

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 02.09.2025 12:12:30

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

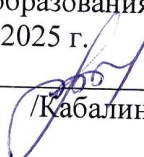
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет дошкольного, начального и специального образования
Кафедра начального образования

Согласовано

деканом факультета дошкольного, начального и
специального образования

«25» февраля 2025 г.


/Кабалина О.И./

Рабочая программа дисциплины

Организация социокультурного пространства

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Начальное образование с дополнительным профилем (русский
язык/иностранный язык/специалист по воспитанию и взаимодействию с
детскими общественными организациями)

Квалификация

Бакалавр

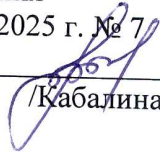
Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета дошкольного, начального
и специального образования

Протокол «25» февраля 2025 г. № 7

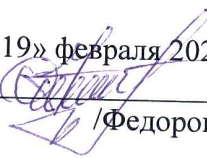
Председатель УМКом


/Кабалина О.И./

Рекомендовано кафедрой начального
образования

Протокол от «19» февраля 2025 г. № 7

Зав. кафедрой


/Федоров О.Г./

Москва
2025

Автор-составитель:

Иванова Галина Павловна – доктор педагогических наук, профессор

Рабочая программа дисциплины «Организация социокультурного пространства» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с дополнительным профилем), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 125.

Дисциплина входит в модуль «Предметно-методический модуль (профиль: Начальное образование)» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Планируемые результаты обучения	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.1. Объем дисциплины:	5
3.2. Содержание дисциплины	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	7
5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	7
5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	12
5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.	16
<u>6.</u> УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	17
6.1. Основная литература	17
6.2. Дополнительная литература.....	17
6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	18
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	18
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	18
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины– формирование у будущих специалистов системного понимания сущности, функций и механизмов организации социокультурного пространства образовательной организации, а также приобретение практических навыков проектирования, создания и управления этим пространством для обеспечения гармоничного развития личности обучающихся и успешной социализации.

Задачи дисциплины:

- Формирование у студентов целостного представления о социокультурном пространстве образовательной организации, его структуре, функциях и влиянии на развитие личности обучающихся.
- Развитие у студентов компетенций в области проектирования, создания и управления социокультурным пространством, включая умение анализировать существующие модели и разрабатывать инновационные подходы.
- Воспитание у студентов чувства ответственности за создание благоприятной образовательной среды, способствующей гармоничному развитию личности и профилактике девиантного поведения.
- Освоение студентами методов диагностики и оценки эффективности организации социокультурного пространства.
- Изучение студентами особенностей взаимодействия образовательного учреждения с семьей и социокультурными институтами.
- Приобретение студентами практических навыков организации различных видов досуговой деятельности и внеучебных мероприятий.
- Умение анализировать влияние социокультурных факторов на успешность образовательного процесса.
- Разработка студентами собственных проектов по организации социокультурного пространства в различных образовательных учреждениях.
- Формирование у студентов критического мышления и способности к самостоятельному анализу проблем в области организации социокультурного пространства.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов

ДПК-3. Способен осуществлять воспитательную работу с группами обучающихся

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в модуль «Предметно-методический модуль (профиль: Начальное образование)» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Предмет является важной частью подготовки бакалавров данного профиля.

Знания, полученные в процессе освоения данной дисциплины, необходимы для освоения студентами: профильных дисциплин («Гражданско-патриотическое воспитание», «Тех-

нологии досуговой деятельности», «Посредничество и организация коллективной деятельности», «Организация внеурочной деятельности младшего школьника»).

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины:

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36
Лекции	12
Практические занятия	24
из них, в форме практической подготовки	-
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.2
Зачет	0.2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7.8

Форма промежуточной аттестации – зачет в 6 семестре.

3.2. Содержание дисциплины:

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лек ции	Практические занятия	
		Общее кол-во	практическая подготовка
Тема 1. Организация социокультурного образовательного пространства современной образовательной организации как предмет психолого-педагогического анализа. Педагоги и обучающиеся как субъекты организации социокультурного образовательного пространства. Особенности социокультурного пространства в различных типах поселения. Организация досуговой деятельности. Роль семьи в формировании социокультурного пространства образовательной организации. Использование информационных технологий в организации социокультурного пространства. Социокультурное пространство как фактор успешной социализации обучающихся. Социокультурное пространство и профилактика девиантного поведения. Социокультурное пространство и инклюзивное образование. Развитие творческого потенциала обучающихся в социокультурном пространстве. Социокультурное пространство и формирование гражданской позиции.	6	12	-
Тема 2. Моделирование социокультурного пространства в современной образовательной организа-	6	12	-

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лек ции	Практические занятия	
		Общее кол-во	практическая подготовка
ции.Педагогическое сопровождение последовательной реализации модели социокультурного пространства в деятельности школы.Взаимодействие образовательного учреждения с социокультурными институтами.Проектирование и моделирование социокультурного пространства.Анализ существующих моделей социокультурного пространства в образовательных организациях. Использование информационных технологий в моделировании социокультурного пространства.			
Итого	12	24	0

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 1. Организация социокультурного образовательного пространства	1. Социокультурная среда как фактор развития личности 2. Взаимодействие образовательного учреждения с социокультурными институтами 3. Использование инновационных технологий для оптимизации образовательного пространства 4. Критерии и индикаторы оценки эффективности социокультурного образовательного пространства	14	Подготовка доклада, подготовка к устному опросу, подготовка к тестированию	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Доклад, тест, устный опрос
Тема 2. Моделирование социокультурного пространства в современной образовательной организации	1. Модели социокультурного пространства в образовательных организациях различного типа. 2. Инновационные подходы к моделированию социо-	14	Подготовка доклада, подготовка к устному опросу, подготовка к тестированию	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Доклад, тест, устный опрос

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
	культурного пространства. 3. Роль цифровых технологий в моделировании социокультурного пространства. 4. Моделирование социокультурного пространства с учетом потребностей различных групп обучающихся. 5. Оценка эффективности моделей социокультурного пространства в образовательной организации.				
Итого		28			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенций
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-3. Способен осуществлять воспитательную работу с группами обучающихся	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоят	Знает и понимает: теоретические основы формирования развивающей образовательной сре-	Доклад, реферат, Презентация, дис-	Шкала оценивания доклада, шкала оценивания рефера-

Оцениваемые компетенции	Уровень	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
		ельная работа	ды, принципы проектирования образовательной среды, ориентированной на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, виды и формы организации учебной деятельности, способствующие достижению планируемых результатов. Умеет: применять в своей профессиональной деятельности методики оценки эффективности образовательной среды, использовать различные формы и методы контроля и оценки учебных достижений обучающихся.	куссия, опрос, конспект, тест, опрос, практическая подготовка	та, шкала оценивания презентации, шкала оценивания дискуссии, шкала оценивания опроса, шкала оценивания конспекта, шкала оценивания тестирования, шкала оценивания практической подготовки
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает и понимает: теоретические основы формирования развивающей образовательной среды, принципы проектирования образовательной среды, ориентированной на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения, виды и формы организации учебной деятельности, способствующие достижению планируемых результатов, современные педагогические технологии и их возможности для создания развивающей среды. Умеет: проектировать развивающую образовательную среду с учетом особенностей контингента обучающихся и целей обучения, выбирать и применять эффективные методы и приемы обучения, направленные на достиже-	Доклад, реферат, Презентация, опрос, тест, опрос,	Шкала оценивания доклада, шкала оценивания реферата, шкала оценивания презентации, шкала оценивания опроса, шкала оценивания тестирования,

Оцениваемые компетенции	Уровень	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
			ние личностных, предметных и метапредметных результатов, анализировать эффективность образовательной среды и вносить необходимые корректировки, организовывать групповую и индивидуальную работу обучающихся, стимулируя их активность и сотрудничество, использовать различные формы и методы контроля и оценки учебных достижений обучающихся, создавать условия для развития личностных качеств обучающихся. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): навыками проектирования развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся и цели обучения, навыками отбора и применения эффективных методов и приемов обучения, ориентированных на достижение планируемых результатов, навыками организации различных форм учебной деятельности (индивидуальной, групповой, проектной), навыками диагностики и анализа эффективности образовательной среды и внесения корректировок в ее организацию.		
ДПК-3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает и понимает: Особенности проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Умеет: организовывать	Доклад, реферат, Презентация, опрос, тест, опрос	Шкала оценивания доклада, шкала оценивания реферата, шкала оценивания презентации, шкала оценивания опроса, шкала оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
			различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной), применять методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий.		тестирования,
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знает и понимает: Особенности проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Умеет: организовывать различные виды внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной), применять методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Владеет (навыками и/или опытом деятельности): оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам обучения, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.	Доклад, реферат, Презентация, опрос, тест, опрос,	Шкала оценивания доклада, шкала оценивания реферата, шкала оценивания презентации, шкала оценивания опроса, шкала оценивания тестирования,

ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Шкала оценивания реферата

В качестве оценки используется следующие критерии:

10-15 баллов. Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материа-

лом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5-9 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-4 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценивания доклада

В качестве оценки используется следующие критерии:

10-15 баллов. Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5-9 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-4 балла. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценивания презентация

Презентации являются вспомогательными наглядными средствами, предназначенными для сопровождения докладов, выступлений. В качестве оценки используется следующие критерии:

10–15 баллов – содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6-9 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное

умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3–5 баллов – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла– работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценивания устного опроса

В качестве оценки используется следующие критерии:

11–15 баллов. Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечает на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

7–10 баллов. Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

3–6 баллов. Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценивания тестирования

Количество правильных ответов	Количество баллов
15-20	15-20
10-14	10-14
4-9	4-9
0-3	0-3

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для устных опросов

1. Социокультурное пространство: понятие, сущность, функции.
2. Социокультурная среда и ее влияние на развитие личности.
3. Модели социокультурного пространства в образовательных организациях.
4. Проектирование социокультурного пространства образовательного учреждения.
5. Роль педагога в организации социокультурного пространства.

6. Взаимодействие образовательного учреждения с социокультурными институтами.
7. Использование информационных технологий в организации социокультурного пространства.
8. Социокультурное пространство и развитие коммуникативных навыков обучающихся.
9. Социокультурное пространство и формирование толерантности.
10. Социокультурное пространство и профилактика девиантного поведения.
11. Организация досуговой деятельности в социокультурном пространстве.
12. Социокультурное пространство и инклюзивное образование.
13. Оценка эффективности организации социокультурного пространства.
14. Социокультурное пространство и формирование гражданской позиции.
15. Социокультурное пространство и межкультурное взаимодействие.
16. Социокультурное пространство как ресурс развития творческого потенциала.
17. Особенности организации социокультурного пространства в разных типах поселений.
18. Социокультурное пространство и семейное воспитание.

Примерные темы для подготовки рефератов

1. Влияние социокультурной среды на формирование личности подростка.
2. Роль семьи в создании социокультурного пространства для ребенка.
3. Использование информационных технологий в организации социокультурного пространства образовательного учреждения.
4. Проектирование и моделирование социокультурного пространства в условиях сельской школы.
5. Социокультурная компетентность педагога как фактор успешной организации образовательного процесса.
6. Межкультурное взаимодействие в социокультурном пространстве современной школы.
7. Социокультурное пространство и профилактика девиантного поведения среди подростков.
8. Организация досуговой деятельности обучающихся как средство развития их творческого потенциала.
9. Взаимодействие образовательного учреждения с социокультурными институтами: опыт и перспективы.
10. Социокультурное пространство и инклюзивное образование: проблемы и решения.
11. Оценка эффективности организации социокультурного пространства в образовательной организации.
12. Социокультурное пространство и формирование гражданской позиции у школьников.
13. Современные подходы к организации учебно-воспитательного процесса.

Примерный перечень тем докладов

1. Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в развитии детей.
2. Своеобразие формирования межнациональной толерантности.
3. Организация коллективного творческого дела.
4. Роль внеучебной деятельности в создании позитивного социокультурного климата в школе.
5. Социокультурное пространство школы как фактор формирования экологического сознания.
6. Влияние социальных сетей на социокультурное пространство современной школы.
7. Организация работы школьных клубов по интересам как способ развития социокультурного пространства.
8. Социокультурные аспекты организации школьных праздников и мероприятий.
9. Социокультурное пространство школы и формирование здорового образа жизни учащихся.

10. Влияние национально-культурных традиций на социокультурное пространство школы.
11. Сравнительный анализ социокультурного пространства в школах разных типов.
12. Проблемы и перспективы развития социокультурного пространства в условиях дистанционного обучения.
13. Социокультурное пространство и профессиональная ориентация учащихся.
14. Анализ эффективности использования пространства школьного двора для развития социокультурных компетенций.
15. Создание доступной среды в школе для детей с ограниченными возможностями здоровья (с учетом социокультурных аспектов).

Тематика презентаций

Тематика презентаций соответствует темам докладов, выступлений, рефератов. Презентации являются вспомогательными наглядными средствами, предназначенными для сопровождения докладов, выступлений.

Примерный вариант теста

1. **Что является основой формирования социокультурного пространства образовательной организации?** а) Только учебные планы и программы. б) Взаимодействие всех участников образовательного процесса и окружающей среды. в) Только материально-техническое оснащение. г) Лишь система воспитательной работы.
2. **Какой из аспектов НЕ является ключевым при проектировании социокультурного пространства?** а) Учёт возрастных особенностей учащихся. б) Обеспечение комфортной и безопасной среды. в) Максимальное количество уроков в день. г) Развитие творческого потенциала.
3. **Какая из технологий наименее эффективна для создания инклюзивного социокультурного пространства?** а) Адаптивные образовательные технологии. б) Использование цифровых ресурсов. в) Игнорирование особых потребностей учащихся. г) Создание доступной среды.
4. **Что является важнейшим результатом эффективной работы по формированию социокультурного пространства?** а) Повышение успеваемости по всем предметам. б) Гармоничное развитие личности обучающегося и создание благоприятной атмосферы. в) Полное отсутствие конфликтов между учащимися. г) Только увеличение количества внеклассных мероприятий.
5. **Какая деятельность НЕ способствует развитию социокультурного пространства школы?** а) Работа кружков и секций. б) Проведение школьных праздников и мероприятий. в) Изоляция учащихся друг от друга. г) Взаимодействие с родителями и обществом.
6. **Какой фактор НЕ оказывает существенного влияния на социокультурное пространство школы?** а) Архитектура здания и дизайн помещений. б) Географическое расположение школы. в) Цена школьных обедов. г) Культурные традиции региона.
7. **Что НЕ является целью организации досуговой деятельности в школе?** а) Развитие творческих способностей. б) Формирование коммуникативных навыков. в) Только повышение успеваемости. г) Социализация учащихся.
8. **Какая из характеристик НЕ относится к эффективной модели социокультурного пространства?** а) Доступность и открытость. б) Многообразие и вариативность. в) Жесткая регламентация всех видов деятельности. г) Интерактивность и вовлеченность.
9. **Что является важным инструментом для оценки эффективности работы по созданию социокультурного пространства?** а) Только количественные показатели успеваемости. б) Только наблюдение за поведением учащихся. в) Комплексный подход, включающий количественные и качественные методы. г) Мнение только администрации школы.

10. **Как взаимодействие с социокультурными институтами способствует развитию социокультурного пространства школы?** а) Оно не играет существенной роли. б) Расширяет возможности для развития учащихся и обогащает образовательный процесс. в) Усложняет организацию учебного процесса. г) Ведет к увеличению расходов школы.
11. **Что следует учитывать при создании социокультурного пространства для детей из разных культурных групп?** а) Только особенности их учебных достижений. б) Их культурные особенности, традиции и ценности. в) Только их материальное положение. г) Только их языковые навыки.

Примерные вопросы к зачету

- Педагогический процесс: сущность и содержание.
- Обучение как основа целостного педагогического процесса в школе.
- Современная начальная школа (общая характеристика) в системе непрерывного образования.
- Педагогизация среды: создание и развитие детского коллектива в классе.
- Понятие и сущность социокультурного пространства.
- Функции социокультурного пространства образовательной организации.
- Модели социокультурного пространства в образовательных учреждениях.
- Проектирование социокультурного пространства: этапы и методы.
- Роль педагога в организации социокультурного пространства.
- Взаимодействие школы с семьей в формировании социокультурной среды.
- Влияние социокультурного пространства на развитие личности обучающихся.
- Социокультурное пространство и формирование ценностных ориентаций.
- Социокультурное пространство и профилактика девиантного поведения.
- Организация досуговой деятельности в социокультурном пространстве.
- Использование информационных технологий в организации социокультурного пространства.
- Социокультурное пространство и инклюзивное образование.
- Оценка эффективности организации социокультурного пространства.
- Социокультурное пространство и межкультурное взаимодействие.
- Социокультурное пространство и формирование гражданской позиции.
- Социокультурное пространство и развитие творческого потенциала.
- Особенности организации социокультурного пространства в разных типах поселений.
- Роль внеурочной деятельности в формировании социокультурного пространства.
- Взаимодействие образовательного учреждения с социокультурными институтами.
- Анализ существующих моделей социокультурного пространства в школах.
- Проблемы и перспективы развития социокультурного пространства.
- Социокультурное пространство и здоровьесберегающие технологии.
- Социокультурная адаптация обучающихся в образовательном учреждении.
- Формирование толерантности в социокультурном пространстве школы

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются устные опросы, тестирование, подготовка докладов, практическая подготовка. В ходе выступлений с докладами, рефератами, студенты могут представлять материалы с использованием средств наглядности, презентаций, макетов и др.), по завершении которых может вестись дискуссия по рассматриваемой теме (тематике).

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Реферат	15
Презентация	15
Доклад	15
Опрос	15
Тест	20
Зачет	20

Максимальное количество баллов, которое может набрать студент в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые студент может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	15-20 баллов
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.	10-14 баллов
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя.	5-9 балл
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	0-4 балла

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

Баллы, полученные по текущему кон-	Оценка в традиционной системе
------------------------------------	-------------------------------

тсролю и промежуточной аттестации	
41-100	«Зачтено»
0-40	«Не зачтено»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Ходусов, А.Н. Педагогика воспитания [Электронный ресурс]: теория, методология, технология, методика - М.: ИНФРА-М, 2016. - 400 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=544551>
2. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 158 с.
3. Социокультурное пространство Санкт-Петербурга: репрезентации и интерпретации. К 350-летию Петра I и 320-летию Петербурга: [монография] /А. Э. Алакшин, А. Н. Андреев, К. С. Барабанова [и др.] ; отв. ред. В. В. Козловский, Н. Е. Мазалова ; ФНИСЦ РАН. — М. : ФНИСЦ РАН, 2023. — 388 с.
4. Любченко, В.С. Социокультурное пространство XX в.: многообразие когнитивных практик [Текст] : монография / В. С. Любченко, М. В. Рендл ; отв. ред. А. П. Бандурин. - Москва : РУСАЙНС, 2016. - 191 с.
5. Социально-культурное взаимодействие вуза и предприятий индустрии креативного досуга в системе инновационной подготовки кадров для столичных учреждений образования и культуры : сб. науч. тр. каф. соц.-культур. деятельности Инта культуры и искусств Моск. гор. пед. ун-та / под общ. ред. Э.И. Медведь, Г.И. Грибковой ; [рец. : Е.И. Григорьева и др.]. - М. : УЦ Перспектива, 2018. - 251 с.

6.2. Дополнительная литература:

4. Асхадуллина Н. Проектирование развивающей среды образовательной организации: учебное пособие / Асхадуллина Н., Н., Ушатикова И., И., Халиуллина Л. Р. — Москва : Русайнс, 2022. — 198 с. — Текст: электронный. - URL: <https://book.ru/book/945667>
5. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: крат.курс лекций / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Л. П. Крившенко. - 3-е изд. - М.: Юрайт, 2013. - 197с.
6. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика : учеб. пособие / И.Ю. Исаева. — М. :Флинта : НОУ ВПО «МПСи», 2010. — 200 с.
7. Гликман, И.З. Основы воспитания [Электронный ресурс]: учеб.пособие. - М.: Форум, 2015. - 320 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=472017>
8. Инновационные подходы к организации образовательного процесса в начальной школе : учебное пособие / Н. В. Абрамовских, О.В. Алексеева, А.А. Арасланова, В.Л. Синябрюхова. — Сургут :Сургутский государственный педагогический университет, 2021. — 101 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120626.html>
9. Кругиков, В.Н. Интерактивные образовательные технологии: учебник и практикум для вузов / В.Н. Кругликов, М.В. Оленникова. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2018. -353с. – Текст: непосредственный
10. Бурмистрова Е. В. Методика и технология работы социального педагога. Организация досуговой деятельности // Учебное пособие. – 2020. – С. 150.
11. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии) [Электронный ресурс]: учеб.пособие для вузов. - М.: Директ-Медиа, 2015. - 624 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>
12. Медникова, Л.А. Педагогические технологии в начальном образовании [Электронный

ресурс] : учеб.пособие / Л.А. Медникова, А.Р. Лопатин. - Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2015. - 268 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275643>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки - URL: <http://www.gumer.info/>
2. Библиотека учебной и научной литературы - URL: <http://sbiblio.com/biblio/default.aspx?pid=65>
3. Вестник МГОУ (электронный журнал) - URL: <http://www.evestnik-mgou.ru/>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <http://elibrary.ru>.
5. Организационная психология (электронный) - URL: <http://orgpsyjournal.hse.ru/>
6. Поисковые системы. — URL: <http://www.google.ru/>, <http://www.yandex.ru/> и др.
7. <http://www.knigafund.ru/> Электронная библиотечная система КнигаФонд
8. Университетская информационная система «Россия» URL: <http://uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>
8. <http://www.edu.ru/> – портал «Российское образование».
10. <http://standart.edu.ru/> – сайт, на котором размещены стандарты Российского образования.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплинам.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

MicrosoftWindows

MicrosoftOffice

KasperskyEndpointSecurity

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

GoogleChrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.