.1. <i>Цель и задачи дисциплины</i>	4
1.2. <i>Планируемые результаты обучения</i>	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3.1. <i>Объем дисциплины</i>	6
3.2. <i>Содержание дисциплины</i>	6
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	8
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	26
5.1. <i>Перечень компетенций с указаниями этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы</i>	27
5.2. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания</i>	27
5.3. <i>Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков</i>	28
5.3.1. <i>Контрольные задания и вопросы для текущего контроля знаний</i>	29
5.3.2. <i>Контрольные задания и вопросы для итогового контроля знаний</i>	50
5.4. <i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</i>	57
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	60
6.1. <i>Основная литература</i>	61
6.2. <i>Дополнительная литература</i>	61
6.3. <i>Словари и справочники</i>	61
6.4. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	62
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	63
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	65
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	65

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи обучения

Основные цели обучения иностранных студентов на курсе «Иностранный язык (русский)» заключается в:

- овладении системой русского языка для коммуникации в условиях русской речевой среды;
- в овладении языком специальности, необходимом для получения профессионального образования в вузе.

Задачи дисциплины:

- **в чтении** – развитие навыков и умений изучающего, ознакомительного и реферативного чтения текстов по специальности, социально-экономических и социокультурных текстов;
- **в письме** – овладение основными видами письменной речи в научном и официально-деловом стилях в объеме, достаточном для составления официальных документов и написания работы по специальности;
- **в аудировании** – формирование уровня языковой, коммуникативной и социокультурной компетенций в разговорном, публицистическом и научном стилях речи, способствующих адекватному восприятию информации, приближенному к восприятию носителями языка;
- **в говорении** – формирование уровня социолингвистической, коммуникативной и дискурсивной компетенций, предопределяющих оптимальное использование языковых средств в различных сферах общения.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК- 4 способностью к работе с научной литературой, способностью собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологии

ПСК- 1.22 Способностью взаимодействовать с многонациональным академическим профессиональным сообществом в интересах освещения фундаментальных и прикладных исследований в сфере изобразительного искусства

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Иностранный язык (русский)» входит в базовую часть Блока 1 (модули) учебного плана специальности 54.05.02 «Живопись» (Специализация – «Художник-живопись (станковая живопись)») и является обязательной для изучения студентов на первом-втором курсах в 1-3 семестрах

Для освоения дисциплины «Иностранный язык (русский)» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении практического курса русского языка на подготовительном отделении («входные» знания).

Изучение данного курса в целом необходимо иностранным студентам для получения профессионального образования в вузе.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	6
Объем дисциплины в часах	216
Контактная работа:	110,7
Лекции	-
Практические занятия	108
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2.7
Зачет	0.4
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	80
Контроль	25,3

Показатель объема дисциплины	ВСЕГО	Семестры		
		1	2	3
Объем дисциплины в зачетных единицах	6	2	2	2
Объем дисциплины в часах	216	72	72	72
Контактная работа:	108	36	36	36
Лекции	-	-	-	-
Практические занятия	108	36	36	36
Зачет	0.4	0.2	0.2	
Экзамен	0.3	-	-	0.3
Предэкзаменационная консультация	2	-	-	2
Самостоятельная работа	80	36	36	27
Контроль	25,3	7.8	7.8	9.7

Форма промежуточной аттестации- зачет в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа

1 семестр			36	
Фонетический материал			10	
Грамматический материал			10	
Практика речи (говорение, чтение, аудирование, письмо)			16	
2 семестр			36	
Фонетический материал			10	
Грамматический материал			10	
Практика речи (говорение, чтение, аудирование, письмо)			16	
3 семестр			36	
Фонетический материал			10	
Грамматический материал			10	
Практика речи (говорение, чтение, аудирование, письмо)			16	
ВСЕГО:			108	

3.2.1. Содержание практических занятий.

Фонетический материал:

Вокализм. Сопоставление ударных гласных по подъему и ряду, по наличию и отсутствию лабиализации. Степени редукции безударных гласных. Аккомодация гласных.

Консонантизм. Двухчленные и многочленные сочетания согласных. Удвоенные согласные. Сочетание шумных согласных. Сочетания сонантов, а также глухих и звонких с сонантами и в.

Акцентологические характеристики имен существительных.

Акцентологические характеристики глаголов.

Произношение словоформ: качественная и количественная редукция безударных гласных в окончаниях существительных, прилагательных, местоимений, числительных и глаголов. Произношение предлогов с последующим словом.

Семантико-синтаксическая, интонационная и смысловая завершенность и незавершенность синтагм. Понятие обязательного и дополнительного синтагматического членения, его вариативность в зависимости от коммуникативных намерений говорящего.

Ритмические модели многосложных слов. Ритмические модели словосочетаний.

Безударные и слабоударяемые слова. Основное и побочное ударение в сложных словах.

Переход ударения в полных и кратких страдательных причастиях на один слог вперед по сравнению с инфинитивом.

Звуковое, ритмическое и интонационное оформление высказывания. Использование синтагматического членения, центра ИК и различных типов ИК.

Последовательное выделение в самостоятельные синтагмы смысловых частей высказывания.

Синтагмы значительной степени распространенности.

Интонационное оформление многосинтагменных предложений.

Соответствие пунктуации и интонации.

Интонационные средства выражения актуального членения предложения в контексте. Место центра ИК в разных типах предложений, синтагматическое членение и тип ИК.

Грамматический материал:

Понятие о системе склонений имён существительных, местоимений и прилагательных в единственном числе.

Основные значения предложного падежа: 1) объект мысли и речи; 2) место; 3) время.

Местоимение *свой* в предложном падеже.

Сложноподчинённое предложение со словом *который* в предложном падеже.

Основные значения винительного падежа: 1) объект; 2) конструкция кто похож на кого; 3) время; 4) направление движения.

Местоимение *свой* в винительном падеже.

Глаголы движения: пойти/поехать, прийти /приехать, уйти/уехать; идти/ходить, ехать/ездить.

Прямая/косвенная речь.

Сложноподчинённое предложение со словом *который* в винительном падеже.

Основные значения родительного падежа: 1) лицо-обладатель; 2) отрицание наличия; 3) место; 4) характеристика, принадлежность; 5) время; 6) количество (в сочетании с числительными).

Местоимение *свой* в родительном падеже.

Сложноподчинённое предложение со словом *который* в родительном падеже.

Сложноподчинённое предложение с союзом *чтобы*. Выражение желания, цели, необходимости действия.

Основные значения дательного падежа: 1) адресат; 2) выражение необходимости; 3) выражение состояния, чувства; 4) направление; 5) место движения; 6) определение объекта.

Местоимение *свой* в дательном падеже.

Прямая/косвенная речь (продолжение).

Сложноподчинённое предложение со словом *который* в дательном падеже.

Основные значения творительного падежа: 1) значение совместности; 2) профессии, занятия, увлечения; 3) характеристика человека; 4) определение; 5) инструмент; 6) место (под, над, перед, за, между, рядом с); 7) время.

Прямая/косвенная речь (продолжение).

Сложноподчинённое предложение со словом *который* в творительном падеже.

Система склонений имён существительных во множественном числе.

Система склонений имён существительных, местоимений и прилагательных во множественном числе.

Обобщённо-личное предложение.

Сложноподчинённые предложения: 1) с придаточным определительным (которые, которых...); 2) с придаточным условным (если...); 3) с придаточным уступительным (хотя...).

Активные и пассивные конструкции с глаголами НСВ и СВ.

Употребление глаголов с частицей *-ся*.

Действительные (активные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ).

Действительные (активные) причастия прошедшего времени (от глаголов НСВ и СВ).

Страдательные (пассивные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ).

Страдательные (пассивные) причастия прошедшего времени (от глаголов СВ).

Краткая форма страдательных причастий.

Степени сравнения прилагательных и наречий.
 Полная и краткая форма прилагательных.
 Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях.

Глаголы движения без приставок.
 Глаголы движения с приставками (I группа).

Сопоставление видов глаголов движения с приставками.
 Глаголы движения с приставками (II группа).
 Переносные значения глаголов движения.
 Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях.

Числительные.
 Деепричастия.
 Выражение меры и степени в сложном предложении.

Выражение временных отношений в простом и сложном предложениях.
 Выражение условных отношений в простом и сложном предложениях.

Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях.
 Выражение целевых отношений в простом и сложном предложениях.
 Выражение уступительных отношений в простом и сложном предложениях.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы самостоятельной работы	Изучаемые темы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Раздел 1. Фонетико-коррекционный материал					
Вокализм.	Сопоставление ударных гласных по подъему и ряду, по наличию и отсутствию лабиализации. Степени редукции безударных гласных. Аккомодация гласных.	2	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Консонант изм.	Двухчленные и многочленные сочетания согласных. Удвоенные	2	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений.

	согласные. Сочетание шумных согласных. Сочетания сонантов, а также глухих и звонких с сонантами и в.		упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.		Тесты
Акцентоло гические характерис тики имен существите льных.	Акцентологические характеристики имен существительных.	2	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Акцентоло гические характерис тики глаголов.	Акцентологические характеристики глаголов.	2	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Произноше ние словоформ	Качественная и количественная редукция безударных гласных в окончаниях существительных, прилагательных, местоимений, числительных и глаголов. Произношение предлогов с последующим словом.	2	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Семантико - синтаксиче ская, интонацио нная и смысловая завершенн ость и	Понятие обязательного и дополнительного синтагматического членения, его вариативность в зависимости от коммуникативных намерений	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

незавершенность синтагм.	говорящего.		словарями. Тестирование.		
Ритмические модели многосложных слов. Ритмические модели словосочетаний.	Ритмические модели многосложных слов. Ритмические модели словосочетаний.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Безударные и слабоударяемые слова.	Основное и побочное ударение в сложных словах.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Переход ударения в полных и кратких страдательных причастиях на один слог вперед по сравнению с инфинитивом.	Переход ударения в полных и кратких страдательных причастиях на один слог вперед по сравнению с инфинитивом.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Звуковое, ритмическое и интонационное оформление высказывания.	Использование синтагматического членения, центра ИК и различных типов ИК.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Последовательное	Последовательное выделение в	1	Произношение и ритмика	Учебники, учебные	Опрос, проверка

выделение в самостоятельные синтагмы смысловых частей высказывания.	самостоятельные синтагмы смысловых частей высказывания.		слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	пособия, лингвистические словари.	письменных заданий и упражнений. Тесты
Синтагмы значительной степени распространенности.	Синтагмы значительной степени распространенности.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Интонационное оформление многосинтагменных предложений.	Интонационное оформление многосинтагменных предложений.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Соответствие пунктуации и интонации.	Соответствие пунктуации и интонации.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Интонационные средства выражения актуальности членения предложения в контексте.	Место центра ИК в разных типах предложений, синтагматическое членение и тип ИК.	1	Произношение и ритмика слов. выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			Тестирование.		
Раздел 2. Грамматический материал					
Понятие о системе склонений имён существительных, местоимений и прилагательных в единственном числе.	Основные значения предложного падежа: 1) объект мысли и речи; 2) место; 3) время. Местоимение свой в предложном падеже. Сложноподчинённое предложение со словом который в предложном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Основные значения винительного падежа: 1) объект; 2) конструкция кто похож на кого; 3) время; 4) направление движения.	Основные значения винительного падежа: 1) объект; 2) конструкция кто похож на кого; 3) время; 4) направление движения.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Местоимение свой в винительном падеже.	Местоимение свой в винительном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Глаголы движения: пойти/поехать, прийти /приехать, уйти/уехать; идти/ходить, ехать/ездить.	Глаголы движения: пойти/поехать, прийти /приехать, уйти/уехать; идти/ходить, ехать/ездить.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Прямая/косвенная речь.	Прямая/косвенная речь.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Сложноподчинённое предложение со словом который в винительном падеже.	Сложноподчинённое предложение со словом который в винительном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Основные значения родительного падежа.	Основные значения родительного падежа: 1) лицо-обладатель; 2) отрицание наличия; 3) место; 4) характеристика, принадлежность; 5) время; 6) количество (в сочетании с числительными).	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Местоимение <i>свой</i> в родительном падеже.	Местоимение <i>свой</i> в родительном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Сложноподчинённое предложение со словом <i>который</i> в родительном	Сложноподчинённое предложение со словом <i>который</i> в родительном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

м падеже.			содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Сложноподчинённое предложение с союзом <i>чтобы</i> .	Сложноподчинённое предложение с союзом <i>чтобы</i> .	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Основные значения дательного падежа.	Основные значения дательного падежа: 1) адресат; 2) выражение необходимости; 3) выражение состояния, чувства; 4) направление; 5) место движения; 6) определение объекта.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Местоимение <i>свой</i> в дательном падеже.	Местоимение <i>свой</i> в дательном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и	Учебники, учебные пособия, лингвистические	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений.

			передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	словари.	Тесты
Прямая/кос венная речь (продолже ние)	Прямая/косвенная речь	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Сложнопод чинённое предложен ие со словом который в дательном падеже	Сложноподчинённое предложение со словом который в дательном падеже	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Основные значения творительн	Основные значения творительного падежа: 1) значение	1	Чтение небольших текстов,	Учебники, учебные пособия,	Опрос, проверка письменных

ого падежа.	совместности; 2) профессии, занятия, увлечения; 3) характеристика человека; 4) определение; 5) инструмент; 6) место (под, над, перед, за, между, рядом с); 7) время.		написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	лингвистические словари	заданий и упражнений. Тесты
Прямая/косвенная речь (продолжение).	Прямая/косвенная речь	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Сложноподчинённое предложение со словом который в творительном падеже.	Сложноподчинённое предложение со словом который в творительном падеже.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Система	Система склонений	1	Чтение	Учебники,	Опрос,

склонений имён существительных во множественном числе.	имён существительных во множественном числе.		небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	учебные пособия, лингвистиче ские словари.	проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Система склонений имён существительных, местоимений и прилагательных во множественном числе.	Система склонений имён существительных, местоимений и прилагательных во множественном числе.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Обобщённо-личное предложение.	Обобщённо-личное предложение.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			Тестирование.		
Сложноподчинённые предложения	Сложноподчинённые предложения: 1) с придаточным определительным (которые, которых...); 2) с придаточным условным (если...); 3) с придаточным уступительным (хотя...).	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Активные и пассивные конструкции и с глаголами НСВ и СВ.	Употребление глаголов с частицей -ся.	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Действительные (активные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ).	Действительные (активные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ).	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			ими словарями. Тестирование.		
(активные) причастия прошедшег о времени (от глаголов НСВ и СВ).	Действительные (активные) причастия прошедшего времени (от глаголов НСВ и СВ).	1	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Причастие	Страдательные (пассивные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ). Страдательные (пассивные) причастия прошедшего времени (от глаголов СВ). Краткая форма страдательных причастий.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Степени сравнения прилагател ьных и наречий.	Степени сравнения прилагательных и наречий.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений,	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Полная и краткая форма прилагательных.	Полная и краткая форма прилагательных.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях.	Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Глаголы движения без приставок.	Глаголы движения без приставок.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Глаголы движения с приставкам и (I группа).	Глаголы движения с приставками (I группа).	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Сопоставление видов глаголов движения с приставками.	Сопоставление видов глаголов движения с приставками.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Глаголы движения с приставкам и (II группа).	Глаголы движения с приставками (II группа).	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах,	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Переносные значения глаголов движения.	Переносные значения глаголов движения.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях.	Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Числительные.	Числительные.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания,	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

			участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Деепричастия.	Деепричастия.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Выражение меры и степени в сложном предложении	Выражение меры и степени в сложном предложении	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Выражение временных отношений в простом и сложном предложении	Выражение временных отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты

иях.			основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.		
Выражение условных отношений в простом и сложном предложениях.	Выражение условных отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях.	Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистические словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
Выражение целевых отношений в простом	Выражение целевых отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание	Учебники, учебные пособия, лингвистиче	Опрос, проверка письменных заданий и

и сложном предложени иях.			текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	ские словари	упражнений. Тесты
Выражение уступитель ных отношений в простом и сложном предложен иях.	Выражение уступительных отношений в простом и сложном предложениях.	2	Чтение небольших текстов, написание текстов и передача их основного содержания, участие в диалогах, выполнение заданий и упражнений, работа с лингвистическ ими словарями. Тестирование.	Учебники, учебные пособия, лингвистиче ские словари.	Опрос, проверка письменных заданий и упражнений. Тесты
ИТОГО:		80			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ОПК-4 способностью к работе с научной литературой, способностью собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ПСК-1.22	1.Работа на учебных занятиях

Способностью взаимодействовать с многонациональным академическим профессиональным сообществом в интересах освещения фундаментальных и прикладных исследований в сфере изобразительного искусства	2.Самостоятельная работа
--	--------------------------

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

<i>Оцениваемые компетенции</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
ОПК-4	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать особенности произношения и интонации, лексику, морфологическое и синтаксические модели, позволяющие свободно выражать свои мысли на русском языке уметь свободно выражать свои мысли на русском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения значимой информации	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы, посещение занятий. Промежуточная аттестация: зачет экзамен	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать особенности произношения и интонации, лексику, морфологическое и синтаксические модели, позволяющие	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы,	61-100 баллов

			свободно выражать свои мысли на русском языке уметь свободно выражать свои мысли на русском языке, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения значимой информации владеть навыками использования в процессе изучения русского языка электронных словарей и других электронных ресурсов для решения лингвистическ их задач	посещение занятий. Промежуто чная аттестация: зачет экзамен	
ПСК-1.22	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: способы коммуникативн ого взаимодействия и работы в команде; культурное наследие и традиции разных народов, особенности межнациональн ого общения. Уметь: взаимодействов ать с коллегами, организовывать	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятел ьной работы, посещение занятий. Промежуто чная аттестация: зачет экзамен	41-60 баллов

			общение в коллективной деятельности; толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.		
	Продвину- тый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: способы коммуникативного взаимодействия и работы в команде; культурное наследие и традиции разных народов, особенности межнационального общения. Уметь: взаимодействовать с коллегами, организовывать общение в коллективной деятельности; толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. Владеть: культурой межнационального общения и демонстрировать ее в профессиональной деятельности и повседневной жизни; способами командной работы,	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы, посещение занятий. Промежуточная аттестация: зачет экзамен	61-100 баллов

			демонстрируя толерантность к социальным, культурным и личностным различиям.		
--	--	--	--	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.3.1. Контрольные задания и вопросы для текущего контроля знаний

Примерные задания и упражнения.

Упражнение 1.

Прочитайте и перепишите в транскрипции:

Дерево, колéно, берёза, дéвочка, весна́, деловóй, лесовóз, перевóд, телефóн, телевизор, ревизóр, режиссёр, сериа́л, ме́бель, черда́к, чемодáн, челове́к, дядя, тётя, зарядка, нянечка, вяза́ть, тяжёлая, мясна́я, лягу́шка, рядовóй, синяя.

Яблоко, янтáрь, Япо́ния, Яна, Яросла́в, язык, яма, ягода, явлéние, янва́рь, ясная, Евро́па, Еле́на, Ёва, Египет, европе́йский, ёдем, еда́, ёжик, ёлочка, ель, Егóр, éли, юбка, южный, юла́, Юрмала, юноша, юный, югоса́пад, Югосла́вия, ювелир.

Семья, дере́вья, моя, зелёная, Татьяна, за́пятая, дякон, Да́рья, Мария, ле́тняя, польёт, моё, синее, нена́стье, сча́стье, здоро́вье, съéхать, въéхать, поéхать, твою, синюю, де́лаю, свою, Раиса, Зинаида, мои, свои, опера́ции, лабора́тории.

Ката́ться, занима́ться, купа́ться, одева́ться, учиться, умыва́ться, догово́риться, он улыба́ется, она стесняется, они ката́ются, он учился, она ра́довалась, я обиделся.

Упражнение 2.

Перепишите в транскрипции:

Оте́ц и сын за́втра поéдут вме́сте на рыбáлку.

На́ши тётя и дядя из Пра́ги приéдут к нам в го́сти.

Ско́лько вре́мени у тебя на часа́х?

Я хочу́ ката́ться на ло́дке на на́шем о́зере.

Кто сде́лал дома́шнее задáние без оши́бки?

На вокза́л прибы́л по́езд из Братисла́вы без опозда́ния.

Дай мне, пожа́луйста, чистые тарéлку и ло́жку.

Упражнение 3. Читайте, обратите внимание на произношение [a],[o],[y],[э] под ударением, в начале слова, после твёрдых согласных и после гласных

[a]: а, да, как, класс, так, факт, знак, соста́в, сигна́л, спра́ва, ра́зный, гла́сный, зна́ние, согла́сный, долготá, ма́ма, диало́г, радиа́тор, бума́жка, часы, часовóй, ча́сто, ща́пель.

[o]: о, он, слог, кто, что, род, сло́во, фо́рма, во́здух, ра́дио, бата́льон, чо́порный, Чоп, урок, вопро́с, како́й, тако́й, числó, лицó, письмó, метрó, ко́кон, шокола́д, ко́ротно.

[у]: у, буква, группа, ученик, удав, устно, губы, чуб, щука, шутка, вокруг, наука, структура, культура, фигура, скульптура, чучело, рука, мука, кукуруза, паук, паутина.

[э]: это, эта, этот, этаж, экипаж, мэр, сэр, мэрия, поэт, поэма, поэтический, экскурсия, темп, центр, шесть, тезис, модель, фонетика, фонема, теннис, интернациональный.

Упражнение 4.

Противостояние [и] и [ы], читайте, напишите, как диктант

Пита́ть – пыта́ть, копита́ть – копыта, записка – о́пыт, бит – быт, забить – забыть, билль – былль, Мила – мыла, ми – мы, мишка – мышка, вид – вывод, тип – ты, стиль – стык, води – воды, суди – суды, коси – косы, сила – сыр, дари – дары, гори – горы, пари – Крым.

Упражнение 5.

Гласные [я], [е], [ё], [ю] и [и] в начале слова, после гласных и после мягкого и твёрдого знаков - читайте, обратите внимание на произношение

[я]: я, яма, Ягода, яблоко, Япо́ния, моя, твоя, семья, синяя, объя́вления, объ́ятия, заня́тия, ясная, язы́к, кра́сная, неде́льная, Татья́на, яде́рная, пья́ная, здо́ровья.

[е]: Ёва, е́хать, е́здить, Еле́на, Евро́па, в́ехать, съ́ездить, пти́чье, здо́ровье, сча́стье, синее, зеле́ное, гла́сные, уда́рение, значе́ние, де́ление, зна́ние, де́йствие, реше́ние.

[ё]: ёжик, ёлка, твоё, моё, приё́м, объё́м, пробо́ём, прибо́ём, сошьё́м, польё́м.

[ю]: юг, ю́жный, ю́бка, свою́, но́вую, убо́ю, сошьо́у, синю́ю, красну́ю, сегóдняшнюю.

[и]: мои, твои, свои, Раиса, Аида, Зинаида, наиме́нее, таинственны́й.

Упражнение 6.

Слушайте, повторяйте, следите за произношением [п] - [ф], [п'] - [ф'], [б] - [в], [б'] - [в'], [д] - [з], [д'] - [з'], [л] - [р], [л'] - [р'], [ф] - [х], [ц] - [с]

Па́ра – фа́ра, пакт – факт, пас – фас, порт – форт, по́та – фо́то, пу́нкция – фу́нкция, ка́пель – ка́фель, плот – флот, плюс – флюс, тип – тиф, бас – вас, ба́за – ва́за, бедро́ – ведро́, бра́ки – вра́ки, дуб – зуб, веду́ – везу́, дое́сть – зае́сть, веде́т – везе́т, столы – стары, ло́жки – ро́жки, лук – рук, бал – бар, ле́ктор – ре́ктор, уда́ление – уда́рение, лечь – речь, тиф – тих, па́фос – ха́ос, фра́за – храм, лица́ - лиса́, цел – сел, цирк – сыр, цвет – свет.

Упражнение 7.

Слушайте и читайте, обратите внимание на противопоставление мягких согласных, твёрдых согласных и согласных с [j], [и] в сочетаниях с гласными.

Па – ня - пня, ба – бя – бья, фа – фя – фья, ва – вя – вья, ма – мя – мья, по – пё – пье, бо – бё – бье, фу – фю – фью, вы – ви – вьи, мы – ми – мьи, па́па – пя́тый – пня́ный, труба́ – трубя́ – рыба́, ма́сса – мясо – семья, рабо́та – ребёнок – объё́м, заво́д – зовет – завьёт, мо́крый – ме́ртвый – скаме́й, бу́ква – дебу́т – бьют, забы́т – забит – воро́бьи, мыло – семьи.

Упражнение 8.

Слушайте, повторяйте, следите за произношением мягкого [л'] и твёрдого [л]

Филоло́гия, число́, це́лый, классифика́ция, моноло́г, диало́г, за́говорлок, разде́л, ло́гика, сло́г, сло́во, ло́жка, ло́дка, лыжи, лыжник, плы́ть, плыве́т, лук, лу́ковица, тулу́п, луна́, ле́ксика,

отличие, мысль, легенда, левый, проблема, стиль, модель, лежать, актуальный, только, несколько, люблю, люстра, люк, верблюд, ляжка, пляска, полька.

Упражнение 9.

Читайте, следите за изменением ударения в родственных словах

*Го́род – городá – го́рода – огород – городовой – за́городного
Хо́лод – холода́ – хо́лодно – холоднова́то – похолода́ло
Го́лос – голоса́ – го́лоса – голосовой – подголóсок
Морóз – заморозки – подморозило – выморозило – морóзного
Воро́т – ворота – подворо́тня – воротничо́к – подворотничо́к
Борода́ – боро́ды – подборо́док – борода́вка
Рабо́та – зарабо́ток – зарабо́тал – зарабо́тал
Зо́лото – золоти́стый – позоло́та – позоло́ченный
Воро́н – воро́на – воро́ной – вороньё – воронёнок*

Упражнение 10.

Образуйте слова по образцу, следите за ударением

Образец: подарить – подáрок

<i>Отрыва́ть -</i>	<i>поступа́ть -</i>	<i>снима́ть -</i>
<i>Слепи́ть -</i>	<i>наброса́ть -</i>	<i>облома́ть</i>
<i>Обреза́ть -</i>	<i>недовеси́ть -</i>	

Упражнение 11.

Образуйте слова данной ритмической модели

*та́ – та
та – та́
та – та – та́
та – та́ – та
та́ – та – та*

Упражнение 12.

Расставьте ударение

Город, доктор, доклад, завод, фотограф, пароход, композитор, альбом, овраг, аппарат, овощи, комната, автомашина, собака, дорога, скала, голова, борода, оса, окно, остановка, куколка, бабушка, отец, сестра, лекарство, отчество, берег, без места, под окном, в лесу, на столе, под снегом, у дома, у города, над дверью, по полю, через реку.

Упражнение 13.

Читайте, следите за ударением и правильным произношением

*Век – века́, тело – телá, дело – дела́, лес – леса́, цвет – цвета́
Пять – пяти, взял – взяла́, снял – сняла́, тянут – тяни.*

Упражнение 14.

По подчеркнутому слову определите в ответе предикат вопроса в вопросительном предложении, прочитайте с правильной интонацией.

Образец:

Да, он учится на филологическом факультете.

3

Он учится на филологическом факультете?

Да, он учится на филологическом факультете.

*Да, он **учится** на филологическом факультете.*

*Да, он учится на **филологическом** факультете.*

*Да, **сегодня** будет лекция по литературе.*

*Да, сегодня **будет** лекция по литературе.*

*Да, сегодня будет **лекция** по литературе.*

*Да, **мне** понравился этот фильм.*

*Да, мне **понравился** этот фильм.*

*Да, мне понравился **этот** фильм.*

Упражнение 15.

Сравните произношение предложений с сопоставительным союзом «а» (ИК-4) и с разговорной частицей «а» (ИК-2, ИК-3).

– *Я уезжаю в Прагу.*

– *А надолго ты уезжаешь?*

– *На три дня.*

– *А папа?*

– *Папа поедет в Москву.*

– *А надолго?*

– *На целую неделю.*

– *А когда он вернётся?*

– *В субботу вечером.*

Упражнение 16.

Ответьте на вопросы, используйте интонацию перечисления.

Как зовут твоих друзей?

В каких странах ты уже побывал?

Назови дни недели.

Какие цветы тебе больше всего нравятся?

Какие твои любимые цветы?

Какая мебель стоит в твоей комнате?

Какие реки есть в Чехии?

Какие горы в мире вы знаете?

Упражнение 17.

Прочитайте, сопоставляя ИК-2 и ИК-5.

– *Какой сегодня день?*

– *Сегодня понедельник.*

– *Какой сегодня день!*

– *Да, сегодня прекрасный день.*

– *Какие у неё волосы?*

– *У неё светлые волосы.*

– *Какие у неё волосы!*

– *Да, у неё удивительно красивые волосы.*

- Куда вы идёте?
- В институт.
- Куда вы идёте!
- Там опасно!

Примерные тестовые задания.

Дополните утверждение, выбрав правильный вариант ответа:

1. Фонетика изучает...:
 - А) слово и его значение;
 - В) звуки речи;
 - С) нормы произношения;
 - Д) буквы и звуки;
 - Е) части речи.

2. Дайте определение термину «алфавит»:
 - А) часть речи, обозначающая признак предмета;
 - В) раздел языкознания;
 - С) совокупность морфем;
 - Д) совокупность букв, поставленных в определенном порядке;
 - Е) словоизменительная морфема.

3. Дайте определение термину «буква»:
 - А) мельчайшая единица языка;
 - В) выделение слога в слове более сильным произношением;
 - С) графическое изображение звука;
 - Д) одна гласная буква или сочетание гласного с согласным, произносимые одним выдохом; толчком;
 - Е) раздел языкознания.

4. Дайте определение термину «звук»:
 - А) мельчайшая единица языка;
 - В) выделение слога в слове, произносимое более сильным произношением;
 - С) графическое изображение звука;
 - Д) одна гласная буква или сочетание гласного с согласным, произносимые одним выдохом; толчком;
 - Е) раздел языкознания.

5. Дайте определение термину «слог»:
 - А) мельчайшая единица языка;
 - В) выделение слога в слове, произносимое более сильным произношением;
 - С) графическое изображение звука;
 - Д) одна гласная буква или сочетание гласного с согласным, произносимые одним выдохом; толчком;
 - Е) раздел языкознания.

Грамматика. Морфология.

Примерные упражнения и задания.

Упражнение 1. Определите, к какой части речи принадлежат выделенные слова. Отметьте случаи субстантивации, а также перехода имен существительных в другие части речи.

1. Я был уверен, что поезд мчит меня **к счастью**. **К счастью**, все наладилось. 2. Благословите, **батюшка**. – **Батюшки!** Миша! Друг детства! 3. **Близкий** берег едва виден в тумане. Мои **близкие** помогли мне. 4. Результаты получены **путем** сложных вычислений.

Именно таким **путем** ведет нас Толстой. 5. **Правда** не всегда радует. **Правда**, смех его мне показался принужденным. 6. Волку тоже **охота** пожить в избе. Под вечер идем мы с **охоты** по этой самой тропинке. 7. Осень – чудесная **пора**. **Пора** идти. 8. Большинство ночей я провожу на озерах, а когда остаюсь **дома**, то ночую в старой беседке. Он провел меня **внутрь дома**. 9. Мы остановились полюбоваться тихой летней **ночью**. Исеть **ночью** казалась очень широкой, гораздо шире, чем днем. 10. **Прошрое** всегда с нами. Где вы провели **прошрое** воскресенье? 11. Я сомневаюсь **в качестве** этой продукции. Амфору выбросили **в качестве** жертвы, чтобы умилостивить бога морей Посейдона. 12. Бастуют почтовые **служащие**. В комнате собрались лакеи, верой и правдой **служащие** своим господам. 13. **Чья** это собака? **Ничья**. – Вашу команду устраивает ничья? 14. Потратил **тысячу** рублей. **Тысячи** людей собрались на митинг. Последнюю **тысячу** километров прошли на веслах.

Упражнение 2. Определите, к каким лексико-грамматическим разрядам относятся существительные: конкретные или неконкретные (отвлеченные, вещественные, собирательные). При определении разряда учитывайте многозначность.

Адвокатура, бацилла, вирус, генералитет, голубь, гость, группа, дверь, дерево, друг, дуб, животное, зародыш, змей, кальмар, кенгуру, конь, кукла, леди, леший, личинка, мальчик, Марс, масло, матрешка, мертвец, микроб, монстр, насекомое, омар, Петрушка, пивка, покойник, пролетариат, робот, родня, роза, русалка, рысь, снеговик, стадо, страшилище, существо, труп, туз, утопленник, ферзь, черт, чудовище, эмбрион.

Упражнение 3. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужную форму. Обоснуйте ответ.

1. Во время игры мне пришлось скинуть (валет, король), чтобы прикупить (туз). 2. Наблюдать (Марс) на нашей территории лучше всего весной. 3. Геркулес просил своего отца (Юпитер) помочь ему совершить этот подвиг. 4. Экспедиция на (Юпитер) пока остается недостижимой мечтой. 5. Разведчики получили задания непременно доставить в штаб («язык»). 6. На завтрак подали (язык) под винным соусом. 7. Я видел одухотворенные (лица) слушателей. 8. Милиция города просит (все лица), (узнавшие) преступника, позвонить по телефону 02. 9. Наденьте эту шляпу на (деревянный болван). 10. Я вижу перед собой (безмозглый болван), который не способен разобраться в элементарных вещах! 11. Умножьте (числитель) первой дроби на (знаменатель) второй дроби. 12. Я попросил (опытный наладчик) исправить (старый электрообогреватель).

Упражнение 4. Определите род существительных, составьте с ними словосочетания или предложения.

Авеню, автомобиль-цистерна, алиби, антресоль, атташе, аутодафе, балет-фантазия, бандероль, Батуми, бета-излучение, библиотека-хранилище, бикини, бренди, БТР, бунгало, буржуа, ватерполо, ВВС, вечер-встреча, виски, ВПК, вуаль, газета «Фигаро», галстук-бабочка, Гоби, гуру, декольте, Дели, денди, джерси, диагональ, ДНД, ДТП, жалюзи, ЖСК, жюри, закусочная-автомат, иваси, идальго, импресарио, какаду, канифоль, кафе-столовая, квартира-музей, клише, колибри, конференсье, кофе, кресло-качалка, кюре, леди, мафиози, мадам, монпансье, НЛО, ОРТ, очерк-обозрение, навильон-выставка, падре, пани, пенальти, пенсне, платье-костюм, плащ-палатка, плиссе, пони, портье, пресс-папье, рандеву, рантье, ранчо, регби, реле, рефери, родео, сажень, салями, сирокко, сомбреро, табель, табу, Токио, толь, тюль, ФБР, фрау, ФСБ, фуэте, Хоккайдо, цеце, чудо-ребенок, шампунь, шасси, шимпанзе, шоу.

Упражнение 7. Ниже приведены варианты имен существительных, испытывающих колебания в роде. Укажите, в каких случаях варианты равноправны, а в каких один из вариантов – устаревшее, просторечное или специальное, профессиональное слово.

Бакенбард – бакенбарда, банкнот – банкнота, босоножек – босоножка, бот – бота, ботинок – ботинка, ботфорт – ботфорта, бутс – бутса, валенок – валенка, вольера – вольер, георгин – георгина, гетр – гетра, гренка – гренок, гитюр – гитюра, жар – жара, жираф – жирафа, зал – зала – зало, занавес – занавесь, заусеница – заусенец, змей – змея, идиом – идиома, канделябр – канделябра, кед – кеда, клавиш – клавиша, клипс – клипса, корректив – корректива, кроссовок – кроссовка, мангуст – мангуста, манер – манера, манжет – манжета, мансарда – мансард, мокасин – мокалина, монисто – мониста, мочало – мочала, оладий – оладья, оладушек – оладушка, плацкарт – плацкарта, повидло – повидла, погон – погона, помидор – помидора, просека – просек, старинный псалтырь – старинная псалтырь, рельс – рельса, сандалет – сандалета, сандалий – сандалия, скирд – скирда, спазм – спазма, ставень – ставня, тапок – тапка, тапочка – тапочек, туфель – туфля, фильма – фильм, чинар – чинара, шлиц – шлица, шпрот – шпрота, щупалец – щупальца – щупальце, эполет – эполета.

Упражнение 8. Найдите в шуточном стихотворении известного лингвиста Б. Ю. Нормана существительные, в которых допущена ошибка в их родовой принадлежности.

<i>Слыхали эту новость?</i>	<i>Он съел жилету кунью</i>
<i>У нас в шкафу живет</i>	<i>И дедовский папах,</i>
<i>Тот, кто любую овощь,</i>	<i>Персодем и шампунью</i>
<i>Любой продукт съжует.</i>	<i>Который весь пропах.</i>
<i>Он яблоч, помидору</i>	<i>Так кто ж ту путь проделал</i>
<i>И всю картофель съест,</i>	<i>Из шкафа в антресоль?</i>
<i>Баранок без разбору</i>	<i>Мыш ненасытный, где он?</i>
<i>Умнет в один присест.</i>	<i>Где он, огромный моль?</i>
<i>Прожорлив, как собака,</i>	<i>Вы скажете: не верим!</i>
<i>Тот, кто живет в шкафу:</i>	<i>Чтоб все пустить в труху?..</i>
<i>Пропали тюль и тапок,</i>	<i>Но есть обжора Время –</i>
<i>И туфель на меху.</i>	<i>Вот кто живет в шкафу.</i>

Упражнение 9. Определите, какие существительные имеют форму только единственного числа, а какие – только множественного? Почему? Укажите случаи, когда при образовании соотносительной формы числа изменяется лексическое значение слова.

Белизна, борьба, боты, брюки, будни, вода, всходы, грязь, деньги, договоренность, дрожжи, духи, Екатеринбург, жизнь, золото, именины, инициатива, керосин, кислород, консервы, красота, крестьянство, кровь, лапша, листва, любовь, масло, медвежата, молоко, недра, ножницы, обои, опилки, песок, Петушки, радость, сатин, синева, слава, слепота, сметана, смех, снег, сыр, творог, успеваемость, уха, чернила, шум, энтузиазм.

Упражнение 10. Образуйте от существительных, где это возможно, формы единственного числа.

Будни, белила, гантели, гланды, гольфы, дети, жалюзи, закрома, консервы, кудри, ладоши, лацканы, маслята, нарды, ножны, плеяды, поддавки, подмости, пожитки, прерии, сливки, сутки, унты, хлопоты, чернила, чары, шахматы, шапки.

Упражнение 11. Определите разряд имен прилагательных. Отметьте случаи изменения лексико-грамматической характеристики при образовании вторичных значений. Подберите синонимы и антонимы к качественным прилагательным.

Брусничное варенье, фрак брусничного цвета; грубые корма, грубые слова, грубый покррой; железный прут, железная воля, железное здоровье; звонкий согласный, звонкий голос; золотая осень, золотая брошь, золотой характер; каменный дом, каменное сердце; картинная галерея, картинная поза; куриный клюв, куриный суп, куриные мозги; лисий хвост, лисий характер, лисья шуба; львиная грива, львиная доля; минорный аккорд, минорное настроение; прямой угол, прямая линия, прямой взгляд; свинцовый монумент, под ногами свинцовый лед, свинцовые мерзости жизни; сиреневый куст, сиреневое платье; собачья конура, собачий холод, собачий нюх, собачья преданность, собачий лай; твердая поверхность, твердые цены, твердый характер; туманное утро, туманное изложение; тяжелая промышленность, тяжелая ноша, тяжелый нрав, тяжелые испытания.

Упражнение 12. Образуйте формы степеней сравнения прилагательных. Заполните таблицу. Объясните причины отсутствия некоторых форм.

Близкий, богатый, бурный, важный, великий, волевой, высокий, гибкий, гладкий, гордый, горький, грубый, густой, дешевый, дорогой, жадный, жаркий, жесткий, жидкий, звонкий, кислый, короткий, красивый, крепкий, крутой, легкий, маленький, меткий, резкий, робкий, сладкий, сочный, спорный, срочный, странный, строгий, сухой, твердый, тесный, тихий, толстый, узкий, хмурый, хороший, чуткий, чистый, широкий, юный, яркий, ясный.

Упражнение 13. Определите, какое значение – суперлативное (абсолютное) или элятивное (относительное) – имеет форма превосходной степени прилагательных.

1. На темно-синем небе, казалось, крутились какие-то мелкие, светлые огоньки сквозь тончайшую, почти черную пыль (И. Тургенев). 2. Чистые снега отсвечивали нежнейшей голубизной, словно само небо отражалось теперь в снегах (В. Попов). 3. Я ... в своих раздумьях буду опираться в основном на русскую литературу и не буду выходить без острой необходимости за ее пределы (В. Попов). 4. Алмаз – это чистейшая, прозрачная кристаллическая разновидность углерода (А. Ферсман). 5. Сильнейшие, обаятельнейшие герои закреплены в романе «Война и мир» неразрывно с событиями самыми важными (К. Федин). 6. Его [Пришвина] проза гораздо больше наполнена чистейшим соком поэзии, чем иные стихи и поэмы (К. Паустовский). 7. Скользим на лодке по тихому озеру: ни малейшего звука, даже чаек нет (М. Пришвин). 8. Теперь мы знаем, что твердый блестящий алмаз является ближайшим родственником мягкому графиту (А. Ферсман). 9. Крупным событием в научной жизни страны стала организация в 1957 году Сибирского отделения АН СССР – крупнейшего научного центра на востоке страны (газ.). 10. Сложнейший сюжет давал Толстому неограниченную возможность проверять любой характер на страшной грани между жизнью и смертью (К. Федин). 11. Марианский желоб – самая глубокая впадина на дне океана. 12. Эверест – высочайшая вершина мира.

Упражнение 14. Замените, где это возможно, краткие формы прилагательных полными. Меняется ли при этом смысл высказывания?

1. Картошка была уже готова. 2. Все знали, что он прав и говорит правду. 3. Сын Ивана должен сегодня за мной приехать. 4. – Семья-то у вас велика? – спросил Алмазов. 5. Раннее утро, нет пяти часов – город спит, город пуст. 6. Он перечитал рассказ и остался им доволен. 7. Но волк был мертв, и его сейчас никто не боялся. 8. Солнце село, но в лесу еще светло; воздух чист и прозрачен. 9. Я был не только весел и доволен, – я был счастлив, блажен, я был добр. 10. Подъем медлителен и труден.

Упражнение 15. Замените, где это возможно, полные формы прилагательных краткими. Меняется ли при этом смысл высказывания?

1. День был сухой, светлый, солнце грело по-летнему, и вообще весь сентябрь был на редкость красивый. 2. Лицо у него крупное, выбритое, постное. Она – маленькая, уютная в своих простеньких брючках. Лицо правильное, совсем милое. 3. Отец, молодой, сильный, в белой рубашке, улыбается, смотрит на меня. 4. Лицо у Володи строгое, брови упрямо сдвинуты. 5. Он чувствовал, что вряд ли они оставят его тут – постараются взять живым или мертвым. 6. Он был страшным. 7. Галя была девушка аккуратная, веселая. 8. Небо синее и горячее, солнце жжжет.

Упражнение 16. Образуйте прилагательные от существительных. Выделите суффиксы.
Ангарск, Грозный, Елец, Заречье, Казань, Мытищи, Лос-Анджелес, Одесса, Реймс, Спасск, Тушино, Углич, Черкаск, Ялта.

Упражнение 17. В каждой группе слов найдите имена числительные.

1. Четвертый, четвертной, четверть, четыре, четырежды, четвертовать, четвертак, четверка, в-четвертых, вчетвером. 2. Пять, пятерка, пятерня, пятак, пятый, впятером, пятиэтажный, пятеро, в-пятых. 3. Десять, десятина, десятник, десятеро, десятка, десяток, вдесятером. 4. Сто, сотня, сотенная, сотый.

Упражнение 18. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова.

1. **Тысячи** людей собрались на митинг. Потратил **тысячу** рублей. Последнюю **тысячу** километров прошли на веслах. 2. Отдать первый **миллион** в счет долга. Один **миллион** сто сорок тысяч рублей. **Миллионы** беженцев потеряли свои дома. 3. Я пропускаю уже **пятый** трамвай. Какой трамвай ушел? **Пятый**. 4. **Первого** октября геологам надо было возвращаться. **Первый** ученик. 5. **Один** больше работает, другой меньше. Сколько учеников справились с задачей? **Один** ученик. **Один** человек мне рассказал об этом. Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов). Один ты сможешь это сделать. Все приняли участие в уборке: одни мыли окна, **вторые** – пол, **третьи** – выносили мусор. Она была счастлива, что осталась **одна** (К. Федин). Светилось только **одно** окошко, в большом доме, почти под крышей (Б. Брюсов). Ему было хорошо: он был у дела и не **один** (К. Симонов). Ни **один** человек его здесь не знал (В. Тендряков). В **одну** из белых ночей мы закончили свой труд (В. Яхонтов). Ты, наверное, одни газеты просматриваешь? **Один** раз у них был вечер, танцевали (Л. Толстой).

Упражнение 19. Найдите вопросительные местоимения. Переделайте предложения так, чтобы вопросительные местоимения стали относительными.

1. Кто поймет до конца человека? 2. А какая в том польза? 3. Кого мы ждали? Что ему нужно было в нашем дворе? 4. О чем он думал? 5. Что я забывал? Какие вещи? Не могу вспомнить никак. 6. А теперь чем вы занимаетесь? 7. Где это было? В гостях у кого? 8. – Чье это? – опять спросил парень. 9. Кого он привлечет, ваш фильм? 10. Лиза, за кого ты меня принимаешь?

Упражнение 20. Укажите смысловые различия между предложениями, в которых употреблены неопределенные местоимения.

1. По телефону спрашивают кого-то из преподавателей. – По телефону спрашивают кого-нибудь из преподавателей. 2. Вы чем-то расстроены? – Вы чем-нибудь расстроены? 3. Студент просит какую-то книгу. – Студент просит какую-нибудь книгу. 4. Кто-то помогал им. – Кто-нибудь помогал им? 5. Кто-нибудь выполнил задание? – Кое-кто выполнил задание.

Примерные тестовые задания.

1. Это существительное имеет форму только единственного числа:
а) известь,

- б) процент,
- в) брынза,
- г) глубина,
- д) чернила,
- е) щи,
- ж) упорство.

2. Это существительное в именительном падеже множественного числа имеет окончание - а (-я):

- а) инженер...
- б) директор...
- в) выбор...
- г) офицер...
- д) доктор...
- е) профессор...
- ж) шелк...
- з) почерк...

3. Это существительное в родительном падеже множественного числа имеет нулевое окончание:

- а) инженеры,
- б) ботинки,
- в) чулки,
- г) дела,
- д) мандарины,
- е) молдаване,
- ж) сапоги,
- з) партизаны.

4. В данном предложении это существительное употреблено в форме винительного падежа:

- 1) Свое исключительное и опасное дело он любил всей душой, как, впрочем, любит его каждый водолаз. (Ю. Астафьев)
- 2) Костер затушил налетевший ветер,

5. В этом предложении на конце существительного надо писать букву е:

- а) Трава на просек., сосновой
Непроходима и густа. (В. Пастернак)
- б) О чем на закат., в грачиной слободк..
Орут и горланят крикливые глотки? (В. Берестов)
- в) Зачем ты держишь кнут в ладон..? (Н. Рубцов)
- г) Скажи мне, кудесник, любимец богов, Что сбудется в жизн.. со мною?
(А. Пушкин)

6. В этом предложении на конце существительного надо писать букву и:

- а) Еще в овраг.. снег приник,
А по сухой уже дорог..
В пыли несется грузовик. (А. Твардовский)
- б) Действительно, в наших краях знают толк в пении. (И. Тургенев)

7. В этой строчке записаны слова-существительные:

- а) атлас, чудная, фарфор;

- б) орган, кругом;
- в) полки, молодец, рассыпать, портфель;
- г) школа, дружба, мяч, брат.

8. Это существительное в предложении является дополнением:

- 1) Осинник желтый бьет тревогу:

Осыпался с березы лист

И, как ковер, устлал дорогу. (А. Майков)

- 2) К табуну с уздечкою выбегу из мрака я,
Самого горячего выберу коня... (Н. Рубцов)

- 3) Каркает около стога Стая озябших ворон. (Н. Рубцов)

- 4) Сквер величаво листья осыпал. (Е. Евтушенко)

9. Это существительное в предложении является определением:

- 1) Свет луны, таинственный и длинный,

Плачут вербы, шепчут тополя,

Но никто под окрик журавлиный

Не разбудит отчие поля. (С. Есенин)

- 2) Звезда полей горит, не угасая,

Для всех тревожных жителей земли,

На спусках к приозерным родникам. (В. Федоров)

10. В этом предложении употреблено притяжательное прилагательное:

- а) Она (волчиха) была уже немолода, и чутье у нее ослабело, так что, случалось, лисий след она принимала за собачий. (А. Чехов)

- б) Ел я

По маминой просьбе.

И креп,

Грудь подставляя

Под ливни и грозы. (В. Боков)

- в) Тучка плакала слезою длинной, Пролетая над родной долиной. (Д. Кедрин)

- г) Сквозь синь стекла желтоволосый отрок

Лучит глаза на галочью игру. (С. Есенин)

11. В этом предложении существительное является приложением:

- а) В таинственных

Долинах небосвода

Подружки-звезды

В блестках золотых

Веселые водили хороводы. (В. Федоров)

- б) Девчонка-подросток.

И ей тяжела Кошелка: ладони горят от ноши. (С. Щипачев)

- в) Погода какая!

С ума сойдешь:

Снег, ветер и дождь-зараза! (Н. Рубцов)

12. Укажите в предложении собирательное числительное, если известно, что оно обозначает совокупность предметов

Он почти не спал двое суток, прошел пешком вёрст сорок или пятьдесят, переволновался (В. Катаев)

13.Какое числительное при склонении изменяет все свои части?

- 1.Тридцать три.
- 2.Тридцать третий.

14.В какой цепочке все местоимения пишутся слитно?

- 1.(Ни)кто, (ни) какой, (ни) чей.
- 2.(Ни) (с) кем, (ни) (от) кого, (ни)(у) чьего.
3. (Не)что, (не)кого, (не) чего.

15. В какой цепочке слов местоимения пишутся через дефис?

- 1.(Кое) (у) каких, (кое) (над) чем, (кое) (при) ком.
- 2.(Кое) какой, что(либо) ,кто (нибудь), чей(то).

Грамматика. Синтаксис.

Примерные тестовые задания.

1. Это предложение простое:

а) Взор постепенно из долины,

Подъемлясь, всходит к высотам

И видит на краю вершины

Круглообразный светлый храм (Ф. Тютчев).

б) Мягко, без натуги урчал мотор, стрекотала косилка, и легла на землю густая трава (Н. Новиков).

в) Вздыхают, жалуясь, басы,

И, словно в забыты,

Сидят и слушают бойцы –

Товарищи мои (М. Исаковский).

2. Это предложение сложное:

а) Я впервые отведал этих грибов [рыжиков] и поразился их необыкновенному аромату и вкусу (Н. Новиков).

б) По синим, медленным волнам

Плыву в задумчивой гондоле;

А сердце рвется поневоле

К иным, далеким берегам (А. Голенищев-Кутузов).

в) Плакала трава

И ветви о недавнем зное,

И роз, проснувшихся едва,

Сжималось сердце молодое (А. Фет)

г) Очнулся он, когда солнце стояло уже высоко (Б. Полевой)

3.Определите тип сложного предложения.

Полно спать: тебе две розы

Я принес с рассветом дня (А. Фет).

1. Сложносочиненное предложение.
2. Сложноподчиненное предложение.
3. Бессоюзное сложное предложение.

4. Каким средством связи соединены части сложного предложения?

Дома богачей здесь отделаны мрамором или мозаикой, беднота же обитает в жалких лачугах на городских окраинах (А. Ладинский).

1. Интонация.
2. Сочинительный союз.

5. Определите главное средство связи частей сложного предложения.

Когда я называю по привычке
Моих друзей заветных имена,
Всегда на этой странной перекличке
Мне отвечает только тишина (А. Ахматова).

1. Подчинительный союз.
2. Интонация.
3. Сочинительный союз.

6. Определите тип предложения по структуре.

Предки Лейкина, как и Чехова, были крепостными, но на волю вышли раньше, раньше сколотили капитал и вообще, судя по всему, были удачливее Чеховых (М. Громов).

1. Сложносочиненное предложение.
2. Простое предложение, осложненное однородными членами.

7. Определите синтаксические отношения, выраженные в сложносочиненных предложениях.

1. Но в это время дверь с треском раскрылась, и на пороге показалась коренастая рыжая молодая женщина в шляпе, с зонтом в руке (А. Н. Толстой).

2. Лишь мимо кургана мелькает Сайгак, через поле скача,
Иль вдруг на него налетает,
Крылами треща, саранча (А. К. Толстой).

- А. Соединительные отношения.
Б. Противительные отношения.
В. Разделительные отношения.

8. Каким союзом соединены части сложносочиненного предложения?

Я бросился обратно, пытаюсь отыскать первоначальное место, однако вокруг был уже другой, еще более обильный малинник (В. Белов).

1. Соединительный союз.
2. Противительный союз.
3. Разделительный союз.

9. Определите тип простых предложений, входящих в сложносочиненное, по составу.

Месяца не было, но небо вызвездилось, и над деревней перекинулась исполинская полоса Млечного Пути (В. Белов).

1. Первая часть представляет собой односоставное предложение, а две другие части — двусоставные предложения.
2. Две части — односоставные предложения, а третья часть — двусоставное предложение.
3. Все три части соотносятся с двусоставными предложениями.

10. Определите оттенок соединительных отношений в структуре сложносочиненного предложения.

Неяркая вешняя молния сиганула в лесную теплую мглу, и первый трескучий гром чисто и смело прокатился над миром (В. Белов).

1. Перечисляются одновременные события.
2. Перечисляются следующие друг за другом события.

11. Определите тип синтаксических отношений в сложносочиненном предложении.

Волны еще бушевали, и черный корабль лежал на боку тяжелой громадой, вероятно навеки закончив свои странствия (А. Ладинский).

1. Соединительные отношения с оттенком одновременности.
2. Соединительные отношения с оттенком следования (разновременности).
3. Противительные отношения.
4. Разделительные отношения.

12. Почему ставится тире в сложносочиненном предложении?

Взгляну я во дворик зеленый –

И сразу порадуют взор

Земные друг другу поклоны.

Людей, выходящих во двор (Н. Рубцов).

1. Тире при резком противопоставлении второй части сложносочиненного предложения.
2. Тире при неожиданном присоединении.

13. Какой знак препинания следует поставить в сложносочиненном предложении?

И солнце жгло их желтые вершины,

И жгло меня но спал я мертвым сном (Ю. Лермонтов).

1. Запятая.
2. Тире (при резком противопоставлении второй части сложносочиненного предложения).

14. Сколько запятых нужно поставить в сложном предложении?

Куда ни обращаю взор

Кругом синее мрачный бор

И день права свои утратил (А. Фет).

1. Одна запятая.
2. Две запятые.

15. Следует ли разделять запятой части сложносочиненного предложения, связанные неповторяющимся союзом и?

Здесь Пушкина изгнание началось

И Лермонтова кончилось изгнание (А. Ахматова).

1. Да.
2. Нет, так как имеется общий второстепенный член.

16. Каким знаком препинания отделяются простые предложения в составе сложносочиненного?

Мне стало как-то ужасно грустно в это мгновение однако что-то похожее на смех зашевелилось в душе моей (Ф. Достоевский).

1. Запятая.
2. Точка с запятой.

17. Какой тип синтаксических отношений представлен в сложносочиненном предложении?

1. Кто мне откликнулся в чаще лесной?

Старый ли дуб зашептался с сосной,

Или вдали заскрипела рябина,

Или запела щегла окарина,

Или малиновка, маленький друг,

Мне на закате ответила вдруг? (Н. Заболоцкий).

2. Шумит на дворе непогода,
А в доме давно уже спят... (А. К. Толстой).
- А. Соединительные отношения.

- Б. Противительные отношения.
- В. Разделительные отношения.
- Г. Сопоставительные отношения.

18. Какую роль играют запятые в сложносочиненном предложении?

Мне стан твой понравился тонкий

И весь твой задумчивый вид,

А смех твой, и грустный, и звонкий,

С тех пор в моем сердце звучит (А. К. Толстой).

1. Отделяют части в сложносочиненном предложении с разделительными отношениями и выделяют обособленные согласованные определения.

2. Отделяют части в сложносочиненном предложении с разделительными отношениями и разделяют однородные определения.

19. Определите границу между частями сложносочиненного предложения, назовите главное средство связи частей предложения.

В очарованье русского пейзажа

Есть подлинная радость, но она

Открыта не для каждого и даже

Не каждому художнику видна (Н. Заболоцкий).

1. Граница между частями сложносочиненного предложения проходит на месте соединительного союза.

2. Граница между частями сложносочиненного предложения проходит на месте противительного союза.

3. Граница между частями сложносочиненного предложения проходит на месте разделительного союза.

20. Определите структуру данного предложения. Сколько запятых необходимо поставить в этой конструкции?

Еще одни другие сутки и под корой проснется сок (А. Твардовский).

1. Сложносочиненное предложение; две запятые.

2. Простое предложение осложнено однородными членами; одна запятая.

21. В этом сложном предложении простые предложения связаны при помощи интонации, без союзов и союзных слов:

а) Было темно, сеялся мелкий теплый дождичек (Ю. Грибов).

б) Заря прощается с землею,

Ложится пар на дне долин,

Смотрю на лес, покрытый мглой,

И на огни его вершин (А. Фет).

в) Ты теперь не так уж будешь биться,

Сердце, тронутое холодком,

И страна березового ситца

Не заманит шляться босиком (С. Есенин).

22. Это предложение сложносочиненное:

а) Я думал о встрече воржи, и на душе было как-то празднично (Н. Новиков).

б) Тина теперь и болотина

Там, где купаться любил...

Тихая моя родина,

Я ничего не забыл (Н. Рубцов).

в) Я вновь вернулся в край осиротелый,

В котором не был восемь лет (С. Есенин).

г) В вылинявшем от зноя небе пели жаворонки, а тут над полевыми цветами жужжали пчелы, слепни, стрекозы (Н. Новиков).

23. Это предложение сложноподчиненное:

а) Только изредка над паромной

Над рекой, где бакен желт,

Лошадь белая в поле темном

Вскинет голову и заржет... (Н. Рубцов).

б) Я запомнил, как диво,

Тот лесной хуторок,

Задремавший счастливо

Меж звериных дорог... (Н. Рубцов).

в) Я вернусь, когда раскинет ветви По-весеннему наш белый сад (С. Есенин).

24. В этом сложносочиненном предложении простые предложения связаны соединительными союзами:

а) Вороны над пашнями кружились,

На убитых с криками садились,

Да слетались галки на беседу,

Собираясь стаями к обеду... (Н. Заболоцкий, перевод «Слова о полку Игореве»).

б) По замерзшей реке, озеру, ручью можно не только ходить и кататься на коньках, но и ездить на лошади и даже на машине (Л. Соловьева).

Грамматика. Лексика.

Примерные тестовые задания.

1. В этом предложении имеется слово с грамматическим значением: обозначает признак предмета по действию, действительное, пр. вр., сов. .в., полная форма, им.п., ед. ч., м. р.:

а) Дрожащий карлик за селом

Не смел дышать, не шевелился. (А. Пушкин)

б) Увядающа золотом охваченный,

Я не буду больше молодым. (С. Есенин)

2. В этом словосочетании слово голос имеет значение «право заявлять свое мнение при решении вопросов в государственных и общественных учреждениях»:

а) слышался голос,

б) романс для двух голосов,

в) могучие голоса десятков моторов,

г) решающий голос,

д) голос крови,

е) делегат с решающим голосом.

3. В этом предложении значение слова разъясняется подбором близкого по значению слова:

а) Челнок — небольшая лодка, выдолбленная из одного куска дерева.

б) Лесопарк — пригородный лес, используемый как парк.

в) Сталевар — рабочий по выплавке стали,

г) Беда — несчастье, горе, неприятность.

4. В этом предложении значение слова раскрывается указанием, к какому роду предметов относится тот предмет, что обозначается словом, и перечнем видовых признаков, которые отличают данный предмет от других этого рода:

- а) Росомаха —хищный зверь с ценным мехом, разновидность куницы.
- б) Ледоруб —инструмент, род кирки, топора, применяемый альпинистами для рубки льда при восхождении на горные вершины.
- в) Бесчеловечный —крайне жестокий, безжалостный.
- г) Водовоз —человек, который возит воду.

5. В этом предложении значение слова разъясняется путем раскрытия значения морфем:

- а) Жимолость —кустарниковое или вьющееся растение с душистыми цветками.
- б) Дальнозоркий —видящий удаленные предметы яснее, чем близкие.
- в) Кофеварка —сосуд для варки кофе.
- г) Краковяк—национальный польский танец быстрого темпа.

6. Это слово однозначное:

- а) жури,
- б) летать,
- в) кроссворд,
- г) вишневый,
- д) рысь,
- е) крыло.

7. Это слово многозначное:

- а) играть,
- б) кукла,
- в) кошка,
- г) сувенир,
- д) сапфир,
- е) лектор.

8. В этом словосочетании слово *черный* имеет значение «злостный, коварный, преступный»:

- а) черная земля,
- б) черная работа,
- в) черная душа,
- г) черная краска,
- д) черный поступок,
- е) черное дело.

9. Эти слова употреблены в переносном значении:

Тихо-тихо. Ни словечка.
Сонно гнутся травы,
Да ворчит устало речка
Возле переправы. (И. Токмакова)

10. Эти слова употреблены в прямом значении:

Плакали ночью желтые клены,
Вспомнили клены, как были зелены. (Э. Мошковская)

Деревья жалобно шумели,
Когда настали холода,
Лишь ель молчала равнодушно
И зеленела, как всегда. (А. Плещеев)

11. В этом предложении синонимы объединены значением «совокупность вооруженных сил»:

- а) Через несколько дней узнали они, что Владимир уехал в армию. Это было в 1812 году. (А. Пушкин)
- б) Отыскался след Тарасов. Сто двадцать тысяч казацкого войска показалось на границах Украины. (И. Гоголь)
- в) Веселая компания направилась к парку.

12. В этом предложении синонимами являются слова:

Раннею весною роща так тиха,
Веет в ней печалью, смутною кручиною;
И сплелись ветками, словно паутиною,
Белая береза, серая ольха, (К. Феофанов)

13. В этом предложении имеются стилистические синонимы:

- а) Руку жмет он, аж кости хрустнули. Вся в мозолях сыновья лапа. (Я.Хелемский)
- б) Облака бежали на нашу деревню... Вот они долетели до соснового бора, перевалили через овраги помчались дальше. (В. Козлов)

14. В этих пословицах имеются антонимы:

- а) Любишь кататься, люби и саночки возить.
- б) Любишь брать, люби и отдавать.
- в) Много прочел, да мало учел.
- г) Лошадка упряма, да везет прямо.

15. Это прилагательное —антоним к данному слову:

- а) Тяжелый—свежая мысль, свежий хлеб, свежий воздух, свежая новость.
- б) Ясный -темная комната, темное лицо, темное место (в летописи), темное время.
- в) Вероломный -верное решение, верный вывод, верный друг.

16. В этом предложении антонимы используются как особый стилистический прием — антитеза:

- а) Розовеют сугробы
Под лучами зари.
Полыхают рябины,
И горят снега. (Я. Хелемский)
- б) Все газеты
Похитителя приметы
Многократно возвестят,
Обозначат каждый прыщик...
И глядишь: нашелся вор. (Н. Некрасов)

17. В этих предложениях омонимами являются слова:

Есть и у капусты Верхние листья:
Как подошва новая, толсты,
Крепче бранных слов,
Грубее бранных лат,
С жилами, что парусный канат. (Н. Матвеева)

18. Эти слова в предложении являются омонимами:

- 1) Чудесный выдался денек,
А я учу предлоги...

Какой бы выдумать предлог,
Чтоб не учить предлоги? (Н. Матвеева)

2) Софья рассказывала о всемирном бое народа за право на жизнь, о давних битвах крестьян Германии. (М. Горький)

3) Шьет иглой портниха в строчку,
Взял коньки точильщик в точку.

Я заканчиваю строчку,
Ставлю маленькую точку. (Я. Козловский)

19. В этих двух предложениях употреблены омонимы:

а) Грубый стол, деревянные лавки по стенам — вот все нехитрое убранство деревенской избы.

б) Люди преклонных лет тоже нередко вступают в брак.

в) Игнат держал лавки с ходовым товаром во многих окрестных селах.

г) Автоматизация производства исключает брак по вине рабочего.

20. В этом предложении употреблено диалектное слово:

а) На двери денщика висел большой замок. (И. Бунин)

б) Пахнет рыхлыми драченами,
У порога вдёжке квас... (С. Есенин)

в) Затуманились лощины,
Серебром покрылся мох.

Через прясла и овины
Кажет месяц белый рог. (С. Есенин)

г) Весь дом пенькой проконопачен прочно,
Как корабельное сухое дно. (К. Симонов)

21. Эти слова являются профессионализмами:

Зачерпну я солнце жесткой кистью,

Киноварь и охру всполошу

И на глянец шелестящих листьев

Сочными мазками положу,

Чтобы клены золотом червонным

Осыпались под ноги влюбленным. (П. Григорьев)

22. В этом предложении употреблено устаревшее слово:

а) Где ты, краса Москвы стоглавой,

Родимой прелесть стороны?

Где прежде взору град являлся величавый,

Развалины теперь одни. (А. Пушкин)

б) Где был? Скитался сколько лет! Откудова теперь? (А. Грибоедов)

в) Итак, она звалась Татьяной.

Ни красотой сестры своей,

Ни свежестью ее румяной

Не привлекла б она очей. (А. Пушкин)

23. Это слово — неологизм:

а) тормоз,

б) дискотека, в

г) плеер,

д) принтер,

е) спонсор,

е) предприниматель.

24. Это слово заимствовано из английского языка:

а) вахтер, б) дирижер, в) хоккей, г) балласт, д) памфлет, е) хобби.

Это слово заимствовано из французского языка:

а) банальность, б) банкрот, в) барокко, г) канонада, д) мемориал, е) медальон.

25. Этот фразеологизм появился среди музыкантов:

а) сложить оружие,

б) орать во всю ивановскую,

в) играть первую скрипку,

г) ждать у моря погоды,

д) петь с чужого голоса,

е) песенка спета.

26. Этот фразеологизм появился среди представителей портняжного искусства:

а) стричь под одну гребенку,

б) шить белыми нитками,

в) сгущать краски,

г) на живую нитку,

д) провалиться сквозь землю,

е) нечем крыть.

27. Это сочетание слов составляет фразеологизм:

а) держать в руках палку,

б) держать себя в руках,

в) работать без году неделю,

г) работать с начала зимы,

д) делать из бумаги цветы,

е) делать из мухи слона.

28. Значения каких фразеологизмов указаны неверно?

а) Стреляный воробей – “опытный, бывалый человек”

б) обводить вокруг пальца – “обманывать”

в) с гульки нос – “много”

г) яблоку негде упасть – “тесно”

29. Определите значение фразеологизма

1. Все чувства в Ленском помутились, и молча он повесил нос.

а) Устал

б) покраснел

в) расстроился

г) обрадовался.

2. В воображении строил он воздушные замки, а на деле не мог справиться с простым заданием.

а) Придумывал неосуществимые планы

б) отстаивал своё мнение

в) владел

г) прикидывался кем-либо.

30. Найдите фразеологизмы, определите, с какой частью речи они соотносятся.

В один миг рысь вскарабкалась на ближайшее дерево и скрылась в его ветвях.

- а) с существительным
- б) с глаголом
- в) с наречием
- г) с прилагательным.

31. Укажите глаголы, с которыми употребляются данные фразеологизмы*спустя рукава*

- а) бороться
- б) работать
- в) жить.

32. Укажите слово, пропущенное в данных фразеологизмах. ... *на ухо наступил*

- а) заяц
- б) медведь
- в) слон.

33. К данным оборотам подберите синонимические фразеологизмы

В первую очередь

- а) на худой конец
- б) в первую голову
- в) в один миг.

Валять дурака

- а) лодыря гонять
- б) не покладая рук
- в) спустя рукава.

34. К данным фразеологизмам подберите антонимы.

Коломенская верста

- а) Руки не доходят
- б) от горшка два вершка
- в) на седьмом небе.

35. Укажите «Четвертый лишний»

- а) Два сапога пара
- б) одного поля ягода
- в) одним миром мазаны
- г) выйти сухим из воды.

36. В каждой паре словосочетаний укажите свободное словосочетание

- 1. а) Лебединая песня
- б) лебединая шея.
- 2. а) Заячья нора
- б) заячья душа.
- 3 а) Медвежья услуга
- б) медвежья лапа.
- 4. а) Львиная доля
- б) львиная лапа.

37. Укажите форму слова *палец* во фразеологическом обороте ... не шевельнуть

- а) Палец
- б) пальца
- в) пальцем
- г) о пальце.

38. Укажите фразеологизм, главное слово которого управляет:

1. В.п. а) душа в пятки уходит

б) голова на плечах

в) закрывать глаза

г) задирать нос.

2. В.п.:

а) махнуть рукой

б) глаз наметан

в) закрывать рот

г) глаза разбегаются.

39. Укажите фразеологические обороты в предложениях

а) Разграфите лист сначала вдоль, а затем поперек.

б) Путешественники изъездили вдоль и поперек все Зауралье.

40. Укажите однозначные фразеологизмы

1. а) Душа нараспашку

б) затаив дыхание

в) идти в гору

г) капля в море.

2. а) Ловить на лету

б) комар носа не подточит

в) наострить уши

г) очертя голову.

41. Укажите многозначные фразеологизмы

1. а) Вгонять в краску

б) вдоль и поперек

в) вавилонское столпотворение

2. а) Брать себя в руки

б) браться за ум

в) бросать слова на ветер

г) брать пример.

42. Укажите предложение с фразеологизмом

а) Спектакль всем очень понравился.

б) Зрители приняли спектакль восторженно.

в) Спектакль вызвал восторг у публики.

5.3.2. Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний

Вводно-фонетический модуль.

1. Русский алфавит. Звуко-буквенные соответствия.

2. Графическая система русского языка, обозначение звуков на письме.

3. Правила начертания русских букв.

4. Артикуляционно-акустическая характеристика гласных звуков [а], [о], [у], [и], [ы], [э]. Постановка их произношения.

5. Редукция гласных [о], [э], [‘а]. Отработка практических навыков редуцирования гласных.

6. Произношение гласных после мягких согласных.

7. Йотированные гласные е, ё, ю, я. Правила чтения букв е, ё, ю, я в начале слова и после гласных.
8. Артикуляционно-акустическая характеристика согласных звуков русского языка. Постановка их произношения.
9. Глухие и звонкие согласные.
10. Звуко-буквенные соответствия и правила чтения звонких согласных в конце слова – оглушение.
11. Твердые и мягкие согласные, обозначение мягкости на письме. Употребление мягкого знака.
12. Сочетания согласных.
13. Отработка навыков чтения сочетаний согласных.
14. Чтение предлогов с последующим словом.
15. Слогоделение.
16. Особенности словесного ударения в русском языке (его подвижность, разноместность).
17. Ударение в двусложных, трёхсложных и многосложных структурах.
18. Произношение и ритмика слов.
19. Слова, имеющие особенности произношения.
20. Интонационное оформление коротких повествовательных фраз (ИК-1).
21. Интонационное оформление коротких вопросительных фраз (ИК-2, ИК-3).
22. Интонационное оформление вопросно-ответного диалогического парадокса единства (ИК-4).

Грамматика. Морфемика и словообразование

1. Понятие о морфемном членении слов.
2. Окончание как изменяемая часть слова.
3. Корень как часть слова, заключающая его основное значение. Понятие об однокоренных словах
4. Понятие о чередованиях звуков в корне.
5. Понятие о суффиксе.
6. Понятие о приставке.
7. Суффиксы существительных со значением лица.
8. Суффиксы существительных со значением качества, признака (доброта, синева, свежесть и т.п.).
9. Суффиксы существительных, образованных от глаголов.
10. Суффиксы с собирательным и единичным значением.
11. Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных.
12. Образование прилагательных от существительных при помощи суффикса.
13. Образование прилагательных от глаголов при помощи суффикса.
14. Образование прилагательных от прилагательных при помощи суффикса.
15. Приставки в глаголах движения.
16. Многозначность глагольных приставок.
17. Ударение в глаголах с приставками.
18. Правописание глаголов с приставками.

Грамматика. Морфология.

1. Что такое имя существительное? Какие существительные называют одушевлёнными / неодушевлёнными? Приведите примеры.
2. Что Вы знаете о роде имени существительного? Сколько родов у имени существительного в русском языке? Приведите примеры.
3. Какие имена существительные не изменяются по падежам? Приведите примеры.

4. Что Вы знаете о категории числа имени существительного? Каково её значение и выражение? Каковы особенности образования форм множественного числа? Приведите примеры.
5. Что Вы знаете о морфологической категории падежа имени существительного? Сколько падежей в современном русском языке? На какие вопросы они отвечают? Какое имеют формальное выражение?
6. Как понимать и употреблять падежные и предложно-падежные формы? От чего зависит выбор форм?
7. Каковы основные значения именительного падежа? Приведите примеры.
8. Каковы основные значения родительного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
9. Каковы основные значения дательного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
10. Каковы основные значения винительного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
11. Каковы основные значения творительного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
12. Каковы основные значения предложного падежа? Приведите примеры.
13. С какими именами существительными употребляется предлог «на» в винительном и предложном падежах? Приведите примеры.

14. С какими именами существительными употребляется предлог «в» в винительном и предложном падежах? Приведите примеры. Какие имена существительные называются собирательными? Каковы особенности функционирования данных существительных? Как определяется род у несклоняемых существительных? Приведите примеры. Как определяется род у собственных имён существительных? Приведите примеры. Есть ли род у существительных *pluralia tantum*? Есть ли род у существительных *singularia tantum*?
15. Что такое существительные «общего рода»? Приведите примеры.
16. Каковы основные значения именительного падежа имён существительных? Приведите примеры.
17. Каковы основные значения родительного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
18. Каковы основные значения дательного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
19. Каковы основные значения винительного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
20. Каковы основные значения творительного падежа без предлога и с предлогами? Приведите примеры.
21. Каковы основные значения предложного падежа? Приведите примеры.
22. Что такое имя прилагательное? Каково его значение?
23. Что Вы знаете о категории рода имени прилагательного? Приведите примеры.
24. Что Вы знаете о категории числа имени прилагательного? Приведите примеры.
25. Каковы лексико-грамматические группы прилагательных? Приведите примеры.
26. Как склоняются прилагательные? Какие прилагательные называют несклоняемыми? Приведите примеры.
27. Что такое числительное? Как склоняются порядковые числительные? Приведите примеры.
28. Что такое местоимение? Как склоняются указательные и притяжательные местоимения? Приведите примеры.
29. Какие Вы знаете формы имени прилагательного? Приведите примеры.
30. Как изменяются имена прилагательные в краткой форме? Приведите примеры.
31. Какие имена прилагательные имеют только краткую форму?
32. Каковы правила употребления полной и краткой формы имени прилагательного в предложении? Приведите примеры.
33. Как согласуется прилагательное (порядковое числительное, указательные и притяжательные местоимения) с существительным? Приведите примеры.
34. Каковы значение, изменение и употребление различных разрядов местоимений? Как изменяются местоимения по падежам? Приведите примеры.
35. Каковы разряды числительных по значению? Как изменяются числительные по падежам? Приведите примеры.
36. Как изменяются числительные один, оба, два, три, четыре? Приведите примеры.
37. Как употребляются числительные в сочетании с существительными и прилагательными? Приведите примеры.
38. Что такое наречие? Как употребляются наречия различных разрядов по значению?
39. Какие Вы знаете степени сравнения прилагательных и наречий? Каковы особые случаи образования сравнительной степени прилагательных и наречий? Приведите примеры.
40. Что такое глагол? Каковы значение и грамматические признаки глагола?
41. Что такое инфинитив? Приведите примеры.
42. Что такое вид глагола? Как соотносится по виду русский глагол?
43. Какое время глагола называют настоящим? Приведите примеры.
44. Какое время глагола называют прошедшим? Приведите примеры.

45. Какое время глагола называют будущим? Приведите примеры.
46. Что такое спряжение глагола? Какие глаголы называют разноспрягаемыми? Приведите примеры.
47. Как спрягаются глаголы «есть», «надоесть», «дать», «создать»?
48. Как спрягаются глаголы «быть», «ехать», «идти»?
49. Какие классы и группы глаголов Вы знаете? Приведите примеры.
50. Какое наклонение глагола называют изъявительным? Приведите примеры.
51. Какое наклонение глагола называют условным (сослагательным)? Приведите примеры.
52. Какое наклонение глагола называют повелительным (императив)? Приведите примеры.
53. Какие глаголы называют переходными / непереходными? Приведите примеры.
54. Какие глаголы называют возвратными? Приведите примеры.
55. Какие глаголы называют безличными? Приведите примеры.
56. Какие Вы знаете глаголы движения? Приведите примеры.
57. Что такое причастие? Какие виды причастий вы знаете? Как формально выражаются виды причастий в современном русском языке?
58. Как образуются действительные и страдательные причастия в современном русском языке? Приведите примеры.
59. Какие признаки глагола и прилагательного есть у причастия? Приведите примеры.
60. Как изменяются причастия в русском языке? Приведите примеры.
61. Что такое причастный оборот? Какие правила пунктуации надо знать при употреблении причастного оборота в предложении?
62. Какие вы знаете правила замены простого предложения с причастным оборотом на сложноподчинённое предложение с придаточным определительным? Каково средство связи в сложноподчинённом предложении?
63. Какие причастия имеют краткую форму? Каковы правила образования краткой формы причастий? Приведите примеры.
64. Как образуются пассивные конструкции в русском языке? Приведите примеры.
65. Какие причастия употребляются в предложении как прилагательные и существительные? Приведите примеры.
66. Что такое деепричастие? Какие виды деепричастий Вы знаете? Каково формальное выражение видов деепричастий в современном русском языке?
67. Как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида в современном русском языке? Приведите примеры.
68. Что такое деепричастный оборот? Какие правила пунктуации надо знать при употреблении деепричастного оборота в предложении? Приведите примеры.
69. Каковы правила замены простого предложения с деепричастным оборотом на сложносочинённое предложение? Каковы средства связи в сложносочинённом предложении? Приведите примеры.
70. Каковы правила замены простого предложения с деепричастным оборотом на сложноподчинённое предложение с придаточным временем? Какие Вы знаете средства связи в сложноподчинённом предложении? Приведите примеры.
71. Каковы правила замены простого предложения с деепричастным оборотом на сложноподчинённое предложение с придаточным причины? Какие Вы знаете средства связи в сложноподчинённом предложении? Приведите примеры.
72. Каковы правила замены простого предложения с деепричастным оборотом на сложноподчинённое предложение с придаточным условия? Какие Вы знаете средства связи в сложноподчинённом предложении? Приведите примеры.
73. Каковы правила замены простого предложения с деепричастным оборотом на сложноподчинённое предложение с придаточным уступки? Какие Вы знаете средства связи в сложноподчинённом предложении? Приведите примеры.

74. Какими способами и средствами выражаются отношения обусловленности: причины, условия, уступки? Чем отличаются варианты выражений этих отношений? Какие структуры предпочтительней для научной речи?
75. Какие Вы знаете случаи перехода деепричастий в другие части речи? Приведите примеры.
76. Что такое частица? Приведите примеры.
77. Какие Вы знаете частицы, служащие для выражения отношения всего или части высказывания к действительности? Приведите примеры.
78. Какие Вы знаете частицы, выражающие отношение говорящего к сообщаемому? Приведите примеры.
79. Каковы случаи потребления отрицательных частиц «не» и «ни»? Приведите примеры.

Грамматика. Синтаксис.

1. Что такое предложение? Приведите примеры.
2. Какие виды предложений Вы знаете? Приведите примеры.
3. Какие виды простого предложения Вы знаете? Приведите примеры.
4. Как могут быть связаны в простом предложении слова с общей синтаксической функцией? Какими средствами выражается их связь? Какие правила пунктуации надо знать при этом?
5. Какие предложения называют повествовательными? Приведите примеры.
6. Какие предложения называют вопросительными? Приведите примеры.
7. Какие предложения называют побудительными? Приведите примеры.
8. Какие предложения называют утвердительными? Приведите примеры.
9. Какие предложения называют отрицательными? Приведите примеры.
10. Какие предложения называют двусоставными? Приведите примеры.
11. Какие предложения называют односоставными? Приведите примеры.
12. Что такое определённо-личное предложение? Приведите примеры.
13. Что такое обобщённо-личное предложение? Приведите примеры.
14. Что такое неопределённо-личное предложение? Приведите примеры.
15. Что такое безличное предложение? Приведите примеры.
16. Что такое инфинитивное предложение? Приведите примеры.
17. Что такое номинативное предложение? Приведите примеры.
18. Что такое вокативное предложение? Приведите примеры.
19. Что такое генетивное предложение? Приведите примеры.
20. Какие виды второстепенных членов предложения Вы знаете? Приведите примеры.
21. Какие Вы знаете способы выражения объектных отношений в предложении? Приведите примеры.
22. Каковы способы выражения атрибутивных отношений в предложении? Приведите примеры.
23. Какие Вы знаете способы выражения пространственных отношений в предложении? Приведите примеры.
24. Какие Вы знаете способы выражения временных отношений в предложении? Приведите примеры.
25. Какие Вы знаете способы выражения целевых отношений в предложении? Приведите примеры.
26. Какие Вы знаете способы выражения причинно-следственных отношений в предложении? Приведите примеры.
27. Каковы способы выражения грамматического и логического субъекта в предложении? Приведите примеры.
28. Как согласуется субъект и предикат в предложении? Каковы основные правила согласования субъекта и предиката?

29. Какие Вы знаете способы выражения предиката в русском предложении? Приведите примеры.
30. Что такое сложное предложение? Чем сложное предложение отличается от простого предложения? Каковы особенности внутреннего строения предикативных единиц?
31. Какие виды сложных предложений Вы знаете? Приведите примеры.
32. Каковы основные виды сложносочинённых предложений? Какие Вы знаете средства связи в данных предложениях? Приведите примеры.
33. Каковы элементы строения сложноподчинённого предложения? Приведите примеры.
34. Какие виды придаточных предложений в сложноподчинённом предложении Вы знаете? Какие Вы знаете средства связи в данных предложениях? Приведите примеры.
35. Каковы правила употребления видо-временных форм глагольного предиката в сложноподчинённых предложениях разных видов? Приведите примеры.
36. Что такое прямая речь? Что такое косвенная речь? Какие Вы знаете правила преобразования прямой речи в косвенную? Как используются союзы, союзные слова, частицы; предикаты, личные местоимения? Как изменяется порядок слов? Приведите примеры.

Лексика.

Задания:

В следующих ситуациях слушатель должен уметь реализовать свои коммуникативные задачи:

- в административной службе, в офисе, в дирекции,
- в магазине, в киоске, на рынке,
- в аэропорту, на вокзале,
- на почте, в Интернет-центре,
- в банке,
- в столовой, в буфете, в кафе, в ресторане,
- в библиотеке,
- на занятиях,
- в городе, в транспорте;
- в театре, кинотеатре, музее, на экскурсии;
- в поликлинике, у врача, в аптеке;
- а также владеть речевым этикетом при разговоре по телефону.

Студент должен уметь строить свои высказывания по следующей тематике:

- рассказ о себе: детство, учёба и работа, профессия и интересы;
- друзья и знакомые;
- семья, занятия и интересы членов семьи;
- биография человека, его семья, его интересы и увлечения;
- система образования, учёба, школы, колледжи, университеты в России и родной стране, наука, работа;
- изучение иностранных языков, их роль и значение в жизни человека; изучение русского языка;
- город, столица страны, родной город;
- город, городской транспорт, ориентация в городе, экскурсия по городу;
- город, городские достопримечательности, музеи и памятники города, жизнь в городе;
- свободное время, отдых, интересы, увлечения (искусство, спорт, путешествия и т.д.);

- страна (Россия, родная страна): география, история, экономика;
- традиции, праздники, культура России и своей страны;
- известные деятели науки и культуры России, родной страны;
- здоровье, путешествия, спорт;
- экология, природа и человек.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
 - устный ответ (max = 10 баллов);
 - выполнение письменных заданий и упражнений - (max = 20 баллов);
 - тестирование (max = 15 баллов);
- 3) Экзамен – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

На экзамене

баллы конвертируется в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» по следующей схеме:

Оценка	Баллы	Показатели
Отлично	81-100	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
Хорошо	61-80	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
Удовлетворительно	41-60	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями

		для их устранения под руководством преподавателя.
Неудовлетворительно	40- менее 40	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	2	2	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	2	2	1	0
Проработал указанные источники для ответа	2	1	1	0
Логично излагает главные положения вопроса	2	1	1	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	2	1	1	0
	10	7	5	0

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Шкала оценивания тестирования

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 15 тестовых заданий максимально можно набрать 15 баллов.

Выполнение письменных заданий и упражнений (контрольная работа)

Письменные задания и упражнения (контрольная работа) – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменные задания и упражнения (контрольная работа) – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени. Как правило, письменные задания и упражнения (контрольная работа) предполагают наличие определенных ответов.

Шкала оценивания письменных заданий и упражнений

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	10	8	4	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	5	4	4	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	5	3	2	0
	20	15	10	0

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию : учебник русского языка (первый уровень) : в 2 Т. – Т. I. – 10-е изд. – СПб. : Златоуст, 2017 . – 200 с.
2. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию : учебник русского языка (первый уровень) : в 2 Т. – Т. II. – 7-е изд. – СПб. : Златоуст, 2017 . – 184 с.
3. Беляева Г.В., Луцкая Н.Э. Я пишу по-русски. М.: ИРЯиК МГУ имени М.В. Ломоносова; СПб: Златоуст, 2015.

4. Баско Н.В. Обсуждаем глобальные проблемы, повторяем русскую грамматику: учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся / Н.В. Баско. – 7-е изд., исп. – М.: Русский язык. Курсы, 2017. – 272 с.
5. Егорова А.Ф. Трудные случаи русской грамматики: сборник упражнений по русскому языку как иностранному. – 9-е изд. – СПб.: Златоуст, 2017. 100 с.
6. Криницкая, М.Ю. Практический курс русского языка: учебное пособие / М.Ю. Криницкая, Н.В. Конева; под общ. ред. Криницкой М.Ю. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 282 с
7. Бердичевский, А.Л. Говорите и пишите стильно!: учебное пособие для изучающих РКИ / А. Л. Бердичевский, Н. Н. Соловьева. - М.: Русский язык. Курсы, 2014. - 96 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Акишина, А.А. Русский язык в играх: учеб. пособие (раздаточный материал) [для изучающих русский язык] / А. А. Акишина. - М.: Русский язык: Курсы, 2012. - 88 с.
2. Акишина, А.А. Этикет русского письма: Учебное пособие / А.А. Акишина, Н.И. Формановская. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: ЛЕНАНД, 2012. – 208 с.
3. Аксёнова, М.П. Русский язык по-новому. Часть 1 (уроки 1 - 15) – 3-е изд., испр. и доп. / под ред. Н. Карлиной. – М.: Форум, 2010. – 648 с.
4. Аксёнова, М.П. Русский язык по-новому. Часть 2 (уроки 16 - 22) – 3-е изд., испр. и доп. / под ред. Н. Карлиной. – М.: Форум, 2010. – 408 с.
5. Амиантова, Э.И. Русский язык как иностранный. Лексика русского языка: Сборник упражнений – 5-е изд., испр. и доп. / Э.И. Амиантова, Г.А. Битехтина, А.Л. Горбачик, Н.А. Лобанова, И.П. Слесарёва; под ред. Э.И. Амиантовой. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 376 с.
6. Бабалова, Л.Л. Практикум по русской грамматике: в 2 ч. // Л.Л. Бабалова, С.И. Кокорина. Ч. 1. Корректировочный курс: падежные формы имён и система глаголов. – М.: Русский язык. Курсы, 2011 – 192 с.
7. Бабалова, Л.Л. Практикум по русской грамматике: в 2 ч. // Л.Л. Бабалова, С.И. Кокорина. Ч. 2. Синтаксис простого и сложного предложения. – М.: Русский язык. Курсы, 2011 – 352 с.
8. Глазунова, О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Часть 1. Морфология. – 5-е изд. / О.И. Глазунова. – СПб.: Златоуст, 2009. – 424 с.
9. Есина З.И., Иванова А.С., Соболева Н.И., Сорокина Е.В., Шустикова Т.В., Нахабина М.М., Степаненко В.А. и др. Лингводидактическая программа по русскому языку как иностранному (Элементарный уровень, Базовый уровень, Первый сертификационный уровень). М.: РУДН, 2010.
10. Типовой тест по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение. Второй вариант. М.–СПб.: ЦМО МГУ–Златоуст, 2006.
11. Глазунова, О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Часть 2. Синтаксис / О.И. Глазунова. – СПб.: Златоуст, 2010. – 416 с.
12. Ермаченкова, В.С. Повторяем падежи и предлоги: корректировочный курс для изучающих русский язык как второй / В.С. Ермаченкова. – СПб.: Златоуст, 2009. – 172 с.
13. Колесова, Д.В. Золотое перо. Пособие по развитию навыков письменной речи / Д.В. Колесова, А.А. Харитонов. – СПб.: Златоуст, 2007. – 96 с.
14. Краткая русская грамматика / В.Н. Белоусов, И.И. Ковтунова, И.Н. Кручинина и др.; под ред. Н.Ю. Шведовой и В.В. Лопатина. – М.: Рус. яз., 2002. – 726 с.
15. Куприянова, Т.Ф. Знакомьтесь: деепричастие / Т.Ф. Куприянова. – СПб.: Златоуст, 2002. – 80 с.
16. Куприянова, Т.Ф. Знакомьтесь: причастие / Т.Ф. Куприянова. – СПб.: Златоуст, 2002. – 112 с.

17. Тесты, тесты, тесты ...: пособие для подготовки иностранных студентов к сертификационному экзамену по лексике и грамматике. III сертификационный уровень / Т.И. Капитонова, И.И. Баранова, О.М. Никитина. – СПб.: Златоуст, 2010. – 144 с.
18. Тесты, тесты, тесты ...: пособие для подготовки иностранных студентов к сертификационному экзамену по лексике и грамматике. II сертификационный уровень / Т.И. Капитонова, И.И. Баранова, О.М. Никитина. – СПб.: Златоуст, 2009. – 160 с.
19. Тесты, тесты, тесты.....: пособие для подготовки иностранных студентов к сертификационному экзамену по лексике и грамматике. Элементарный, базовый, первый сертификационные уровни / Т.И. Капитонова, И.И. Баранова, М.Ф. Мальцева, Е.А. Никитина, О.М. Никитина, Е.М. Филиппова.– СПб.: Златоуст, 2010. – 140 с.
20. Типовые тесты по русскому языку как иностранному. Второй сертификационный уровень. Общее владение / Г.Н. Аверьянова и др. – М. – СПб.: Златоуст, 1999. – 112 с.
21. Учебно-тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. Выпуск 1. Грамматика. Лексика: учебное пособие / под общ. ред. М.Э. Парецкой. – СПб.: Златоуст; Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. – 136 с.
22. Учебно-тренировочные тесты по русскому языку как иностранному. Выпуск 3. Письмо: учебное пособие / под общ. ред. М.Э. Парецкой. – СПб.: Златоуст; Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. – 96 с.
23. Федосюк, М.Ю. Синтаксис современного русского языка: учеб. пособие для студентов вузов / М.Ю. Федосюк. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 245 с.
24. Шаг за шагом – к совершенству – II. Пособие по подготовке к экзаменам II сертификационного уровня общего владения русским языком. Изд-е 2-е, испр. и пераб. \ кол. авт.; науч. ред. А.Я. Соколовского. – Владивосток: Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011. – 184 с.
25. Шаг за шагом – к совершенству. Подготовка к тесту. I сертификационный уровень общего владения русским языком \ науч. ред. А.Я. Соколовского. – Изд. 2-е, испр. и перераб. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2010. – 116 с.

6.3. Словари

1. Белкин, Михаил Викторович. Этимологический словарь русского языка в табличной форме / М. В. Белкин, И. А. Румянцев. - М. : Флинта, 2011. - 784 с.
2. Большой орфографический словарь русского языка. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2006. – 928 с.
3. Большой орфоэпический словарь: 100 000 слов, словоформ и словосочетаний / [сост. Е. Н. Зубова]. - М. : Дом Славянской книги, 2011. - 928 с.
4. Булыко, А.Н. Большой словарь иностранных слов: 35 тысяч слов / А.Н. Булыко. – 2-е изд., испр. – М.: Мартин, 2008. – 704 с.
5. Введенская, Л. А. Словарь ударений для работников радио и телевидения / Л. А. Введенская. - 5-е изд., доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 377 с.
6. Все правила русского языка / И. М. Гиндлина. - М. : АСТ : Астрель, 2012. - 639 с.
7. Горбачевич, К. С. Словарь синонимов русского языка: более 4 000 синонимов / К. С. Горбачевич. - М. : Эксмо, 2012. - 608 с.
8. Гребенева, Ю. Н. Словарь омонимов и омоформ русского языка / Ю. Н. Гребенева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Айрис-пресс, 2011. - 352 с.
9. Крысин, Л.П. Толковый словарь иноязычных слов: свыше 25000 слов и словосочетаний / Л.П. Крысин; Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова РАН. – М.: Эксмо, 2009. – 944 с.
10. Многоязычный словарь современной фразеологии / [сост.: В. Виноградова, Д. Гречушникова, В. Зелинский и др.; под ред. Д. Пучко]. - М. : Флинта, 2012. - 432 с.
11. Новинская Н.И. Орфоэпический словарь русского языка / Н.И. Новинская. – 4-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 336 с.

12. Ожегов, Сергей Иванович. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. - 27-е изд., испр. - М. : Оникс : Мир и Образование, 2011. - 1360 с.
13. Попова, Т. В. Морфемно-словообразовательный словарь русского языка. 5-11 классы: 600 разобранных слов из упражнений учебников федерал. перечня / Т. В. Попова, Е. С. Зайкова ; Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова РАН ; Программа "Словаи XXI века". - М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014. - 272 с.
14. Розенталь, Д. Э. Словарь трудностей русского языка. 20000 слов: 20 000 слов / Д. Э. Розенталь. - 10-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2012. - 832 с.
15. Русский язык: энциклопедия / Под ред. Ю.Н. Караулова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Большая Российская энциклопедия; Дрофа, 2008. – 703 с.
16. Словарь синонимов, антонимов и омонимов / [сост. Т. В. Зеркальная]. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 272 с.
17. Шелякин, М.А. Справочник по русской грамматике / М.А. Шелякин. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2006. – 355 с.

6.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

www.gramota.ru – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» содержит нормативные документы по русскому языку, орфографический словарь, толковый словарь, словарь трудностей ударения и произношения, имен собственных. Статьи по разным разделам лингвистики.

www.ruscorpora.ru – Информационно-справочная система «Корпус русского языка», основанная на собрании русских текстов в электронной форме (общим объемом более 500 млн. слов) Корпус предназначен для профессиональных лингвистов, преподавателей языка, школьников и студентов, иностранцев, изучающих русский язык.

www.ru.wikipedia.org – Портал: Русский язык – собрание информационно-аналитических материалов, посвященных вопросам развития и функционирования русского языка.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – подготовить учащихся к достаточно высокому уровню практического использования иностранного языка (русского языка) в личной и профессиональной деятельности. Данная цель может быть достигнута только через работу над всеми видами речевой деятельности.

Основной формой занятий по учебной дисциплине «Иностранный язык (русский)» являются практические занятия, предполагающие выполнения разных видов практических работ – индивидуальных и групповых заданий по разделам. В зависимости от степени подготовки учащихся некоторые темы и задания могут быть рекомендованы как для занятий в аудитории с преподавателем, так и для самостоятельной внеаудиторной работы.

На практических занятиях учащиеся выполняют предложенные преподавателем задания самостоятельно и в группах. В ходе изучения данной дисциплины предполагается использование электронных презентаций и мультимедийного оборудования. Широко используются информационные технологии (электронные тесты, электронные презентации, Интернет-ресурсы).

Иностранный студент должен понимать на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании, должен выделять тему, основную идею, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения. В диалогической речи учащемуся необходимо понимать на слух основное содержание диалога и коммуникативные намерения его участников.

В чтении иностранный студент должен уметь использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки и вида чтения. Учащийся должен определять тему текста, понимать его основную идею, находить определенную информацию в тексте, адекватно понимать выводы и оценки автора. В курсе «Иностранный язык (русский язык)» студенты обучаются чтению с общим охватом содержания, просмотровое чтение, поисковое чтение и изучающее чтение.

В письме учащийся должен уметь самостоятельно продуцировать письменное монологическое высказывание на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой. Кроме того, необходимо использовать научно-специальную лексику и придерживаться определенного стилового направления высказывания.

В говорении иностранный учащийся должен уметь самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой. Кроме того, он должен строить монологическое высказывание на основе прочитанного или прослушанного текста, а также выражать собственное мнение о фактах, событиях, действиях лиц и их поступках. В диалогической речи иностранный студент должен уметь понимать содержание высказываний собеседника, определять его коммуникативные намерения в различных речевых ситуациях и адекватно реагировать на реплики собеседника, также инициировать диалог самостоятельно, выражая своё намерение в речевых ситуациях.

В МГОУ в группах обучаются студенты с различных факультетов. Обеспечить язык специальности по их направлениям не представляется возможным, поэтому для них выбрано общенаучное направление обучения, общенаучные темы, актуальные для всех направлений и специальностей. Такими темами являются темы, связанные с проблемами общества, экологии, культуры, глобализации, миграции, демографии. На основе представленных тем учащиеся обучаются специальной терминологии, сложным синтаксическим конструкциям, характерным для научного стиля. На основе темы, представленной в лексической теме и аудировании, организовывается процесс обсуждения и высказывания своего мнения в устной и письменной форме, а также объясняется и усваивается грамматический материал.

В процессе обучения студент должен получить представление об основных понятиях дисциплины. Этой цели служат учебники и учебные пособия, названные в списке основной литературы. Дополнительная литература позволит более глубоко усвоить отдельные вопросы дисциплины и выполнить задания для самостоятельной работы.

Самостоятельная работа должна носить непрерывный и систематический характер. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Выделяются следующие виды и формы самостоятельной работы студентов:

- работа с рекомендованными учебниками и учебными пособиями;
- письменное выполнение упражнений и заданий из учебных пособий в аудитории;
- выполнение репродуктивных и творческих домашних заданий;
- работа с толковым (толкование лексического значения слова), орфоэпическим (образование грамматических форм и особенности произношения, транскрипция) и орфографическим (правописание слова) словарями современного русского языка, словарем иностранных слов (этимология заимствованных слов);
- опережающая самостоятельная работа;
- подготовка к самостоятельным и контрольным работам по грамматике современного русского языка и письму.

Предусматривается также самостоятельная работа под руководством преподавателя в часы, определённые расписанием. На аудиторных занятиях преподавателю следует дать четкие инструкции по поводу организации самостоятельной

работы студентов на различных этапах, познакомить студентов с рациональными способами организации деятельности. Соблюдение данных условий позволит студентам успешно справиться с поставленными задачами в сроки, предусмотренные программой курса.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе МГОУ.

Итоговой формой контроля является экзамен. Экзаменационная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и итогового контроля.

Для подготовки к занятиям студенты должны использовать учебную литературу, предложенную в списке основной и дополнительной литературы, имеющуюся в фонде библиотеки.

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «Консультант Плюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;

- лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием: комплект учебной мебели, проектор, проекционная доска, персональный компьютер с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ.

