

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталья Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

(МГОУ)

Факультет технологии и предпринимательства

Кафедра современных промышленных технологий, робототехники и компьютерной графики

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной деятельности

« 24 » марта 2022 г.

Начальник управления

/Р.В. Самолетов/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол от « 24 » марта 2022 г. № 03

Председатель

/М.А. Миненкова/

Рабочая программа дисциплины

Основы мультимедийных технологий

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Технологическое образование (проектное обучение) и образовательная робототехника

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета технологии и предпринимательства

Протокол «15» марта 2022 г. № 8

Председатель УМКом

/А.Н. Хаулин/

Рекомендовано кафедрой современных промышленных технологий, робототехники и компьютерной графики

Протокол от «10» марта 2022 г. №11

И.о.зав. кафедрой

/М.Г. Корецкий/

Мытищи

2022

Автор-составитель:

Свистунова Е. Л., кандидат технических наук, доцент кафедры современных промышленных технологий, робототехники и компьютерной графики

Рабочая программа дисциплины «Основы мультимедийных технологий» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 125

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	16
7. Методические указания по освоению дисциплины	18
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	19

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование готовности студентов применять современные информационные технологии в образовании; ознакомление студентов с современными мультимедийными технологиями для их применения в учебном процессе.

Задачи дисциплины:

- изучение базовых мультимедийных технологий, которые могут быть использованы в учебном процессе;
- освоение компьютерных приложений, предназначенных для создания, редактирования и оптимизации мультимедийных объектов;
- формирование навыков работы по организации текстовых, графических, анимационных и видеоматериалов в единое цифровое представление;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-1. Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий.

ДПК-9. Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Для освоения дисциплины «Основы мультимедийных технологий» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения таких дисциплин как: «Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии» и «Пакеты прикладных программ».

Освоение дисциплины «Основы мультимедийных технологий» является необходимым для последующего изучения таких дисциплин как: «Образовательная робототехника», «Информационные технологии и основы кибербезопасности», «Интеллектуальные системы управления», «Разработка мобильных приложений», прохождения дипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4
Объем дисциплины в часах	144
Контактная работа:	102,3
Лекции	14 (2) ¹
Практические занятия	86
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Предэкзаменационная консультация	2
Экзамен	0,3
Самостоятельная работа	32

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Контроль	9,7
----------	-----

Форма промежуточной аттестации: экзамен в 4 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов(тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Базовые понятия о мультимедиа, мультимедийных средствах и технологиях. Общее представление о мультимедиа. История вопроса. Мультимедийные программные и технические средства. Мультимедиа, как спектр информационных технологий, предназначенных для эффективного воздействия на учащегося. Практическое занятие. Изучение базовых понятий мультимедиа и истории возникновения мультимедийных технологий. Анализ возможностей мультимедийных программных и технических средств с точки зрения использования в учебном процессе.	4(2)	12
Тема 2. Принципы работы и использования мультимедийных технических средств обучения. Классификация современных мультимедийных технических средств обучения (ТСО). Принципы работы, базовые режимы, особенности настройки. Представление учебных данных разных типов. Использование мультимедийных комплексов в учебном процессе, как средства повышения эффективности обучения. Практическое занятие. Изучение классификации современных мультимедийных технических средств обучения. Освоение мультимедийных комплексов для применения в учебном процессе.	2	10
Тема 3. Оптимизация графических изображений для представления в учебном процессе. Подготовка графических иллюстраций для учебного процесса. Использование базовых программных средств создания и редактирования изображений. Особенности сканирования, вывода на печать и представления изображений на экране монитора. Подготовка изображений для публикации в сети Интернет. Оптимальные графические форматы. Практическое занятие. Освоение принципов подготовки изображений средствами растровых, векторных и трехмерных графических редакторов. Оптимизация изображений для использования при разработке мультимедийных учебных материалов.	2	10
Тема 4. Особенности подготовки анимационных учебных материалов для использования в учебном процессе. Базовые программные средства создания анимационных роликов. Основные принципы разработки интерактивных анимационных материалов для учебного процесса. Использование flash-технологий для объединения и представления	2	10

мультимедийных данных. Особенности публикации анимационных роликов. Практические занятия. Анализ возможностей программных средств разработки анимационных роликов. Изучение основных принципов создания интерактивных анимационных материалов. Освоение flash-технологий, которые могут быть использованы для объединения и представления мультимедийных данных. Формирование навыков публикации анимационных роликов.			
Тема 5. Базовые принципы разработки видеоматериалов для учебного процесса. Основы создания учебных видеороликов. Базовые форматы видео. Программные средства захвата видео с кассетных видеокамер и конвертирования в популярные форматы. Редактирование и монтаж видеоматериалов. Добавление спецэффектов. Подготовка видео к использованию в презентации и размещению в Интернете. Практические занятия. Знакомство с базовыми принципами создания учебных видеоматериалов. Изучение основ видеосъемки. Анализ возможностей программных средств редактирования и монтажа видеоматериалов (на примере программ Adobe Premiere и Movie Maker). Оптимизация видеоматериалов для использования в презентации и размещения в Интернете.		2	22
Тема 6. Программные средства представления мультимедийной информации. Мультимедийные презентации, как эффективные средства объединения и представления данных разного типа. Использование возможностей программ MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver для представления учебной информации. Создание интерактивных мультимедийных материалов для образовательного процесса. Практические занятия. Знакомство с базовыми принципами объединения объектов мультимедиа в единое целое. Получение навыков работы с программами: MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver. Разработка в них мультимедийных материалов для образовательного процесса.		2	22
Итого:		14(2) ²	86

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Темы для самостоятельн ого изучения	Изучаемые вопросы	Количес тв о часов	Формы самосто ятельно й работы	Методическо е обеспечение	Форма ответности
----------	---	----------------------	-----------------------------	--	------------------------------	---------------------

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

1	Базовые понятия о мультимедиа, мультимедийных средствах и технологиях	Изучение базовых понятий мультимедиа и истории возникновения мультимедийных технологий. Мультимедиа, как спектр информационных технологий, предназначенных для эффективного воздействия на учащегося.	7	Анализ литературы	Список рекомендов. литературы	сообщение
2	Принципы работы и использования мультимедийных технических средств обучения	Принципы работы, базовые режимы, особенности настройки. Изучение классификации и современных мультимедийных технических средств обучения	7	Анализ литературы, Интернет, работа с ТСО, работа на компьютере	Список рекомендов. литературы, инструкции по применению ТСО	Демонстрация навыков работы с ТСО, сообщение

3	Оптимизация графических изображений для представления в учебном процессе	Особенности сканирования, вывода на печать и представления изображений на экране монитора. Подготовка изображений для публикации в сети Интернет. Оптимальные графические форматы.	6	Работа на ПК с программами компьютерной графики, анализ литературы, Интернет	Список рекомендованной литературы, банки изображений	Демонстрация навыков работы на ПК, сообщение
4	Особенности подготовки анимационных учебных материалов для использования в учебном процессе	Базовые программные средства создания анимационных роликов. Анализ возможностей программных средств разработки анимационных роликов	6	Работа на ПК в программе Adobe Flash	Список рекомендованной литературы, банки анимационных роликов, изображений	Демонстрация навыков работы на ПК, сообщение
5	Базовые принципы разработки видеоматериалов для учебного процесса	Основы создания учебных видеороликов. Базовые форматы видео.	5	Анализ литературы; интернет, работа на ПК	Список рекомендованной литературы, банки видеоматериалов	Демонстрация навыков работы на ПК, сообщение
6	Программные средства представления мультимедийной информации	Использование возможностей программ MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver для представления учебной информации.	5	Анализ литературы; работа на ПК	Список рекомендованной литературы; банки изображений, анимационных роликов, видео, звук. файлов	Демонстрация навыков работы на ПК, сообщение
Итого:			36			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
СПК-1. Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий	Когнитивный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Операционный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Деятельностный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-9. Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	Когнитивный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Операционный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
	Деятельностный	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

СПК-1. Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий

Этапы формирования	Уровни освоения	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
--------------------	-----------------	----------------------	---------------------	------------------

я компет енции	ния состав ляющ ей компе тенци и			Выраж ение в баллах БРС
Когнит ивный	базов ый	Знание теоретического материала о формировании мультимедийных объектов и управлении ими при разработке мультимедийных учебных материалов	Общее представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Неполное и слабое знание об их редактировании и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов.	41-60
	повы шенн ый		Полное представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Знание основных приемов их редактирования и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов.	61 - 80
	продв инутой		Развернутое представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Четкое и полное знание приемов их редактирования и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов.	81 - 100
Операц ионны й	базов ый	Умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов	Неполное и неуверенное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	41-60
	повы шенн ый		Уверенное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	61 - 80
	продв инутой		Осознанное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	81 - 100

Деятельностный	базовый	Владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов	Владение базовыми приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	41-60
	повышенный		Уверенное владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	61 - 80
	продвинутый		Осознанное владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов.	81 - 100

ДПК-9. Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
				Выражение в баллах БРС
Когнитивный	базовый	Знание теоретического материала о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов	Общее представление о мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов.	41-60
	повышенный		Полное представление о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов.	61 - 80
	продвинутый		Развернутое представление о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов.	81 - 100

Операционный	базовый	Умение применять современные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов	Умение применять некоторые мультимедийные технологии при разработке учебных материалов.	41-60
	повышенный		Уверенное умение применять основные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов.	61 - 80
	продвинутый		Осознанное умение применять современные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов.	81 - 100
Деятельностный	базовый	Владение современными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов	Владение базовыми мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов.	41-60
	повышенный		Уверенное владение основными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов.	61 - 80
	продвинутый		Осознанное владение современными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов.	81 - 100

Шкала оценивания сообщения

если представленное сообщение свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы.	16-23 баллов
если представленное сообщение свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением двух-трех источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы.	12-15 баллов
если представленное сообщение свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; тема раскрыта не полностью; отсутствуют выводы.	7-10 баллов
если сообщение отсутствует	0 баллов

Шкала оценивания практических работ

Высокая активность на практических занятиях, выполняет задачи и поставленные практические задания. Содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	23 балла
Участие в работе на практических занятиях, выполняет задачи и поставленные практические задания. Изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения	12 баллов
Низкая активность на практических занятиях, не выполняет самостоятельно задачи и поставленные практические задания. Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	6 баллов
Отсутствие активности на практических занятиях, не выполняет задачи и поставленные практические задания. Студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.	0 баллов

Шкала оценивания теста

Написание теста оценивается по шкале от 0 до 24 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания теста:

компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично)	16-24 баллов (80-100% правильных ответов)
компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо);	12-15 баллов (70-75 % правильных ответов)
компетенции считаются освоенными на	7-10 баллов (50-65 % правильных ответов)

удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно);	
компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).	1-6 баллов (менее 50 % правильных ответов)

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы сообщений

1. Мультимедиа, мультимедийных средства и технологии – общие понятия, история возникновения.
2. Мультимедийные технологии, как средство повышения эффективности обучения.
3. Мультимедиа ресурсы сети Интернет.
4. Особенности применения компьютерных презентаций в учебном процессе.
5. Сравнительный анализ возможностей создания презентаций в MS PowerPoint и Open Office.
6. Особенности разработки мультимедийных наглядных пособий для системы образования.
7. Мультимедийные технологии и дистанционная система обучения.
8. Классификация аппаратных и программных средств мультимедиа.
9. Локальные и сетевые возможности мультимедиа.
10. Мультимедийные и интерактивные доски для учебного процесса.
11. Современные средств визуализации данных для учебного процесса.
12. Использование графических, звуковых и видео-объектов в анимационных роликах.
13. Особенности создания анимационных материалов для учебного процесса.
14. Обзор современных программных средств обработки видеоматериалов.
15. Классификация компьютерных средств создания и обработки графической информации.

Примеры заданий для практических занятий

1. Поиск мультимедийной информации в сети Internet для подготовки учебных презентаций.
2. Развитие практических навыков работы с графическими редакторами.
3. Разработка графического проекта по заданию преподавателя.
4. Развитие практических навыков работы с анимационным приложением.
5. Разработка учебного мультимедийного анимационного материала по заданию преподавателя.
6. Развитие практических навыков работы с видеоредактором.
7. Разработка учебного видеоматериала.
8. Развитие практических навыков работы с программой создания и настройки компьютерных презентаций.
9. Разработка учебной презентации по заданию преподавателя.
10. Создание баз иллюстраций, анимационных и видеоматериалов для учебного процесса.
11. Подготовка статьи по научной тематике, определенной преподавателем.

Примеры тестовых заданий

Вставка звукового файла в презентацию производится в текущий слайд. В режиме показа звук прекращается при переходе от данного слайда к следующему. Растянуть действие звука	• вставки звукового файла во все слайды • настройки показа презентации • настройки анимации • команды Вставка - Действие
---	---

на всю презентацию можно с помощью ...	
Поместить вторичные ветви презентации в основную можно с помощью ...	● использования фильтров ● сортировки созданных слайдов ● создания произвольного показа презентации ● специального шаблона презентации
Формат документа, созданного в программе PowerPoint ...	Введите ответ в текстовое поле
Максимальное количество цветов в изображении формата .gif составляет ...	● 2 ● 65536 ● 256 ● 4,3 млн.
Превратить векторный рисунок, состоящий из нескольких объектов в единое целое можно с помощью команды ...	Введите ответ в текстовое поле
... является программой, предназначенной для обработки видео	● CorelDraw ● Adobe Flash ● Pinnacle Studeo ● Macromedia Free Hand
Сиреневому оттенку при 24-битном шестнадцатеричном представлении цвета (RGB-цветовая модель) соответствует код ...	● # F8FF10 ● # FFCCFF ● # 0033CC ● # CCCCCC ● # AFAFAF
Объем памяти, который должен быть выделен на компьютере для хранения информации о цвете каждой точки монохромного полутонового изображения (градация серого) ...	● 1 бит ● 8 бит ● 24 бит ● 32 бит
Временная шкала в программах компьютерной анимации отвечает за ...	● работу со звуком ● управления кадрами ● рисование ● внешний вид окна программы
Элементарным объектом векторного изображения является ...	Введите ответ в текстовое поле

Примерные вопросы к экзамену

1. История возникновения мультимедиа, мультимедийных средств и технологий.
2. Базовые мультимедийные технические средства обучения.
3. Обзор мультимедийных программных средств, применяемых в образовании.
4. Базовые принципы формирования изображений в растровой графике.
5. Особенности создания и хранения информации в векторной графике.
6. Основы рисования в растровых графических редакторах.
7. Основы рисования в векторных графических редакторах.
8. Основные приемы ретуширования в растровой графике.
9. Особенности работы с кривыми Безье в векторной графике.
10. Принципы создания и управления каталогом иллюстраций на компьютере.
11. Базовый подход к созданию анимационного материала для учебного процесса.

12. Принципиальный подход к созданию интерактивных анимационных материалов.
13. Базовые принципы съемки видео.
14. Основы монтажа видеоматериалов.
15. Особенности приложений для редактирования видеоматериалов.
16. Основы создания мультимедийной презентации для учебного процесса.
17. Базовые требования к представлению мультимедийной учебной информации.
18. Принципы создания интерактивной презентации.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Требования по оформлению сообщения

Последовательность подготовки сообщения:

1. Подберите и изучите литературу по теме.
 2. Составьте план сообщения.
 3. Выделите основные понятия.
 4. Введите в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения.
 5. Оформите текст письменно.
 6. Подготовьте устное выступление с сообщением на учебном занятии
- Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Требования к оформлению текста

Общий объем не должен превышать 5 страниц формата А 4, абзац должен равняться 1,25 см.

Поля страницы: левое - 3 см., правое - 1,0 см., нижнее 2 см., верхнее - 2 см. Текст печатается через 1,5 интервала. Если текст набирается в текстовом редакторе Microsoft Word, рекомендуется использовать шрифты: Times New Roman, размер шрифта - 14 пт.

После заголовка, располагаемого посередине строки, не ставится точка. Не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка.

Страницы нумеруются в нарастающем порядке. Номера страниц ставятся внизу листа по центру, размер шрифта - 12 пт

Титульный лист включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляется (это не относится к содержанию сообщения).

Требования к практической работе

Суть практической работы в том, чтобы наглядно изучить теоретическую часть дисциплины и получить умения, которые потребуются для последующих практических заданий и работ.

1. Изучить теоретическую часть практической работы
2. Законспектировать основную информацию практической работы
3. Умение ответить на вопросы по практической работе

Требования к тестированию

Предлагаемые тестовые задания по курсу «Основы мультимедийных технологий» предназначены для повторения пройденного материала и закрепления знаний, главная цель тестов - систематизировать знания студентов. Во всех тестовых заданиях необходимо выбрать правильный из предлагаемых ответов, завершить определение либо вставить недостающий термин. Текущий контроль знаний в виде тестирования, проводится в рамках практического занятия.

Написание теста оценивается по шкале от 0 до 24 балла. Освоение компетенций зависит от результата написания теста.

Требования к промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине определяет степень усвоения знаний, умений и навыков студентов по учебному материалу семестра, проводится в виде экзамена.

Требования к экзамену: экзамен по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» проводится в конце 4 семестра, и включает в себя отчет по выполнению всех практических заданий по темам и заданий по самостоятельной работе в виде конспектов сообщений, готовых мультимедийных объектов, созданных с использованием изучаемых информационных технологий, самостоятельно разработанный мультимедийный учебный материал. На экзамене по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» студент должен ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание для демонстрации сформированных знаний, умений, навыков и компетенций.

Выбор формы и порядок проведения экзамена осуществляется кафедрой. Оценка знаний студента в процессе экзамена осуществляется исходя из следующих критериев:

- а) умение сформулировать определения понятий, данных в вопросе, с использованием специальной терминологии, показать связи между понятиями;
- б) способность дать развернутый ответ на поставленный вопрос с соблюдением логики изложения материала; проанализировать и сопоставить различные точки зрения на поставленную проблему;
- в) знание инструментов и средств изученных компьютерных приложений;
- в) практические навыки работы по созданию мультимедийных учебных материалов с использованием изученных технологий;

При оценке студента на экзамене преподаватель руководствуется следующими критериями:

Шкала оценивания экзамена

30-25 баллов - устный ответ на вопросы констатирует прочные, четкие и уверенные знания об использовании современных мультимедийных технологий в учебном процессе, умение рационально использовать инструменты и средства изученных программных сред разработки мультимедийных объектов, способность рационально их объединять в единое целое для создания учебных материалов.

24-19 баллов – устный ответ на вопросы констатирует уверенные знания об использовании мультимедийных технологий в учебном процессе, умение использовать инструменты и средства изученных программных сред разработки мультимедийных объектов, способность их объединять в единое целое для создания учебных материалов.

18-14 баллов – в устном ответе на теоретические вопросы представлены знания о базовых принципах использования мультимедийных технологий в учебном процессе. Устный ответ на вопросы показывает отдельные пробелы в знаниях студента. При выполнении практического задания показывается умение использовать основные инструменты и средства программных сред разработки мультимедийных объектов.

13-6 баллов – устный ответ на теоретические вопросы содержит грубые ошибки в изложении теоретического материала, которые показывают значительные пробелы в знаниях студента. Практическое задание не выполнено.

5-0 баллов – студент объявляет о незнании ответа на поставленные теоретические вопросы и не может выполнить практическое задание.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Подготовка сообщения	до 24 баллов
Практические работы	до 23 баллов
Тестирование	до 23 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Итоговая шкала оценивания

При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации

Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
5	81-100	Отлично	Освоен продвинутый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
4	61-80	Хорошо	Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
3	41-60	Удовлетворительно	Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
2	до 40	Неудовлетворительно	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Зинурова, Р. И. Мультимедийные технологии в образовании : учебное пособие. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. — 104 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109561.html>
2. Катунин, Г.П. Основы мультимедийных технологий : учеб.пособие. - СПб. : Лань, 2018. - 784с. – Текст: непосредственный
3. Современные мультимедийные информационные технологии : учебное пособие для вузов / А. П. Алексеев, А. Р.Ванютин, И. А.Королькова [и др.]. - Москва : СОЛОН-Пресс, 2020. - 108 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=392276>

6.2. Дополнительная литература

1. Жук, Ю.А. Информационные технологии : мультимедиа: учеб. пособие. - СПб. : Лань, 2018. - 208с. – Текст: непосредственный

2. Информационные технологии : базовый курс: учебник для вузов / Костюк А.В. [и др.]. - 2-е изд. - СПб. : Лань, 2019. - 604с. – Текст: непосредственный
3. Информационные и коммуникационные технологии в образовании : учебное пособие /сост. М. Р. Магомедалиева, Л. Ш. Гамидов. – Москва : Директ-Медиа, 2020. – 160 с. – Текст: электронный. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685383>
4. Карпенков, С. Х. Технические средства информационных технологий : учебное пособие. – 4-е изд. – Москва: Директ-Медиа, 2021. – 378 с. – Текст: электронный. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=613756>
5. Катунин, Г. П. Основы инфокоммуникационных технологий : учебное пособие . – Москва: Директ-Медиа, 2020. – 732 с. – Текст: электронный. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597412>
6. Мультимедийные технологии. Социальные сервисы в образовании : практикум / Л. Н. Титова, Е. П. Жилко, Э. И. Дямина, Р. Р. Рамазанова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 131 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95154.html>
7. Рабинович, П. Д. Практикум по интерактивным технологиям : метод. пособие / П. Д. Рабинович, Э. Р. Баграмян. - 6-е изд. - Москва : Лаборатория знаний, 2020. - 96 с. - Текст : электронный. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001017790.html>
8. Разработка мультимедийных приложений с использованием библиотек OpenCV и IPP / А. В. Бовырин, П. Н. Дружков, В. Л. Ерухимов [и др.]. — 3-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2019. — 515 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79718.html>
9. Черткова, Е.А. Компьютерные технологии обучения : учебник для вузов. - 2-е изд. - М. : Юрайт, 2019. - 250с. – Текст: непосредственный

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://mon.gov.ru> - Министерство образования и науки РФ;
2. <http://www.fasi.gov.ru> - Федеральное агентство по науке и образованию;
3. <http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование»;
4. <http://www.garant.ru> - информационно-правовой портал «Гарант»
5. <http://www.school.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал;
6. <http://www.openet.edu.ru> - Российский портал открытого образования;
7. <http://www.ict.edu.ru> - портал по информационно-коммуникационным технологиям в образовании;
8. <http://pedagogic.ru> - педагогическая библиотека;
9. <http://www.pedpro.ru> - журнал «Педагогика»;
10. http://www.informika.ru/about/informatization_pub/about/276 - научно-методический журнал «Информатизация образования и науки»;
11. <http://www.hetoday.org> - журнал «Высшее образование сегодня».
12. <http://www.znanie.org/> - Общество «Знание» России
13. <http://www.gpntb.ru> - Государственная публичная научно-техническая библиотека.
14. <http://www.rsl.ru> - Российская национальная библиотека.
15. <http://www.gpntb.ru> - Публичная электронная библиотека.
16. <http://www.znaniyum.com/> - Электронно-библиотечная система
17. <http://www.biblioclub.ru/> - Университетская библиотека онлайн
18. <http://www.elibrary.ru> – Научная электронная библиотека

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

MicrosoftOffice

KasperskyEndpointSecurity

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),

7-zip,

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.