

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.09.2026 10:46:54
Уникальный программный ключ:
6b5279ba4e0c1079172805a1581b9339c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации

Лингвистический факультет

Кафедра индоевропейских языков

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «28» апреля 2023 г. № 10

Зав. кафедрой _____
/Е.Ю. Харитонова/

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине (модулю)

Теоретическая фонетика первого иностранного языка (английский язык)

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:
Иностранный язык (английский) (китайский или испанский языки)

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ПК-10. Способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ПК-11. Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации в области теоретической фонетики и смежных лингвистических дисциплин. Уметь: применять принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; применять принципы и методы системного подхода для решения поставленных задач.	Тест, конспект лекции	Шкала оценивания теста Шкала оценивания конспекта лекции
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации в области теоретической фонетики и смежных	Тест, конспект лекции, доклад с презентацией	Шкала оценивания теста Шкала оценивания

		работа	лингвистических дисциплин. Уметь: применять принципы и методы поиска, анализа и синтеза информации; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; применять принципы и методы системного подхода для решения поставленных задач. Владеть: практическими навыками поиска, анализа и синтеза информации; практическими навыками выбора оптимальных способов решения задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.		конспекта лекции Шкала оценивания доклада с презентацией
ПК-10	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: теоретические основы фонетики; Уметь: устанавливать междисциплинарные связи между фонетикой и другими лингвистическими дисциплинами; анализировать фонетические явления;	Тест, конспект лекции	Шкала оценивания теста Шкала оценивания конспекта лекции
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: теоретические основы фонетики; Уметь: устанавливать междисциплинарные связи между фонетикой и другими лингвистическими дисциплинами; анализировать фонетические явления; Владеть: методами фонетического исследования, особенно фонологического анализа, с применением теоретических положений курса	Тест, конспект лекции, доклад с презентацией	Шкала оценивания теста Шкала оценивания конспекта лекции Шкала оценивания доклада с презентацией

ПК-11	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: общенаучные методы и конкретные методики изучения данных в теоретической фонетике Уметь: применять методики поиска и обработки информации в ходе проведения исследовательской работы в области теоретической фонетики	Тест, конспект лекции	Шкала оценивания теста Шкала оценивания конспекта лекции
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: общенаучные методы и конкретные методики изучения данных в теоретической фонетике Уметь: применять методики поиска и обработки информации в ходе проведения исследовательской работы в области теоретической фонетики Владеть: системным подходом при решении поставленных научно-исследовательских задач в области теоретической фонетики	Тест, контрольная работа, конспект лекции, доклад с презентацией	Шкала оценивания теста Шкала оценивания конспекта лекции Шкала оценивания доклада с презентацией Шкала оценивания контрольной работы

Шкала оценивания теста

Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	20 баллов
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	19 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	17 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	14 балла

Шкала оценивания доклада с презентацией

Критерии оценивания	Баллы
Представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; во время выступления продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения.	20 баллов
Представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, однако исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	15 баллов
Представленный доклад свидетельствует о проведенном	10 баллов

исследовании, однако слабо отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	
Представленный доклад не отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	5 баллов

Шкала оценивания конспекта лекции

Критерии оценивания	Баллы
Представленный конспект отражает тему структурно и систематизировано, при этом в полной мере раскрывает как основные, так и дополнительные аспекты темы, а также внутренние связи и закономерности; раскрыты необходимые понятия, упомянуты термины, имена персоналий, связанных с темой	20 баллов
Представленный конспект отражает тему достаточно структурно, однако некоторые аспекты темы / внутренние связи / закономерности / необходимые понятия / термины / имена персоналий, связанных с темой не представлены	17 баллов
Представленный конспект отражает тему недостаточно структурно и систематизировано, отсутствуют важные аспекты темы / внутренние связи / закономерности / необходимые понятия / термины / имена персоналий, связанных с темой	12 баллов
Представленный конспект не отражает тему в систематизированном виде, отсутствуют структурное представление необходимых аспектов темы / внутренних связей / закономерностей / понятий / терминов / имен персоналий, связанных с темой	7 баллов

Шкала оценивания контрольной работы

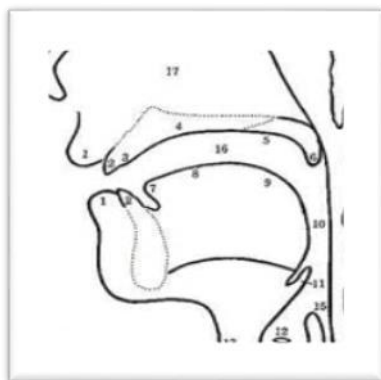
Критерии оценивания	Баллы
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	10 баллов
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	9 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	6 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	4 балла

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень контрольных работ

(Тема 1-5)

1. Дайте определение фонетики и фонологии.
2. Какова связь фонетики с языкознанием, лексикологией, грамматикой и стилистикой?
3. Что изучает физиологическая фонетика, акустическая фонетика, фонология; общая и частная фонетика; описательная, сравнительная и историческая фонетика?
4. Классификация звуков речи.
5. Перечислите артикуляционные механизмы.
6. Определите органы речи, их порядок и устройство, работу и функции в соответствии с предложенной схемой.



7. Что такое фонетический анализ?

8. Общее понятие о транскрипции.

Образцы тестовых заданий

1. Упражнения, связанные с определением различий в минимальных парах, основанных на принципах классификации фонем:

Transcribe, read and translate these pairs of words. Single out the sounds that differentiate the meaning of the words.

still-steel

sit-seat

worth-worse

pool-pull

fill-feel

sell-sale

ship-sheep

saw-so

Polish-polish

2. Упражнения на понимание структуры слога, роли сонорности и напряженности в слогообразовании:

Define the number of syllables in these words according to the sonority theory.

Alone, female, unfortunate, insufficient, machine, unimportant, yesterday, remarkable, window, tomato

3. Упражнения на овладение акцентным компонентом фонетического строя:

Put down stress marks in the words below. Consult the dictionary.

Ascertain, grotesque, cigarette, antique, saloon, employee, career, lemonade, atomic, phonological, familiarity, beneficial

Темы докладов с презентаций

1. Активные органы речи, определяющие специфику звукового строя языка.
2. Классификация английских гласных фонем в сопоставлении с гласными фонемами русского языка.
3. Артикуляционные особенности английских и русских гласных звуков.
4. Проблема выделения трифтонгов в английском языке.
5. Редукция безударных гласных в английском языке.
6. Наиболее типичные ошибки, допускаемые русскими при произнесении гласных звуков английского языка.
7. Отличительные особенности артикуляции гласных и согласных звуков.
8. Классификация английских согласных фонем в сопоставлении с согласными фонемами русского языка.
9. Артикуляционные особенности английских и русских согласных звуков.
10. Особенности произношения и стыки согласных в английском языке.
11. Место твердого приступа в «Принятом Произношении» современного британского варианта английского языка.
12. Наиболее типичные ошибки, допускаемые русскими при произнесении согласных звуков английского языка.
13. Степени словесного ударения в английском языке.
14. Факторы, влияющие на место словесного ударения в английском языке.
15. Категории слов с двумя сильными ударениями.
16. Ударения в английских сложных существительных.
17. Сдвиг (перераспределение) ударений в английском языке.
18. Случаи ударности служебных слов в английском языке.
19. Случаи неударности (частичной ударности) знаменательных слов.
20. Функции словесного ударения в английском языке.
21. Наиболее типичные ошибки, допускаемые русскими при постановке ударений в английских словах.
22. Основные правила слогоделения в английском языке.

23. Категории слов, не выделяемые фразовым ударением в английском языке.
24. Функции фразового ударения в английском языке.
25. Основные компоненты интонации.
26. Интонация повествовательных предложений в неэмфатической речи в английском языке.
27. Интонационное оформление разных типов вопроса в английском языке.
28. Интонация обращений в английском языке.
29. Интонация вводных слов.
30. Интонация слов автора.
31. Виды интонационных шкал в английском языке.
32. Виды интонационных завершений в английском языке.
33. Ритмическая организация речи.
34. Фонетические стили речи.
35. Роль интонации в формировании текста.
36. Фонетические стилистические средства.

Темы конспектов

1. Теория «фонемы».
2. Морфологически ориентированная фонология (Московская фонологическая школа).
4. Использование музыки и песен в преподавании английского языка на различных этапах обучения.
5. Использование обучающих игр при формировании фонетических навыков у детей младшего школьного возраста.
6. Изучение оптимальных форм работы над произношением учащихся высшей школы.
7. Проблема обучения видам интонаций в разных типах предложений на английском языке.
8. Особенности постановки английского произношения у взрослых и детей.
9. Диалекты современного английского языка.
10. Американский английский.
11. Фонетические выразительные средства.

Перечень вопросов к экзамену

1. The Subject Matter of Phonetics. The Aim and Significance of Phonetics.
2. The Way it is Connected with Other Branches of Linguistics and other Sciences.
3. Components of the Phonetic System of English.
4. The Organs of Speech and their Functions.
6. The Classification of Speech Sounds. The Three Aspects of a Speech Sound.
7. Articulatory and Physiological Aspect of Speech Sounds:
 - a. Articulatory and Physiological Classification of English Consonants.
Differences in the Articulation Bases of the English and Russian Consonants and their Peculiarities.
 - b. Articulatory and Physiological Classification of English Vowels.
Differences in the Articulation Bases of the English and Russian Vowels and their Peculiarities.
8. Functional Aspect of Speech Sounds. (Phoneme Theory.)
9. English Consonants as Units of the Phonological System.
10. English Vowels as Units of the Phonological System.
11. Consonant Phonemes. Description of Principal Variants:
 - a. Occlusive Noise Consonant Phonemes (Plosives).
 - b. Occlusive Nasal Sonorants.

- c. Constrictive Noise Consonant Phonemes (Fricatives).
 - d. Constrictive Sonorants (Approximants).
 - e. Occlusive-Constrictive Noise Phonemes (Affricates).
 - f. Subsidiary Variants of English Consonant Phonemes.
- 12. Vowel Phonemes. Description of Principal Variants:
 - a. Monophthongs, or Simple Vowels.
 - b. Diphthongs, or Complex Vowels.
 - c. Diphthongoids.
- 13. Articulatory Transition of Vowel and Consonant Phonemes.
 - Assimilation. Accommodation. Elision.
- 14. Syllable.
 - Theories of Syllable Formation and Syllable Division.
 - Functional Characteristics of the Syllable.
- 15. Word Stress. Sentence Stress.
- 16. Strong and Weak Forms.
- 17 The Accentual Structure of English.
- 18. The Syllabic Structure of English.
- 19. Intonation.
 - The Significance of Intonation. Components of Intonation:
 - a. Melody.
 - b. Sentence Stress, or Accent.
 - c. Rhythm and Tempo.
 - d. Pausation and Timbre.
 - e. Stylistic Use of Intonation.
- 20. Intonation Patterns.
- 21. Received Pronunciation of Modern British English and the Main Changes in it.
- 22. English Dialects:
 - a. The Cockney Dialect.
 - b. The Southern Dialect.
 - c. The Northern Dialect.
 - d. The Scotch Dialects.
- 23. American English.

Практическая часть:

Give characteristics of the sounds.

Mark the text and represent it on the scale.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: доклад с презентацией, тестирование, конспект лекций, контрольная работа.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ – 70 баллов.

Формой промежуточной аттестации является экзамен. Экзамен проходит в форме устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам экзамена, - 30 баллов.

Требования к ответу на экзамене

При оценке знаний на экзамене учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров из монографической литературы (статьи, хрестоматии, художественные произведения).
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
10. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.

Шкала оценивания ответа на экзамене

Критерии оценивания	Баллы
Выставляется студенту, если • ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса • даны четкие определения, продемонстрировано умение объяснить их и дополнить • продемонстрировано знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом (5 и более) • продемонстрировано умение проиллюстрировать явление практическими примерами (5 и более) • даны полные ответы на дополнительные вопросы с приведением примеров и/или пояснений	30-21
Выставляется студенту, если • ответ полный • определения даются без собственных объяснений и дополнений • продемонстрировано знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом (3-4) • продемонстрировано умение проиллюстрировать явление практическими примерами (3-4) • даны частично полные ответы на дополнительные вопросы	20-16
Выставляется студенту, если • ответ неполный • определения даются с некоторыми неточностями • продемонстрировано знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом (1-2) • продемонстрировано умение проиллюстрировать явление практическими примерами (1-2) • даны ответы только на элементарные дополнительные вопросы	15-11
Выставляется студенту, если • ответ не соответствует теоретическому вопросу • знание терминологии (практически) отсутствует • знание персоналий, сопряженных с теоретическим	10-0

вопросом, (практически) отсутствует • отсутствует умение проиллюстрировать явление практическими примерами, либо приведенные примеры некорректны • ответы на дополнительные вопросы отсутствуют или некорректны	
---	--

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине на экзамене

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения дисциплины	Оценка
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	неудовлетворительно