

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559f69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Историко-филологический институт

Факультет истории, политологии и права

Кафедра политологии и права

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры политологии и права

Протокол от «26» мая 2023 г. № 11

Зав. кафедрой Егоров В.Г.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Учебная дисциплина

Основы государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:

История и общественно-политические дисциплины

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Мытищи

2023

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания компетенции	Примечание
УК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса

		контекстах социокультурные различия. Уметь: анализировать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах анализировать социокультурные различия социальных групп.		Шкала оценивания доклада Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации
продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: о взаимодействии с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции. Уметь: анализировать социокультурные различия социальных групп. Владеть: навыками отбора, использования и	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

			оценки эффективности языковых средств, применяемых при составлении профессиональн ых педагогических текстов.		ии
ОПК 1	Порого-вый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятель ная работа.	Знать: основные положения нормативно- правовых актов в сфере образования. Уметь: определять сущность приоритетных направлений развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативно- правовых актов, регламентирующ их образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и	Устный опрос, доклад, реферат, презентац ия	Шкала оцениван ия устного опроса Шкала оцениван ия доклада Шкала оцениван ия реферата Шкала оцениван ия презентац ии

			воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов.		
	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, об обеспечении конфиденциальности сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности. Уметь: анализировать сущность приоритетных направлений развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации,	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

			нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи. Владеть: навыками применения норм профессиональной этики.		
ОПК 4	Порого-вый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. Уметь: формировать гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в поликультурной среде.	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации
	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: различных моделях реализации духовно-	Устный опрос, доклад, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса

			нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, моделях нравственного поведения в профессиональной деятельности. Уметь: наглядно демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых межэтнических ценностей Владеть: способностями к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	ия	Шкала оценивания доклада Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации
--	--	--	---	----	--

Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Высокий	Оптимальный	Удовлетворит.	Неудовлетворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с Интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания доклада

Критерии оценивания	Баллы
Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	9-10
Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7-8
Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4-6
Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0-3

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложение емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
---------------------	-------

Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для устного опроса

1. Отражение темы этнокультурного разнообразия России в Конституции РФ.
2. Основные положения Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года.
3. Региональные стратегии национальной политики на примере города Москвы.
4. Региональные стратегии национальной политики на примере Чеченской Республики
5. Региональные стратегии национальной политики на примере города Санкт-Петербурга.
6. Региональные стратегии национальной политики на примере Новосибирской области.
7. Отражение тематики этнокультурного разнообразия России в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации.
8. Вопросы формирования единой российской нации в Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации (на период до 2025 года).
9. Отражение вопросов межэтнического взаимодействия в Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.

10. Отражение вопросов межконфессионального взаимодействия в Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года.

10.

Примерные темы для докладов

1. Отражение вопросов межкультурного взаимодействия в ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Указ Президента РФ «О национальных целях развития России до 2030 года» и его связь с вопросами сохранения этнокультурного разнообразия.
3. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ» в рамках национального проекта «Образование» на 2021-2025 годы.
4. Отражение тематики межконфессионального разнообразия в Федеральном законе «О свободе совести и о религиозных объединениях».
5. Законодательство в области национальной и языковой политики в Европейском Союзе.
6. Белая книга по межкультурному диалогу.
7. Международные документы о защите прав коренных народов.
8. Категория коренных языков и языков нацменьшинств.
9. Статистические данные о языках коренных народов в мире и в России.
10. Языки коренных народов – под угрозой исчезновения.

Примерные темы для рефератов

1. Приоритеты национальной безопасности России на современном этапе.
2. Основные положения Указа Президента РФ от 19 декабря 2012 г. N 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».
3. «Национальная безопасность» и «национальные интересы»: сущность, содержание, структура.
4. Современное содержание и особенности национальной безопасности.
5. Взаимосвязь национального интереса и национальной безопасности.
6. Внутренние источники угрозы национальной безопасности России.
7. Внешние источники угрозы национальной безопасности РФ в современных условиях.
8. Важнейшие государственные документы, определяющие политику России в области обеспечения безопасности.
9. Основные направления политики по укреплению национальной безопасности России на современном этапе.
10. Предпосылки и основные направления политики по совершенствованию управления РФ.
11. Упрочение государственности и территориальной целостности в интересах многонационального народа России.

Примерные темы для презентаций

1. Понятие многоязычия.

2. Поликультурный и политический аспекты многоязычия.
3. Историческая необходимость и перспективы многоязычия.
4. Основные характеристики многоязычия.
5. Русский язык – официальный и государственный язык РФ и один из общепризнанных мировых языков общения, «рабочий язык» ООН.
6. Место русского языка в мире.
7. Мировое значение и культурная ценность русского языка.
8. Русский язык – язык межнационального общения.
9. Взаимопроникновения и проблемы взаимодействия русского и национальных языков.
10. Через знание языка – к пониманию окружающего этномира.
11. Язык как основа коммуникации.
12. Языковой барьер при межкультурном диалоге.
13. Знание языка как возможность понять другой народ и его культуру.
14. Язык как главный этнообразующий фактор. Язык и устойчивое развитие.
15. Русский язык в диалоге культур.

Примерные вопросы для подготовки к зачету:

1. Соотношение понятий "межэтнические отношения", "межэтническое взаимодействие", "межэтническая коммуникация", "межконфессиональные отношения", "межконфессиональное взаимодействие".
2. Факторы и формы межэтнической и межконфессиональной коммуникации.
3. Основные теории этничности.
4. Понятие "государственной политики в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений".
5. Законы РФ, регулирующие межнациональную политику, межэтнические и межконфессиональные отношения, функционирование институциональной базы.
6. Функционирование государственных институтов в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений.
7. Нормативно-правовая база регулирования прав этнических и конфессиональных групп.
8. Модели регулирования межэтнических и межконфессиональных отношений в мировой практике.
9. Особенности государственной политики, межнациональных и межконфессиональных отношений в современной России.
10. Перспективы развития и функционирования этнических процессов в РФ.
11. Теоретические аспекты анализа межнациональных и межконфессиональных конфликтов.
12. Технологии и модели регулирования межнациональных и межконфессиональных конфликтов.
13. Теория этногенеза Л. Гумилева.
14. Методы исследования межнациональных и межконфессиональных отношений.
15. Теоретические разработки Ф. Барта.

16. Миграция как объект государственной политики.
17. Влияние миграции на формирование межнациональных и межконфессиональных отношений.
18. Модели государственной этнополитики.
19. Модели национального строительства.
20. Федерация как форма государственного устройства
21. Признаки фрагментированных многосоставных сообществ, и технологии их примирения.
22. Законодательные механизмы обеспечения межэтнического и межконфессионального взаимодействия.
23. Этничность как основа культурного многообразия.
24. Исторический опыт межнационального и межконфессиональных взаимодействия.
25. Принципы национального государственного строительства.
26. Стороны, уровни, виды межнациональных и межконфессиональных конфликтов.
27. Национальный вопрос и подходы к его решению в истории России.
28. Обычаи и традиции народов Кавказа. Религии народов Кавказа. Отражение религиозного многообразия региона в культуре и быту.
29. Принципы классификации народов Российской Федерации: история и современность.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
----------------------	-------------------------------------

	Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;

4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;

5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;

2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);

3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);

4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;

2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;

3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;

4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше, чем картинок).

Требования к подготовке и оформлению доклада

Общие положения

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Чтобы выступление было удачным, оно должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей.

При выступлении приветствуется активное использование мультимедийного сопровождения доклада (презентация, видеоролики, аудиозаписи).

Преподаватель, практикующий такую форму отчетности, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов. При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Преподаватель может дать тему сразу нескольким студентам одной группы, использовать метод докладчика и оппонента. Студенты могут подготовить два выступления с противоположными точками зрения и устроить дискуссию.

После выступления докладчик и содокладчик, если таковой имеется, должны ответить на вопросы слушателей.

Подготовка выступления

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.), спросить совета и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста машинописного доклада.
6. Репетиция, т.е. произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Общая структура доклада

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление.

Формулировка темы доклада (она должна быть не только актуальной, но и оригинальной, интересной по содержанию).

Актуальность выбранной темы (чем она интересна, в чем заключается ее важность, почему учащимся выбрана именно эта тема).

Анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 5 лет)

Основная часть.

Состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Возможно использование иллюстрации (графики, диаграммы, фотографии, карты, рисунки) Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер.

Заключение.

Подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Требования к оформлению доклада.

Объем машинописного текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7 -10 минут (3-5 машинописных листа текста с докладом). Поэтому при подборе необходимого материала для доклада отбирается самое главное.

В докладе должны быть кратко отражены главные моменты из введения, основной части и заключения. При подготовке конспекта доклада необходимо составить не только текст доклада, но и необходимый иллюстративный материал, сопровождающий доклад (основные тезисы, формулы, схемы, чертежи, таблицы, графики и диаграммы, фотографии и т.п.).

Не редко, перед выступлением докладчик испытывает волнение, что, несомненно может повлиять на успешность выступления. Самый надежный способ справиться с волнением перед докладом — это хорошо подготовится, прорепетировать выступление накануне.

Постарайтесь выучить текст доклада наизусть и произнести доклад 2-3 раза с одновременной демонстрацией слайдов. Проследить, чтобы время доклада не превышало 7 - 10 минут. Продумать, в какой последовательности и с какими словами Вы будете комментировать слайды презентации.

Тщательно отрепетировать способы связи разных частей доклада, чтобы при переходе от слайда к слайду или от описания методик к результатам исследования не было фраз, состоящих из междометий.

Промежуточная аттестация в 7 семестре проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения	20
студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.	10
студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при	5

ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.	
студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.	0

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
41-100	Зачтено
0-40	Не зачтено