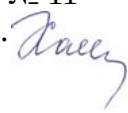


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры индоевропейских и
восточных языков
Протокол от «10» июня 2021 г., № 11
Зав. кафедрой Харитонов Е.Ю.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине
Лингвострановедение

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Профиль:
«Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков
(английский язык + китайский или испанский языки)»

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Лингвострановедение.

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины Лингвострановедение в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (№ 969 от 2.08.2020) по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика, профиль подготовки «Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков (английский язык + китайский или испанский языки)».

Разработчик:

К.филол.н., доц. каф. индоевропейских и восточных языков Ерошин А.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины «Лингвострановедение» бакалавр овладевает следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-3	Способен использовать интеракционные и контекстные знания, позволяющие преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК -3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: языковые и культурные нормы речевого общения; национально-культурные стереотипы стран изучаемых языков, языковые и страноведческие реалии; Уметь: определять основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и выбирать адекватные вербальные и невербальные коммуникативные стратегии для их предотвращения / разрешения	Текущий контроль: посещение занятий, выступления с докладом/презентацией, конспект лекций, выполнение теста. Промежуточная аттестация: курсовая работа, зачет, зачет с оценкой.	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная	Знать: языковые и культурные нормы речевого общения;	Текущий контроль: посещение	61-100 баллов

		работа	национально-культурные стереотипы стран изучаемых языков, языковые и страноведческие реалии; Уметь: определять основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и выбирать адекватные вербальные и невербальные коммуникативные стратегии для их предотвращения / разрешения; Владеть: системой представлений о национально-культурной специфике стран изучаемых языков	занятий, выступлени е с докладом/п резентацией , конспект лекций, выполнение теста. Промежуто чная аттестация: курсовая работа, зачет, зачет с оценкой.	
--	--	--------	--	--	--

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1 Тестовые задания для текущего контроля.

Тестовые задания используются при повторении материала, подготовке к практическим занятиям по дисциплине «Лингвострановедение», а также к сдаче зачёта.

Примерные вопросы к тесту:

1. What is the capital of Great Britain?
 - a. Edinburgh
 - b. Boston
 - c. London
2. How many parts does Great Britain contain?
 - a. 4
 - b. 3
 - c. 5
3. What is the English flag called?

- a. Union Patric
 - b. Union Jack
 - c. Lines and Crosses
4. Who is the symbol of the typical Englishman?
- a. John Bull
 - b. John Bell
 - c. St. Patrick
5. What is the London underground called?
- a. the tube
 - b. the metro
 - c. the subway
6. Who is the Head of State in Britain?
- a. the Mayor
 - b. the Queen
 - c. the Prime Minister
7. What is the river in London?
- a. Thames
 - b. London
 - c. Avon
8. What is the most expensive part of London?
- a. West End
 - b. East End
 - c. Westminster
 - d. the City
9. What colour are the taxis in London?
- a. blue
 - b. red
 - c. black
10. The building in the picture is...
- a. St. Paul's Cathedral
 - b. The British Museum
 - c. The National Gallery
11. If you go to London, you'll see...
- a. the White House
 - b. St. Paul's Cathedral
 - c. Greenwich
12. English people say...
- a. candies
 - b. cookies
 - c. sweets
13. What is the home of the Queen?
- a. Buckingham Palace
 - b. the White House
 - c. Westminster Abbey

14. What city did The Beatles come from?
 - a. London
 - b. Manchester
 - c. Liverpool
15. They say the Loch Ness Monster lives in a lake in...
 - a. Scotland
 - b. Wales
 - c. Ireland

3.2. Примерные темы курсовых работ по дисциплине Лингвострановедение

1. Интересные легенды о фауне Великобритании.
2. Кельтские мифы Великобритании.
3. История кельтов.
4. Шотландия и её монархи.
5. Искусство и литература Северной Ирландии.
6. Загадки Уэльса.
7. Викторианская эпоха.
8. Британия — владычица морей.
9. Английский кинематограф.
10. Знаменитые люди Великобритании.
11. Правящая королева Великобритании.
12. Генрих VIII и его 6 жён.
13. «Чёрная чума» и её последствия.
14. Монархи Великобритании.
15. Знаменитые художники Великобритании и их вклад в мировую живопись.
16. Знаменитые учёные Великобритании и их научные открытия.
17. Знаменитые писатели Великобритании и их вклад в мировую литературу.
18. Дж. Чосер и его наследие.
19. В. Шекспир и его наследие.
20. Театр в Великобритании.
21. Классическая музыка Англии 17, 18, 19 веков (по выбору).
22. Народное песенное (устное, прикладное, танцевальное и др.) творчество Великобритании (Англии, Шотландии, Уэльса).
23. Роллинг Стоунз: «Да, это всего лишь рок-н-ролл, но ...».
24. Британский дизайн.
25. Британская мода.
26. Британский футбол.
27. «Говорят, что жизнь — это игра.
А кто-то считает, что крикет — это игра».
28. «Жёсткая верхняя губа» как отражение британского характера.

29. Британское «упрямство»: фут или метр, имперская пинта или пол-литра, фунт или евро?
30. Особенности пивоварения в Великобритании.
31. Положение рабочего класса Великобритании.
32. Коммунисты и Великобритания.
33. Здравоохранение в Великобритании.
34. «Дух регби» и американский футбол: попытка национальной самоидентификации.
35. Крикет и бейсбол как две модели жизни.
36. История виски.
37. История английской полиции.
38. Образование джентльмена: Итон и Харроу.
39. Школы и система оценок в Великобритании.
40. Английский паб.
41. Свадьба в Великобритании.
42. Литература Великобритании.
43. Помона — богиня, пьющая сидр.
44. Архитектурные памятники Великобритании.
45. Праздники в Великобритании.
46. Оксфорд и Кембридж.
47. Викторианская эпоха.
48. Цикл легенд о Робине Гуде как образец английского фольклора.
49. Король Артур и цикл рыцарских романов Круглого стола.
50. Русская Америка.
51. Новая Англия: роль данного региона в политической, социальной и культурной жизни страны.
52. Проблемы дискриминации в США.
53. Остров Эллис – ворота в США.
54. М. Льюис и У. Кларк: изучение жизни и культуры североамериканских индейцев.
55. Американские индейцы: прошлое, настоящее, будущее.
56. Культурное своеобразие и традиции американских мормонов.
57. Христианство в США: многообразие выбора.
58. Жизнь на фронтире: освоение Дикого Запада.
59. История «Черной Америки».
60. Ку-клукс-клан и его история.
61. Первые в истории (о людях, добившихся положения в обществе вопреки дискриминации).
62. Американцы: национальный характер и национальная идентичность.
63. Национальные герои США.
64. Супергерои как культурный феномен США.
65. Национальные парки США.
66. «Лига плюща» и традиции высшего образования в США.

3.3. Промежуточная аттестация.

Изучение дисциплины «Лингвострановедение» предусматривает в качестве формы отчётности зачёт и зачет с оценкой.

Вопросы к зачёту:

1. Формирование британской нации. Население Великобритании.
2. Государственное и политическое устройство Великобритании.
3. Закон и порядок.
4. Экономика Великобритании.
5. Социальная и этническая структура населения Великобритании.
6. Религия и церковь.
7. Система здравоохранения и социального обеспечения.
8. Средства массовой информации.
9. Система народного образования.
10. Британия и современный мир.
11. Культура и искусство.
12. Географическое положение Великобритании. Ландшафт, растительный и животный мир. Основные регионы.

Вопросы к зачету с оценкой:

1. Характеристика культуры коренных народов Америки.
2. Открытие Америки (история, версии).
3. Создание европейских колоний в Северной Америке (экономический, социальный, политический аспекты), колониальные войны.
4. Британские колонии и колониальная политика Британии, ее последствия.
5. Война за независимость в Северной Америке.
6. Конституция США, ее авторы, структура и основное содержание.
7. Население США - численность, этнический состав, культурные модели.
8. История и положение коренного населения США сегодня.
9. Основные экономические районы США.
10. Гражданская война в США.
11. «Золотая лихорадка» и ее роль в развитии США.
12. Великая депрессия 1929 года.
13. Положение афро-американцев сегодня, проблемы и перспективы, их вклад в культуру США.
14. Положение коренных американцев сегодня, проблемы и перспективы, их вклад в культуру США.
15. США и Вторая Мировая война.
16. Холодная война.
17. Особенности внешней политики США.
18. Государственное устройство США, система разделения властей.
19. Основные политические партии США и их представители.
20. История иммиграции в США, иммиграционная политика страны сегодня.

21. Культура США (искусство, литература, кино и др.)
22. Политическое и экономическое положение США в мире сегодня.
23. Биография и характеристика периода власти одного из президентов США (по выбору студента).
24. Американские ученые и их вклад в науку (Томас Эдисон, Альберт Эйнштейн, Эли Уитни и др.).
25. Международные организации, созданные с участием США (на территории США).
26. Национальные природные парки на территории США, природоохранная политика.
27. Языки США.
28. Религии США.
29. Система образования в США.
30. Традиции, праздники США.

3.4. Темы докладов и презентаций

1. Современный придворный этикет в Великобритании
2. Семейные традиции Великобритании
3. Происхождение и употребление выражений британского сленга
4. Известные туристические маршруты Великобритании
5. Проблемы экологии Великобритании
6. Стереотипные представления о Великобритании
7. Семейные традиции США
8. Происхождение и употребление выражений американского сленга
9. Знаменитые туристические маршруты США
10. Проблемы экологии США
11. Стереотипные представления о США
12. Медицина в США
13. Особенности этикетных норм в США и Великобритании
14. Особенности работы СМИ в США
15. Региональная идентичность в США и Великобритании
16. Диалекты Великобритании и США

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Шкалы оценивания работы студента при текущем и промежуточном контроле успеваемости.

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий (лекции, практические занятия)	«отлично»	5 баллов Студент посетил как минимум 90% всех занятий
	«хорошо»	4 балла Студент посетил как минимум 80% всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла Студент посетил как минимум 60% всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла Студент посетил как минимум 40% всех занятий
		1 балл Студент посетил как минимум 30% занятий 0 баллов Студент посетил менее 30% занятий
2 Конспекты лекций	«отлично»	10 баллов , если представленные конспекты лекций на 100-94% выполнены качественно и самостоятельно 9 баллов , если представленные конспекты лекций на 93-87% выполнены качественно и самостоятельно 8 баллов , если представленные конспекты лекций на 86-81% выполнены качественно и самостоятельно
	«хорошо»	7 баллов , если представленные конспекты лекций на 80% - 74% выполнены качественно и самостоятельно 6 баллов , если представленные конспекты лекций на 73% - 67% выполнены качественно и самостоятельно 5 баллов , если представленные конспекты лекций на 66% - 61% выполнены качественно и самостоятельно
	«удовлетворительно»	4 баллов , если представленные конспекты лекций на 60% - 51% выполнены качественно и самостоятельно 3 балла , если представленные конспекты лекций на 50% - 41% выполнены качественно и самостоятельно
	«неудовлетворительно»	2 балла , если представленные конспекты лекций как минимум 40%на выполнены качественно и самостоятельно 1 балл , если представленные конспекты лекций как минимум 30% на выполнены качественно и самостоятельно 0 баллов , если представленные конспекты лекций менее чем на 30%выполнены качественно и самостоятельно
3 Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	«отлично»	15 баллов , если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 14 баллов , если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 13 баллов , если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 12 баллов , если на 81% - 85%занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении

	«хорошо»	11 баллов, если на 80% - 76% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 10 баллов, если на 75% - 71% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 9 баллов, если на 70% - 66% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 8 баллов, если на 65% - 61% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«удовлетворительно»	7 баллов, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 6 баллов, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 5 баллов, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 4 балла, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
	«неудовлетворительно»	3 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий 2 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий 1 балл, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий 0 баллов, если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий
4. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	10 баллов, если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 9 баллов, если из всех заданий студент выполнил как минимум 90-89% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	8 баллов, если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 7 баллов, если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»

	«удовлетворительно»	6 баллов , если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 5 баллов , если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 4 балла , если из всех заданий студент выполнил 56% - 41% или 86-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»
	«неудовлетворительно»	3 балла , если студент выполнил как минимум 40% заданий 2 балла , если студент выполнил как минимум 30% заданий 1 балл , если студент выполнил как минимум 20% заданий 0 баллов , если студент выполнил менее 20% заданий
5. Зачет / зачет с оценкой	«отлично»	60 баллов
	«хорошо»	50 баллов
	«удовлетворительно»	40 баллов
	«неудовлетворительно»	30 баллов

4.2. Итоговая шкала оценивания.

(указано максимальное количество баллов)

	Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетвори- тельно»	«неудовлетво- рительно»
Семестровое портфолио	Посещение занятий	5	4	3	2
	Конспекты лекций	10	7	4	2
	Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	15	11	7	3
	Выполнение тестовых заданий	10	8	6	3
Зачёт/зачет с оценкой		60	50	40	30
Итого		81 – 100	61 – 80	41– 60	0 – 40

4.3. Шкала оценивания ответа на зачёте/зачете с оценкой.

Дескрипторы	Отлично	Хорошо	Удовлетвори- тельно	Неудовлетво- рительно
Семестровое портфолио	40	30	20	10
Ответ на 1 вопрос	30	25	20	15

Ответ на 2 вопрос	30	25	20	15
Итоговый балл (максимальный)	81-100	61-80	41-60	0-40

– оценка **«зачтено»** выставляется за ответ, который демонстрирует знание и понимание изученного материала, умение соединять знания из различных разделов курса, иллюстрировать теоретические положения примерами; владение терминологией из различных разделов курса.

- оценка **«не зачтено»** выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

«Отлично» (согласно БРС 81-100 баллов) выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса.

«Хорошо» (согласно БРС 61-80 баллов) выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя. Речь экзаменуемого логична и грамотна.

«Удовлетворительно» (согласно БРС 41-60 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» (согласно БРС 0-40 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

4.4. Шкала оценивания курсовой работы

(указан максимальный балл)

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Содержание курсовой работы	30 Материал изложен непоследовательно, нелогично. Тема проработана поверхностно, содержание не соответствует заявленной теме.	40 Материал изложен со значительными нарушениями последовательности и логичности. Поставленные вопросы проработаны на	50 При изложении изученного материала отмечаются отдельные нарушения логического обобщения. Поставленные	60 Материал изложен последовательно и логично. Все поставленные вопросы проработаны основательно и полно. Тема

	Анализ теоретических источников неубедителен. Самостоятельного практического исследования не проведено. Выводы отсутствуют.	недостаточном уровне. Тема работы раскрыта не полностью. Исследование носит частично самостоятельный характер. Результаты практического исследования недостаточно показательны. Представленные выводы не убедительны для последующей практической деятельности	вопросы проработаны в целом правильно и полно. Тема работы в целом раскрыта. Представленные выводы применимы для последующей практической деятельности. Результаты практического исследования недостаточно убедительны.	работы полностью раскрыта, содержание полностью соответствует заявленной теме. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы. Результаты самостоятельно проведенного практического исследования показательны и убедительны. Представленные выводы значимы для последующей практической деятельности
Оформление курсовой работы	10 Ссылки по тексту отсутствуют. Оформление не соответствует предъявленным требованиям. Библиография неактуальна и/или не соответствует теме.	13 Ссылки оформлены не в соответствии с требованиями и/или присутствуют в незначительном объеме. Список литературы частично актуален, не полностью, соответствует теме. Присутствуют иные грубые нарушения требований оформления	15 Ссылки оформлены с незначительными нарушениями требований и/или присутствуют в недостаточном объеме. Список литературы актуален, соответствует теме, частично соответствует требованиям оформления. Присутствуют незначительные нарушения требований оформления.	20 Ссылки оформлены в соответствии с требованиями и присутствуют в достаточном объеме. Список литературы актуален, соответствует теме, оформлен в соответствии с требованиями. Работа оформлена в соответствии с требованиями.
Соблюдение сроков выполнения работы	0 Работа выполнена с нарушениями графика		5 Работа выполнена в срок	
Проверка	0	3	4	5

системой Антиплагиат	70 и менее % оригинального текста	71 - 80% оригинального текста	81-90% оригинального текста	Более 90% оригинального текста
Защита курсовой работы	0 Работа не была представлена к защите / не была допущена к защите	4 затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы	6 студент показал умение кратко, доступно представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы	10 Продемонстриров ал владение теоретическим материалом, представил результаты исследования, адекватно ответил на заданные вопросы
Итоговый балл (максимальны й)	0-40	41-60	61-80	81-100
	«неудовлетвори тельно»	«удовлетворите льно»	«хорошо»	«отлично»

Примечание: Выступления на конференциях и подготовка к публикации тезисов для печати по итогам курсовой работы могут расцениваться научным руководителем как дополнительные баллы (до 10 баллов)

Критерии оценки курсовых работ

1. Актуальность проведенного исследования.
2. Соответствие содержания работы заявленной теме исследования.
3. Степень самостоятельности.
4. Правильность и полнота разработки поставленных вопросов.
5. Логичность и последовательность изложения.
6. Результативность выполненного практического исследования.
7. Значимость выводов для последующей практической деятельности.
8. Качество использованных методических источников.
9. Уровень грамотности.
10. Соответствие оформления предписанным стандартам.
11. Соблюдение сроков выполнения работы.
12. Проверка системой Антиплагиат (к проверке принимаются работы с процентом оригинальности текста не менее 70).

— оценка **«отлично»** выставляется студенту, если курсовая работа представляет собой самостоятельный анализ нескольких источников по конкретной теме, работа свидетельствует о навыках анализа и обобщения изученного материала, а также собственном мнении студента об излагаемой проблеме и умении правильно оформить и защитить работу;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если курсовая работа представляет собой самостоятельный анализ нескольких источников по конкретной теме, однако при изложении изученного материала отмечаются

отдельные нарушения логического обобщения, а также наблюдаются неточности в оформлении работы и при ее защите;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если в курсовой работе представлен анализ недостаточного количества источников по конкретной теме, при изложении изученного материала отмечаются значительные нарушения логического обобщения, а также имеются ошибки в оформлении работы и при ее защите;

— оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту в том случае, если автор не обнаруживает навыки обобщения и логического изложения исследуемого материала или курсовая работа не является самостоятельно проведенным анализом.