

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.07.2026 17:10:45
Уникальный идентификатор:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b519269e7

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет естественных наук
Кафедра географии, геоэкологии и природопользования

Согласовано
и.о. декана факультета естественных наук
« 14 » 04 2026 г.
/Лялина И.Ю./

Рабочая программа дисциплины

Этнографическое музееведение

Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
Географическое образование и этнографический туризм

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета естественных наук
Протокол « 14 » 04 2026 г. № 6
Председатель УМКом /Лялина И.Ю./

Рекомендовано кафедрой географии,
геоэкологии и природопользования
Протокол от « 26 » 03 2026 г. № 8
И.о. зав. кафедрой /Евдокимова Е.В./

Москва
2026

Автор-составитель:
Птуха Н.И., кандидат психологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Этнографическое музееведение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 22.02.2018 № 126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты обучения.....	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3.	Объем и содержание дисциплины.....	4
4.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5.	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
6.	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	16
7.	Методические указания по освоению дисциплины.....	16
8.	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	17
9.	Материально - техническое обеспечение дисциплины.....	18

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины - ознакомить с основами прикладной географии, показать возможности ее практического применения в различных областях жизнедеятельности человека, изменения содержания и функций географии в непрерывно меняющемся мире..

Задачи дисциплины:

- Раскрыть сущность, методы исследований, объект и предмет прикладной географии.
- Изучить свойства природных и природно-антропогенных объектов, имеющих значение при их освоении и использовании, при решении задач рационального использования природных ресурсов и охраны природы.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-2.Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в области географического образования и этнографического туризма

СПК-4.Способен осуществлять организацию и управление научно-исследовательскими работами с использованием углубленных знаний в области географического образования и этнографического туризма

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и обязательной для изучения.

Для освоения дисциплины магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин в бакалавриате

Освоение дисциплины является необходимой базой для изучения последующих дисциплин: Межкультурная коммуникация в этнографическом туризме, Основы проектирования этнотуристского продукта, а также прохождения производственной практики(педагогической практики)

3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	14,2
Лекции	4
Практические занятия	10
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	50
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 3 семестре.

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем)	Количество
-----------------------------	------------

дисциплины с кратким содержанием	о часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема Основы музейной деятельности. Классификация музеев Лекция Основы музейной деятельности в туризме Практическое занятие Понятие о музейной деятельности и ее роли в туризме. Музееведение как наука. Объект и предмет музееведения. Метод и структура музееведения. Классификация экскурсионных объектов в музеев. Структурные подразделения музея, обслуживающие туристов. Научно-исследовательская деятельность в музее и использование её в туризме.		
Тема Классификация музеев Лекция Виртуальная экскурсия музея. Виды и специализация музеев. Практическое занятие Понятие «музейная экспозиция». Особенности выставочной работы во внемузейной среде. Специфика обслуживания туристов в разнопрофильных музеях и музеях-заповедниках. Международная музейно-выставочная деятельность в туризме. Классификация выставок в музеях.		
Тема Мировой опыт экскурсионной деятельности Практическое занятие Музеи мира. Музеи Европы и их роль в развитии туризма. Музеи Азии и их роль в развитии туризма. Музеи Америки и их роль в развитии туризма. Музеи Африки и их роль в развитии туризма.		
Тема Методические аспекты экскурсионной деятельности. Практическое занятие Особенности экскурсионной деятельности музеев. Особенности анимационной деятельности музеев		
Итого		

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Особенности экскурсионной деятельности музеев	- Особенности экскурсионного обслуживания разных профильных групп туристов в музеях. - Методика обслуживания туристов в музее. - Требования к обслуживанию туристов в музеях. - Роль экскурсионной практики в музейной деятельности.	26	Подготовка реферата, подготовка к устному опросу, подготовка к тестированию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Реферат, тест

	• Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в музее. • Основные требования к музейному показу. • Особенности организации экскурсионного обслуживания в музеях. • Особенности проведения экскурсий для различных групп населения. • Методика оформления экскурсионной документации. • Экскурсионная документация музеев.				
Тема2.Особенности анимационной деятельности музеев	• Особенности анимационной деятельности для различных групп населения. • Информационные технологии в анимационной деятельности музеев. • Процесс разработки культурно-досугового мероприятия в музее.	24	Подготовка реферата, подготовка к устному опросу, подготовка к тестированию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Реферат, тест
Итого		50			

5.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций
СПК-2.Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в области географического образования и этнографического туризма	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
СПК-4. Способен осуществлять организацию и управление научно-исследовательскими работами с использованием углубленных знаний в области географического образования и этнографического туризма	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-2	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает: принципы проектирования, проектные технологии в области географического образования и этнографического туризма Умеет: формулировать темы проектных, исследовательских работ обучающихся, оказывать научно-методическую помощь обучающимся в выполнении основных этапов проектных, исследовательских работ, оценивать качество выполнения и оформления проектных, исследовательских работ в области географического образования и этнографического туризма	Реферат, тест, устный опрос	Шкала оценивания устного опроса, шкала оценивания тестирования, шкала оценивания реферата
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает: принципы проектирования, проектные технологии в области географического образования и этнографического туризма Умеет: формулировать темы проектных, исследовательских работ обучающихся, оказывать научно-методическую помощь	Реферат, тест, устный опрос	Шкала оценивания устного опроса, шкала оценивания тестирования, шкала оценивания реферата

Оцени- ваемые компе- тенции	Уровень	Этап форми- рования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценива- ния
			обучающимся в выполнении основных этапов проектных, исследовательских работ, оценивать качество выполнения и оформления проектных, исследовательских работ в области географического образования и этнографического туризма Владеет навыками: организации проектной деятельности обучающихся в области географического образования и этнографического туризма		
СПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает: методический аппарат географических наук для организации и управления научно-исследовательскими работами в области географического образования и этнографического туризма Умеет: применять знания, подходы и методический аппарат географических наук для организации и управления научно-исследовательскими работами	Реферат, тест, устный опрос	Шкала оценивания устного опроса, шкала оценивания тестирования, шкала оценивания реферата

Оцени- ваемые компе- тенции	Уровень	Этап форми- рования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценива- ния
			в области геогра- фического обра- зования и этно- графического ту- ризма		
	Продви- нутый	1. Работа на учеб- ных за- нятиях 2. Само- стоя- тельная работа	Знает: методический аппарат географических наук для организации и управления научно- исследовательск ими работами в области географического образования и этнографическог о туризма Умеет: приме- нять знания, под- ходы и методи- ческий аппарат географических наук для органи- зации и управле- ния научно-ис- следователь- скими работами в области геогра- фического обра- зования и этно- графического ту- ризма Владет навыками: определения путей и способов решения задач в области географического образования и этнографическог о туризма	Реферат, тест, уст- ный опрос	Шкала оценива- ния уст- ного опроса, шкала оце- нивания тестирова- ния, шкала оценива- ния рефе- рата

Шкала оценивания устного опроса

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

7–5 баллов. Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

4–2 баллов. Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–1 балла. Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения	25
Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения	15
Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы; содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы	5
Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.	0

Шкала оценивания тестирования

Критерии, используемые при оценивании ответов на тестовые задания

Количество правильных ответов	Количество баллов
8-10	17–20
6-7	13–16
3-5	7–12

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень вопросов для устного опроса

- Понятие о музейной деятельности и ее роли в туризме.
- Определение понятия «Музееведение». Музееведение как наука.
- Объект и предмет музееведения. Подходы и дискуссии о проблеме определения предмета музееведения.
- Метод и структура музееведения.
- Классификация экскурсионных объектов в музей.
- Международная музейно-выставочная деятельность в туризме.
- Особенности экскурсионного обслуживания в музеях.
- Классификация выставок в музеях.
- Процесс разработки культурно-досугового мероприятия в музее.
- Структурные подразделения музея, обслуживающие туристов.
- Научно-исследовательская деятельность в музее и использование её в туризме.
- Типы музейно-выставочной рекламы.
- Информационные технологии в музейной деятельности. Музей и Интернет.
- Особенности выставочной работы во внемузейной среде.
- Реклама в выставочной деятельности музеев.
- По каким основным признакам классифицируются музеи?
- Виртуальная экскурсия музея.
- Виды и специализация музеев.
- Музеи мира и их роль в развитии туризма.
- Понятие «музейная экспозиция».
- Особенности выставочной работы во внемузейной среде.
- Специфика обслуживания туристов в разнопрофильных музеях и музеях-заповедниках

Примерные темы рефератов

- Музеи Европы и их роль в развитии туризма (в контексте конкретных стран и туристских субрегионов Европы)
- Музеи Азии и их роль в развитии туризма (в контексте конкретных стран и туристских субрегионов Азии)
- Музеи Америки и их роль в развитии туризма (в контексте конкретных стран и туристских субрегионов Америки)
- Музеи Африки и их роль в развитии туризма (в контексте конкретных стран и туристских субрегионов Африки)
- Особенности экскурсионного обслуживания разных профильных групп туристов в музеях.
- Методика обслуживания туристов в музее.
- Требования к обслуживанию туристов в музеях.
- Роль экскурсионной практики в музейной деятельности.
- Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в музее.
- Основные требования к музейному показу.
- Особенности организации экскурсионного обслуживания в музеях.
- Особенности проведения экскурсий для различных групп населения.
- Методика оформления экскурсионной документации.

- Экскурсионная документация музеев.
- Особенности организации анимационной деятельности в музеях.
- Особенности анимационной деятельности для различных групп населения.
- Информационные технологии в анимационной деятельности музеев.

Примерные тесты

1. К появлению каких новых разделов музееведения приводит развитие музейного дела? А) Музейное проектирование
Б) Музейная графика
В) Музейная информатика Г) Музейный менеджмент
2. Какие информативные свойства предметов существуют в музееведении? А) Коммуникативные, ценностные, семантические
Б) Визуальные, аудиальные, кинетические В) Коммуникативные и вербальные
Г) Вербальные и невербальные
3. Что характерно для методов музееведения? А) Исследования в области техники живописи
Б) Исследования в области техники скульптуры
В) Применение методов непосредственного наблюдения жизни общества Г) Применение методов наблюдения за природой
4. Какие разделы включает прикладное музееведение?
А) Научную методику, технику, организацию и управление Б) Научную методику, исследование и документирование В) Исследование, технику и управление
Г) Скульптуру и живопись
5. Какой уровень музееведения стал благодаря промышленной революции 18-19 вв.?
А) Высокий
Б) Средний В) Низкий
Г) Не изменился
6. Какой народ ввёл в обиход слово «музей», «пинаотека»? а) римляне
б) греки
в) ассирийцы г) египтяне
7. Кого из правителей считают «первыми коллекционерами античного мира»? а) Птолемей и Атталид
б) Александр Македонский в) Юлий Цезарь
г) Корнеллий Сулла
8. В какую эпоху начался рассвет частного (индивидуального) коллекционирования предметов и постепенно складывался художественный рынок?
а) в эпоху античности
б) в эпоху Древнего Рима в) в эпоху Древней Греции г) в современном мире
9. Чем характеризуется развитие музейного дела в Средние века? а) созданием пинакотек
б) строительством философских школ
в) большее влияние на развитие оказывали церкви, появлялись церковные и храмовые сокровищницы
г) развивалась археология
10. Где были открыты первые публичные музеи (Новое время)? а) Швейцарии
б) Англии и Франции в) Венеции
г) все ответы верны
11. В какую эпоху музейное собирательство находилось на пике? А) в эпоху барокко
Б) в эпоху готики
В) в эпоху античности Г) в эпоху ренессанса
12. Какие из философских школ Древней Греции пользовались особой популярностью?
А) Школа Анаксагора и Спартанские учения
Б) Школа Сапфо и Ликей

- В) Школа Сапфо и Академия в Афинах Г) Ликей и Академия в Афинах
13. Для проведения каких состязаний нередко служили мусейоны Древнего Египта? А) Состязаний воинов
Б) Состязаний поэтов
В) Состязаний гимназиков
Г) Состязаний уриаторов
14. Какой римлянин посвятил 6 дактилиотек в храм Венеры Прародительницы? А) Юлий Цезарь
Б) Помпей Великий В) Цицерон
Г) Плиний младший
15. Какая из стран считается родиной европейского коллекционирования? А) Португалия
Б) Франция В) Италия Г) Испания
16. В какой временной период произошло явление под названием «музейный бум»? А) 50-е годы
Б) Конец 80-х, начало 90-х В) Конец 60-х, начало 70-х Г) 90-е
17. Первым музеем в России, основанным в 1714 году Петром 1 является:
а) Третьяковская галерея б) Эрмитаж
в) Петербургская кунсткамера г) Петергоф
18. Основной проблемой к началу 20 века было:
а) недостаток количества музеев
б) отсутствие законодательной базы, касательно данной области в) государство абсолютно не поддерживало развитие музеев
г) большое влияние на музеи оказывала западная культура

Примерные вопросы к зачету с оценкой

1. Понятие о музейной деятельности и ее роли в туризме.
2. Определение понятия «Музееведение». Музееведение как наука.
3. Объект и предмет музееведения. Подходы и дискуссии о проблеме определения предмета музееведения.
4. Метод и структура музееведения.
5. Классификация экскурсионных объектов в музеях.
6. Международная музейно-выставочная деятельность в туризме.
7. Особенности экскурсионного обслуживания в музеях.
8. Классификация выставок в музеях.
9. Процесс разработки культурно-досугового мероприятия в музее.
10. Особенности экскурсионного обслуживания разных профильных групп туристов в музеях.
11. Методика обслуживания туристов в музее.
12. Требования к обслуживанию туристов в музеях.
13. Роль экскурсионной практики в музейной деятельности.
14. Виды и специализация музеев.
15. Музеи мира и их роль в развитии туризма.
16. Понятие «музейная экспозиция».
17. Особенности выставочной работы во внемузейной среде.
18. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии в музее.
19. Основные требования к музейному показу.
20. Типы музейно-выставочной рекламы.
21. Информационные технологии в выставочной деятельности музеев.
22. Структурные подразделения музея, обслуживающие туристов.
23. Специфика обслуживания туристов в разнопрофильных музеях и музеях-заповедниках.
24. Научно-исследовательская деятельность в музее и использование её в туризме.

25. Особенности организации экскурсионного обслуживания в музеях.
26. Особенности проведения экскурсий для различных групп населения.
27. Методика оформления экскурсионной документации.
28. Экскурсионная документация музеев.
29. Информационные технологии в музейной деятельности. Музей и Интернет.
30. Особенности выставочной работы во внемузейной среде.
31. Основные принципы подготовки и проведения экскурсии.
32. Основные требования к музейному показу.
33. Типы музейно-выставочной рекламы.
34. Информационные технологии в выставочной деятельности музеев.
35. Реклама в выставочной деятельности музеев.
36. Особенности организации анимационной деятельности в музеях.
37. 35. Особенности анимационной деятельности для различных групп населения.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, тестирование, рефераты

Требования к зачету с оценкой

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачета с оценкой проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. До допуска к сдаче промежуточной аттестации обучающийся обязан выполнить все требования текущего контроля успеваемости, которые определены рабочей программой дисциплины. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине методом экспертной оценки. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальное количество баллов, которые можно получить на зачете с оценкой – 30 баллов.

За семестр студент может набрать максимально 100 баллов

Шкала оценивания зачета с оценкой

Балл	Описание
25–30	Студент демонстрирует сформированные и систематические <i>знания</i> ; успешное и систематическое <i>умение</i> ; успешное и систематическое применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
20–24	Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>знания</i> ; сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>умения</i> ; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
8–19	Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
0–7	Студент демонстрирует отсутствие знаний, умений и навыков (фрагментарные знания, умения, навыки) в соответствии с планируемыми результатами освоения

	дисциплины.
--	-------------

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации	Оценка в традиционной системе
0 - 40	неудовлетворительно
41 - 60	удовлетворительно
61 - 80	хорошо
81 – 100	отлично

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

- Музейные термины и понятия смежных с музееведением дисциплин
Абрамова П.В., Гизей Ю.Ю., Кимеева Т.И., Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф., Тимербулатов Д.Р., Усков И.Ю. Кемерово, 2024.
- Концепция «живого музея» в российском музееведении Зотова Т.А. Монография / Москва, 2026.
- Музееведение Моклецова И.В. Учебно-методическое пособие / Москва, 2024.
- Сказочный туризм как вид новых этнографических туров Курбанова Л.М.
В книге: культурологические аспекты развития туризма. Чернов В.А., Путрик Ю.С., Затесова О.М., Скавронская Л.С., Крис Л., Брент М., Дэйл П., Руденко Л.Л., Барашок И.В., Хан Ч., Лю Ин., Федоровская Н.А., Курбанова Л.М., Атласова Э.С. Хабаровск, 2022. С. 146-155.
- Этнографический туризм в удмуртской республике Учебно-методическое пособие / Ижевск, 2024.
- Этнографическая практика
Хадикова А.Х. Учебно-методическое пособие для бакалавров / Владикавказ, 2022.

6.2. Дополнительная литература

- Этнографический туризм «русского севера» Золкина Е.С., Бондарева А.Ф., Птуха Н.И.
В сборнике: Территориальная организация общества и управление в регионах. Материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Науч. редактор О.А. Крутских [и др.]. Воронеж, 2023. С. 115-118.
- Алгоритм создания этнографической квест-экскурсионной программы Птуха Н.И., Балухто А.Р. В сборнике: Современные региональные проблемы географии и экологии. Материалы VI Международной научно-практической конференции. Москва, 2023. С. 134-140.
- Этнографическое наследие и этнотуристские ресурсы в системе туристской деятельности Ларионова Н.О., Птуха Н.И. В сборнике: актуальные вопросы эколого-географического просвещения, патриотического воспитания и перспектив развития современного отечественного **туризма**. Сборник материалов научно-практической конференции. Москва, 2023. С. 176-180.
- Военно-историческая реконструкция как фактор событийного туризма Примаков А.В., Птуха Н.И. В сборнике: актуальные вопросы эколого-географического просвещения, патриотического воспитания и перспектив развития современного отечественного туризма. Сборник материалов научно-практической конференции. Москва, 2023. С. 207-212.

- Этнографические ресурсы в системе этнографического туризма Птуха Н.И., Макаренко А.В. В сборнике: Перспективы развития индустрии туризма и гостеприимства: теория и практика. Материалы Третьей Международной научно-практической конференции. Редколлегия: А.Н. Гуда (пред.) [и др.]. Ростов-на-Дону, 2020. С. 78-84.
- Некоторые аспекты формирования туристского продукта в сфере этнографического туризма Птуха Н.И. В сборнике: Современная наука: от теории к практике. сборник статей по материалам IV Всероссийской научно-практической конференции. 2019. С. 105-113.
 - Некоторые обстоятельства, влияющие на определение выбора конкретного туристского продукта в этнографическом туризме Птуха Н.И. В сборнике: Актуальные проблемы развития туризма. Материалы международной научно-практической конференции. 2019. С. 492-497.
 - Этнографический атлас республики алтай. Горно-алтайск, 2022.
 - Туристский объект "Усадьба гребнево" Вислабодская М.Д., Бароненкова Ю.Д., Птуха Н.И. В сборнике: тенденции развития туризма и гостеприимства в рос-сии. Материалы студенческой научно-практической конференции. Под ред. С.В. Дусенко, Н.В. Косаревой. 2018. С. 60-64.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- Единый электронный каталог Российской государственной библиотеки [Электронный ресурс] URL: <http://rsl.ru/ru/s97/s339>
- Электронный банк диссертаций Российской государственной библиотеки [Электронный ресурс] URL: <http://www.stepen.ru/bank/>
 - 2. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
 - 3. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: комплект учебной мебели, доска, технические средства обучения (проектор подвесной, компьютер стационарный - моноблок);

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой, подключенной к сети Интернет, обеспеченные доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета. Персональные компьютеры с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду Университета. Доска. Программное обеспечение: Лицензионное программное обеспечение: Зарубежное: Microsoft Windows, Microsoft Office Отечественное: Kaspersky Endpoint Security Свободно распространяемое программное обеспечение: Зарубежное: Google Chrome, 7-zip Отечественное: ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей) Информационные справочные системы: система «КонсультантПлюс» Профессиональные базы данных: fgosvo.ru pravo.gov.ru;

- помещение для самостоятельной работы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, оснащенное компьютерной техникой, подключенной к сети Интернет, обеспечено доступом к электронно-образовательной среде Университета, Комплект учебной мебели, персональные компьютеры с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду Университета, доска, проектор подвесной.