

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e0340b6c011200ba50411c640

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
(МГОУ)

Историко-филологический институт  
Факультет русской филологии  
Кафедра современного русского языка

Согласована  
Управлением организации и контроля  
качества образовательной деятельности  
«\_\_»\_\_20\_\_г. №\_\_  
Начальник управления

/Миненкова М.А./

Одобрена  
советом  
Протокол «\_\_»\_\_20\_\_г. №\_\_

Председатель

/Суседин Г.Е./



**Рабочая программа дисциплины**  
Современный русский литературный язык

**Направление подготовки**  
44.03.05 Педагогическое образование

**Профиль**  
История и литература

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Очная

Согласована с учебно-методической  
комиссией Историко-филологического  
института:

Протокол «22» 06 2019 г. № 12

Председатель УМКом

/Шапарина О.Н./

Рекомендована кафедрой современного  
русского языка

Протокол «23» 12 2019 г. № 6

Зав. кафедрой

/Самсонов Н.Б./

Мытищи  
2020

**Автор-составитель:**

Головина Татьяна Александровна,  
ассистент кафедры современного русского языка

Рабочая программа дисциплины «Современный русский литературный язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.05 – Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.В, является дисциплиной по выбору.

Год начала подготовки 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                           | Стр. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1. Планируемые результаты обучения                                                        | 4    |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы                                 | 6    |
| 3. Объем и содержание дисциплины                                                          | 6    |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся                     | 8    |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине | 10   |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины                                 | 35   |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины                                           | 37   |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине    | 37   |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины                                         | 38   |

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

## 1.1. Цель и задачи дисциплины

### Цель освоения дисциплины

Целями освоения курса «Современный русский литературный язык» являются формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», с учетом особенностей направления подготовки по профилю «История и литература» развитие коммуникационных и психологических качеств; формирование представлений о специфике и особенностях современного русского литературного языка.

Целью изучения дисциплины «Современный русский литературный язык» является обеспечение достаточного научно-теоретического уровня подготовки студентов в области современного русского языка, овладение умением анализа языковых единиц, а также навыками их нормативного употребления.

### Задачи изучения курса:

- дать студентам научные знания о системе современного русского языка как многоуровневого образования, в рамках которого языковые единицы находятся в постоянном взаимодействии, обеспечивающем коммуникативную деятельность человека;
- научить студентов использовать полученные теоретические знания в будущей работе учителя русского языка и в собственной речевой деятельности;
- углубить знание норм русского литературного языка, активизировать навыки владения этими нормами в устной и письменной речи, совершенствовать культуру устной и письменной речи студентов;
- развить умение самостоятельно работать с учебной, научной, методической и справочной литературой;
- выработать умение лингвистического анализа языковых единиц с учетом их структуры, семантики и выполняемых в речи функций;
- развить интерес к лингвистике, сложным вопросам русского языка, способствовать формированию лингвистического мышления и расширению филологического кругозора;
- ознакомить студентов с методикой научных исследований и подготовить к ведению в будущем самостоятельной научно-методической работы в области русского языка.

Изучение курса «Современный русский литературный язык» способствует патриотическому, интернациональному, нравственному, эстетическому воспитанию студентов, а также раскрывает возможности воспитания школьников средствами русского языка как учебного предмета. Все сказанное определяет **актуальность** курса.

## **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

*ДПК-1*

*способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории*

*ДПК-5*

*способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества*

*ДПК-20*

*Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира*

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина «Современный русский литературный язык» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1.В, является дисциплиной по выбору.

Дисциплина «Современный русский литературный язык» является центральной в системе лингвистических дисциплин, предусмотренных учебным планом университета для подготовки бакалавра, который, согласно квалификационной характеристике, должен быть готов к осуществлению обучения и воспитания средствами предмета – русского языка – основы национальной культуры и самобытности. Курс «Современный русский литературный язык» координируется с другими курсами («Стилистика и культура речи», «Общее языкознание», «Основы филологии», «Старославянский язык»), опирается на них и в то же время сам является базой для изучаемых параллельно или после него историко-лингвистических курсов.

Курс «Современный русский литературный язык» представляет собой системное описание русского литературного языка в его современном состоянии, содержит сведения, необходимые учителю русского языка, которые излагаются под углом зрения профессиональной подготовки. Он опирается на тот научный материал, который является наиболее признанным и проверенным опытом, ориентируется на обучение в средней школе русскому языку как родному, предусматривает систематическое обращение к проблемам содержания школьного предмета «Русский язык».

## **3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1. Объем дисциплины**

| Показатель объема дисциплины                 | Форма обучения |
|----------------------------------------------|----------------|
|                                              | очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 2              |
| Объем дисциплины в часах                     | 72             |
| Контактная работа                            | 56,3           |
| Лекции                                       | 18             |
| Практические занятия                         | 36             |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 2,3            |
| Экзамен                                      | 0,3            |
| Предэкзаменационная консультация             | 2              |
| Самостоятельная работа                       | 6              |
| Контроль                                     | 9,7            |

**Форма контроля** – экзамен в 9 семестре

### 3.2. Содержание дисциплины

| Наименование модулей дисциплины с кратким содержанием                                                                           | Количество часов |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|
|                                                                                                                                 | Лекции           | Практические занятия |
| <b>Раздел «Лексикология»</b>                                                                                                    | <b>4</b>         | <b>8</b>             |
| Тема 1. Понятие о предмете «современный русский литературный язык». Слово как основная номинативная единица. Моно- и полисемия. | 2                | 2                    |
| Тема 2. Пути развития многозначности. Типы переносных значений. Метафора. Метонимия.                                            | 2                | 2                    |
| Тема 3. Парадигматические отношения в лексике. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Гиперонимические отношения.           |                  | 2                    |
| Тема 4. Лексика с точки зрения ее происхождения. Типы заимствований.                                                            |                  | 2                    |
| <b>Раздел «Фонетика. Графика. Орфография»</b>                                                                                   | <b>2</b>         | <b>8</b>             |
| Тема 1. Фонетка. Звуки русского языка.                                                                                          | 2                | 2                    |
| Тема 2. Орфоэпия. Произносительные нормы в области гласных и согласных звуков. Акцентология.                                    |                  | 2                    |
| Тема 3. Графика. Орфография. Принципы русской орфографии.                                                                       |                  | 4                    |
| <b>Раздел «Словообразование»</b>                                                                                                | <b>2</b>         | <b>4</b>             |
| Тема 1. Словообразование как учение о морфемике и деривации. Структура слова. Виды морфем.                                      | 2                | 2                    |
| Тема 2. Исторические изменения в морфемной структуре слова.                                                                     |                  | 2                    |
| <b>Раздел «Морфология»</b>                                                                                                      | <b>4</b>         | <b>6</b>             |
| Тема 1. Самостоятельные части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол (причастие,  | 2                | 4                    |

|                                                                                                               |           |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|
| деепричастие). Наречие. Слова категории состояния.                                                            |           |           |
| Тема 2. Служебные части речи.<br>Предлоги, союзы, частицы. Особые части речи:<br>междометие, модальные слова. | 2         | 2         |
| <b>Раздел «Синтаксис»</b>                                                                                     | <b>4</b>  | <b>6</b>  |
| Тема 1. Единицы синтаксиса. Простое предложение.<br>Простое предложение. Осложнённое простое<br>предложение.  | 2         | 4         |
| Тема 2. Сложное предложение.<br>Типология сложного предложения. Основы русской<br>пунктуации.                 | 2         | 2         |
| <b>Раздел «Текстология»</b>                                                                                   | <b>2</b>  | <b>4</b>  |
| Тема 1. Современные вопросы текстологии. Предмет и<br>объект теории текста.                                   | 2         | 2         |
| Тема 2. Текст как законченное информационное и<br>структурное целое. Типы текстов.                            |           | 2         |
| <b>Итого</b>                                                                                                  | <b>18</b> | <b>36</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для<br>самостоятель<br>ного<br>изучения                                                       | Изучаемые<br>вопросы                                                                                                                                      | Ко<br>лич<br>ест<br>во<br>час<br>ов | Формы<br>самостоятел<br>ьной работы       | Методически<br>е обеспечения                               | Формы<br>отчетнос<br>ти |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Слово в его<br>эпидигматиче<br>ских и<br>парадигматич<br>еских связях.<br>Русская<br>фразеография. | Пути<br>развития<br>многозначно<br>сти. Виды<br>метафор.<br>Стилистичес<br>ки ресурсы<br>лексики.<br>Фразеологич<br>еские<br>словари<br>русского<br>языка | 2                                   | Реферирован<br>ие, конспект<br>литературы | Литература по<br>основному и<br>дополнительно<br>му списку | Конспект<br>Доклад      |
| Фонология                                                                                          | ЛФШ и<br>МФШ о<br>понимании                                                                                                                               |                                     | Реферирован<br>ие, конспект<br>литературы | Литература по<br>основному<br>списку                       | Конспект<br>Реферат     |

|                                             |                                                                             |   |                                                                      |                                                               |                                          |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                             | фонемы.<br>Синтагматика и парадигматика фонем.                              |   |                                                                      |                                                               |                                          |
| Орфоэпия                                    | Старомосковское и новомосковское произношение                               |   | Подготовка доклада, реферирование, Работа с использованием Интернета | Литература по основному и дополнительному списку              | Доклад (выступление), Реферат, конспект. |
| Стилистические ресурсы словообразования     | Окказионализмы и их функции в художественной речи                           |   | Реферирование, конспект литературы                                   | Литература по дополнительному списку, словари языка писателей | Конспект<br>Реферат<br>Доклад            |
| Принципы классификации и частей речи        | Вопрос о категории оценки в русском языке. Явления функциональной омонимии. | 2 | Работа со словарями поэтических образов                              | Литература по основному списку                                | Реферат                                  |
| Осложнение простого предложения             | Категория вводности в русском языке                                         |   | Реферирование, конспект литературы                                   | Литература по основному списку                                | Конспект<br>Реферат<br>Доклад            |
| Типы предложений по коммуникативной функции | Особенности структуры и семантики риторического высказывания                | 2 | Реферирование, конспект литературы                                   | Литература по основному и дополнительному списку, словари     | Конспект<br>Реферат<br>Доклад            |
| Сложное синтаксическое целое                | Понятие герма. Сложное синтаксическое целое в разных стилях речи.           |   | Реферирование, конспект литературы                                   | Литература по основному и дополнительному списку              | Конспект<br>Реферат<br>Доклад            |

|                                                                            |                                                                                        |          |                                                                                           |                                                            |                               |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Основные<br>принципа<br>анализа<br>языковых<br>единиц<br>разных<br>уровней | Лексический,<br>фонетически<br>й,<br>морфологиче<br>ский,<br>синтаксическ<br>ий анализ |          | Выполнение<br>лексического<br>,<br>фонетическог<br>о,<br>грамматичес<br>ко го<br>разборов | Литература по<br>основному и<br>дополнительно<br>му списку | Конспект<br>Реферат<br>Доклад |
| <b>Итого</b>                                                               |                                                                                        | <b>6</b> |                                                                                           |                                                            |                               |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                            | Этапы формирования                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>ДПК-1</b><br>способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории                                                                           | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| <b>ДПК-5</b><br>способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| <b>ДПК-20</b><br>Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира                                                                                          | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Компетенция | Уровень сформированности | Этап формирования                                          | Описание показателей                                                                                | Критерии оценивания                                   | Шкала оценивания |
|-------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|
| ДПК-1       | Пороговый                | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <i>Знать:</i> основные теоретические сведения о современном состоянии и об исторических процессах в | Устный опрос, индивидуальное собеседование, рефераты, | 41-60            |

|       |             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                               |        |
|-------|-------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|
|       |             |                                                            | современном русском литературном языке<br><i>Уметь:</i> использовать основную учебную литературу.<br><i>Владеть:</i> навыком грамотного письма литературного языка в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.                                                                                          | тесты, экзамен                                                                |        |
|       | Продвинутый |                                                            | <i>Знать:</i> теоретические сведения о современном состоянии и об исторических процессах в современном русском литературном языке.<br><i>Уметь:</i> использовать основную учебную литературу и дополнительные источники информации.<br><i>Владеть:</i> навыком грамотной литературной устной и письменной речи. | Устный опрос, индивидуальное собеседование, рефераты, тесты. Доклады, экзамен | 61-100 |
| ДПК-5 | Пороговый   | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <i>Знать:</i> основную информацию о нормах при составлении публицистического текста.<br><i>Уметь:</i> использовать основную учебную литературу.<br><i>Владеть:</i> навыками грамотной публицистической речи.                                                                                                    | Рефераты, тесты, экзамен                                                      | 41-60  |
|       | Продвинутый |                                                            | <i>Знать:</i> информацию о правилах и нормах                                                                                                                                                                                                                                                                    | Рефераты, тесты.                                                              | 61-100 |

|        |             |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                               |        |
|--------|-------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|
|        |             |                                                            | при составлении публицистического текста.<br><i>Уметь:</i> использовать основную учебную литературу и дополнительные источники информации.<br><i>Владеть:</i> навыком составления грамотного публицистического текста.                                                                                                      | Доклады, экзамен                                                              |        |
| ДПК-20 | Пороговый   | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <i>Знать</i> основные способы формирования компетенций при анализе текстов различной культурной направленности.<br><i>Уметь</i> соотносить результаты текстового анализа с реалиями общей картины мира.                                                                                                                     | Устный опрос, индивидуальное собеседование, рефераты, тесты, экзамен          | 41-60  |
|        | Продвинутый |                                                            | <i>Знать</i> способы и приёмы формирования компетенций при анализе текстов различной культурной направленности.<br><i>Уметь</i> соотносить результаты текстового анализа с реалиями общей картины мира.<br><i>Владеть</i> общекультурными компетенциями в процессе анализа и составления оригинальных речевых произведений. | Устный опрос, индивидуальное собеседование, рефераты, тесты. Доклады, экзамен | 61-100 |

### **5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Перечень вопросов к экзамену:**

- 1) Цель и задачи изучения курса «Современный русский литературный язык».
- 2) Лексика как система. Вид лексических парадигм.
- 3) Слово как лексическая единица. Основные признаки слова.
- 4) Синонимы. Виды синонимов и их роль в художественном тексте.
- 5) Антонимы. Виды антонимов. Изобразительная функция антонимов в речи.
- 6) Омонимы. Причины возникновения омонимов. Виды омонимов.
- 7) Паронимия.
- 8) Устаревшая и новая лексика. Характеристика архаизмов и историзмов.
- 9) Неологизмы языковые и авторские.
- 10) Заимствованная лексика.
- 11) Старославянизмы и их признаки.
- 12) Лексика с точки зрения сферы употребления.
- 13) Фразеологизм как лексическая единица.
- 14) Типы фразеологизмов по степени спаянности компонентов.
- 15) Лексикография. Типы словарей.
- 16) Фонетика как раздел языкознания. Звуки русского языка.
- 17) Орфоэпия. Произносительные нормы в области гласных и согласных звуков. Акцентология.
- 18) Морфема. Виды морфем в русском языке.
- 19) Исторические изменения в морфемной структуре слова.
- 20) Понятие части речи. Принципы выделения частей речи.
- 21) Имя существительное: основные признаки, лексико-грамматические разряды.
- 22) Морфологические категории имени существительного.
- 23) Имя прилагательное: основные признаки, лексико-грамматические разряды.
- 24) Качественные прилагательные: краткая форма и степени сравнения.
- 25) Имя числительное как часть речи.
- 26) Разряды числительных.
- 27) Склонение составных числительных.

- 28) Связь словообразовательной системы русского языка с лексикой и грамматикой.
- 29) Морфема как значимая часть слова. Материально выраженные и нулевые морфемы.
- 30) Структура слова в современном русском языке.
- 31) Морфологический способ словопроизводства и его разновидности.
- 32) Неморфологические способы словопроизводства.
- 33) Система частей речи в школьной программе и в современном русском языке.
- 34) Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола.
- 35) Причастие и деепричастие.
- 36) Наречие как самостоятельная часть речи.
- 37) Категория состояния как самостоятельная часть речи.
- 38) Служебные части речи в современном русском языке.
- 39) Однородные члены предложения. Сущность синтаксического явления однородности. Способы выражения однородности. Типы сочинительных союзов, связывающих однородные члены. Обобщающие слова при однородных членах.
- 40) Предмет синтаксиса. Различное понимание главного предмета синтаксиса в русской лингвистической науке.
- 41) Словосочетание как некоммуникативная синтаксическая единица. Его сущность, основные признаки, отличие от слова, фразеологизма и предложения. Сочетания слов, рассматриваемые на уровне структуры предложения.
- 42) Классификация предложений по цели высказывания. Интонационные и структурные особенности каждого типа. Восклицательные предложения.
- 43) Обращение. Функции обращения и способы его выражения.
- 44) Подлежащее. Выражение подлежащего неделимыми сочетаниями слов.
- 45) Сказуемое. Краткая характеристика основных типов сказуемого. Сказуемое простое глагольное и осложненное: способы их выражения.
- 46) Составное глагольное сказуемое.
- 47) Составное именное сказуемое.
- 48) Сложное предложение и его отличия от простого предложения.
- 49) Сложное предложение как синтаксическая единица. Грамматическое значение и структура сложного предложения.
- 50) Сложносочиненное предложение.
- 51) Сложноподчиненное предложение.
- 52) Бессоюзное сложное предложение.

- 53) Сложное многочленное предложение в современном русском языке.
- 54) Особенности описания как функционально-смыслового типа речи.
- 55) Особенности повествования как функционально-смыслового типа речи.
- 56) Особенности рассуждения как функционально-смыслового типа речи.
- 57) Текст как законченное информационное и структурное целое.
- 58) Принципы русской пунктуации.
- 59) Отделяющие знаки препинания.
- 60) Выделяющие знаки препинания.

### **Темы для докладов**

- 1. Современные словообразовательные модели в компьютерной
- 2. Словообразовательное гнездо с доминантой «слово».
- 3. Активные словообразовательные процессы в языке современной прессы.
- 4. Словообразование в области русских собственных имен.
- 5. Использование эмоционально-оценочных суффиксов в современной прозе.
- 6. Словарь как источник лингвистических сведений.
- 7. Лексическая система в зеркале лексикографии: отражение лексических парадигм в современных аспектных словарях.
- 8. Антропоцентрические смыслы в компонентном составе слов ЛСГ «Человек»- «Люди».
- 9. Новое в политической лексике конца XX – начала XXI вв. (по материалам словарей и СМИ).

### **Темы для рефератов**

- 1. Историзмы в романе А. Толстого «Петр I».
- 2. Современные словообразовательные модели в компьютерной терминологии.
- 3. Виды метафор в современной прессе.
- 4. Активные словообразовательные процессы в языке современной прессы.
- 5. Окказиональное словообразование в поэзии В.Маяковского.
- 6. Словообразование в области русских собственных имен.
- 7. Диалектная лексика в произведениях С.Есенина.
- 8. Специальная лексика в прозе М.Булгакова.
- 9. Заимствованная лексика в современной печати (на материале журналов моды).
- 10. Устаревшая лексика в сказках А.С. Пушкина.

## Примеры тестов по дисциплине

### 1. Синонимический ряд представляет собой группа слов:

- А. *Похвалить, порадовать, подружиться, встретиться.*
- +Б. *Одобрительно, положительно, хорошо, благоприятно.*
- В. *Стол, парта, конторка, секретер.*

### 2. Среди нейтральных слов приведено стилистически окрашенное слово в строке:

- +А. *Восторг, благородство, благорасположение, дар.*
- Б. *Странный, извилистый, необыкновенный, прекрасный.*

### 3. Приведены только слова, в которых буква Ю обозначает два звука:

- А. *Люк, сюрреализм, дюшес, мюсли.*
- +Б. *Вьючный, поющий, юмор, юлить.*
- В. *Юлия, любовь, людный, нюх.*

### 4. Мягкий знак обозначает только мягкость предшествующего согласного звука:

- А. *Вьюк, гуашь, стержень, даль.*
- +Б. *Пальба, мебель, конь, свадьба.*
- В. *Тюль, льет, оторопь, моль.*

### 5. Неправильное ударение (ударение выделено жирным шрифтом) обозначено в слове:

- А. *Мыслить.*
- +Б. *Мышление.*
- В. *Мыслительный.*
- Г. *Мысленно.*

### 6. Слова с одинаковым корнем приведены в строке:

- А. *Силенка, бессильный, насилие, силикатный.*
- +Б. *Нарядиться, разрядить, ряженный, наряд.*

### 7. Способ образования слова **сенсационность**:

- +А. *Суффиксальный.*
- Б. *Суффиксально-префиксальный.*
- В. *Префиксальный.*
- Г. *Безаффиксный.*

### 8. Выделенное слово – это:

*Вслед экипажам и **навстречу** им двигалась людская толпа.*

- А. *Прилагательное.*
- +Б. *Предлог.*
- В. *Наречие.*
- Г. *Существительное.*

### 9. Существительные только среднего рода приведены в строке:

- +А. *Село, домино, шоссе, дитя.*
- Б. *Кашне, домишко, атташе, семя.*
- В. *Кенгуру, тюре, сердце, окно.*

**10. Только существительные, не имеющие формы множественного числа, представлены в строке:**

А. Овес, чадо, сметана, забияка, студент.

+Б. Студенчество, глина, вино, сыр, веселье.

В. Хлеб, забияка, соломина, изоляция, кафе.

**11. Выделенное существительное употреблено в ... падеже.**

*В доме не было молока.*

А. Творительный.

Б. Винительный.

+В. Родительный.

**12. Прилагательные относятся к следующим разрядам:**

1. *Лисий (воротник).*

А. Притяжательное.

2. *Лисий (характер).*

Б. Качественное.

В. Относительное.

1-В, 2-Б.

**13. Распределите прилагательные в соответствии со степенью сравнения.**

1. *Самый трудный.*

А. Простая сравнительная.

2. *Наименее трудный.*

Б. Составная сравнительная.

3. *Труднее.*

В. Простая превосходная.

Г. Составная превосходная.

1-Г, 2-Б, 3-А.

**14. Двувидовой глагол есть в строке:**

+А. Скакать, изолировать, взрывать, смеяться.

Б. Развеселить, утратить, изыскать, обрабатывать.

**15. Распределите глаголы в соответствии со спряжением.**

1. *Дышать.*

А. Первое.

2. *Избегать.*

Б. Второе.

В. Разноспрягаемый.

1-Б, 2-А.

**16. Распределите глаголы в соответствии с их формой.**

1. *Возмущаться.*

А. Спрягаемая форма глагола.

2. *Читал бы.*

Б. Деепричастие.

3. *Сомневающийся.*

В. Причастие.

Г. Инфинитив.

1-Г, 2-А, 3-В.

**17. В словосочетании выражены:**

*Ветка вишни*

+А. Атрибутивные отношения.

Б. Объектные отношения.

В. Обстоятельственные отношения.

**18. Связь между компонентами словосочетания:**

*Песня о лете*

- А. Согласование.
- Б. Примыкание.
- +В. Управление.

**19. К глагольным словосочетаниям относится:**

- +А. *Работать по вечерам.*
- Б. *Читатель внимателен.*
- В. *Трудное занятие.*

**20. Грамматическая норма сочетаемости слов нарушена в словосочетании:**

- +А. *Установить о факте нарушения.*
- Б. *Высокий уровень образования.*
- В. *Пришли пять студентов.*

**21. Объективно-модальное значение, выраженное в предложении:**

*Каждый человек обязан заботиться о своем интеллектуальном развитии.*

- +А. Реальность.
- Б. Ирреальность.

**22. Синтаксическое время в предложении:**

*Я должен был предвидеть такую возможность.*

- А. Настоящее.
- +Б. Прошедшее.
- В. Временная неопределенность.

**23. Субъективное модальное значение в предложении:**

*Герман, конечно, был бы прекрасным специалистом.*

- А. Констатации факта.
- Б. Неуверенность.
- +В. Уверенность.

**24. Модальность предиката в предложении:**

*Я не мог больше ждать.*

- А. Не выражена.
- Б. Долженствования.
- +В. Желательности.

**25. Расположите предложения в соответствии со способом выражения подлежащего.**

1. *Так сильно волновать больного очень опасно.*
2. *Солнце вешнее с дождем строят радугу вдвоем.*
3. *Половина неба затянулась красным дымом.*

- А. Подлежащее- слово, номинативное.
  - Б. Подлежащее-словосочетание, синтаксически неделимое.
  - В. Подлежащее-словосочетание, семантически неделимое.
  - Г. Подлежащее-слово, инфинитивное.
- 1-Г, 2-Б, 3-В.

**26. Выделенные словоформы – это:**

1. *А цель* выглядела совсем расплывчатой.

2. Твоя **цель** – все это изучить.

А. Подлежащее.

Б. Часть сказуемого.

В. Дополнение.

1-А, 2-Б.

**27. Второстепенный член предложения, выражающий второе наименование предмета, - это:**

+А. Приложение.

Б. Дополнение.

В. Определение.

**28. Определите значение выделенных сказуемых.**

1. Ну, родня и дверями **хлоп**.

2. Давыдов **начал** не на шутку **сердиться**.

3. Лес в это время года **прекрасен**.

4. Автомобиль **чихнул** и **рванул** с места.

А. Действие лица.

Б. Состояние лица.

В. Состояние предмета.

Г. Качественный признак.

Д. Действие предмета.

1-А, 2-Б, 3-Г, 4-Д.

**29. Сказуемое в приведенном предложении:**

*Наш гость был из молчаливых.*

А. Составное глагольное.

Б. Простое глагольное.

+В. Составное именное.

**30. Осложнение составного глагольного сказуемого в приведенном предложении происходит за счет:**

*Доктор продолжал оставаться невозмутимым.*

А. Частицы.

Б. Грамматического повтора.

+В. Вспомогательного компонента.

**31. Составное сказуемое отличается от простого:**

А. Количественным количеством слов.

+Б. Аналитическим способом выражения вещественного и грамматического значения.

**32. Установите соответствие выделенных сказуемых названным типам.**

1. Богатство **спеси сродни**.

2. Чичиков **ушел** в комнату одеться и умыться.

А. Простое глагольное.

Б. Составное глагольное.

В. Составное именное.

1-В, 2-А.

**33. Приведенное предложение:**

*В селе зазвонили к вечерне.*

+А. Односоставное.

Б. Двусоставное.

**34. Установите соответствие односоставных предложений названным типам.**

1. *К кому-то принесли от мастера ларец.*

2. *Возьми эту книгу.*

3. *На чужой каравай рот не разевай.*

А. Определенно-личное.

Б. Обобщенно-личное.

В. Неопределенно-личное.

Г. Безличное.

Д. Инфинитивное.

1-В, 2-А, 3-Б.

**35. Приведенные предложения:**

1. *В аллеях скучно.*

2. *Мышке кошкой не бывать.*

А. Безличное.

Б. Инфинитивное.

В. Безлично-инфинитивное.

1-А, 2-Б.

**36. Главный член субстантивного односоставного предложения может быть выражен:**

А. Формами именительного и винительного падежей.

Б. Формами предложного и именительного падежей.

+В. Формами именительного и родительного падежей.

**37. Выделенная словоформа выполняет функцию детерминанта:**

+А. *Стендаль при жизни* был мало кому известен.

Б. *По его жизни* можно судить о жизни всей страны.

**38. Дополнение в данном предложении:**

*Я долго шел по ельнику, пока не увидел единственного в безмолвном лесу музыканта?*

+А. Прямое.

Б. Косвенное.

1-А, 2-Б, 3-А.

**39. Выделенные словоформы являются:**

1. Однако упорство *старика* заставило Аленку призадуматься.

2. Рубка *капусты* доставляла удовольствие детворе.

А. Дополнением.

Б. Несогласованным определением.

В. Обстоятельством.

1-Б, 2-А.

**40. Значение выделенных дополнений:**

1. Мальчишка решил *купить книгу*.
2. Вчера *мне* пришло сообщение.
3. Что написано *пером*, не вырубишь топором.

А. Прямой объект.

Б. Косвенный объект

В. Орудие.

Г. Адресат.

1-А, 2-Г. 3-В.

**41. Выделенные определения – это:**

1. И город *детства* возник на раннем рассвете.
2. Алексей вдохнул знакомый запах *бензина*.

А. Несогласованное определение.

Б. Согласованное определение.

В. Косвенное дополнение.

1-А, 2-А.

**42. В выделенных словосочетаниях реализуются отношения:**

1. *Офицер-танкист* приказал всем спрятаться в укрытие.
  2. *Офицерское собрание* начинается в 14 часов.
- А. Между предметом и его признаком (атрибутивные).
- Б. Между предметом и его вторым наименованием (апозитивные).
- В. Между действием и предметом (объектные).

1-Б, 2-А.

**43. Выделенная форма является в предложении:**

*Плачет девочка-малютка у окна больших хором....*

А. Определяемым словом.

+Б. Приложением.

**44. Выделенная словоформа – это:**

1. Василий вздохнул при мысли *о сыне*.
2. В свежем *от ветра* небе неслись с юга нарядные облака.

А. Дополнение.

Б. Обстоятельство.

В. Синкретичный член предложения, объединяющий семантику дополнения и обстоятельства.

1-В, 2- Б.

**45. Распределите выделенные обстоятельства в соответствии с разрядом.**

1. *Напротив школы* в полной тишине стояли ребята.
2. *С интересом* Митя взглянул на учительницу.
3. *К полудню* облака собрались в черную тучу.
4. Петруша устал от всего этого и сел *отдохнуть*.

- А. Места.
- Б. Времени.
- В. Цели.
- Г. Уступки.
- Д. Образа действия.

1-А, 2-Д, 3-Б, 4-В.

**46. Однородный ряд построен по схеме О и О:**

+А. *Мне хочется понять и выразить что-то происходящее во мне.*

Б. *Наступила дождливая, грязная, темная осень, и сразу расхотелось ходить в парк.*

**47. Синтаксические отношения между членами однородных рядов:**

1. *Всюду между кустов по луговинам мелькали белые, красные, сизые рубахи.*

2. *Ты не работой недоволен, а собой.*

3. *Губы то ли от черники, то ль от холода черны.*

- А. Перечислительные.
- Б. Противительные.
- В. Сопоставительные
- Г. Разделительные.

1-А, 2-В, 3-Г.

**48. Однородный ряд в приведенном предложении является:**

*На следующий день шел дождь, то затихая, то усиливаясь.*

А. Замкнутым.

+Б. Незамкнутым

**49. Обособленные члены в данных предложениях выполняют функцию:**

1. *Как ветер, песнь его свободна.*

2. *Просил он моряка Боброва, своего лучшего друга, привезти из дальнего плавания попугая.*

- А. Определение.
- Б. обстоятельство.
- В. Приложение.

1-Б, 2-В.

**50. Распределите предложения в соответствии с видом конструкции, не входящей в структуру предложения.**

1. *Тусклым сияньем облитое море, как хорошо ты в безлюдье ночном!*

2. *Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось...*

3. *Таких рассказов я, человек неопытный и в деревне не «живалый» (как у нас в орле говорится), наслушался вдоволь.*

- А. Вводная конструкция.
- Б. Вставная конструкция.
- В. Обращение.
- Г. Именительный темы.

1-В, 2-Г, 3-Б.

**51. Распределите предложения в соответствии с их типом по структуре.**

1. *Она торопилась, и потому расспросы и разговоры пришлось отложить до вечера.*

2. *Поздней осенью она ездила из Москвы в Святые горы, на могилу Пушкина, и две недели прожила в Михайловском.*

А. Простое осложненное.

Б. Сложносочиненное.

В. Сложноподчиненное.

Г. Бессоюзное сложное.

1-Б, 2-А.

**52. Синтаксические отношения между частями сложносочиненного предложения:**

1. *Зимой березы таятся в хвойном лесу, а весной березы как будто выходят на опушку.*

2. *Кучер тронул вожжами, и тройка унеслась в степь.*

3. *Здесь мой голос на резком ветру загрубел, да и сердце мое загрубело.*

А. Сопоставительные.

Б. Соединительные.

В. Противительные.

Г. Присоединительные.

1-А, 2-Б.

**53. Предложение имеет:**

*Все было седое, но лужи не замерзали.*

А. Открытую структуру.

+Б. Закрытую структуру.

**54. Укажите характеристику структуры сложноподчиненного предложения.**

1. *Если ее можно будет посадить в поезд, он возьмет ее.*

А. Нерасчлененной структуры.

+Б. Расчлененной структуры.

**55. В сложноподчиненном предложении с придаточным присубстантивно-атрибутивным выражаются отношения:**

*Письмо, которое он послал вчера вечером, вероятно, не дошло еще.*

+А. Атрибутивно-распространительные.

Б. Атрибутивно-выделительные.

**56. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры являются:**

1. *Слова снимали для него красоту с того, что он видел.*

2. *Жара была такая, что малейшее движение утомляло.*

А. Местоименно-соотносительным.

Б. Местоименно-союзным.

В. Изъяснительно-объектным.

1-А, 2-Б.

**57. Вид сложноподчиненного предложения с придаточной изъяснительной частью:**

1. *Чем ниже спускаешься к реке, тем гуще становится туман.*
2. *Что из всего этого выйдет, он не знал и даже не думал.*

А. Изъяснительно-объектное.

Б. Сравнительно-объектное.

В. Атрибутивное.

1-Б, 2-А.

**58. Вид синтаксических отношений в сложноподчиненных предложениях расчлененной структуры:**

1. *За крестьянскими усадьбами начинался спуск к реке, крутой и обрывистый, так что в глине там и сям обнажились громадные камни.*
2. *Когда торопишься, дорога всегда кажется длиннее.*
3. *Среди зелени чернеют пеньки, точно кто разложил в молодняке цилиндры.*
4. *Иногда подымался холодный порывистый ветер, что было хуже.*

А. Временные.

Б. Условные.

В. Следствия

Г. Уступительные.

Д. Присоединительные.

Е. Сравнительные.

1-В, 2-А, 3-Е. 4-Д.

**59. Тип подчинения в усложненном сложноподчиненном предложении:**

1. *Теперь всякий бумагомаратель, назвавшись поэтом, найдет кружок, который будет смотреть на него с некоторым уважением за то, что он не простой человек, а поэт.*
2. *Аночка пошла вместе с ним довольная, что угодила ему и что может побыть на берегу и отдохнуть от нянченья наскучившего Павлика.*
3. *Я отпрянула, когда они поднялись на крыльцо, точно это были не люди, а какие-то волшебные существа, которые могли исчезнуть, если бы им очень этого захотелось.*

А. Последовательное подчинение.

Б. Однородное соподчинение.

В. Неоднородное соподчинение.

Г. Смешанное подчинение.

1-А, 2-Б, 3-Г.

**60. Вид синтаксических отношений в бессоюзном сложном предложении:**

1. *Вдруг сверкнул ослепительно синий луч, в горах глухо бухнуло, над землей и морем раскатилось стоголосое эхо.*
2. *Бегать бегом тогда было для меня в порядке вещей: я был мальчишкой.*
3. *Муравьеву стало жарко, он снял варежки.*

А. Перечислительные.

Б. Сопоставительные.

В. Пояснительные.

Г. Условные.

Д. Причинные.

1-А, 2-В, 3-Д.

**5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую» и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых даёт возможность набрать более 40 баллов.

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оценённые в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы базовой части). Выполнение всех видов работ даёт возможность набрать более 60 баллов.

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

| <b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>        |                                                 |                                 |                                  |
|-----------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| <i><b>Вид контроля</b></i>  | <i><b>Тема /форма аттестационной работы</b></i> | <i><b>Мин кол-во баллов</b></i> | <i><b>Макс кол-во баллов</b></i> |
| Контроль посещаемости       | Посещение практических занятий                  | 2                               | 18                               |
| Контроль работы на занятиях | Контроль работы на практических занятиях        | 9                               | 28                               |
| Рубежный контроль           | Тестирование                                    | 9                               | 14                               |
| Всего за семестр            |                                                 | 20                              | 60                               |

Посещение каждого занятия оценивается (100% -80% посещаемость – 18-10б., 70-40% -9-3б., 30-0% - 2-0б.).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы (100% -80% правильных ответов

– 28-20б., 70-40% -19-10-б., 30-0% - 9-0б.).

Преподавание дисциплины «Современный русский язык» предполагает следующие **формы учебной деятельности**: практические занятия, самостоятельную и индивидуальную работу.

Главное внимание в **лекционном курсе** должно быть уделено коммуникативно-текстовым функциям компонентов грамматической системы русского языка, особенностям реализации грамматических значений в разных текстах, закономерностям построения связного текста. В результате освоения дисциплины студенты должны сформировать системное представление о грамматическом строе языка, главной функцией которого является коммуникативная функция.

**Практические занятия** должны быть посвящены главным образом выработке навыков анализа языкового материала, выработке умений классифицировать слова по их категориально-семантическим значениям, характеризовать способы организации текста, характеризовать коммуникативные регистры; выработке навыка использования синтаксических синонимов при составлении и/или редактировании текста.

Контроль работы на **практических занятиях** предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырём важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Процесс формирования компетенций студентов не может быть полноценным без продуманной системы средств их измерения и оценивания. Наиболее эффективные средства измерения компетенций учащихся: рефераты, тесты минимальной компетентности, портфолио, конспекты.

**Тестирование** даёт возможность набрать до 14 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0,5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения половины изучаемого курса. Комплект тестов разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину. При оценивании выполнения тестов следует учитывать, что, поскольку тесты на компетентность чаще всего критериально-ориентированные (в качестве критерия рассматриваются знания, умения и компетенции, которые должны быть сформированы у ученика), то показателем уровня сформированности компетенций можно считать выполнение заданий теста на 60%. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В ходе тестирования

осуществляется проверка знания обучающимися развития основных событий литературного и языкового процессов, содержания ключевых понятий, умения устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, проводить лингвостилистический анализ текста.

**Устный опрос/ индивидуальное собеседование** – форма контроля, предполагающая групповое / индивидуальное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса.

#### **Требования к опросу и индивидуальному собеседованию:**

- овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы;
- умение оперировать научными терминами и понятиями;
- умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

#### **Шкала оценивания устного опроса и индивидуального собеседования**

| <b>Критерии оценивания</b>                                           | <b>Высокий</b> | <b>Оптимальный</b> | <b>Удовлетворит.</b> | <b>Неудовлетворит.</b> |
|----------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------|----------------------|------------------------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой              | 5              | 4                  | 3                    | 2                      |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой                 | 5              | 4                  | 3                    | 2                      |
| Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой         | 5              | 4                  | 3                    | 2                      |
| Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой | 5              | 4                  | 3                    | 2                      |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей                       | 5              | 4                  | 3                    | 2                      |
| Уровень самостоятельности в формулировке выводов                     | 5              | 4                  | 3                    | 2                      |
| <b>Всего</b>                                                         | <b>5</b>       | <b>4</b>           | <b>3</b>             | <b>0-2</b>             |

| <b>СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>       |                                          |                          |                             |
|---------------------------------|------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| <b>Вид контроля</b>             | <b>Тема /форма аттестационной работы</b> | <b>Мин кол-во баллов</b> | <b>Макс кол-во баллов в</b> |
| Контроль самостоятельной работы | Проверка материалов докладов             | 0                        | 40                          |

|       |  |   |    |
|-------|--|---|----|
| Всего |  | 0 | 40 |
|-------|--|---|----|

Для оценивания интегрированных и практико-ориентированных заданий используются несколько критериев, оцениваемых в 15-20 баллов (0 – признак не сформирован, 1-7 балл – чётко не выражен, 8-14 балла – выражен чётко; 15-20 – критерии выполнения творчески переосмыслены студентом).

### Шкала оценивания доклада

| Вид оцениваемой Деятельности                             | Уровни оценивания                        |                                                                               |                                                                                                                                            |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | Минимальный                              | Удовлетворит.                                                                 | Оптимальный                                                                                                                                | Высокий                                                                                                 |
| Формулирование представленной информации в виде проблемы | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и / или выводы необоснованы | Проблема раскрыта. Проведён анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и / или обоснованы студентом. | Проблема раскрыта полностью. Проведён анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы.         |
| Предложение способа решения проблемы                     | Способ решения не представлен.           | Информация не систематизирована. Не используются профессиональные термины     | Информация систематизирована. Нарушены некоторые логические связи.                                                                         | Способ решения представлен логично и последовательно. Использованы 5 и более профессиональных терминов. |
| Демонстрация способа решения проблемы                    | Не использованы современные технологии.  | Технологии использованы частично                                              | Используются технологии, но есть ошибки.                                                                                                   | Информация продемонстрирована без ошибок, с использованием широкого спектра технических возможностей.   |
| <b>Всего баллов</b>                                      | <b>0-2</b>                               | <b>3-17</b>                                                                   | <b>18-24</b>                                                                                                                               | <b>25-40</b>                                                                                            |

**Самостоятельная работа** предусматривает не только выполнение обязательных для всех домашних заданий к практическим занятиям, к зачету, но и чтение дополнительной литературы, усвоение видео- и аудиолекций ведущих ученых страны, выполнение заданий исследовательского характера, привлечение различного рода словарей. Индивидуальная работа должна учитывать различную степень лингвистической и общекультурной подготовки студентов, их отношение к предмету.

Контролируемая самостоятельная работа включается в план самостоятельной работы каждого студента в обязательном порядке. Студент, приступающий к изучению дисциплины, получает информацию обо всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательной и контролируемой самостоятельной работы.

Контроль над самостоятельной работой студентов осуществляется в виде: текущей работы с лекционным материалом, предусматривающей проработку конспекта лекций и учебной литературы; изучения материала, вынесенного на самостоятельную проработку; подбора и обзора литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме дисциплины; подготовки реферата.

#### **Критерии оценивания самостоятельной работы:**

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников (0-5 баллов);

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений (0-5 баллов);

- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий (0-5 баллов);

- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы (0-5 баллов);

- умение пользоваться ресурсами глобальной сети (0-5 баллов);

Вопросы к экзамену предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность студентов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, он выбирает из ниже приведённой таблицы один или несколько видов работы.

| <b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>             |                                                                                                               |                          |                           |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>Форма аттестационной работы</b>   | <b>Тема /форма аттестационной работы</b>                                                                      | <b>Мин Кол-во баллов</b> | <b>Макс Кол-во баллов</b> |
| Обзор аудио- и видеолекций по курсу. | Оценка реферата на самостоятельно выбранную студентом тему (по согласованию с преподавателем).                | 0                        | 20                        |
| Подготовка презентации               | Презентация по самостоятельно выбранной студентом (в начале семестра) теме (по согласованию с преподавателем) | 0                        | 20                        |
| Всего за семестр                     |                                                                                                               |                          | 40                        |

#### **Методические рекомендации к подготовке реферата**

При написании реферата студенту необходимо:

а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу

исследования;

б) составить план реферата, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, лексикографических источников*; *приложение* (словник, картотека, таблицы, схемы и т. п.).

в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения;

г) если анализируется конкретный языковой материал, следует его отобрать из определенных источников, классифицировать по одному или нескольким признакам, описать классификацию, сделать выводы по проведенному анализу;

д) если реферат предполагает использование словарей, выписываются данные словарей, они сравниваются с данными собственных наблюдений, в заключение делаются выводы;

е) в работе с текстом языковой материал, извлеченный из текста, анализируется в системной интерпретации, при этом вначале исследуется фонетико-фонологический уровень языковых единиц, затем лексико-фразеологический, далее – грамматический;

ж) в Заключении подводятся итоги исследования, освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса.

### Шкала оценивания реферата

| Уровни оценивания | Содержание                                                                                                         | Баллы |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 4                 | Ключевая идея выбранной темы отражена полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемого текста | 12-15 |
| 3                 | Основная идея показана, однако понимание ее вызывает сомнение                                                      | 10-12 |
| 2                 | Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.                                                   | 6-9   |
| 1                 | Идея статьи с трудом просматривается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.     | 3-5   |
| 0                 | Реферируемый материал представлен недостаточно, идея не отражена                                                   | 0-2   |

### Требования к экзамену

Экзамен является проверкой уровня освоения студентами соответствующих теоретических разделов дисциплины, умения проводить

анализ текста с учетом последних достижений лингвистики, умения создавать собственное стилизованное произведение заданного жанра, владения терминологией в рамках изучаемой дисциплины, а также навыка владения нормами устной и письменной формы русской литературной речи.

При оценке знаний на экзамене (предусмотрен учебным планом в 9 семестре) учитывается знание основной терминологии дисциплины, степень усвоения теоретических положений, уровень знания в объёме программы, логика и грамотность изложения вопроса; умение выполнять стилистический анализ текста с привлечением лексикографических источников; умение ответить на дополнительные вопросы.

**«Отлично»** (81-100 баллов): глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное); последовательное, логическое обоснованное изложение; правильность формулировок и знание терминов изученных разделов языкознания; умение делать выводы и обобщения.

**«Хорошо»** (61-80 баллов): достаточно полное знание программного материала; грамотное изложение материала по существу; отсутствие существенных неточностей в формулировке языковедческих понятий; умение сделать вывод; сформированные навыки лингвистического анализа. Однако допускаются некоторые неточности в формулировке понятий.

**«Удовлетворительно»** (41-60 баллов): общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулировка основных понятий, но – с некоторой неточностью; отсутствие знаний о работах отечественных лингвистов; слабо сформированные навыки лингвистического анализа.

**«Неудовлетворительно»** (0-40 баллов): незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать выводы, отсутствие каких-либо навыков стилистического анализа.

В том случае, если студент не может быть допущен к экзамену по итогам занятий в семестре (менее 40 баллов), в зависимости от необходимого количества баллов он выбирает из вариативной части.

#### **Критерии оценивания на экзамене:**

- умение извлекать и использовать основную (важную) информацию из заданных теоретических, научных, справочных, энциклопедических источников;

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников;

- умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений;
- умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий;
- умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
- умение пользоваться ресурсами глобальной сети;
- умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения.

### **Шкала оценивания экзамена**

|                     |              |                                                                                                                                                |
|---------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| отлично             | 15 баллов    | Студент показал в ответе знание теории вопроса в полном объеме, привел практические примеры и логически правильно представил его структуру     |
| хорошо              | 10-14 баллов | Студент показал в ответе знание теории вопроса в полном объеме, привел практические примеры, но в его структуре допустил некоторые погрешности |
| удовлетворительно   | 6-9 баллов   | Студент в ответе в основном показал знание теории вопроса, но допустил ошибки в практических примерах и неточности в его структуре             |
| неудовлетворительно | до 5 баллов  | Студент в ответе допустил грубые ошибки, не привел практические примеры и нарушил логику построения его структуры                              |

### **Методические рекомендации по обучению студентов с ограниченными возможностями**

Для обучения студентов с ограниченными возможностями предусмотрено общение по скайпу и электронной почте. Студенты предоставляют преподавателю письменные работы (конспект, рефераты), пересылая их по электронной почте. Устный опрос, индивидуальное собеседование, зачетная форма могут осуществляться посредством скайпа. Кроме того, между студентами и преподавателями возможно интерактивное общение с помощью ICQ.

Выбор методов обучения осуществляется ведущими преподавателями, исходя из доступности их для лиц с ОВЗ с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создания комфортного психологического климата в студенческой группе.

Для осуществления процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся на кафедре создан фонд оценочных средств в виде тестов, адаптированных для инвалидов и лиц с ОВЗ, позволяющий оценить запланированные результаты обучения и

уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения итоговой аттестации установлена с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на компьютере, на бумаге, в виде устного сообщения). Студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время на зачёте для подготовки ответа.

Предусмотрены занятия на дому с использованием скайпа, вебинары для проведения виртуальных лекций.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

1. Современный русский литературный язык / под ред. П.А. Леканта. Новое издание. – М.: Высшая школа, 2013.
2. Сборник упражнений по современному русскому языку / Под ред. П.А. Леканта. Электронное учебное пособие. – М., ИИУ МГОУ, 2013. – 429 с.
3. Герасименко Н.А., Дегтярева М.В., Ермакова Н.Ф., Леденева В.В., Шаповалова Т.Е., Халикова Н.В. Современный русский литературный язык: Лабораторные работы. Учебно-методическое пособие для студентов филологических факультетов – М.: МГОУ, 2012.

### **6.2 Дополнительная литература**

1. Валгина Н.С. Теория текста: Учеб. пособие / Н.С. Валгина. – М., 2003.
2. Бабайцева В.В. Система членов предложения в русском языке. – М., 2011.
3. Практический курс современного русского языка. Сборник упражнений / Под ред. П.А. Леканта. - М.: Высшая школа, 2003.

### **6.3 Словари**

1. Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф. Словарь трудностей русского произношения. - М., 2001.
2. Современный русский язык. Словарь-справочник. Пособие для учителя /Л.Л. Касаткин, Е.В. Клобуков, П.А. Лекант / Под ред. П.А. Леканта. – М.: Просвещение, 2005.
3. Лекант П.А. Леденёва В.В. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2007.
4. Мысли о русском слове. Хрестоматия/ Под ред. П.А. Леканта. – М.: Высшая школа, 2004.
5. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник /Под ред. В.В. Лопатина. - М., 2006.
6. Лекант П.А., Леденёва В.В. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2007.

7. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И Аванесова. – М., 1989.
8. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. - М., 1986 и др. изд.;
9. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991;
10. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 1987 и др. изд.;
11. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка: в 2-х тт. - М., 1985 и др. изд.;
12. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - М., 1978 и др. изд.;
13. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: в 4-х тт. / Пер. с нем. И доп. О.Н. Трубачева. – М., 1987;
14. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка: Т.1-2. – М., 1993;
15. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. – М., 1994.

#### **6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет**

##### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС МГОУ):**

<http://www.iprbookshop.ru> Электронно-библиотечная система IPRbooks

<http://www.ebiblioteka.ru/> База данных ИВИС

ЭБС znanium.com

<http://biblioclub.ru/> Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека online»

[www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru) ЭБС "Консультант студента"

<http://www.bibliorossica.com> Электронно-библиотечная система БиблиоРоссика

<http://www.biblio-online.ru/> Книги издательства «Юрайт»

##### **Электронно-образовательные системы (ЭОР)**

##### **Достижения корпусной лингвистики:**

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка;

<http://www.narusco.ru> – Корпус русского литературного языка.

##### **Отечественные проекты:**

<http://cfrl.ru/cfrl-root0.php> – «Машинный фонд русского языка».

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка.

<http://www.filologia.ru> – научные филологические труды «Филология».

<http://www.philology.ru> – сайт научной литературы по разделам филологии;

<http://www.vehi.net> – Библиотека «Вехи»  
<http://www.znaniy.com> – сайт учебной литературы;  
<http://www.knigafond.ru> – сайт художественной литературы;  
<http://www.gramota.ru> – словари и учебники по русскому языку;  
<http://www.about-russian-language.com> – учебники по русскому языку;  
[www. slovesnik.ru](http://www.slovesnik.ru) - учебно-методические работы по русскому языку;

**Словари русского языка:** Эл. ресурс [<http://slovari.yandex.ru/>]

<http://litagents.ru> Большая электронная библиотека  
<http://www.philology.ru> Русский филологический портал  
<http://www.rvb.ru> – «Русская виртуальная библиотека»;  
<http://www.gramota.ru> образовательный портал «ГРАМОТА.РУ»;  
<http://durov.com/> – сайт российских студентов-филологов.

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Гац. И.Ю. Методические рекомендации по организации научно-исследовательской работы студентов (направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование)

2. Гац И.Ю. Методические рекомендации по формированию фондов оценочных средств образовательных результатов студентов (направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование).

3. Гац И.Ю. Методические рекомендации по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов (направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование).

4. Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

**Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

**Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.