

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра Теории и методики физического воспитания и спорта

УТВЕРЖДЕН на заседании кафедры ТМФВС

Протокол от «10» 06 2020 г., № 12а

Зав. кафедрой Кулишенко И.В.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Методика обучения физической культуре

Направление подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование

Профиль подготовки - «Физическая культура и дополнительное образование»

Мытищи

2020 г.

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Выпускник по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Физическая культура» с квалификацией (степенью) «бакалавр» должен обладать следующими компетенциями:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-2 - Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.
ОПК-3 - Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.
ОПК-5 - Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
1	2	3	4	5	6
ОПК-2	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: - основы педагогики; - основы управления образовательными	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Промежуточная	41-60

		учреждениями; - основы использования современных информационных технологий в построении образовательных программ; Уметь: - определять цель, задачи и структуру образовательной программы; - вносить коррективы в реализацию образовательной программы на основе педагогического контроля; Владеть: - навыками определения целей и задач реализации образовательной программы;	аттестация: экзамен	
Продвину тый	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические и лабораторные занятия). 2. Выполнение проектных заданий (самостоятельная работа). 3. Прохождение практик. 4. Участие в научно-исследователь	Знать: - основы теории и методики физического воспитания; - основы взаимодействия участников образовательного процесса. - основы возрастной педагогики и психологии; Уметь:	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	61-100

		ьской работе.	- проектировать современные образовательные технологии; - учитывать внешние и внутренние факторы реализации образовательной программы. Владеть: - навыками планирования реализации образовательной программы. - навыками проектирования образовательных технологий;		
ОПК -3	Пороговы й	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятел ьная работа.	Знать: - основы педагогики и психологии; - особенности возрастного развития личности; Уметь: - планировать и осуществлять образовательно-воспитательный процесс с различными возрастными категориями обучающихся; Владеть: - навыками осуществления образовательно-воспитательного процесса с учетом	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	41-60

			возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.		
Продвину тый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятел ьная работа.	Знать: - особенности функционального развития организма; - особенности анатомо-физиологического строения организма; - общие особенности построения процесса обучения в учреждениях общего и дополнительного образования. Уметь: - учитывать особенности возрастного и индивидуального развития обучающихся; - выстраивать педагогически оправданные взаимодействия с обучающимися различных социально-демографических групп. Владеть: - навыками осуществления образовательно-воспитательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	61-100	

ОПК-5	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	обучающихся. Знать: - современные технологии обучения и воспитания; - современные методы диагностики состояния обучающихся; Уметь: - использовать современные методы обучения и воспитания в учебном процессе; Владеть: - навыками разработки технологий обучения и воспитания в современных социально-экономических условиях.	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	41-60
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа.	Знать: - современные оздоровительные технологии. - педагогику физической культуры; - теорию и методику физического воспитания; Уметь: - использовать современные методы диагностики,	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	61-100

		контроля и коррекции состояния обучающихся; - адаптировать методы обучения и воспитания к современным требованиям учебно-воспитательного процесса. Владеть: - навыками разработки технологий обучения и воспитания в современных социально-экономических условиях.		
Продвину тый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятел ьная работа.	Знать: - основы видов спорта, входящих в программу обучения различных категорий населения. - основы педагогики физической культуры; - основы теории и методики физического воспитания; Уметь: - разрабатывать учебные программы по предмету физическая культура на основе государственных образовательных	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	61-100

		стандартов; Владеть: - навыками разработки и осуществления учебно-воспитательного процесса в системе общего образования по предмету «физическая культура».		
Продвину тый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятел ьная работа.	Знать: - содержание преподаваемого учебного предмета, особенности и методику его преподавания. - учебные планы и учебные программы, их виды, способы построения и их структуру; Уметь: —использовать современные, научно-обоснованные и наиболее адекватные приёмы и средства обучения и воспитания и учётом индивидуальных особенностей обучающихся; Владеть: — навыками использования современных образовательных технологий при реализации	Текущий контроль: Устный опрос, Реферат Контрольная работа Промежуточная аттестация: экзамен	61-100

			образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями государственного стандарта.		
--	--	--	---	--	--

3. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ВОПРОСЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

1. Взаимосвязь учебных дисциплин «Методика обучения физической культуре» и «Теория и методика физического воспитания и спорта»
2. Функции методики обучения физической культуре.
3. Основные понятия Методики обучения физической культуре
4. Обоснование обязательности предмета «Физическая культура» и необходимое количество уроков по нему.
5. Причины, влияющие на место и значение предмета «Физическая культура» в содержании общего образования.
6. Этапы становления учебной дисциплины «Методика обучения физической культуры».
7. Основные группы педагогических задач учебного предмета «Физическая культура».
8. основные направления модернизации учебного предмета «Физическая культура».
9. Цель и задачи учебного предмета «Физическая культура».
10. Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Физическая культура» в общеобразовательных учреждениях.
11. Характеристика системы физического воспитания.
12. Характеристика системы спортивной подготовки.
13. Педагогическая система предмета «Физическая культура».
14. Характеристика содержания образования по предмету «Физическая культура»
15. Функции содержания образования в структуре педагогической системы предмета «Физическая культура».
16. Документы, отражающие содержание образования по физической культуре.
17. Базовый и вариативные компоненты Федерального государственного образовательного стандарта по разделу «Физическая культура».
18. Характеристика примерных учебных программ по предмету «Физическая культура».
19. Базисный учебный план и обязательный минимум содержания образования по предмету «Физическая культура».
20. Структура и содержание учебной программы по физической культуре.
21. Значение принципов обучения в методике обучения физической культуре.
22. Характеристика педагогических принципов предмета «Физическая культура».
23. отличительные особенности дидактических процессов в предмете «Физическая культура» по сравнению со спортивной тренировкой.
24. Педагогические основы дидактических процессов в предмете «Физическая культура».
25. Этапы структуры обучения предмету «Физическая культура».
26. Характеристика элементов деятельности учителя и учащихся в процессе их дидактического взаимодействия на уроках физической культуры.

27. характеристика технологии учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура».
28. Понятия «технология преподавания» и «технология учения».
29. Целеполагание в технологии преподавания предмета «Физическая культура».
30. Виды целей в технологии преподавания предмета «Физическая культура».
31. Сущность отбора и обоснования оптимального содержания и методов реализации учебно-воспитательного процесса по физической культуре.
32. Сущность программирования в физическом воспитании.
33. Характеристика программирования в технологии учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура».
34. Элементы содержания контрольного компонента деятельности учителя физической культуры.
35. Формы организации педагогического контроля на уроках физической культуры.
36. Требования, предъявляемые к контролю в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре в школе
37. основные этапы становления урока как формы организации занятий физической культурой в школе.
38. Содержание урока физической культуры.
39. Структура урока физической культуры.
40. Формы организации деятельности педагога и учащихся на уроках физической культуры.
41. Основные компоненты содержания и этапы подготовки учителя к уроку.
42. Сущность и содержание подготовки учащихся к уроку.
43. Взаимосвязь целей и задач урока при подготовке учителя к уроку.
44. Анализ урока физической культуры.
45. Метод педагогического наблюдения на уроке физической культуры.
46. Хронометрирование урока физической культуры, тренировочного занятия.
47. Метод пульсометрии.
48. Характеристика метода рейтинга при анализе урока физической культуры.
49. Оценивание результатов дидактического взаимодействия учителя и учащихся в структуре дидактических процессов по предмету.
50. Сущность оценочно-аналитического компонента технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».
51. Характеристика понятий «оценка» и «отметка».
52. Функции мониторинга в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре.
53. Методы получения оценочно-аналитической информации в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре.
54. Сущность аналитической информации в технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре.
55. Инновационные подходы в модернизации физического воспитания в общеобразовательных учреждениях.

ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Системный подход к организации учебного процесса по предмету «Физическая культура».
2. Государственный образовательный стандарт общего среднего образования по предмету «Физическая культура».
3. Взаимосвязь дидактических процессов в педагогической системе по предмету «Физическая культура».

4. Этапы развертывания процесса обучения по предмету «Физическая культура».
5. «Шаг» дидактических процессов в обучении предмету «Физическая культура».
6. Виды и типы уроков физической культуры.
7. Содержание и структура уроков физической культуры.
8. Компоненты технологии учебного процесса по физической культуре в общеобразовательной школе.
9. Целеполагание и его источники.
10. Отбор и обоснование оптимального содержания дидактических процессов.
11. Программирование дидактических процессов по предмету «Физическая культура».
12. Формы организации дидактических процессов физической культуры.
13. Структурные элементы содержания оценочно-аналитического компонента технологии учебного процесса по физической культуре.
14. Анализ и оценка результатов учебной деятельности школьников на уроках физической культуры.
15. Характеристика программы «Фитнес в школе».
16. Характеристика программ по физической культуре для общеобразовательных школ.
17. Учебники по физической культуре для общеобразовательных школ.
18. Цели школьного звена национальной системы физического воспитания.
19. Анализ содержания обучения по предмету «Физическая культура» в начальной школе по альтернативным учебным программам.
20. Анализ содержания обучения по предмету «Физическая культура» в основной школе по альтернативным учебным программам.
21. Анализ содержания обучения по предмету «Физическая культура» в средней школе по альтернативным учебным программам.
22. Развитие содержания образования по предмету «Физическая культура».
23. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта общего образования по предмету «Физическая культура».
24. Региональный компонент государственного образовательного стандарта общего образования по предмету «Физическая культура».

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Физическое воспитание в содержании общего образования.
2. Содержание физического воспитания учащихся общеобразовательных школ (лицеев, гимназий)

3. Формы организации физического воспитания учащихся общеобразовательной школы.
4. Физическая культура как обязательный учебный предмет общеобразовательной школы.
5. Содержание образования по предмету «Физическая культура»
6. Урок физической культуры – основная форма организации учебного процесса по физической культуре
7. Отбор и обоснование оптимальных содержания, форм организации и методов реализации учебного процесса по физической культуре.
8. Планирование учебного процесса по физической культуре.
9. Организация деятельности учащихся на уроке физической культуры.
10. Регулирование физической нагрузки на уроке физической культуры.
11. Анализ урока физической культуры
12. Оценка по предмету «Физическая культура»
13. Экзамен и зачет по физической культуре.
14. Анализ и оценка результатов учебного процесса по физической культуре.
15. Механизма получения и методы обработки результатов учебной деятельности учащихся по физической культуре.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ

1. Методика обучения физической культуре в структуре содержания подготовки физкультурных кадров.
2. Физическое воспитание учащихся общеобразовательных учреждений: цель, задачи, содержание, организация.
3. Характеристика основных форм организации учебного процесса.
4. Основные этапы развития научно-теоретических основ предмета «Физическая культура».
5. Государственный образовательный стандарт общего образования по предмету «Физическая культура».
6. Образовательный минимум по предмету «Физическая культура».
7. Характеристика основных форм построения занятий по предмету «Физическая культура».
8. Типовая структура (основные блоки) содержания образования по предмету «Физическая культура».
9. Общая характеристика действующих типовых учебных программ по предмету «Физическая культура».
10. Базовый и вариативный компоненты содержания образования по предмету «Физическая культура».
11. Структура педагогической технологии по предмету «Физическая культура» (типовая структура).
12. Целеполагание в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура»: определение, место в технологии, сущность, содержание самой процедуры.
13. Отбор и обоснование оптимальных содержания и методов организации и реализации дидактических процессов в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».
14. Программирование дидактических процессов в структуре технологии учебной работы по предмету «Физическая культура»: определение, содержание, виды программирования.
15. Документ перспективного программирования дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: назначение, содержание, требования к разработке.
16. Документ оперативного программирования дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: назначение, содержание, требования к разработке.
17. Документ текущего программирования дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: назначение, содержание, требования к разработке.
18. Стимулирование и мотивация учебной деятельности на уроках по предмету «Физическая культура».
19. Подготовка учителя к уроку физической культуры.
20. Непосредственное дидактическое взаимодействия учителя и учащихся в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».

21. Формы организации и методы реализации непосредственного дидактического взаимодействия учителя и учащихся на уроках физической культуры.
22. Текущий контроль за результатами учебной деятельности школьников и коррекции воздействий учителя на учащихся.
23. Промежуточный или периодический контроль за результатами учебной деятельности и коррекция технологии преподавания предмета «Физическая культура».
24. Итоговый контроль по предмету «Физическая культура: цель, задачи, содержание, методы.
25. Анализ результатов взаимодействия учителя и учащихся в одном цикле технологии учебного процесса и подготовка рекомендаций для начала нового цикла.
26. Оценка и отметка в оценочно-аналитическом компоненте технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».
27. Анализ урока физической культуры: цель, задачи, метод педагогического наблюдения и хронометрирования.
28. Анализ урока физической культуры: цель, задачи, названия методов. Метод рейтинга и пульсометрии.
29. Специфические особенности педагогического процесса по физическому воспитанию.
30. Этап формирования готовности к усвоению изучаемого двигательного действия: психофизиологические и педагогические особенности, цель, типовые задачи, методы.
31. Этап формирования умения выполнить двигательное действие в общей схеме: особенности, цель, типовые задачи, методы.
32. Этап формирования двигательного навыка, соответствующего основе типовой техники изучаемого двигательного действия: особенности, цель, типовые задачи, методы.
33. Этап закрепления знаний и двигательного навыка: особенности, цель, типовые задачи, методы.
34. Этап формирования умения использовать знания и двигательные навыки в процессе самостоятельных занятий физическими упражнениями: особенности, цель, типовые задачи, методы.
35. Дидактические процессы как элемент педагогической системы предмета «Физическая культура»: определение, место в структуре.
36. Единица функционирования (шаг) дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: определение, структура, связь с этапами.
37. Урок в структуре дидактических процессов по предмету «Физическая культура»: определение, место, развитие теории и практики урока.
38. Типы и виды уроков по предмету «Физическая культура»: классификация и общая характеристика.
39. Содержание и структура урока по предмету «Физическая культура»: определение понятий, характеристика частей и элементов структуры урока.
40. Деятельность учителя и учащихся на уроке по предмету «Физическая культура»: структура во взаимосвязи и последовательности.
41. Формы организации деятельности учащихся на уроках по предмету «Физическая культура».
42. Учитель на уроке по предмету «Физическая культура»: характеристика учебной деятельности.
43. Учащиеся на уроке по предмету «Физическая культура»: характеристика половозрастных особенностей учебных возможностей по дисциплине.
44. Способы построения уроков физической культуры.
45. Характеристика учебно-воспитательной и социально-педагогической деятельности педагога по физической культуре.
46. Характеристика физкультурно-спортивной и научно-методической деятельности педагога по физической культуре.
47. Характеристика оздоровительно-рекреативной и культурно-просветительской деятельности педагога по физической культуре.
48. Характеристика организационно-управленческой и коррекционно-развивающей деятельности педагога по физической культуре.
49. Основные концепции модернизации учебного процесса по предмету «Физическая культура».
50. Инновационные технологии в области преподавания физической культуры.
51. Характеристика технологии физического воспитания школьников с направленным развитием двигательных способностей.

52. Характеристика технологии физического воспитания школьников с рекреационно-спортивной направленностью.
53. Характеристика технологии физического воспитания школьников, направленная на формирование двигательного режима ученика.
54. Характеристика технологии физического воспитания учащихся с оздоровительной направленностью.
55. Методика преподавания физической культуры на базовом уровне.
56. Методика преподавания физической культуры на профильном уровне.
57. Особенности организации спортивно-оздоровительной работы в общеобразовательных учреждениях
58. Использование компьютерной техники в технологии учебного процесса по предмету «Физическая культура».
59. Методические аспекты использования информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе.

ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

1. Раскрыть современные взгляды на проблемы МОФК.
2. Раскрыть основные понятия методики обучения физической культуре.
3. Цель и задачи предмета «Физическая культура в учреждения общего образования, их связь с ФГОС.
4. Представить систему физического воспитания, подготовки спортсменов, связь с ними учебного предмета «Физическая культура» и методики обучения физической культуре.
5. Раскрыть основные подходы к определению содержания учебного предмета «Физическая культура».
6. Представить алгоритм реализации ФГОС общего образования в учебном предмете «Физическая культура» и дисциплине «Методика обучения физической культуре.
7. Структура содержания учебного предмета «Физическая культура» в различных образовательных учреждениях.
8. Инновационные подходы к определению содержания учебного предмета «Физическая культура».
9. Дать характеристику и значение дидактических принципов.
10. Дидактические процессы в предмете «Физическая культура», их психолого-физиологические и педагогические характеристики.
11. Раскрыть взаимодействие субъектов обучения предмету «Физическая культура». Развитие деятельности преподавания и учения.
12. Представить структуру обучения двигательным действиям и развития физических качеств, действий субъектов обучения.
13. Раскрыть технологию и методику преподавания и учения в системе предмета «Физическая культура».
14. Раскрыть методику отбора содержания и методов УВП на уроке физической культуры.
15. Раскрыть сущность и содержание программирования и планирования в системе предмета «Физическая культура».
16. Дать характеристику видам, формам и методам программирования УВП.
17. Показать алгоритм контроля в технологии УВП.
18. Раскрыть виды и формы контроля УВП.
19. Дать характеристику уроку как форме организации дидактических процессов.
20. Раскрыть содержание и структуру урока физической культуры в общеобразовательном учреждении.
21. Представить формы организации деятельности педагога и учащихся на уроке физической культуры и их содержание.
22. Раскрыть требования к уроку физической культуры в общеобразовательной школе.
23. представить алгоритм подготовки учителя к уроку.
24. Представить вариант хронометрирования урока физической культуры.
25. Представить вариант пульсометрии урока физической культуры.

26. Раскрыть метод рейтинга урока физической культуры.
27. Дать сравнительную характеристику оценки и отметки в оценочно-аналитическом компоненте технологии УВП.
28. Раскрыть критерии эффективности УВП.
29. Дать характеристику видам учета успеваемости учащихся на уроках физической культуры.
30. Раскрыть тенденции развития новых форм оценивания образовательных результатов.
31. Мониторинг эффективности методики обучения в общеобразовательных учреждениях.

Практические задания

Задание 1.

Дайте сравнительный анализ программ по предмету «Физическая культура», которые отражают требования образовательного стандарта общего образования.

Задание 2.

Дайте характеристику дидактических принципов предмета «Физическая культура». Данные запишите в таблицу.

Задание 3.

Опишите взаимодействия обучающего и обучаемого в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура».

Задание 4.

Опишите порядок действий учителя в целеполагании.

Задание 5.

Дайте характеристику видам программирования в технологии учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура».

Задание 6.

Опишите формы организации деятельности педагога и обучающихся на уроке физической культуры.

Определите взаимосвязь целей и задач урока при подготовке учителя к уроку.

Задание 7.

Разработайте тестовые задания для контроля уровня знаний по предмету «Физическая культура», с учетом специфики образовательного учреждения (ДОУ, школа, ВУЗ и пр.) и возрастных особенностей учащихся.

При разработке тестовых заданий необходимо учитывать следующие требования:

1. Необходимо представить не менее 20 заданий различных форм. Из них:
 - 5 заданий с выбором одного правильного ответа из нескольких готовых ответов;
 - 5 заданий открытой формы, в которых ответ надо вписать самому в специально отведенном для этого месте;
 - 5 заданий на установление соответствия, в которых элементы одного множества требуется

поставить в соответствие с элементами другого множества;

- 5 заданий на установление правильной последовательности.

2. Предлагаемые задания должны соответствовать программе по предмету «Физическая культура».

3. К тестовым заданиям должны быть приложены правильные ответы.

Задание 8.

Представить пример хронометрирования, пульсометрии и рейтинга урока физической культуры

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для оценки этапов формирования компетенций используется рейтинговая система оценки успеваемости и качества знаний студентов.

Учебный рейтинг формируется из четырех составляющих:

- посещение учебных занятий (максимум 10 баллов);
- результаты освоения каждой темы учебной дисциплины, текущий контроль выполнения практической самостоятельной работы (20 баллов);
- творческий рейтинг (10 баллов);
- промежуточная аттестация - зачет (20 баллов), экзамен (40 баллов).

Посещение учебных занятий оценивается накопительно, следующим образом: максимальное количество баллов, отводимых на учет посещаемости, делится на количество занятий по дисциплине. Полученное значение определяет количество баллов, набираемых студентом за посещение одного занятия.

Оценка за посещение учебных занятий (ПУЗ) определяется по следующей формуле:

$$\text{ПУЗ} = 20 \frac{n}{N},$$

где n – количество учебных занятий, в реализации которых участвовал студент,

N – количество учебных занятий по плану.

Текущий контроль успеваемости обучающихся предполагает систематическую проверку теоретических знаний обучающихся, выполнения ими проектных заданий в соответствии с учебной программой. Текущий контроль (ТК) по освоению учебных модулей дисциплины в течение семестра предполагается рассчитывать по следующей формуле:

$$\text{ТК} = 40 \frac{в+уз}{в+уз},$$

где $В$, $УЗ$ – количество контрольных вопросов и заданий по учебному плану,

$в$, $уз$ – количество вопросов и заданий, на которые ответил и выполнил студент.

Творческий рейтинг выставляется за выполнение домашних (самостоятельных) заданий различного уровня сложности (подготовка проектных заданий, презентаций, рефератов и других видов работ). Творческий рейтинг (ТР) предполагается рассчитывать по следующей формуле:

$$\text{ТР} = 30 \frac{пз+реф}{ПЗ+РЕФ},$$

Где ПЗ, РЕФ – количество проектных заданий и рефератов по учебному плану,
пз, реф – количество проектных заданий и рефератов, которые студент выполнил.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с расписанием в экзаменационную сессию.

Результаты аттестации (РА) студента за семестр, рассчитываются по следующей формуле:

$$РА = ПУЗ + ТК + ТР$$

Для допуска к промежуточной аттестации необходимо набрать в общей сложности не менее 40 баллов, успешно пройти рубежный контроль и не иметь задолженностей по проектным заданиям.

Методические рекомендации к практическим занятиям

Практические занятия проходят по двум направлениям: теоретическому и практическому. Теоретическое направление связано с обсуждением устных сообщений, подготовленных студентами по определенным темам. Практическое направление связано с выполнением лабораторных работ и проектных заданий по определению уровня физического развития и физической подготовленности обучающихся, анализируемых на занятии. Это делает работу более эффективной и не позволяет теоретическим вопросам повисать без практического фундамента.

Критерии оценки выполненного проектного задания

1. Знание этапов развития физического развития и физической подготовленности обучающихся.
2. Знание основных закономерностей уровней физического развития обучающихся.
3. Грамотное составление программы физического развития и физической подготовленности обучающихся.
4. Умение наблюдать, анализировать и обобщать данные об уровне физического развития и физической подготовленности обучающихся.
5. Владение методиками сбора подготовительного материала и работы над совершенствованием уровня физического развития и физической подготовленности обучающихся..

Методические рекомендации по подготовке рефератов

Реферат представляет собой краткое, обобщенное изложение материала по какой-либо проблеме. Реферат обычно пишется в процессе изучения одной из важных учебных тем курса «Мониторинг физического состояния учащихся». Основной целью реферата является показать, как осмыслена данная тема. Отличие реферата от курсовой и дипломной работы заключается в том, что степень творчества в данном виде исследования меньше. В реферате дается только первичное осмысление и обобщение определенного объема информации, накопленной учеными и изложенной в научных источниках.

Написание реферата преследует следующие учебные цели:

- выработка навыков самостоятельной учебно-исследовательской работы;
- обучение методике анализа, обобщения, осмысления изученного материала;
- проверка знаний студента по прочитанному курсу.

Реализация данных целей осуществляется путем последовательного решения ряда задач:

- изучение информации, имеющейся в литературе и в ресурсах Internet по намеченному вопросу;
- сбор и обобщение материала;
- составление плана реферата;
- написание реферата;
- оформление реферата.

Реферирование предполагает, главным образом изложение выводов, сделанных другими исследователями, однако не возбраняется высказывать свою точку зрения по освещаемому вопросу, т.к. реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Задача докладов и выступлений на студенческих научных конференциях – углубление и расширение знаний студентов с учетом специфики их профессиональной подготовки. Необходимо ориентировать студентов на то, чтобы их доклады включали научно-закономерные обоснования, неопровержимые факты, имели логично построенные выводы и рассуждения, освещали достижения теории и практики орнаментального искусства.

Подготовка докладов и рефератов призвана научить студентов самостоятельно работать с научной литературой по специальности, привить навыки научного мышления и понимания тенденций развития методик по определению уровня физического развития и физической подготовленности обучающихся.

Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещение	до 10
Текущий контроль: Выполнение дом. заданий	до 10
Контр. работа №1	до 10
Контр. работа №2	до 10
Зачет	До 20
Экзамен	до 40

Требования к зачету

Процедура оценивания знаний и умений для получения зачета состоит из следующих составных элементов:

1. Учет посещаемости лекционных и практических занятий осуществляется по ведомости представленной ниже в форме таблицы.

Таблица 1

№ п/п	Фамилия И.О.	Посещение занятий								Итого %
		1	2	3	4				18	
1.										
2.										

Зачет выставляется в соответствии с предложенной ниже таблицей 2

Таблица 2

№ п/п	Фамилия И.О.	Сумма баллов, набранных в семестре						Отметка о зачете	Отметка о экзамене	Подпись препода в.
		10 баллов комплекс	до 5 баллов	опросы	до 5 баллов	домашние задания	до 10 баллов			
1	2	4	5	6	7	8	9	10	11	
1.										
2.										

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий темы; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Целью самостоятельной работы студентов является овладение знаниями и опытом творческой и исследовательской работы, необходимой бакалавру. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа.

2. Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.

3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Конкретные формы внеаудиторной самостоятельной работы студентов включают в себя:

- подготовка к лекциям, практическим и лабораторным занятиям;
- реферирование статей, отдельных разделов монографий;
- изучение учебных пособий;
- изучение и конспектирование хрестоматий и сборников документов;
- изучение в рамках программы курса тем и проблем, не выносимых на лекции и семинарские занятия;
- выполнение контрольных работ;
- написание тематических докладов, рефератов и эссе на проблемные темы;
- конспектирование монографий или их отдельных глав, статей;
- участие студентов в составлении тестов;
- выполнение исследовательских и творческих заданий;
- составление библиографии и реферирование по заданной теме;
- создание наглядных пособий по изучаемым темам;
- самостоятельное изучение темы в рамках «круглых столов».

Темы заданий на самостоятельную работу обозначены в тематическом плане. Количество работ, выполняемых учащимися, должно быть посильно, учитывая загруженность студентов по другим дисциплинам. Постановка целей и задач на самостоятельную работу формулируется преподавателем таким образом, чтобы выполнение заданий было интересным и имело практическое применение в аудиторной работе. В результате развивается творческая активность студента.

Самостоятельная работа студента может строиться по следующим образовательным технологиям:

- проектный метод обучения – это совокупность таких приемов и способов обучения, при которых студенты с помощью коллективной или индивидуальной деятельности по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме готовят рефераты, доклады на научную студенческую конференцию;

- технология работы с портфолио, которое представляет собой совокупность достижений студента по темам лекций.

Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырех балльную систему

100-балльная система оценки	Традиционная четырех балльная система оценки
41– 100 баллов	Зачтено
1 – 40 баллов	Не зачтено