

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79f728071b5b055064a9

Федеральное государственное

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет специальной педагогики и психологии
Кафедра логопедии

Согласовано
и.о. декана факультета
«30» мая 2023 г.

/ М.С. Рукавицин /

Рабочая программа дисциплины

Практикум по постановке голоса и выразительности чтения

Направление подготовки

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль:

Логопедия

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета специальной педагогики и
психологии
Протокол «30» мая 2023 г. № 10
Председатель УМКом

/М.С. Рукавицин /

Рекомендовано кафедрой логопедии
Протокол от «16» мая 2023 г. № 10
Зав. кафедрой

/ Л.А. Пантелеева /

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Гарева Т.А.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по постановке голоса и выразительности чтения» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 123

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	3
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	14
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	16
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	17

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины формирование устойчивого представления об основных единицах речевого общения, организации вербального и невербального взаимодействия, принципах и механизмах речевой коммуникации, функциональных стилях русского языка в целом и официально-деловом стиле в частности, поскольку он является основой письменного (и в большинстве случаев устного) общения.

Задачи дисциплины:

- получение студентами знаний о принципах и механизмах речевой коммуникации, о вариантах невербальной коммуникации,
- формирование у студентов теоретических и практических представлений о роли общения в жизни специалиста в педагогической сфере,
- применение коммуникативных техники и технологии делового общения,
- составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности логически и словесно грамотно подготовить публичное выступление и провести его.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практикум по постановке голоса и выразительности чтения» входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Базой для овладения курса служат модули базовой части «специальная педагогика», «специальная психология», «медико- биологические основы дефектологии». Для освоения курса «Дизартрия» студенты должны знать: развитие личности детей с ТНР, цели и задачи логопедической реабилитации детей и подростков с ТНР, основные направления комплексной реабилитации детей с ТНР, организация жизнедеятельности и воспитания ребенка с ТНР в семье. Материал дисциплины является базовым для таких модулей, как «Онтогенез речевой деятельности», «Индивидуальные формы логопедической работы», «Фронтальные формы логопедической работы» и др.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3	3
Объем дисциплины в часах	108	108
Контактная работа:	24,2	6,2
Практические занятия	24	6
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2	0,2
Зачет с оценкой	0,2	0,2
Самостоятельная работа	76	94

Контроль	7,8	7,8
----------	-----	-----

Формой промежуточной аттестации являются:

для очной формы обучения – зачет с оценкой в 1 семестре

для заочной формы обучения – зачет с оценкой в 1 семестре

3.2.Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов Практические занятия
Тема 1. Основные понятия теории речевой коммуникации. Развитие навыков слушания и говорения. Понятие о языке и речи. Значение коммуникации в жизни людей. Коммуникативная компетенция. Роль речевой коммуникации в «контактной зоне». Невербальная коммуникация. Культурные различия в невербальной коммуникации.	6
Тема 2. Развитие основных видов речевой деятельности.	6
Тема 3. Совершенствование навыков и умений чтения и письма. Понятие о стиле речи. Функциональные стили языка. Официально-деловые тексты, эссе.	6
Тема 4. Психология делового общения.	6
Итого	24

По заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов Практические занятия
Тема 1. Основные понятия теории речевой коммуникации. Развитие навыков слушания и говорения. Понятие о языке и речи. Значение коммуникации в жизни людей. Коммуникативная компетенция. Роль речевой коммуникации в «контактной зоне». Невербальная коммуникация. Культурные различия в невербальной коммуникации.	1
Тема 2. Развитие основных видов речевой деятельности.	1
Тема 3. Совершенствование навыков и умений чтения и письма. Понятие о стиле речи. Функциональные стили языка. Официально-деловые тексты, эссе.	2
Тема 4. Психология делового общения.	2
Итого	6

Краткое содержание дисциплины

Тема 1. Основные понятия теории речевой коммуникации. Значение коммуникации в жизни людей. Определение понятия «язык». Основные критерии определения языка. Роль языка в развитии национальной культуры. Определение понятий «речь», «внутренняя речь», «внешняя речь». Развитие навыка установления психологического контакта.

Коммуникативная компетенция. Различие понятий «коммуникация» и «общение». Классификация форм коммуникации / общения. Понятие «коммуникативная компетенция», ее структура. Развитие навыка установления психологического контакта.

Тема 2. Развитие основных видов речевой деятельности. Различия в межкультурной коммуникации, этике межкультурного вербального общения. Понятия «культура», «культура общения», «межкультурная коммуникация». Особенности и проблемы межкультурной коммуникации. Развитие навыков вербальной коммуникации. Совершенствование навыков и умений слушания и говорения. Техника речи. Психолингвистические основы аудирования. Особенности монолога и диалога. Техника речи. Профессиональный голос.

Тема 3. Совершенствование навыков и умений чтения и письма. Понятие о стиле речи. Функциональные стили языка. Официально-деловые тексты, эссе. Невербальное общение, его место в системе человеческой коммуникации, история возникновения и развития. Классификация средств невербального общения. Понятие «конгруэнтность» в невербальной и вербальной коммуникации. Развитие навыков невербальной коммуникации.

Тема 4. Психология делового общения. Этика и психология речевого поведения. Эго-состояния клиента и их использование в коммуникации. Деловое общение в туризме. Деловой этикет. Речевые тактики общения при оказании услуг. Разрешение конфликтных ситуаций

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов		Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
		Д.о	З.о			
Этика и психология речевого поведения. Эго-состояния клиента и их использование в коммуникации	Междисциплинарный подход в оказании помощи детям с дизартрией. Развитие речи в норме и патологии. Закономерности довербального и раннего вербального развития.	20	24	Доклады, сообщения, рефераты	Список литературы. Конспекты лекций.	презентация
Основные источники конфликтных ситуаций. Рекомендации по профилактике и разрешению конфликтов	Раскройте значение терминов «инцидент», «конфликтная ситуация», «конфликт» и отношения между ними.	18	23	Доклады, рефераты	Список литературы. Конспекты лекций	презентация
Просодическая характеристика речи, механизмы невнятной речи при стертой дизартрии	Понятия «внятность речи», «просодическая сторона речи», механизмы невнятности речи.	18	23	Доклады, сообщения, рефераты	Список литературы. Конспекты лекций.	презентация

Анатомо-физические механизмы устной речи в норме	Основные сведения о строении и физиологии нервной системы человека. Анатомо-физиологические и психофизиологические основы речевой функции.	20	24	Доклады, рефераты	Список литературы · Конспекты лекций.	презентация
Итого		76	94			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> основы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) <i>Уметь:</i> применять основы деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке	Конспект	Шкала оценивания конспекта

			Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)		
	Продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Уметь: использовать знания о языковых нормах в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) Владеть: деловой коммуникацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Реферат презентации	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

Написание конспекта оценивается

8-10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса материал изложен понятным языком; формулы написаны четко и с пояснениями; схемы, таблицы, графики, рисунки снабжены пояснениями выполнены в соответствии с предъявляемыми требованиями; к ним даны все необходимые пояснения; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы

4-7 балла. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балл. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Шкала оценки рефератов

В качестве оценки выполнения заданий по подготовке рефератов, эссе используются следующие критерии:

16-20 баллов - содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

10-15 баллов – содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения логопедии, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-9 балла – содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, - содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0-3 балла - работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Шкала оценки презентации

20-30 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию и в полной мере раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки и содержит не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, углубляет и расширяет его, не дублируя. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, самостоятельно дает полные и развернутые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности.

10-19 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки, может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, дублирует его лишь частично. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, дает необходимые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности, при этом нуждается в помощи в виде наводящих вопросов.

2-9 баллов: Содержание презентации соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. В презентации иллюстративное оформление представлено в минимальном объеме или не представлено вообще. Материал презентации является дублирующим по отношению к тексту доклада, дополняет его не значительно. Оформление в целом соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов. Студент раскрывает содержание презентации и делает необходимые выводы только при условии оказания ему активной помощи.

0-1 балла: Содержание презентации не раскрывает заявленную тематику. Оформление не соответствует необходимым требованиям. Студент не может дать правильные ответы на

вопросы по материалам презентации и сделать необходимые выводы даже при условии оказания ему активной помощи.

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы рефератов по дисциплине:

1. Иноязычные заимствования в современном языке.
2. Отражение политических и социальных изменений в современной речи.
3. Безопасность культуры в современном обществе.
4. Невербальная коммуникация.
5. Дистанция в общении в американской и русской культуре (на примере системы проксемики Э.Холла).
6. Влияние степени владения техникой речи на коммуникацию
7. Роль чтения в формировании личности
8. История риторики
9. Приемы привлечения и удержания внимания слушающих

Примерные темы презентаций по дисциплине:

1. Язык как средство социального влияния. «Инструменты» языкового психологического воздействия на людей.
2. Факторы, препятствующие правильному восприятию речи на слух.
3. Классификация факторов, повышающих эффективность аудирования.
4. Монолог. Его структура и области применения.
5. Диалог. Его характерные черты. Разновидности диалогических единств.
6. Виды вопросов и их уместность в различных деловых ситуациях. Виды диалогического общения в разных бытовых и деловых ситуациях.
7. Недостатки традиционного чтения. Формула определения скорости чтения.
8. Виды официально-деловых текстов, их характеристика
9. Этика делового общения.
10. Специфика этики делового поведения в туризме.
11. Формы невербальной коммуникации в различных национальных культурах.

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой:

1. Определение понятий «язык» и «речь». Формирование коммуникативной компетенции у человека.
2. Общение как особый вид человеческой деятельности. Структура общения, его предмет, цель и формы.
3. Значение существования различных функциональных стилей в языке. Понятие «функциональные стили языка», их классификация. Понятия «разговорная/книжная лексика».
4. Языковые и синтаксические признаки разговорно-обиходного и технического стилей, области их применения.
5. Языковые и синтаксические признаки официально-делового и газетно публицистического стилей, области их использования.
6. Языковые и синтаксические признаки научного и официально-делового стилей, области их использования.
7. Литературный прием «смещения функциональных стилей». Проблема неправильного использования стилей в процессе общения.
8. Язык как средство социального влияния. «Инструменты» языкового психологического воздействия на людей.
9. Место речевой деятельности в системе общей деятельности человека. Виды речевой деятельности. Структура устной речи.
10. Аудирование как вид речевой деятельности. Его психолого-лингвистические основы.

11. Факторы, препятствующие правильному восприятию речи на слух.
12. Классификация факторов, повышающих эффективность аудирования.
13. Говорение как вид речевой деятельности, его психолого-лингвистические основы. Определение понятий «монолог» и «диалог».
14. Монолог. Его структура и области применения.
15. Диалог. Его характерные черты. Разновидности диалогических единств.
16. Виды вопросов и их уместность в различных деловых ситуациях. Виды диалогического общения в разных бытовых и деловых ситуациях.
17. Чтение как вид речевой деятельности. Значение чтения в жизни человека.
18. Психофизиологический механизм чтения. Сравнение чтения с другими видами человеческой деятельности.
19. Виды чтения, их характеристики и области использования.
20. Недостатки традиционного чтения. Формула определения скорости чтения.
21. Определение письма как вида речевого опосредованного общения. Письмо (каллиграфия, орфография, графика) и письменная речь.
22. Факторы, обеспечивающие появление письменного текста.
23. Эссе как форма письменной речи. Технология его написания.
24. Структура эссе и ее зависимость от избранной темы.
25. Виды официально-деловых текстов, их характеристика.
26. Определение техники речи и ее значение в профессиональной и бытовой формах общения человека. Фонационное дыхание.
27. Профессиональный голос и логическое ударение. Рекомендации по их развитию.
28. Понятие об этике и речевом этикете. Лингвострановедческий, стилистический и социолингвистический аспекты речевого этикета.
29. Этикетные формулы типичных ситуаций.
30. Этика делового общения.
31. Специфика этики делового поведения в туризме.
32. Этика и виды речевой деятельности.
33. Особенности речевого этикета в российской культуре.
34. Психологические и социальные особенности профессиональной деятельности сотрудника туристической фирмы.
35. Основные понятия конфликтологии. Источники возникновения конфликта в деловом общении и его субъекты.
36. Причины возникновения конфликтных ситуаций в работе туристических компаний и способы их разрешения.
37. Понятие «культура», «межкультурная коммуникация», «культура общения».
38. Особенности и проблемы межкультурной коммуникации.
39. Невербальные средства общения. Их классификация и место в системе человеческого общения.
40. Формы невербальной коммуникации в различных национальных культурах.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В основу оценки сформированности компетенций положены следующие принципы:

- сбор информации об освоении компетенций осуществляется в течение всего года;
- оценка базируется на основе адекватных критериев, отраженных в моделях компетенций

Вид работы	количество баллов
Конспект	до 10 баллов
Реферат	до 10 баллов
Презентация	до 20 баллов

Зачет с оценкой	до 30 баллов
-----------------	--------------

Шкала оценки зачёта с оценкой

30 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

20 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.

10 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0 баллов: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	0 - 40

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература:

1. Воителева, Т.М. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для вузов / Т.М. Воителева, Е. С. Антонова. - 4-е изд. - М. : Академия, 2016. - 400с.
2. Гойхман, О.Я. Речевая коммуникация [Текст]: учебник для вузов / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. - 2-е изд. - М. : Инфра-М, 2013. - 272с.
3. Дьякова, Е.А. Логопедические технологии. Логопедический массаж [Текст]: учеб. пособие для вузов. - 5-е изд. - М. : Академия, 2014. - 160с.

6.2. Дополнительная литература:

1. Алмазова, Е.С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей [Текст] : практ. пособие. -2-е изд. - М. : Айрис Пресс, 2005. - 192с.
2. Андрияшина И.И. Выразительное чтение: Учебное пособие / Андрияшина И.И., Лебедева Е. - М.:Прометей, 2012. - 160 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556952>
3. Логопедия [Электронный ресурс]: методика и технологии развития речи дошкольников: учебник /под ред. Н.В.Микляевой. - М.: ИНФРА-М, 2016. - 313 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=533054>
4. Михалевская, И.А. Пособие по постановке речевого голоса для лиц речевых и вокальных профессий [Текст] / И. А. Михалевская, Е. В. Лаврова. - М., 2006. - 60с.
5. Мониторинг коррекционно-логопедической работы [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / под ред. Елецкой О.В. - М.: Форум, 2016. - 400 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=540556>
6. Основы теории и практики логопедии [Текст] / Левина Р.Е.,ред. - М. : Альянс, 2013. - 368с.

7. Радциг, Е.Ю. Нарушения голоса у детей и подростков / Е.Ю. Радциг, О.С. Орлова -М.: ГЭОТАР - Медиа, 2011. - Режим доступа:
<http://www.studentlibrary.ru/books/970408476V0032.html>
8. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров / Черняк В.Д., ред. - 3-е изд. - М. : Юрайт, 2014. - 505с.
9. Степанова, О.А. Логопедическая работа в дошкольном образовательном учреждении [Текст] : организация и содержание. - М. : Форум, 2014. - 128с.
10. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками [Текст] : учеб. пособие для вузов / Г. Р. Шашкина, Л. П. Зернова, И. А. Зимина. - 2-е изд. - М. : Академия, 2014. – 256с.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

www.edu.ru.

www.pedlib.ru

www.defektologlub.ru

<http://slovari.yandex.ru>

www.wikipedia.org.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплинам.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.