

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.09.2025 16:04:47
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра начального образования

УТВЕРЖДЕН

На заседании кафедры
Протокол от 31.01.2025 г. №6
Заведующий кафедрой



О.Г. Федоров

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Методика обучения литературному чтению в начальной школе

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль

Дошкольное образование и начальное образование

Мытищи
2025

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....**Ошибка! Закладка не определена.**
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**Ошибка! Закладка не определена.**
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.6
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**Ошибка!**
Закладка не определена.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК – 1 – Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК – 1 – способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК – 2 – способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии и оценивания	Шкала оценивания
ПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - основные понятия теории литературы; уметь: - использовать на уроках литературного чтения различные упражнения, методы и приемы, направленные на формирование системы читательских умений; - определять и использовать оптимальные приемы анализа и виды работ с художественным текстом;	Устный опрос, сообщение	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания сообщения
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - основные понятия формирования читательских умений; - основные принципы литературоведческого анализа художественного произведения; уметь: - моделировать фрагменты организации читательской деятельности учащихся по формированию читательских умений - выстраивать обучающую работу по овладению детьми разными видами анализа художественных произведений, - контролировать и оценивать результаты читательской деятельности учащихся. владеть: - навыками анализа художественных текстов разных родов и жанров; - методами обучения детей и младшего школьного возраста основам теории	Устный опрос, сообщение, реферат, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания практической подготовки

			литературы; - способами формирования читательских умений.		
ПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: воспитательные возможности урока в начальной школе; – методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; Уметь: использовать воспитательные возможности урока в начальной школе; применять методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках литературного чтения.	Устный опрос, сообщение	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания сообщения
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - основные понятия теории читательской деятельности; - основные принципы литературоведческого анализа художественного произведения; уметь: - моделировать фрагменты организации читательской деятельности учащихся, - выстраивать обучающую работу по овладению детьми разными видами смыслового чтения, алгоритмами и приемами самостоятельного чтения художественных и информационных текстов - контролировать и оценивать результаты читательской деятельности учащихся. владеть: - навыками анализа художественных текстов разных родов и жанров; - методами обучения детей младшего школьного возраста основам теории литературы; - способами формирования читательских умений.	Устный опрос, сообщение, тестирование, реферат, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания сообщения Шкала оценивания реферата Шкала оценивания практической подготовки
ОПК – 1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - основные положения ФГОС НО и Примерной основной образовательной программы Уметь: - осуществлять организацию образовательного процесса в соответствии с ФГОС НО	Устный опрос, сообщение, тестирование, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания сообщения Шкала оценивания реферата
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: - систему педагогических действий, направленных на формирование читательских умений в начальной школе; Уметь: - разрабатывать задания по формированию системы читательских и речевых умений; - проводить исследования на выявление	Устный опрос, сообщение, тестирование, реферат, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания сообщения Шкала оценивания реферата

			уровня сформированности читательских умений учащихся начальных классов; Владеть навыками организации воспитательного процесса	ка	Шкала оценивания практической подготовки
--	--	--	---	----	--

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания реферата

№ п/п	Оцениваемые параметры	Балл
1.	Качество реферата: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом; - Тема недостаточно раскрыта - Тема не раскрыта	4 2 0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор использовал рисунки и таблицы - использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности; - представленный демонстрационный материал не использовался Или был оформлен плохо, неграмотно.	6 4 2
3	Владение научным и специальным аппаратом: - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	4 2
4.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - Выводы нечетки - имеются, но не доказаны.	6 4 2
Итого максимальное количество баллов:		20

Шкала оценивания сообщения

Балл	Критерии оценивания
12-15	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
9-11	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
5-8	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и

	привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
0-4	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Шкала оценивания устного опроса

Балл	Требования к критерию
8-10	полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий
6-7	дает удовлетворяющий ответ, но допускает некоторые ошибки
4-5	Обнаруживает понимание темы, однако владеет знаниями недостаточно глубоко, не может привести примеры.
0-3	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) составлен конспект урока по теме и проведен урок	5
средняя активность на практической подготовке, составлен фрагмент урока и проведен	2
низкая активность на практической подготовке, урок не проводился	0

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Примерная тематика рефератов

1. Преемственность между дошкольным и начальным образованием по чтению художественной литературы
2. Возможности, предоставляемые букварём, азбукой для формирования читателя, и их реализация.
3. Варианты уроков чтения в период обучения грамоте, особенности их ведения. Дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся.
4. Уроки обучения грамоте в системе формирования читателя. Возможности использования детских книг.
5. Сущность семейного чтения. Роль семьи в приобщении ребенка к книге.
6. Современная детская периодика. Журналы для детей.
7. Современные тенденции детской периодики (репертуар, идейно-тематическое содержание). Методика использования.
8. Современный детский (школьный) фольклор. Особенности использования в системе литературного образования.

9. Педагогический потенциал современной мультипликации. Использование на уроках литературного чтения.

10. Современные интернет-ресурсы на уроках литературного чтения.

Примерные вопросы для устного опроса

1. Общая характеристика процесса обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод, его сущность и реализация при обучении чтению и письму.
2. Современная система обучения литературному чтению.
3. «Литературное чтение» как учебный предмет. Анализ рабочих программ по литературному чтению
4. Современный урок литературного чтения.
5. Интегрированные уроки.
6. Навык чтения и этапы его формирования.
7. Обучение правильности и беглости чтения.
8. Работа над технической стороной чтения при обучении по разным учебникам.
9. Обучение младших школьников выразительному чтению при работе по разным учебникам.
10. Основы анализа художественного текста на уроках литературного чтения
11. Младший школьник как читатель
12. Методика изучения художественных произведений разных жанров (фольклорные, лирические произведения, сказки, басни, рассказы, драматических произведений)
13. Методы и приемы изучения литературного произведения.
14. Составление киносценариев, диафильмов, театрализация, инсценирование на уроках
15. Обучение подробному (выборочному, краткому и др.) пересказу на уроках чтения.

Примерная тематика сообщений

1. Школьный анализ художественного произведения как основной метод формирования читательской культуры школьника.
2. Эпические жанры в программах начальной школы.
3. Драматические жанры в программах начальной школы.
4. Лирические жанры в программах начальной школы.
5. Фольклорные жанры и их изучение в начальной школе.
6. Способы приобщения к чтению детей младшего школьного возраста.
7. Методические закономерности работы с художественным текстом (этапы работы над художественным текстом).
8. Сущность чтения как психологического процесса.
9. Психологические «механизмы» восприятия текста.
10. Учет типологии читателей и возраста при создании концепций и программ читательского развития детей.

Задание на практическую подготовку (педагогическая деятельность)

1. Составьте фрагмент урока: подготовка к выразительному чтению
2. Подготовьте конспект фрагмента урока первичного восприятия произведения выбранного жанра (на выбор), выразительное чтение (отрывка или полностью), инсценирование урока на занятии.

Примерные вопросы к экзамену

1. Методика обучения литературному чтению как наука.
2. Связь методики обучения литературному чтению с другими науками.
3. Цель и содержание обучения литературному чтению в начальной школе
4. Современный урок литературному чтению в начальной школе.
5. Современные УМК по литературному чтению для начальной школы.
6. Методика обучения грамоте. Звуковой аналитико-синтетический метод.
7. Формирование читателя на уроках чтения: направления работы, особенности содержания и способов обучения.
8. Формирование навыка чтения.
9. Способы совершенствования технической стороны чтения.
10. Обучение младших школьников чтению художественного текста.
11. Младший школьник как читатель.
12. Особенности восприятия художественного текста.
13. Оценка читательских умений младших школьников.
14. Обучение младших школьников пониманию читаемого на разных этапах работы с произведением.
15. Работа над выразительным чтением учащихся на уроках.
16. Содержание и организация работы над сказкой.
17. Содержание и организация работы над рассказом.
18. Содержание и организация работы над басней.
19. Проблемные вопросы на уроках литературного чтения.
20. Методы обучения чтению научно-популярной литературы.
21. Читательская самостоятельность младших школьников.
22. Использование детской периодики в начальной школе.
23. Возможности использования детских книг на уроках в начальной школе.
24. Круг чтения младшего школьника.
25. Проектная деятельность на уроках литературного чтения.
26. Читательский дневник младшего школьника
27. Нетрадиционные уроки литературному чтению в начальной школе.
28. Содержание работы по развитию речи младших школьников на уроках литературного чтения
29. Методика обучения младших школьников устной диалогической речи.
30. Методика обучения слушанию на уроках литературному чтению
31. Формирование коммуникативных умений младших школьников.
32. Пересказ и изложение в системе работы по развитию речи.
33. Методика обучения пересказу.
34. Методика заучивания наизусть в начальной школе.
35. Чтение художественного и научного текста. Особенности восприятия.
36. Виды творческих работ на уроках литературному чтению.
37. Методическая деятельность учителя начальных классов по организации уроков литературному чтению.
38. Внеурочная деятельность литературному чтению в начальной школе.
39. Школьный театр как форма внеурочной работы.
40. Игры на уроках литературного чтения.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем, ведущим аудиторские занятия. Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах: устный опрос, сообщение, реферат, практическая подготовка.

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Это одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Сообщение предполагает групповое взаимодействие: обучающимся необходимо не только выступить на заданную тему, но и организовать обсуждение в группе, принять участие в дискуссии, в беседе на экспозиции музея. Поэтому к заданию предъявляются следующие требования: продемонстрировать знание материала по рассматриваемому периоду, историко-философскому контексту и т.д.; высказать авторскую позицию; показать самостоятельность оценок и суждений; активно участвовать в обсуждении; продемонстрировать навыки ведения дискуссии и уметь аргументировать свою точку зрения.

Устный опрос – метод контроля, позволяющий не только контролировать знания обучающихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять знания, умения и навыки. При оценке ответа учитываются степень осознанности изученного материала; подтверждение теоретических сведений примерами; точность изложения учебного материала; правильность речи. Устный опрос может быть фронтальным (охватывает сразу несколько обучающихся), индивидуальный (позволяет сконцентрировать внимание на одном обучающемся), групповой (применяется при повторении с целью обобщения и систематизации учебного материала).

Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Реферат	до 20
Сообщение	до 20
Устный опрос	до 20
Экзамен	до 30

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины (в данном случае – экзамен).

Экзамен предполагает проверку учебных достижений обучающихся по всей программе дисциплины и преследует цель оценить полученные теоретические знания,

навыки самостоятельной работы, развитие творческого мышления, умения синтезировать полученные знания и их практического применения.

Шкала оценивания экзамена

Балл	Требования к критерию
21–30 баллов	глубокое знание всего материала, включенного в список экзаменационных вопросов; свободное владение понятийным аппаратом, научным языком и терминологией; знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой; логически правильное и убедительное изложение ответа
11–20 баллов	знание ключевых проблем и основного содержания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; умение оперировать философскими категориями; знание основополагающих работ из списка рекомендованной литературы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.
2–10 баллов	фрагментарные, поверхностные знания материала, включенного в список экзаменационных вопросов; затруднения с использованием понятийного аппарата и терминологии; недостаточное знание рекомендованной литературы; недостаточно логичное и аргументированное изложение ответа
0–2 балла	незнание либо отрывочное представление о материале, включенном в список экзаменационных вопросов; незнание понятийного аппарата; плохое знание рекомендованной литературы; неумение логически определенно и последовательно излагать ответ.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно