

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра романистики и германистики

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры романистики и
германистики
Протокол от 10.06.2021 №14
Зав. кафедрой Епифанцева Н.Г. 

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

по дисциплине **Древние языки и культуры**

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Профиль:
Перевод и переводоведение
(английский язык + немецкий или французский языки)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Древние языки и культуры.

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины Древние языки и культуры в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.20, № 969

Разработчик:

Д.филол.н. проф. Балута А.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	6
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	21

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код	Наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-2	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях о закономерностях функционирования языков мира.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-2	<i>Пороговый</i>	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: Основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления в языках мира; системы синтаксического и морфологического анализа, автоматического синтеза и распознавания речи, обработки лексикографической информации Уметь: Применять полученные знания о структуре и системе языков мира в самостоятельных исследованиях	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест, зачет, экзамен	пятибалльная

	Продвину- тый	1. Работа на учебных за- нятиях 2. Самосто- ятельная ра- бота-	Знать: Основные фонетиче- ские, лексические, грамматические, слово- образовательные явле- ния в языках мира; си- стемы синтаксического и морфологического анализа, автоматиче- ского синтеза и распо- знавания речи, обра- ботки лексикографиче- ской информации Уметь: Применять полученные знания о структуре и системе языков мира в самостоятельных ис- следованиях Владеть: Комплексным под- ходом к решению линг- вистических задач на разных уровнях строе- ния языка с учетом специфики его функци- онирования; навыками работы с программ- ными средствами и информационными ре- сурсами филологиче- ской направленности, методикой работы с лингвистическими ба- зами данных	Устный опрос, письменный опрос, дискус- сия, эссе, тест, зачет экзамен	пяти- балль- ная
--	--------------------------	--	---	---	------------------------

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для устного или письменного ответа:

- Изложите краткую историю латинского языка.
- Правила чтения латинских гласных.
- Правила чтения латинских согласных
- Количество слога
- Латинское ударение

Темы эссе и дискуссий:

- Категории имени существительного в латинском языке.
- Система склонения существительных латинского языка
- Категории глагола в латинском языке
- Система спряжения глагола латинского языка
- Система местоимений латинского языка

Практические задания:

Задание №1

Прочитайте и объясните правила чтения и ударения в следующих выражениях:

1. Mea culpa, mea maxima culpa.
2. Jus est ars boni et aequi.
3. Legem brevem esse oportet.

Задание №2

Переведите следующие выражения и найдите аналоги в русском языке:

1. Inter caecos luscus rex.
2. Epistula non erubescit.
3. De lingua stulta veniunt incommoda multa.

Задание №3

Сделайте полный грамматический разбор следующих предложений:

1. Jus est ars boni et aequi.
2. Justitia regnorum fundamentum.
3. Ira odium generat, concordia nutrit amorem.

Тесты

Раздел I: грамматика

Часть первая: существительные

1. Найдите существительные I склонения во множественном числе:

- a) vitas
- b) incōla
- c) silvis
- d) filiam

2. Найдите слово, которое не стоит в форме *nominativus singularis femininum*:

- a) poēta
- b) culpa
- c) bestia
- d) aquila

3. Какие существительные II склонения стоят в *nominativus*?

- a) puer

- b) verbis
- c) vir
- d) lupus

4. В каком из слов II склонения есть корневая гласная, выпадающая в косвенных падежах?

- a) bellum
- b) ager
- c) puer
- d) discipulum

5. Какое из слов III согласного склонения имеет асигматический номинатив?

- a) dux
- b) rex
- c) jus
- d) pes

6. Какие слова не относятся к III согласному склонению?

- a) lex
- b) mare
- c) civitas
- d) cor

7. Проведите соответствия между словами и типами III склонения:

- | | |
|-----------|--------------|
| a) animal | a) смешанное |
| b) rex | b) гласное |
| c) pars | c) согласное |

8. Какое слово III склонения не стоит в форме genetivus singularis femininum?

- a) legis
- b) libertatis
- c) maris
- d) salutis

9. Сопоставьте слова III склонения и их грамматические формы:

- | | |
|-------------|---------------------------|
| a) corporem | a) nominativus singularis |
| b) maris | b) ablativus singularis |
| c) luce | c) genetivus singularis |
| d) pes | d) accusativus singularis |

10. Какие грамматические формы существительных IV склонения мужского рода имеют одинаковые окончания?

- a) *nominativus singularis*
- b) *genetivus singularis*
- c) *dativus pluralis*
- d) *nominativus pluralis*

11. Какое из слов относится к V склонению?

- a) *dux*
- b) *miles*
- c) *fructus*
- d) *dies*

12. Какое слово V склонения и соответствует форме *genetivus/dativus singularis*?

- a) *rei*
- b) *dei*
- c) *cornui*
- d) *partium*

13. Сопоставьте слова и грамматические формы:

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| a) <i>discipulus</i> | a) <i>genetivus singularis</i> |
| b) <i>arboris</i> | b) <i>accusativus singularis</i> |
| c) <i>jurem</i> | c) <i>nominativus singularis</i> |
| d) <i>rebus</i> | d) <i>dativus/ablativus pluralis</i> |

Часть вторая: глаголы

14. Проведите соответствия между глаголами и спряжениями:

- | | |
|-------------------|--------|
| a) <i>clamāre</i> | a) II |
| b) <i>docēre</i> | b) III |
| c) <i>credēre</i> | c) IV |
| d) <i>audīre</i> | d) I |

15. Найдите фразу с неверной глагольной формой:

- a) *Pro patria pugnamus.*
- b) *Etiam bestia memoriam habet.*
- c) *Si vales, bene est, ego vales.*
- d) *Stellae et luna nautis viam monstrant.*

16. Какой глагол не стоит в форме *imperativus*?

- a) *noli ornāre*

- b) audīre
- c) sperā
- d) scribīte

17. Какой глагол не стоит в форме praesens indicativi passivi?

- a) ornor
- b) accusatur
- c) tenemus
- d) cantantur

18. Проведите соответствия между латинскими глаголами и их русскими переводами:

- | | |
|--------------|-----------------|
| a) laudor | a) ты похвалишь |
| b) laudas | b) меня хвалят |
| c) laudabis | c) они хвалили |
| d) laudabant | d) ты хвалишь |

19. Какой глагол не стоит в форме futurum primum?

- a) audient
- b) moneor
- c) remitemus
- d) amabis

20. У каких из этих неправильных глаголов нет формы супина?

- a) sum
- b) possum
- c) eo
- d) volo

21. Проведите соответствия между неправильными глаголами и их инфинитивами:

- | | |
|-----------|----------|
| a) sum | a) ferre |
| b) possum | b) posse |
| c) fero | c) ire |
| d) eo | d) esse |

22. У какого глагола форма перфекта на –ui?

- a) habeo
- b) ago
- c) orno
- d) capio

23. Проведите соответствия между глаголами в perfectum indicativi activi и их грамматическими формами лица и числа:

- | | |
|--------------|------------|
| a) dedit | a) 3 sing. |
| b) amavisti | b) 3 plur. |
| c) cep̄erunt | c) 1 sing. |
| d) coēgi | d) 2 sing. |

24. Какой глагол не стоит в форме futurum secundum indicativi activi?

- a) ornaveris
- b) dederint
- c) adhibuerimus
- d) miserat

25. Определите формы глаголов в системе перфекта пассивного залога:

- | | |
|--------------------|---|
| a) immolata erit | a) plusquamperfectum indicativi passivi 3 plur. |
| b) deleta est | b) perfectum indicativi passivi 1 plur. |
| c) descripti erant | c) futurum secundum passivi 3 sing. |
| d) educati sumus | d) perfectum indicativi passivi 3 sing. |

26. Определите формы инфинитивов:

- | | |
|-------------------|----------------------------------|
| a) datum iri | a) infinitivus futuri passivi |
| b) victus esse | b) infinitivus praesentis activi |
| c) mittēre | c) infinitivus futuri activi |
| d) ornaturus esse | d) infinitivus perfecti passivi |

27. Определите неспрягаемые формы глагола:

- | | |
|------------|---------------------------------|
| a) timere | a) супин |
| b) mittens | b) инфинитив |
| c) vidēdi | c) герундий |
| d) captum | d) причастие настоящего времени |

28. Определите формы причастий:

- | | |
|--------------|--|
| a) ornaturus | a) participium futuri activi, nominativus sing. |
| b) datum | b) participium perfecti passivi, nom./acc. plur. |
| c) capiens | c) participium perfecti passivi, nominativus sing. |
| d) cantata | d) participium praesentis activi, nom.inativus sing. |

29. Какие неспрягаемые формы глагола склоняются во множественном числе?

- a) супин
- b) инфинитив
- c) герундий
- d) герундив

30. Определите формы глаголов в конъюнктиве:

- | | |
|------------|---|
| a) audirer | a) plusquamperfectum conjunctivi activi |
|------------|---|

- | | |
|----------------|------------------------------------|
| b) mittat | b) praesens conjunctivi activi |
| c) ornaverit | c) imperfectum conjunctivi passivi |
| d) narravisses | d) perfectum conjunctivi activi |

31. Какой глагол не стоит в форме конъюнктива?

- a) capis
- b) educati essent
- c) habuisset
- d) des

32. Найдите начальные формы инфекта неправильных глаголов:

- | | |
|----------|-----------|
| a) vult | a) eo |
| b) fui | b) volo |
| c) ii | c) possum |
| d) posse | d) sum |

Часть третья: прилагательные

33. Какое прилагательное относится к III склонению?

- a) omnia
- b) aspera
- c) magna
- d) parva

34. Какое из прилагательных III склонения является прилагательным одного окончания?

- a) vetus
- b) fortis
- c) similis
- d) facilis

35. Какое прилагательное III склонения склоняется по согласному типу (исключение)?

- a) omnis
- b) gravis
- c) pauper
- d) fortis

36. У какого из прилагательных супплетивные степени сравнения?

- a) ferus
- b) festus
- c) facilis
- d) bonus

37. Вставьте в предложение прилагательное в нужной форме:

Sol major est

- a) lunam
- b) lunā
- c) lunārum
- d) lunas

Часть четвёртая: местоимения

38. Какое местоимение не является личным?

- a) meus
- b) ego
- c) nos
- d) tu

39. Сопоставьте местоимения и их грамматические формы:

- | | |
|------------|--------------------------------|
| a) tui | a) dativus sing. |
| b) mihi | b) genetivus sing. |
| c) istōrum | c) accusatives/ablativus sing. |
| d) te | d) genetivus plur. |

40. Вставьте в предложения местоимения в соответствующих формах:

- | | |
|--------------------------------|---------|
| a) Bis dat, ... cito dat. | a) te |
| b) Medice, cura ... ipsum. | b) qui |
| c) Quid est amicus? Alter ... | c) ego |
| d) Noli tangere circulos | d) meos |

Раздел II: синтаксис

41. В каком предложении нет оборота accusativus cum infinitivo?

- a) Dux milites castra munire jussit.
- b) Scio me nihil scire.
- c) Epicurei contendunt deos nihil mortalia curare.
- d) Jam ante Homērum poētae fuisse putantur.

42. В каком предложении нет оборота ablativus absolutus?

- a) Artes innumerabiles repertae sunt, docente natura.
- b) Castris munitis, Caesar ad oppugnationem se comparare coepit.
- c) Me absente, consilium bonum captum est.
- d) Honores mutant mores, sed raro in meliores.

43. В каком из предложений в обороте ablativus absolutus допущена ошибка (несогласование компонентов)?

- a) Autumno advenientis, aves avolant.
- b) Hostibus circumventis, Romani proelium committere constituerunt.
- c) Bello Helvetiorum confecto, totius fere Galliae legati ad Caesarem conveniunt.
- d) Helvetii, Sequanis invitis, per eorum fines iter facere non potuerunt.

44. В каком предложении нужно поставить выделенное существительное в pluralis?

- a) *Barba* crescit, caput nescit.
- b) Vox populi – vox *veritas*.
- c) Omnes *homo* naturā libertati student.
- d) Qualis *dominus* – tales servi.

45. Заполните пропуски в предложениях:

- | | |
|-----------------------------|---------------|
| a) Qualis, talis grex. | a) argumentum |
| b) Nemo omnia potest | b) rex |
| c) Ignorantia non est | c) tacent |
| d) Inter arma musae. | d) scire |

46. Определите тип придаточного предложения с союзом ut:

- | | |
|--|-------------------|
| a) Edimus, ut vivamus. | a) дополнительное |
| b) Opto, ut ad me venias. | b) следствия |
| c) Tot nos fefellisti, ut tibi jam non credāmus. | c) цели |

47. В каком из предложений вместо союза ut нужно поставить ne?

- a) Fit in proelio, ut ignavus ac timidus miles fugiat.
- b) Timeo, ut frater librum legat.
- c) Oportet, ut nonhominum sermo, sed animus tuus te judicet divitem.
- d) Ante senectutem curavi, ut bene viverem.

48. Определите типы условных периодов:

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| a) Si ita putes, erres. | a) casus irrealis |
| b) Si ita putas, erras. | b) casus potentialis |
| c) Si ita putares, errares. | c) casus realis |

49. Определите типы придаточных временных предложений:

- | | |
|--|---------------|
| a) Tum bella gerere duces Romani incipiunt, cum auspicial posuerunt. | a) historicum |
| b) Cum Caesar in Asiam iter faceret, navis ejus a praedonibus capta est. | b) temporale |
| c) Cum navigare poteris, ad nos veni. | c) iterativum |

50. Какое предложение с союзом *cum* по значению уступительное?
- a) *Cum Tarquinius Superbius Romā expulsus esset, duo consules create sunt.*
 - b) *Litterae, cum sint paucae, tamen innumerabilia verba efficient.*
 - c) *Cum bellum Gallicum confectum esset, Caesar in Italiam venit.*
 - d) *Philipus, cum bellum contra Persas pararet, occisus est.*
51. В причинных придаточных предложениях с какими союзами можно употреблять и изъявительное, и сослагательное наклонение?
- a) *cum*
 - b) *quod*
 - c) *quia*
 - d) *quoniam*
52. В каком из предложений вместо союза *cum* можно поставить союз *quia* (так как)?
- a) *Cum ad te venire non potuerim, epistulam ad te mittam.*
 - b) *Cum Caesar in Galliam venit, ibi duae factions errant.*
 - c) *Pythagoras in Italiam venit, cum Tarquinius Superbius regnavit.*
 - d) *Cum solus Diogenis servus afugisset, omnes suadebant, ut eum requireret.*
53. В каком из предложений нарушен закон согласования времён?
- a) *Opto, ut dedisses.*
 - b) *Eo, ut de terram meam narrem.*
 - c) *Voles, ut ad te veniam.*
 - d) *Puer oravit, ut miles eum non occideret.*
54. В каком из словосочетаний употреблён не герундий, а герундив?
- a) *ars narrandi*
 - b) *cupidus scribendi*
 - c) *pacta srevanda sunt*
 - d) *quisque locus putando cepit*
55. В какой фразе герундив не входит в состав сказуемого?
- a) *Mihi legendum est.*
 - b) *Ad urbem condendam veni.*
 - c) *Epistula scripta est.*
 - d) *Patria nobis defendenda est.*

Раздел III: пословицы

56. Какое из этих предложений не является пословицей?
- a) *Errare humanum est.*
 - b) *Per aspera, ad astra.*

- c) Mihi cum illo negotium est.
- d) Vae victis!

57. Вставьте в пословицы пропущенные слова:

- | | |
|---|-----------|
| a) Littera scripta | a) stulta |
| b) Mala cito crescit. | b) clavo |
| c) Clavus pellitur. | c) manet |
| d) De lingua veniunt incommoda multa. | d) herba |

58. Соотнесите пословицы с их переводами:

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| a) Elephantum ex musca facis. | a) Третьего не дано. |
| b) Inter arma tacent musae. | b) Опасность в промедлении. |
| c) Tertium non datur. | c) Делаешь из мухи слона. |
| d) Periculum est in mora. | d) Среди оружия молчат музы. |

59. Допишите начало пословиц:

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| a), cura te ipsum. | a) Qui seminat mala |
| b) gloria mundi. | b) Ut salutas |
| c) ita salutaberis. | c) Medice |
| d) metet mala. | d) Sic transit |

60. В какой из пословиц допущена ошибка?

- a) Ibi Victoria, ubi concordia.
- b) Aurora musis amica.
- c) Bis dat, qui cito dat.
- d) Lupus post negotium.

Ключи к тестам

1. a, c
2. a
3. a, c, d
4. b
5. c
6. b, d
7. a-b, b-c, c-a
8. d
9. a-d, b-c, c-b, d-a
10. a, b, d
11. d
12. a
13. a-c, b-a, c-b, d-d
14. a-d, b-a, c-b, d-c
15. c

16. b
17. c
18. a-b, b-d, c-a, d-c
19. b
20. a, b, d
21. a-d, b-b, c-a, d-c
22. a
23. a-a, b-d, c-b, d-c
24. d
25. a-c, b-d, c-a, d-b
26. a-a, b-d, c-b, d-c
27. a-b, b-d, c-c, d-a
28. a-a, b-c, c-d, d-b
29. d
30. a-c, b-b, c-d, d-a
31. a
32. a-b, b-d, c-a, d-c
33. a
34. a
35. c
36. d
37. b
38. a
39. a-b, b-a, c-d, d-c
40. a-b, b-a, c-c, d-d
41. d
42. d
43. a
44. c
45. a-b, b-d, c-a, d-c
46. a-c, b-a, c-b
47. b
48. a-c, b-b, c-a
49. a-c, b-a, c-b
50. b
51. b, c, d
52. a
53. a
54. c
55. b
56. c
57. a-c, b-d, c-b, d-a
58. a-c, b-d, c-a, d-b
59. a-c, b-d, c-b, d-a

Темы рефератов:

Общее направление:

1. Латинская и греческая терминология в современных индоевропейских языках.
2. Предложно-падежное управление в латинском языке в сопоставлении с новыми индоевропейскими языками.

Сопоставление с английским языком:

1. Латинские заимствования в древнеанглийском языке.
2. латинизмы в английском языке, заимствованные в эпоху Возрождения.
3. Самостоятельный причастный оборот в английском и латинском языках.
4. Латинские глаголы в английском языке.
5. Влияние латинского языка на развитие английского синтаксиса.
6. Развитие системы причастий в английском языке в сопоставлении с латинским языком.
7. Становление английской глагольной системы в сопоставлении с латинским языком.
8. Развитие системы прошедших времён глагола в английском и латинском языках.
9. Развитие системы настоящего и будущего времени глагола в английском и латинском языках.
10. система сослагательного наклонения в английском и латинском языках.
11. степени сравнения прилагательных в английском и латинском языках.
12. Сопоставление английской, латинской и русской фразеологии.
13. Система подчинительных союзов в английском и латинском языках.
14. Категория числа имени существительного в английском и латинском языках.
15. Сопоставительный анализ системы согласования времён в английском и латинском языках.
16. Инфинитивные обороты в английском и латинском языках.
17. Модальные функции английского инфинитива в сопоставлении с латинским языком.
18. Обращение в английском и латинском языках.

Сопоставление с немецким языком:

1. Латинизмы в немецкой фразеологии.
2. Система подчинительных союзов в латинском и немецком языках.
3. Латинская и греческая терминология в латинском и немецком языках.

4. Латинская и греческая лексика в немецком языке.
5. Система причастий в немецком языке в сопоставлении с латинским.
6. Модальные функции немецкого инфинитива в сопоставлении с латинским.
7. Система форм и модальный потенциал сослагательного наклонения глагола в немецком и латинском языках.
8. Развитие системы прошедшего времени глагола в латинском и немецком языках.
9. Развитие системы форм настоящего и будущего времени глагола в латинском и немецком языках.
10. Категория оптативности в латинском и немецком языках.
11. Многозначные предлоги в немецком языке и их аналоги в латыни.
12. Сопоставление системы склонения имён существительных в латинском и немецком языках.
13. Самостоятельный оборот в латинском и немецком языках.

Сопоставление с французским языком:

1. Отношение народной латыни к французскому языку.
2. Заимствования из латинских источников в переводной французской литературе.
3. Влияние латинского языка на развитие глагольной системы во французском языке.
4. Самостоятельный причастный оборот во французском и латинском языках.
5. Развитие словообразовательных типов отглагольных имён в романских языках.
6. Влияние латинского языка на развитие системы сослагательного наклонения во французском языке.
7. Развитие системы прошедшего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским языком.
8. Генезис семантики форм настоящего и будущего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским.
9. Система подчинительных союзов во французском и латинском языках.
10. Латинская и греческая терминология в современном французском языке.
11. система причастий во французском и латинском языках.
12. Сопоставительный анализ системы согласования времён во французском и латинском языках.
13. Развитие лексических средств выражения модальности во французском языке в сопоставлении с латинским.
14. Степени сравнения прилагательных во французском и латинском языках.
15. Истоки стремления к аналитизму во французском языке.
16. Французские и испанские глаголы латинского происхождения.

17. Латинские и греческие морфемы в системе французского языка.
18. Сопоставительный анализ синтаксических функций инфинитива в латинском и французском языках.
19. Латинские заимствования во французской лексике.

Форма контроля дисциплины «Древние языки и культуры» - зачет и экзамен включает следующие пункты:

1. Чтение вслух отрывка и его письменный перевод на русский язык, ответы на вопросы.
2. Ответ на вопрос по грамматике латинского языка
3. Перевод на русский язык латинских пословиц.

Перечень вопросов для зачета:

1. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
2. Глагол и его 4 спряжения: основы и основные формы.
3. Образование времён системы инфекта в индикативе (активный и пассивный залог): *praesens*, *imperfectum* и *futurum I*.
4. Предлоги и приставки, глаголы, сложные с *esse*.
5. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы.
6. I и II склонения существительных.
7. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное).
8. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний).
9. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные).
10. Правила перевода латинского текста.

Перечень вопросов для экзамена:

1. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
2. Глагол и его 4 спряжения: основы и основные формы.
3. Образование времён системы инфекта в индикативе (активный и пассивный залог): *praesens*, *imperfectum* и *futurum I*.
4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): *praesens* и *imperfectum*.
5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): *perfectum*, *plusquamperfectum* и *futurum II*.
6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): *perfectum* и *plusquamperfectum*.
7. Отложительные и полуотложительные глаголы.
8. Предлоги и приставки, глаголы, сложные с *esse*.
9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы.
10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин.
11. I и II склонения существительных.

12. IV и V склонения существительных.
13. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное).
14. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний).
15. Степени сравнения прилагательных.
16. Наречия и их степени сравнения.
17. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные).
18. Инфинитивы и инфинитивные обороты: *accusativus cum infinitivo*.
19. Инфинитивы и инфинитивные обороты: *nominativus cum infinitivo*.
20. Герундий и герундив. Предикативное употребление герундива.
21. Причастия и причастные обороты. *Ablativus absolutus*
22. Правила перевода латинского текста.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил 100% – 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил 89% – 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил 69% – 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил 49%– 30%
		1 балл , если из всех занятий студент посетил 10%– 29%
2. Выполнение одного письменного задания (всего 5)	«отлично»	5 баллов , если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи

	«хорошо»	4 балла , если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи
	«удовлетворительно»	3 балла , если во введении тезис сформулирован нечётко / не вполне соответствует теме эссе; выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню данного курса
	«неудовлетворительно»	0–2 баллов , если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный»
3. Реферат	«отлично»	8 баллов , если проблема раскрыта полностью; произведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы; выводы обоснованы.
	«хорошо»	6 баллов , если проблема раскрыта; произведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы; не все выводы обоснованы.
	«удовлетворительно»	4 балла , если проблема раскрыта не полностью; выводы не сделаны и / или не обоснованы.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если проблема не раскрыта; выводы отсутствуют.
4. Эссе и дискуссии		

	«отлично»	12 баллов , если проблема раскрыта полностью; произведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы; выводы обоснованы.
	«хорошо»	9 баллов , если проблема раскрыта; произведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы; не все выводы обоснованы.
	«удовлетворительно»	7 балла , если проблема раскрыта не полностью; выводы не сделаны и / или не обоснованы.
	«неудовлетворительно»	5 балла , если проблема не раскрыта; выводы отсутствуют.
5. Устный ответ	«отлично»	5 баллов , если ответ свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность работы; во время ответа продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.
	«хорошо»	4 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность работы.
	«удовлетворительно»	3 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность работы.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность работы.
6. Выполнение контрольной работы в виде теста (одной)	«отлично»	3 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 70%
	«хорошо»	2,5 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 60%
	«удовлетворительно»	2 балла , если из всех заданий студент выполнил 40%-59%
	«неудовлетворительно»	1,5 балла , если из всех заданий студент выполнил 20% 1 балл , если из всех заданий студент выполнил 11% - 19%

		0 баллов , если из всех заданий студент выполнил 0%-10%
7. Зачет/экзамен	«зачтено»/отлично	40 баллов
	«зачтено»/хорошо	30 баллов
	«зачтено»/ удовлетворительно	20 баллов
	«не зачтено»	10 баллов

Сводная шкала оценивания по дисциплине «Древние языки и культуры» (указано общее максимальное количество баллов для каждой оценки)

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительный»
Посещение практических занятий	5	4	3	2
Выполнение письменных заданий	15	12	9	0-6
Реферат	8	6	4	2
Эссе и дискуссии	12	9	7	5
Устный ответ	5	4	3	2
Выполнение тестов	15	14	13	10
Зачет/экзамен	40	30	20	10
Итого	100	79	59	39

Промежуточная и итоговая аттестация по дисциплине «Древние языки и культуры» учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность.

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интегрирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

Отметка **«отлично»** (40-31 балл) выставляется, если студент обнаруживает глубокое понимание основного содержания, темы и идеи предложенного текста; грамотно определяет жанрово-стилистическую принадлежность и структурную композицию текста; умеет находить нужные факты; делает логичные и аргументированные выводы, подтверждая их примерами из текста; правильно выявляет основные стилистические средства и оценивает их коммуникативные задачи в тексте предложенного жанра; при критическом анализе текста оперирует лингвистическими терминами и обнаруживает глубокое знание пройденных дисциплин; излагает материал последовательно, грамотно и бегло, обнаруживая правильное использование орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм изучаемого языка (при этом в ответе допускается не более двух полных ошибок, не влияющих на смысловое содержание речи).

Оценка **«хорошо»** (30-29 баллов) ставится, если лингвостилистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексическим, грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки в произношении, лексике или грамматике, которые самостоятельно исправляются студентом после замечания экзаменатора (не более 3-4 полных ошибок, незначительно влияющих на смысловое содержание речи).

Оценка **«удовлетворительно»** (20-11 баллов) ставится, если студент показывает знание и понимание основных положений экзаменационного билета, но обнаруживает недостаточное понимание содержания текста, недостаточное знание теоретических дисциплин по специальности; его речь изобилует грамматическими и лексическими ошибками (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла высказывания).

Оценка **«неудовлетворительно»** (10 — 0 баллов) ставится, если студент обнаруживает непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания, не владеет навыками лингвостилистического анализа текста.

Уровень овладения				
Дескрипторы	неудовлетворительный	удовлетворительный	оптимальный	высокий

Языковое оформление речи	2 Языковые нормы не соблюдаются	4 5-7 лексико-грамматических ошибок	6 3-4 лексико-грамматические ошибки	8 1-2 лексико-грамматические ошибки
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	2 отсутствует	4 Определения даются с некоторыми неточностями	6 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	8 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить
Анализ содержания текста и стилистических средств	2 непонимание текста; отсутствие навыков лингвостилистического анализа текста	4 недостаточное понимание содержания текста	6 лингвостилистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста.	8 глубокое понимание основного содержания текста; правильное выявление основных стилистических средств
Умение проиллюстрировать тезисы примерами из текста	2 отсутствие примеров	4 1-2 примера	6 3-4 примера	8 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	2 Нет ответов на вопросы	4 Только ответы на элементарные вопросы	6 Ответы на вопросы полные или частично полные	8 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Итоговый балл (максимальный)	10	20	30	40
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

При получении студентом на экзамене или зачёте неудовлетворительной оценки в ведомость выставляется рейтинговая оценка в % (<40%), соответствующая фактическим знаниям (ответу) студента.

При пересдаче экзамена или зачета используется следующее правило для формирования рейтинговой оценки:

- 1-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 10 (%);
- 2-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 20 (%).