

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:11
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559f669e7

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра иностранных языков

Согласовано
деканом факультета русской филологии

« 14 » ноября 2023 г.

Шаталова О. В.
Шаталова О. В.

Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык (английский язык)

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Русский язык и литература

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
кафедры иностранных языков

Протокол « 14 » ноября 2023 г. № 10

Председатель УМКом Сарычева Л.В.
Сарычева Л.В.

Рекомендовано кафедрой иностранных
языков

Протокол от « 14 » ноября 2023 г. № 15

Зав. кафедрой Сарычева Л.В.
Сарычева Л.В.

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Сырина Татьяна Александровна, доцент

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (английский язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125.

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	7
3. Объем и содержание дисциплины	7
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	9
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и по дисциплине	13
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	31
7. Методические указания по освоению дисциплины	32
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	32
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	32

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Иностранный язык (английский язык)» является формирование межкультурной коммуникативной профессионально ориентированной компетенции, то есть знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно осуществлять круг профессиональных обязанностей и общение в деловой сфере.

Задачи дисциплины состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция (лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, социокультурная компетенция, социальная компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция);
- прагматическая компетенция;
- общая компетенция;
- когнитивная компетенция;
- межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «Иностранный язык (английский язык)» является базовым элементом в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке.

Целевая группа данного курса – выпускники общеобразовательных школ, успешно закончившие обучение и обладающие коммуникативной компетенцией в области иностранного языка на уровне А2.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины: «Факультатив по иностранному языку (английский язык)».

По окончании изучения учебного курса «Иностранный язык (английский язык)» предполагается овладение обучающимися профессионально ориентированной межкультурной коммуникативной компетенцией на уровне В1 – В1+.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	6	6
Объем дисциплины в часах	216	216
Контактная работа:	110,7	74,7

Практические занятия	108	72
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,7	2,7
Зачет	0.4	0.4
Экзамен	0.3	0.3
Предэкзаменационная консультация	2	2
Самостоятельная работа	80	116
Контроль	25,3	25,3

Форма промежуточной аттестации: 1, 2 семестр – зачет, 3 семестр – экзамен.

3.2. Содержание дисциплины

По очной и заочной формам обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Практические занятия	
	Очное	Заочное
Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.	2	2
Тема 2. <i>Человек и общество.</i> Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.	4	2
Тема 3. <i>Семейные ценности в современном мире.</i> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.	4	4
Тема 4. <i>География и краткая история страны изучаемого языка.</i> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.	8	4
Тема 5. <i>Жизнь в городе.</i> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.	6	2
Тема 6. <i>Искусство в России и стране изучаемого языка.</i> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.	6	4
Тема 7. <i>Презентация: структура и форма представления.</i> Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.	6	2
Тема 8. <i>Система образования в стране изучаемого языка и России.</i> Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.	8	6
Тема 9. <i>Мир профессий и карьера.</i> Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.	6	4
Тема 10. <i>Информационные технологии в жизни молодежи.</i> Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов	4	4

для изучения иностранного языка.		
Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.	6	4
Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни. Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.	6	4
Тема 13. Путешествия и транспорт. Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт. Безопасность путешествия.	6	2
Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию. Особенности языка профессионального общения - лексика, грамматика, синтаксис.	2	4
Тема 15. Русский язык в современном мире. Статус русского языка как языка международного общения. Выдающиеся ученые – лингвисты.	8	4
Тема 16. Литература. Жанры литературы. Поэзия. Известные писатели России и страны изучаемого языка.	8	4
Тема 17. Анализ текста. Композиция литературного произведения. Конфликт. Литературная критика.	6	4
Тема 18. Современные технологии и методы обучения. Педагогические методы и технологии обучения. Активные и игровые методы.	6	4
Тема 19. Проектная деятельность в профессиональной сфере. Структура проекта, методы исследования, особенности представления проекта.	6	4
Итого:	108	72

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По очной и заочной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов		Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
		Очная	Заочная			
Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.	Проблема многоязычия в поликультурном мире. Личный опыт изучения иностранного языка. Международные сертификаты.	2	8	Ознакомление с Европейским языковым портфелем. Составление личного языкового досье.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

Тема 2. Человек и общество. Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.	Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.	4	8	Выполнение лексико – грамматических упражнений.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 3. Семейные ценности в современном мире. Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.	Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Планирование семейной жизни. Типы семьи, семьи с одним родителем.	6	8	Составление глоссария по теме. Творческий проект «Семья: прошлое и настоящее» (в России и стране изучаемого языка). Овладение навыками исследовательской деятельности: - сбор и обработка информации - анализ статистических данных - подбор иллюстраций	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка. Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.	Основные исторические события страны изучаемого языка. Особенности национального характера.	6	8	Работа с Интернет – источникам. Составление глоссария. Чтение текста, выполнение упражнений	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 5. Жизнь в городе. Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.	Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.	6	8	Составление сравнительной таблицы по теме «Крупные города России и стран изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше жить: в мегаполисе или в провинции».	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка. Разнообразие жанров	Виды искусства. Архитектура, музыка.	6	8	Знакомство с основными видами искусства, основные строения в различных стилях. Составление	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

искусства живопись, архитектура, музеи мира.	–			гlossария.	т-источники	
Тема 7. Презентация: структура и форма представления. Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.	Лингвистические особенности презентаций. Презентационные навыки. Структура мультимедийной презентации.	4	8	Изучение материалов по особенностям презентации. Этапы подготовки. Возможные ошибки при проведении. Лингвистический комментарий.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Проект (защита презентации)
Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России. Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование.	Структура образования в России и за рубежом. Особенности учебного процесса. История и традиции.	6	8	Составление сравнительной таблицы по теме «Образование в России и стране изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление гlossария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше учиться: в России или за рубежом».	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

Тема 9. Мир профессий и карьера. Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.	Профессиограмма специалиста. Проблемы трудоустройства. Составление резюме и поиск работы. Лингвистические и психологические особенности подготовки к собеседованию.	2	9	Написание резюме. Знакомство с умениями и навыками необходимыми для работы учителем.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи. Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка.	Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.	4	8	Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их оценка. Подготовка Интернет – обзора. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование.
Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.	Влияние глобализации на флору и фауну. Экологический кризис – основные проблемы загрязнения окружающей среды.	4	4	Составление глоссария. Поиск и обработка статистической информации по вопросам. Подготовка к	Основная и дополнительная литература, интернет-	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

	Организации по защите окружающей среды.			круглому столу по проблемам экологии.	источники	
Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни. Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.	Традиционные виды спорта в России и стране изучаемого языка. Спорт и фитнес. История Олимпийских и параолимпийских игр. Выдающиеся спортсмены.	4	4	Составление тематического глоссария. Подготовка к круглому столу по истории Олимпийских игр.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 13. Путешествия и транспорт. Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт. Безопасность путешествия.	Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок.	4	4	Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию. Особенности языка профессионального общения - лексика, грамматика, синтаксис.	Особенности языка профессионального общения – лингвистические, стилистические. Терминология.	2	4	Работа со словарями. Составление терминологического глоссария.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений.
Тема 15. История живописи в России, Европе и США.	Технологии, жанры, направления развития различных видов изобразительного искусства. Творческое наследие знаменитых художников.	4	4	Работа с Интернет-источниками. Подготовка сообщения.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 16. Станковая живопись как вид изобразительного искусства	Технологии, жанры, направления развития станковой живописи.	4	4	Изучение технологии живописи. Выполнение лексико – грамматических упражнений.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 17. Жанры живописи. Портрет, пейзаж, марина, натюрморт, историческая, батальная,	Детальный анализ жанров в живописи.	2	4	Подготовка Интернет-обзора. Чтение текста и выполнение заданий к нему.	Основная и дополнительная литература, интернет	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование

жанровая, религиозно-тематическая живопись.					Т-источники	
Тема 18. Композиция картины. Виды и типы композиции. Композиционные средства и приёмы.	Обзор многообразия композиций живописной картины. Взаимосвязь формы и содержания живописной картины.	4	4	Чтение текста и выполнение заданий к нему.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование
Тема 19. Проектная деятельность в профессиональной сфере. Структура проекта, методы исследования, особенности представления проекта.	Особенности профессионально-ориентированной деятельности. Работа с источниками. Пропедевтика безопасности.	6	4	Разработка проекта. Подготовка презентации к защите проекта.	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Проект (защита презентации)
Итого:		80	116			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью Уметь: общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Проект (защита презентации) Деловое письмо	Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания проекта (презентации), шкала оценивания тестирования
УК-4	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций Уметь: понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся	Выполнение лексико-грамматических упражнений Тестирование Проект (защита презентации) Деловое письмо	Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания проекта (презентации), шкала оценивания тестирования

			профессиональной деятельности Владеть: профессионально-ориентированной межкультурной компетенцией		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценивания выполнения лексико-грамматических упражнений

	<i>Критерии оценивания</i>		
Семестр	работа выполнена частично, с большим количеством ошибок	работа выполнена в полном объеме, но с ошибками	работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты
1	5 баллов	10 баллов	15 баллов
2	5 баллов	10 баллов	15 баллов
3	5 баллов	10 баллов	15 баллов

Шкала оценивания тестирования

Семестр	41-60 % верных ответов	61-80 % верных ответов	81-100% верных ответов
1	8-11 баллов	12-15 баллов	16-20 баллов
2	5-8 баллов	9-11 баллов	12-15 баллов
3	2-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов

Шкала оценивания проекта (защита презентации)

<i>Критерий оценки</i>	<i>Показатели</i>	<i>Баллы</i>
План работы	План работы над проектом есть	2
	План работы отсутствует	0
Глубина раскрытия темы проекта	Тема раскрыта фрагментарно	2
	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превзошли рамки проекта	6
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть информации не относится к теме	2
	Использован незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	4
	Представлена полная информация из разнообразных источников	6
Соответствие требованиям	Отсутствует установленный правилами порядок, структура	2

оформления письменной части и презентации	Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации	
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент	4
	Чёткое и грамотное оформление Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес	6
	ИТОГО	20 баллов

Шкала оценивания делового письма

Критерий оценки	Баллы
1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма. Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.	2
2. Содержание. В данной критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма.	3
3. Лексика. Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма	3
4. Грамматика. Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.	2
Итого	10

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Пример лексико-грамматического упражнения

Fill in the correct word:

attendant, rules, in charge, personnel, forces, responsible, profession, private, attend, boat

1 The in this company is highly-qualified

2 Paul and I are going toa seminar on Creative Writing

3 He shouldn't try so hard to be different, we are in the same....

4It's very important to follow the...

5 To study in the...school is rather expensive

6 Paula wants to pursue a career in the medical...

7At the moment I'm...of a team of 10 people

8 Tim is...for booking the concert tickets

9 Peter dreams of a career in the armed...

10 He has been working as a flight...for 5 years already

- 1 I have a lot of work today, so I will come/am going to come home late tonight
- 2 This time next week I am going to do shopping/will be shopping in Milan
- 3 We are having r/will have dinner with parents at the weekend
- 4 By the end of this year Susan will have lived/will have been living in the USA for three years
- 5 I'm cold. I am going to close/will close the window

Тестирование. Пороговый уровень

- 17

14. Every time when I missed the bus, I ... to return home late.
 a) must c) can
 b) had d) may
15. I feel really tired. We ... to the party last night and have just returned home.
 a) went c) had seen
 b) has gone d) was going
16. At the beginning of the film I realized that I ... it before.
 a) see c) had seen
 b) saw d) have seen
17. My sister's son ... in tomorrow's race, because he is too young. They do not allow riders under sixteen.
 a) won't ride c) wouldn't ride
 b) shan't ride d) doesn't ride
18. Everybody agrees that ... happiness is very important in the life of people.
 a) - c) a
 b) the d) many
19. A beautiful bridge ... in our city. It will be finished next year.
 a) builds c) is being built
 b) is built d) has been built
20. When the bus stopped in the small square, Helen ... her magazine and didn't realized at first that she had arrived at her destination.
 a) read c) was reading
 b) reads d) had read

Тестирование. Продвинутый уровень

Respond to the following:

1. Excuse my being late.
 a) See you later. c) Never mind.
 b) You were delayed by the traffic d) Glad to hear it.
2. How's life?
 a) How are things with you? c) Nothing to look at.
 b) Not at all. d) Fine. Thanks.
3. Where do you come from?
 a) I came from Moscow. c) Half an hour ago.
 b) At two o'clock. d) I come from Minsk.
4. Thank you for your help.
 a) Never mind. c) Glad to hear it.
 b) It was a pleasure for me. d) Thank you for coming.
5. I'm taking my exam in two days.
 a) Take care. c) Good luck!
 b) So long! d) Let's hope for the best.

Circle the appropriate word:

6. An old scientist whom everybody in England knows very (*well, good*) is travelling (*on, by*) train. The ticket-collector (*is making, makes*) his round. When he comes to the scientist and asks him for the ticket, (*the, an, -*) old man begins to look (*at, for, though*) it in his pockets, in his bag and suitcase, but (*cannot, may not, must not*) find it anywhere.
 "(*There, It*) doesn't matter", says the ticket collector, who knows the scientist very (*well, good*).
 There, is no hurry. I (*may, can, should*) come again (*at, on, in*) the next station". "Oh! But I (*can, must, could*) find it", says the old man (*helplessly, helpless*). "I want to know where I (*go, am going*)".
7. Read the text and do the exercises given below.

Native Americans

The story of the Native Americans - or American Indians - is one that is unique, tragic and inspiring. It is unique because the Indians were the original inhabitants of the American continent and experienced every phase of its European settlement. It is tragic because the conflict between the Indians and whites paralleled the experience of peoples throughout the world who have come in contact with expanding, industrialized societies. It is an inspiring story because the Native Americans, although lost much of their land in the 19th century, have survived, have asserted their political and economic rights, and have succeeded in retaining their identity and culture despite the onslaught of modern civilization.

Today Native Americans are full citizens of the United States. They are proud of their own cultural heritage, which they are trying to protect and maintain.

Marks of that heritage can be found all over the United States. Many of the names on United States maps Massachusetts, Ohio, Michigan, Kansas - are Indian words. Indians taught the Europeans how to cultivate crops such as corn, tomatoes, potatoes, tobacco.

About half of the Indians in the United States live in large cities and rural areas throughout the country. The

remainder live in about 300 federal reservations (land set for their use).

Today, there are about 1,4 million Native Americans, which is believed to be more than there were when the first European explorers arrived in the New World.

a) *Mark the statements which are True.*

1. The story of the native Americans is one of saddest in the history of mankind. D
2. The Indians have never been the original inhabitants of the American continent. □
3. The native Americans have managed to retain their identity and culture. □
4. It's almost impossible to find any marks of the Indians' heritage in the USA nowadays. □
5. Today all Indians live in federal reservations. □

b) *Write down your answers to the following questions.*

1. The story of American Indians is unique, tragic and inspiring, isn't it?
2. Why is the story of American Indians tragic?
3. Can you explain why their story is inspiring?
4. Where can the marks of Indian heritage be found?
5. Where do American Indians live nowadays?
6. How many Native Americans are there in the USA today?

c) *Ask five questions on the text.*

8. *Make up your sentences using the following words and word combinations on the topic St. Petersburg.*

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. be situated | 6. commemorate the victory |
| 2. destroy | 7. rebuild |
| 3. during the occupation | 8. cultural life |
| 4. liberate | 9. places of interest |

II семестр

Тестирование. Пороговый уровень

I (see) a very good film last week. You (see) it yet?

2. What films (be) on now? - I (not, know).

3. Are you going to the post-office? - I already (be) there.

4. What is she doing? - She (make) a cake.

5.1 (phone) you as soon as I get home after work. 6.1 saw Tom only (a few, a little) days ago.

7. Take (off, of, on) your coat. It's warm here.

8. I (prefer) food which is not hot.

9. I'm very tired. I (not, sleep) for 2 days.

10. Quick! Take the kettle off the cooker. The water (boil).

11. Jane (*recover*) yet? No, she still (be) in hospital.
12. If he goes (on, *by*) car, I'll join him.
13. How (*much, many*) does this coat cost?
14. Would you like (*a, the, —*) glass of milk?
15. He (*live*) in Spain when he was a child.
16. Alice (*not, go*) to work by bus, she lives near her office.
17. What you (*do*) when Ben phoned?
18. They (*move*) into their new flat yet?
19. Do you know what they (*discuss*) now?
20. The problem was (*serious*) than we expected

Тестирование. Продвинутый уровень

1. My friend didn't make (*some, any*) mistakes in his test.
2. What (*a, the, -*) boring film! It's the most boring film I ever (see).
3. I'll be surprised if you (*pass*) your exams successfully.
4. Look! The bus (*be*) completely empty. There (*be*) nobody on it.
5. Nancy (*look*) like her father.
6. If you take the medicine, you (*feel*) better.
7. Linda (*wait*) for the bus when I saw her.
8. This car is expensive to run. It uses (*much, many*) petrol.
9. How long you (*know*) him?
10. Excuse me, I (*look*) for a phone box. Is there any around here?
11. When you (*return*) home, you will see a lot of changes.
12. What you (*do*) when your mother called you?
13. They (*speak*) only English in class.
14. There are (*many, a lot, few*) of tourists visiting our town in summer.
15. We need money for the bus. How (*many, much*) have we got?
16. A big car (*use*) a lot of petrol.
17. I was very surprised when I (*meet*) him there.
18. What time do you come (*to, at, in, -*) home from school?
19. I closed the door quietly because he (*try*) to sleep.
20. I thought the film (*be*) a big success

III семестр

Тестирование. Пороговый уровень.

1. If you leave your car unlocked, someone (*steal*) it.
2. We (*receive*) no correspondence from David since he (*move*) away.
3. You (*read*) the newspaper this morning? - No. It (*not, deliver*) by the time I left for work.
4. It is (*hard, hardly*) to tell (*-, a, the*) difference between the twins, as they are identical.
5. There are many schools in Britain which (*not, control*) financially by the state.
6. My office is three miles from my house. Three miles (*is, are*) a long way to walk to work.
7. The granddaughter asked her grandma how the prince (*wake up*) Sleeping Beauty.
8. I asked my brother if he really (*decide*) to sail from Spain to Australia all alone.
9. I advise you to have your car (*service*). You (*should, must, can*) have you car serviced as soon as possible.
10. I'm certain Bill didn't reveal your secret. He (*can't, mustn't, may not*) have revealed it.
11. Mr. Johnson (*regard*) (*as, like, so*) a very successful lawyer.

12. Thank you for the information. - No problem. If you want (*any, some*) (*far*) information, just ask.
13. (*hard, hardly*) (*finish*) cooking when the guests arrived.
14. Henry, (*whose, which*) real name was William Sydney Porter, was (*an, the, -*) American short-story writer.
15. You (*know*) your exam results yet? - No. They (*not, announce*) yet.
16. ... English is the major language throughout ... United Kingdom, although some people speak ... Welsh as their sole language, and only some hundreds speak ... Gaelic, (*a, the, -*)
17. The police (*believe*) that there is no connection (*between, among*) the two crimes.
18. The store has two lifts, and both (*be*) out of order, (*neither, none, either*) (*be*) working.
19. I'm going to the bank to get (*some, much, little*) money. I have to be back at the office in (*few, a few, a little*) minutes.
20. One shouldn't always believe what (*one, you*) (*read*) in the newspapers.

Тестирование. Продвинутый уровень.

Read the text and do the exercises given below.

Science against Pain

Many doctors and scientists in various countries in the past tried to discover ways and means of killing pain. Anaesthesia, which is an ordinary thing now, is the result of the long and hard work of many. It is difficult to say now who was the first, but some of the names must not be forgotten. In 1776 Joseph Priestley, a prominent English chemist, found a gas which is now called "laughing-gas" because it makes people feel a little drunk after inhaling it. For about thirty years no one was seriously interested in it, but in 1800 Humphry Davy, the famous English chemist, noticed its effects. He also said that it would probably be useful in operations because it could take away pain.

About 1824 an English doctor called Hickman read Davy's books and tried laughing-gas on dogs and other animals. He got some good results, but still no interest was shown. Hickman died young, before he could make people believe in laughing-gas as an anaesthetic.

Laughing-gas became known in America, where young men and women went to parties to try it. Most of them spent their time laughing, but one man at a party, Horace Wells, who was a dentist, noticed that people did not seem to feel pain when they were under the effects of this gas. He decided to try an experiment on himself. He asked a friend to help him.

Wells inhaled some of the gas, and his friend pulled out one of Wells' teeth. Wells felt no pain at all. He had lost a perfectly good tooth, but he was delighted. Teeth could now be pulled out without pain.

a) Mark the statements which are True.

1. Nobody knows who was the first to use anaesthesia for killing pain. ☐
2. It was in America where "laughing-gas" was found by Joseph Priestley, a prominent chemist. ☐
3. For a long time no one was seriously interested in "laughing-gas". ☐
4. A French doctor called Hickman was the first to try "laughing-gas" on dogs and other animals. ☐
5. Horace Wells, an American dentist, decided to try an experiment on himself, but his friend refused to help him. ☐

b) Write down your answers to the following questions.

1. Did many doctors and scientists in the past try to discover means of killing pain?
2. Is it difficult to say who was the first to find out anaesthesia?
3. Who found the gas which is now called "laughing-gas"?
4. How does the gas effect people and animals?
5. For what purpose was it first used by the young people of America?
6. Who made experiments with the gas on himself?

c) Ask five questions on the text.

Пример текста социокультурной направленности

The Rose

The national flower of England is the rose. No wonder so many people voted it a national icon.

It all started during the time of the Wars of the Roses – civil wars (1455 - 1485) between the royal house of Lancaster (whose emblem was a red rose) and the royal house of York (whose emblem was a white rose).

At the end of the war the two roses were combined in the Tudor rose. The idea belonged to Henry VII, the first Tudor monarch and the father of Henry VIII. Henry was a Lancastrian, but he fell in love with Elizabeth of York, married her – and united the two houses. Looking for a symbol of this union, he chose a red rose with a white rose in it.

During the Tudor period, hundreds of inns were named the Rose – to show loyalty to the royal family. There are still many pubs and hotels all over the country named after this flower.

In 1871, the newly formed Rugby Football Union selected an England team to play the first ever international match against Scotland. The committee chose a red rose as the team's badge. Although England lost the match, held in Edinburgh, the country's rugby teams have worn red roses ever since.

Oxbridge

Oxford and Cambridge are the oldest and most prestigious universities in Great Britain. They are often called collectively Oxbridge. Both universities are independent. Only the education elite go to Oxford or Cambridge. The normal length of the degree course is three years, after which the students take the Degree of Bachelor of Arts (B. A.). Some courses, such as languages or medicine, may be one or two years longer. The students may work for other degrees as well.

Oxford and Cambridge universities consist of a number of colleges. Each college is different, but in many ways they are alike. Each college has its name, its coat of arms. Each college is governed by a Master. The larger ones have more than 400 members, the smallest colleges have less than 30. Each college offers teaching in a wide range of subjects. Within the college one will normally find a chapel, a dining hall, a library, rooms for undergraduates, fellows and the Master, and also rooms for teaching purposes.

Oxford is one of the oldest universities in Europe. It is the second largest in Britain, after London. The town of Oxford is first mentioned in the Anglo-Saxon chronicle in 911 A. D., and it was popular with the early English kings. The university's earliest charter is dated to 1213. There are now 24 colleges for men, 5 for women and another 5 which have both men and women members, many from overseas studying for higher degrees. Among the oldest colleges are University College, All Souls and Christ Church.

The local car industry in East Oxford gives an important addition to the city's outlook. There is a great deal of bicycle traffic both in Oxford and Cambridge. Cambridge University started during the 13th century and grew until today. Now there are more than thirty colleges.

On the banks of the Cam willow trees drown their branches into the water. The colleges line the right bank. There are beautiful college gardens with green lawns and lines of tall trees. The oldest college is Peterhouse, which was founded in 1284, and the most recent is Robinson College, which, was opened in 1977. The most famous is probably King's College because of its magnificent chapel, the largest and the most beautiful building in Cambridge and the most perfect example left of English fifteenth-century architecture. Its choir of boys and undergraduates is also very well known.

The University was only for men until 1871, when the first women's college was opened. In the 1970s, most colleges opened their doors to both men and women. Almost all colleges are now mixed.

Пример текста профессиональной направленности

Pushkin's Metel'

The plot of Metel' is thoroughly implausible. The story does not gain its merit from plot, but from tone. The brooding atmosphere is created by the quotation from Zhukovskii's verse which prefaces the text, and the theme of the dark and stormy night continues with the snowstorm of the title which impedes the heroine's marriage to her lover. Pushkin uses not only the pathetic fallacy in his story of storm-tossed lovers, but adds familiar romantic touches.

The initial story of lovers impeded in their attempt to achieve joyous union by the fateful snowstorm which brings Maria her 'real' husband is continued into a mystery, as the romance between Maria and Burmin is now hindered by the secret they both conceal. After the momentous night of the snowstorm, the household goes about its business without realising what has occurred. Later, when Maria becomes ill after her secret marriage, her parents agree that she can marry her beloved if she really wishes. Keeping the reader in suspense about what actually happened in the church, Pushkin brings us to another romantic scene, in which Burmin goes to profess his love to Maria, who is seated appropriately, in a white dress, and holding a book.

Nicely combining the Romantic concept of fate, and his own prosaic thoughts on how life works out in the end without all this drama, Pushkin brings the text to a happy resolution, and sends the reader away amused and entertained by a tale the message of which contains an ironic paradox offered by a writer; beware of too much reading, for it may get you into trouble.

Список тем для беседы на зачёте и экзамене

1 семестр

1. Иностранный (английский) язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Великобритании и США.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.

2 семестр

1. Система образования в России, Великобритании и США.
2. Мир профессий и карьера.
3. Информационные технологии в жизни молодежи.
4. Проблемы экологии.
5. Спорт и здоровый образ жизни.
6. Путешествия и транспорт.

3 семестр

1. Русский язык в современном мире. Статус русского языка как языка международного общения.

2. Выдающиеся ученые – лингвисты.
3. Литература. Жанры литературы. Поэзия.
4. Известные писатели России и страны изучаемого языка.
5. Анализ текста. Композиция литературного произведения. Конфликт. Литературная критика.
6. Современные технологии и методы обучения. Педагогические методы и технологии обучения. Активные и игровые методы.

Тематика проектной деятельности

1 семестр

1. Национальный флаг Великобритании Union Jack
2. Национальная одежда Шотландцев
3. Символика разных частей Великобритании
4. Особенности английской кухни
5. Британский национальный характер (особенности менталитета)
6. Английский юмор
7. Озёрный край – поэты лейкисты
8. Золотой век Елизаветы I
9. Творчество Уильяма Шекспира. Театр Глобус
10. Поэзия Роберта Бёрнса

2 семестр

11. Театры Лондона
12. Дворцы и резиденции Королевы
13. Британский парламент и роль монарха
14. Английская живопись - Уильям Тёрнер
15. Австралия – столица, экономика, достопримечательности
16. Ливерпуль – родина Битлз (краткая история группы, музей Битлз)
17. Нью-Йорк – большое яблоко
18. Транспорт в Лондоне (метро – the Tube, double-decker buses)
19. Генрих VIII и судьба его жен
20. Мадам Тюссо и ее музей

3 семестр

1. Русский язык в современном мире. Статус русского языка как языка международного общения.
2. Выдающиеся ученые – лингвисты.
3. Литература. Жанры литературы. Поэзия.
4. Известные писатели России и страны изучаемого языка.
5. Анализ текста. Композиция литературного произведения. Конфликт. Литературная критика.
6. Современные технологии и методы обучения. Педагогические методы и технологии обучения. Активные и игровые методы.

Схема аннотации текста по профессиональной тематике:

1. The title of the article.

The article is headlined ...

The headline of the article I have read is...

As the title implies the article describes ...

2. The author of the article, where and when the article was published.

The author of the article is...

The author's name is ...

Unfortunately the author's name is not mentioned

The article is written by...

It was published in ... (on the Internet).

It is a newspaper (scientific) article (published on March 10, 2012/in 2010).

3. The main idea of the article.

The main idea of the article is...

The article is about...

The article is devoted to...

The article deals (is concerned) with...

The article touches upon the issue of...

The purpose of the article is to give the reader some information on...

The aim of the article is to provide the reader with some material on...

4. The contents of the article. Some facts, names, figures.

The author starts by telling (the reader) that...

The author (of the article) writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

Much attention is given to...

According to the article...

The article goes on to say that...

It is reported (shown, stressed) that ...

It is spoken in detail about. ..

From what the author says it becomes clear that...

The fact that... is stressed.

The article gives a detailed analysis of...

Further the author reports (writes, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

In conclusion the author writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

The author comes to the conclusion that ...

The following conclusions are drawn: ...

5. Your opinion.

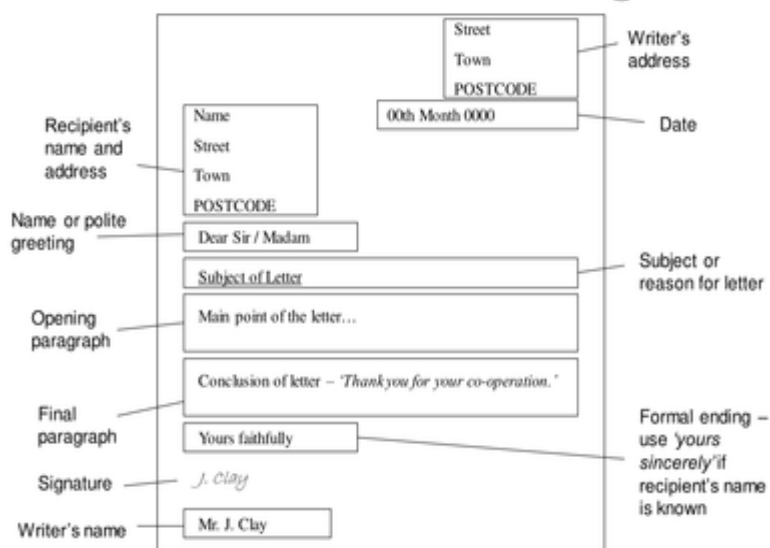
I found the article (rather) interesting (important, useful) as / because...

I think /In my opinion the article is (rather) interesting (important, useful) as / because...

I found the article too hard to understand / rather boring as / because...

Схема написания делового письма

Formal Letter Writing



5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: выполнение лексико-грамматических упражнений, тестирование, проект (защита презентации), деловое письмо

Зачет и экзамен проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой дисциплины, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 80/70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачёте, равняется 20 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Зачёт может проводиться по билетам. Вопросы охватывают все содержание программы учебной дисциплины. Зачёт состоит из двух вопросов.

За семестр студент может набрать максимально 100 баллов.

Содержание зачета (1 семестр 80 баллов текущий контроль, 20 баллов зачет)

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

2.Содержание зачета(II семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

1. Чтение и написание аннотации к тексту социокультурной тематики. (10 баллов)
2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем. (10 баллов)

3.Содержание экзамена(III семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

Шкала оценивания работы с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом

Критерий оценки	Баллы
Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4). Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.	10 баллов
Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов).	7 баллов
Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.	4 балла
Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.	2 балла

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
20	Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной): • произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений. • умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления. • при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения. • способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.
16	Студент демонстрирует хорошее знание предмета: • произношение в целом соответствует программным требованиям,

	но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной; • демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений; • владеет навыками письменной речи. • способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.
10	Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения: • делает ошибки в произношении и речевой интонации; • не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки; • при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи. • может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.
6	Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения: • при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки; не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания
30	Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной): • произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений. • умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления. • при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения. • способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.
22	Студент демонстрирует хорошее знание предмета: • произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной; • демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений; • владеет навыками письменной речи. • способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.
14	Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения: • делает ошибки в произношении и речевой интонации; • не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки; • при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи. • может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.
6	Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

	• при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки; не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать
--	--

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Основная литература

1. Петрова, Ю. А. Английский язык : учебник : [16+] / Ю. А. Петрова, Е. Н. Сагайдачная, В. Б. Черемина ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2020. – 210 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611191> (дата обращения: 01.12.2022). – Текст : электронный.
2. Английский язык для бакалавров неязыковых профилей = English for Non-Linguistic Bachelor Students : учебное пособие / Н.С. Бажалкина, И.В. Борисова, А.П. Антипова, Т.А. Сырина. – М. : МГОУ, 2016. – 196 с. – Текст: непосредственный.

6.2 Дополнительная литература

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи : учебник и практикум для вузов / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 412 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15064-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488823> (дата обращения: 01.12.2022).

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Dictionary and Thesaurus.URL: <http://www.merriam-webster.com/>
2. BBC Learning English. URL: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/>
3. British Council. URL:: <http://www.britishcouncil.org/ru/russia>
4. Britannica Online Encyclopedia. URL: <http://www.britannica.com/>
5. Oxford Dictionaries. URL: <http://www.oxforddictionaries.com/>

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1.Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),

7-zip,

Google Chrome

9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.