

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.02.2025 16:11  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b558c59ed

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра иностранных языков

Согласовано  
деканом факультета безопасности  
жизнедеятельности

«18» марта 2024 г.  
/ Ковалев П. А./

**Рабочая программа дисциплины**  
Иностранный язык (французский язык)

**Направление подготовки**  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

**Профиль:**

Преподаватель безопасности жизнедеятельности и основ  
применения беспилотных летательных аппаратов

**Квалификация**  
Бакалавр

**Формы обучения**  
Очная, очно-заочная

Согласовано учебно-методической комиссией  
кафедры иностранных языков

Протокол «18» марта 2024 г. № 7  
Председатель УМКом С.А.  
Сарычева Л.В.

Рекомендовано кафедрой иностранных  
языков

Протокол от «18» марта 2024 г. № 9  
Зав. кафедрой С.А.  
Сарычева Л.В.

Мытищи  
2024

Автор-составитель:

Померанцева Надежда Геннадиевна, кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык (французский язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125.

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                              |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Планируемые результаты обучения .....                                                     | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....                              | 7  |
| 3. Объем и содержание дисциплины .....                                                       | 7  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....                   | 9  |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и по дисциплине .....                       | 13 |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины .....                              | 31 |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины .....                                        | 32 |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине ..... | 32 |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....                                      | 32 |

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Целью освоения дисциплины** «Иностранный язык (французский)» является формирование межкультурной коммуникативной профессионально ориентированной компетенции, то есть знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно осуществлять круг профессиональных обязанностей и общение в деловой сфере.

**Задачи дисциплины** состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция (лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, социокультурная компетенция, социальная компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция);
- прагматическая компетенция;
- общая компетенция;
- когнитивная компетенция;
- межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах).

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «Иностранный язык (французский язык)» является базовым элементом в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке.

Целевая группа данного курса – выпускники общеобразовательных школ, успешно закончившие обучение и обладающие коммуникативной компетенцией в области иностранного языка на уровне А2 .

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины: « Факультатив по иностранному языку (французский язык)».

По окончании изучения учебного курса «Иностранный язык (французский язык)» предполагается овладение обучающимися профессионально ориентированной межкультурной коммуникативной компетенцией на уровне В1 – В1+.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

По очной и очно-заочной формам обучения

| Показатель объема дисциплины         | Формы обучения |                |
|--------------------------------------|----------------|----------------|
|                                      | Очная          | Очно - заочная |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 6              | 6              |

|                                              |              |             |
|----------------------------------------------|--------------|-------------|
| Объем дисциплины в часах                     | 216          | 216         |
| <b>Контактная работа:</b>                    | <b>110,7</b> | <b>56,7</b> |
| Практические занятия                         | 108          | 54          |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | <b>2,7</b>   | <b>2,7</b>  |
| Зачет                                        | 0.4          | 0.4         |
| Экзамен                                      | 0.3          | 0.3         |
| Предэкзаменационная консультация             | 2            | 2           |
| Самостоятельная работа                       | 80           | 134         |
| Контроль                                     | 25,3         | 25,3        |

Форма промежуточной аттестации: 1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр – экзамен по очной и очно-заочной формам обучения

### 3.2. Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем)<br>дисциплины с кратким содержанием                                                                                                                                   | Количество часов     |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                                                                   | Очная                | Очно-заочная         |
|                                                                                                                                                                                                   | Практические занятия | Практические занятия |
| <b>Тема 1.</b> Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.                                                                                                         | 2                    | 2                    |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Внешность и характер. Национальные особенности костюма, кухни.                                                                                                 | 4                    | 2                    |
| <b>Тема 3. Семейные ценности в современном мире.</b> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.                                  | 4                    | 2                    |
| <b>Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                                                    | 8                    | 4                    |
| <b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.                                                                                                                    | 6                    | 2                    |
| <b>Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.</b> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.                                                                   | 6                    | 4                    |
| <b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b> Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.                                                     | 6                    | 2                    |
| <b>Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.</b> Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование. | 8                    | 6                    |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b> Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                   | 6                    | 6                    |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b> Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения         | 4                    | 2                    |

|                                                                                                                                                                           |            |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|
| иностранный язык.                                                                                                                                                         |            |           |
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b> Глобализация. Экологический кризис.                                                                                                    | <b>6</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b> Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.                     | <b>6</b>   | <b>2</b>  |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b> Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Париже. Безопасность путешествия.          | <b>6</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.</b> Особенности языка профессионального общения.                                                                    | <b>2</b>   | <b>2</b>  |
| <b>Тема 15. Применение беспилотных летательных аппаратов в гражданских и военных целях.</b> Типы управления, степень автономности. Разведывательные задачи. Эксплуатация. | <b>8</b>   | <b>2</b>  |
| <b>Тема 16. Чрезвычайные ситуации.</b> Характеристика типов чрезвычайных ситуаций.                                                                                        | <b>6</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Тема 17. Защита населения от поражающих факторов ЧС.</b> Виды мероприятий по защите населения. Защита при пожарах, радиоактивного загрязнения.                         | <b>6</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Тема 18. Терроризм.</b> Меры противодействия терроризму и обеспечение защищенности населения от терактов.                                                              | <b>8</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Тема 19. Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b> Особенности создания проекта профессиональной тематики.                                                  | <b>6</b>   | <b>2</b>  |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                                                             | <b>108</b> | <b>54</b> |

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

##### По очной и очно-заочной формам обучения

| Темы для самостоятельного изучения                                                        | Изучаемые вопросы                                                                                               | Количество часов |              | Формы самостоятельной работы                                                        | Методические обеспечения                                 | Формы отчетности                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|                                                                                           |                                                                                                                 | Очная            | Очно-заочная |                                                                                     |                                                          |                                                              |
| <b>Тема 1.</b> Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель. | Проблема многоязычия в поликультурном мире. Личный опыт изучения иностранного языка. Международные сертификаты. | <b>2</b>         | <b>2</b>     | Ознакомление с Европейским языковым портфелем. Составление личного языкового досье. | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 2. Человек и общество.</b> Внешность и характер. Национальные особенности         | Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности                                                | <b>4</b>         | <b>4</b>     | Словесный портрет человека. Физиогномика. Глоссарий.                                | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |

|                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                              |          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                          |                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| костюма, кухни.                                                                                                                                                            | представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.                                                                                                                                                                 |          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                          |                                                              |
| <b>Тема 3.</b><br><b>Семейные ценности в современном мире.</b> Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи. | Взаимоотношения в семье. Семейные обязанности. Планирование семейной жизни. Типы семьи, семьи с одним родителем. Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир. | <b>6</b> | <b>6</b> | Составление глоссария по теме. Творческий проект «Семья: прошлое и настоящее» (в России и стране изучаемого языка). Овладение навыками исследовательской деятельности:<br>- сбор и обработка информации<br>- анализ статистических данных<br>- подбор иллюстраций | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 4.</b><br><b>География и краткая история страны изучаемого языка.</b> Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные исторические события.                   | Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок. Французский язык для путешественника по миру и по странам изучаемого языка.                                                                    | <b>6</b> | <b>8</b> | Работа с Интернет – источникам. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений                                                                                     | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |

|                                                                                                                                                      |                                                                                                                                    |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Тема 5. Жизнь в городе.</b> Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.</p>                                                                | <p>Проблемы жизни мегаполиса. Особенности жизни мультинациональных городов. Европейские столицы – интенсивно изменяющийся мир.</p> | 6 | 8  | <p>Составление сравнительной таблицы по теме «Крупные города России и стран изучаемого языка» для систематизации учебного материала. Составление глоссария по теме. Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше жить: в мегаполисе или в провинции».</p> | <p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p> | <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br/>Тестирование</p> |
| <p><b>Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.</b> Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.</p>               | <p>Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это? СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.</p>                   | 6 | 8  | <p>Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, анализ и их оценка. Подготовка Интернет – обзора. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.</p>                                                                                   | <p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p> | <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br/>Тестирование</p> |
| <p><b>Тема 7. Презентация: структура и форма представления.</b> Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.</p> | <p>Лингвистические особенности презентаций. Презентационные навыки. Структура мультимедийной презентации.</p>                      | 4 | 10 | <p>Изучение материалов по особенностям презентации. Этапы подготовки. Возможные ошибки при проведении. Лингвистичес</p>                                                                                                                                                  | <p>Основная и дополнительная литература, интернет-источники</p> | <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений<br/>Тестирование</p> |

|                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                          |                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                              |   |    | кий<br>комментарий.                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                          |                                                               |
| <b>Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.</b><br>Начальное и общее образование.<br>Обязательное образование.<br>Учебный год.<br>Школьные предметы.<br>Платное и бесплатное образование. | Структура образования в России и за рубежом.<br>Особенности учебного процесса.                                                                                               | 6 | 10 | Составление сравнительной таблицы по теме «Образование в России и стране изучаемого языка» для систематизации учебного материала.<br>Составление глоссария по теме.<br>Подготовка сообщения для участия в круглом столе «Где лучше учиться: в России или за рубежом». | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование  |
| <b>Тема 9. Мир профессий и карьера.</b><br>Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.                                                                                               | Профессиограмма специалиста.<br>Проблемы трудоустройства.<br>Составление резюме и поиск работы.<br>Лингвистические и психологические особенности подготовки к собеседованию. | 2 | 8  | Написание резюме.                                                                                                                                                                                                                                                     | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование  |
| <b>Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.</b><br>Ресурсы для изучения иностранного языка.<br>Преимущества интернет технологий в области образования.                                               | Всеобщая информатизация общества – хорошо ли это?<br>СМИ в России и стране изучаемого языка. Роль Интернета.                                                                 | 4 | 6  | Знакомство с основными интернет ресурсами по изучению иностранного языка, их анализ и оценка.<br>Подготовка Интернет – обзора.<br>Чтение текста и выполнение                                                                                                          | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование. |

|                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                       |   |   |                                                                                                                                                                                |                                                          |                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Анализ ресурсов для изучения иностранного языка.                                                                                                                    |                                                                                                                                                       |   |   | после текстовых заданий.                                                                                                                                                       |                                                          |                                                              |
| <b>Тема 11. Проблемы экологии.</b><br>Глобализация. Экологический кризис.                                                                                           | Влияние глобализации на флору и фауну. Экологический кризис – основные проблемы загрязнения окружающей среды. Организации по защите окружающей среды. | 4 | 8 | Составление глоссария. Поиск и обработка статистической информации по вопросам. Подготовка к круглому столу по проблемам экологии.                                             | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.</b><br>Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.            | Традиционные виды спорта в России и стране изучаемого языка. Спорт и фитнес. История Олимпийских и параолимпийских игр. Выдающиеся спортсмены.        | 4 | 8 | Составление тематического глоссария. Подготовка к круглому столу по истории Олимпийских игр.                                                                                   | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 13. Путешествия и транспорт.</b><br>Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Париже. Безопасность путешествия. | Основные виды туризма. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Организация поездок.                                                         | 4 | 6 | Работа с Интернет – источниками. Составление плана организации путешествия. Обзор достопримечательностей стран планируемых для посещения. Чтение текста, выполнение упражнений | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 14. Введение в</b>                                                                                                                                          | Особенности языка                                                                                                                                     | 2 | 2 | Изучение материалов                                                                                                                                                            | Основная и дополнительная                                | Выполнение лексико-                                          |

|                                                                                                                                                                              |                                                                                         |   |   |                                                                                                           |                                                          |                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>профессиональную коммуникацию.</b><br>Особенности языка профессионального общения.                                                                                        | профессионального общения – лингвистические, стилистические. Терминология.              |   |   | по особенностям профессионального языка. Знакомство со специализированными текстами                       | льная литература, интернет-источники                     | грамматических упражнений.                                   |
| <b>Тема 15. Применение беспилотных летательных аппаратов в гражданских и военных целях.</b><br>Типы управления, степень автономности. Разведывательные задачи. Эксплуатация. | БПЛА – история развития, типы устройств.                                                | 4 | 6 | Составление глоссария. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений                 |
| <b>Тема 16. Чрезвычайные ситуации.</b><br>Характеристика типов чрезвычайных ситуаций.                                                                                        | Изучение терминосистемы. Основные понятия в области чрезвычайных ситуаций.              | 4 | 8 | Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                                                       | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений                 |
| <b>Тема 17. Защита населения от поражающих факторов ЧС.</b><br>Виды мероприятий по защите населения. Защита при пожарах, радиоактивного загрязнения.                         | Правила организации мероприятий по защите населения в чрезвычайных ситуациях.           | 2 | 8 | Терминологический глоссарий. Чтение текста и выполнение после текстовых заданий.                          | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |
| <b>Тема 18. Терроризм.</b><br>Меры противодействия терроризму и обеспечение защищенности населения от терактов.                                                              | Основные виды терроризма. История вопроса. Мероприятия и формы предотвращения терактов. | 4 | 8 | Работа с Интернет – источниками, составление глоссария по теме. Чтение текста и выполнение послетекстовых | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование |

|                                                                                                                                      |                                                                                                                    |           |            |                                                                                                              |                                                          |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                                                                                                                      |                                                                                                                    |           |            | упражнений.                                                                                                  |                                                          |                             |
| <b>Тема</b><br><b>20.Проектная деятельность в профессиональной сфере.</b><br>Особенности создания проекта профессиональной тематики. | Сбор материала и разработка презентации на одну из профессиональных тем с последующим выступлением на данную тему. | <b>6</b>  | <b>10</b>  | Работа с Интернет – источниками, составление глоссария по теме.<br>Чтение текста.<br>Подготовка презентации. | Основная и дополнительная литература, интернет-источники | Проект (защита презентации) |
| <b>Итого:</b>                                                                                                                        |                                                                                                                    | <b>80</b> | <b>134</b> |                                                                                                              |                                                          |                             |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                    | Этапы формирования                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах). | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этапы формирования                                         | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Критерии оценивания                                                                                           | Шкала оценивания                                                                                                                                             |
|-------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4                    | Пороговый                | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа | <b>Знать:</b> базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью<br><b>Уметь:</b> общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции | Выполнение лексико-грамматических упражнений<br>Тестирование<br>Проект (защита презентации)<br>Деловое письмо | Шкала оценивания лексико-грамматического упражнения, шкала оценивания делового письма, шкала оценивания проекта (презентации), шкала оценивания тестирования |
| УК-4                    | Продвинуто               | 1. Работа на                                               | <b>Знать:</b> основные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Выполнение                                                                                                    | Шкала                                                                                                                                                        |

|  |    |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |
|--|----|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | ый | учебных<br>занятиях<br><br>2. Самостоятельная<br>работа | жанры устной и<br>письменной речи,<br>лексические и<br>грамматические<br>особенности,<br>стилистические<br>особенности,<br>терминологический<br>аппарат своей<br>специальности,<br>широкий спектр<br>узкоспециальных<br>выражений и<br>конструкций<br><b>Уметь:</b> понимать<br>развернутые доклады и<br>лекции по знакомой<br>теме; написать<br>подробное сообщение<br>на разные темы;<br>анализировать и<br>переводить статьи по<br>специальности и<br>инструкции,<br>касающиеся<br>профессиональной<br>деятельности<br><b>Владеть:</b><br>профессионально-<br>ориентированной<br>межкультурной<br>компетенцией | лексико-<br>грамматическ<br>их<br>упражнений<br><br>Тестирование<br><br>Проект<br>(защита<br>презентации)<br><br>Деловое<br>письмо | оценивания<br>лексико-<br>грамматичес<br>кого<br>упражнения,<br>шкала<br>оценивания<br>делового<br>письма,<br>шкала<br>оценивания<br>проекта<br>(презентаци<br>и), шкала<br>оценивания<br>тестировани<br>я |
|--|----|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### ***Шкала оценивания выполнения лексико-грамматических упражнений***

| Семестр | Критерии оценивания                                           |                                                       |                                                                                |
|---------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|         | работа выполнена<br>частично, с большим<br>количеством ошибок | работа выполнена в<br>полном объеме, но с<br>ошибками | работа выполнена в<br>полном объеме,<br>допускаются<br>незначительные недочеты |
| 1       | 5 баллов                                                      | 10 баллов                                             | 15 баллов                                                                      |
| 2       | 5 баллов                                                      | 10 баллов                                             | 15 баллов                                                                      |
| 3       | 5 баллов                                                      | 10 баллов                                             | 15 баллов                                                                      |

### ***Шкала оценивания тестирования***

| Семестр | 41-60 % верных<br>ответов | 61-80 % верных<br>ответов | 81-100% верных<br>ответов |
|---------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 1       | 8-11 баллов               | 12-15 баллов              | 16-20 баллов              |
| 2       | 5-8 баллов                | 9-11 баллов               | 12-15 баллов              |

|   |           |            |             |
|---|-----------|------------|-------------|
| 3 | 2-4 балла | 5-7 баллов | 8-10 баллов |
|---|-----------|------------|-------------|

**Шкала оценивания проекта (защита презентации)**

| <b>Критерий оценки</b>                                                | <b>Показатели</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>Баллы</b>     |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| План работы                                                           | План работы над проектом есть                                                                                                                                                                                                | 2                |
|                                                                       | План работы отсутствует                                                                                                                                                                                                      | 0                |
| Глубина раскрытия темы проекта                                        | Тема раскрыта фрагментарно                                                                                                                                                                                                   | 2                |
|                                                                       | Тема раскрыта полностью                                                                                                                                                                                                      | 4                |
|                                                                       | Знания автора проекта превзошли рамки проекта                                                                                                                                                                                | 6                |
| Разнообразие источников информации, целесообразность их использования | Большая часть информации не относится к теме<br><br>Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников                                                                      | 2<br>4           |
|                                                                       | Представлена полная информация из разнообразных источников                                                                                                                                                                   | 6                |
| Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации    | Отсутствует установленный правилами порядок, структура<br><br>Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации                                                                                     | 2                |
|                                                                       | Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент | 4                |
|                                                                       | Чёткое и грамотное оформление<br><br>Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес                     | 6                |
|                                                                       | <b>ИТОГО</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>20 баллов</b> |

**Шкала оценивания делового письма**

| <b>Критерий оценки</b>                                                                                                                                                                                   | <b>Баллы</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма.</b> Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме. | <b>2</b>     |

|                                                                                                                                                                                                             |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>2. Содержание.</b> В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма. | <b>3</b>  |
| <b>3. Лексика.</b> Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма                                                                                  | <b>3</b>  |
| <b>4. Грамматика.</b> Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                | <b>10</b> |

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Пример лексико-грамматического упражнения**

**Employez une préposition ou un article contracté :**

1. Ils se dirigent ... le métro .
2. Marie s'arrête ... coin de la rue.
3. ... cette place il y a une tribune.
4. Chaque année Pierre assiste ... la conférence scientifique.
5. Mon père va ... l'étranger.

#### **Примеры тестов**

##### **I семестр**

##### **Пороговый уровень**

##### **Тест 1.1.**

Выберите правильный вариант

1. Vous connaissez \_\_\_\_ date de la fête nationale?  
1) une                      2) la                      3) un                      4) le
2. Je n'ai pas \_\_\_\_ enfants.  
1) de les                      2) des                      3) un                      4) d'
3. Samedi, je vais \_\_\_\_ concert des Rolling Stones.  
1) le                      2) au                      3) aux                      4) en
4. Qu'est-ce que vous \_\_\_\_ ce week-end?  
1) faites                      2) font                      3) faisez                      4) faisons
5. Ils \_\_\_\_ ce film.  
1) ne connaissent                      2) ne connaissent pas                      3) ne pas connaissent                      4) pas connaissent
6. Mille quatre cent quatre-vingt-douze.  
1) 1462                      2) 1472                      3) 1482                      4) 1492
7. Mireille Matthieu a les \_\_\_\_ bruns.  
1) chevaux                      2) cheveu                      3) cheveux                      4) cheveus
8. Mes \_\_\_\_ habitent Moscou.  
1) amis                      2) ami                      3) amix                      4) amie
9. L'été dernier, nous \_\_\_\_ 11 heures tous les matins.  
1) levions                      2) se levions                      3) nous levions                      4) levions nous
10. \_\_\_\_ heure est-il?  
1) Qu'elle                      2) Quel                      3) Quelle                      4) Qu'il

##### **Продвинутый уровень**

##### **Тест 1.2.**

1. Je ne peux pas acheter cette montre, elle est très (cher) \_\_\_\_\_ pour moi.
2. La (vieux) \_\_\_\_\_ partie de la ville de Lyon est magnifique.
3. La femme de mon frère est : \_\_\_\_\_.
4. Il est \_\_\_\_\_ un ami d'enfance
5. Marie est \_\_\_\_\_
- 1) - créatif et originaux      2) - créatif et original      3) - créative et originale
6. Ses soeurs sont \_\_\_\_\_ (sérieux).
7. Dans mon portefeuille, il y a \_\_\_\_\_ photo: c'est \_\_\_\_\_ photo de ma fille
8. 350
- 1) trois cent cinquante      2) trois cents cinquantes      3) - trois mille cinq
9. \_\_\_\_\_ les textes sont clairs.
- 1) tous      2) toutes      3) tout
10. Vous avez un stylo? – oui, j' \_\_\_\_\_ .

## II семестр

### Пороговый уровень

#### Тест 2.1.

#### Выберите правильный вариант:

1. Pierre et Catherine \_\_\_\_\_ en vacances en Guadeloupe.
- 1) ont allés      2) sont allés      3) ont allés      4) sont allés
2. Elle a \_\_\_\_\_ le train de Paris Marseille.
- 1) prise      2) pris      3) rendu      4) rendue
3. J'ai téléphoné à M. Blanc. Je \_\_\_\_\_ ai parlé de notre projet.
- 1) lui      2) leur      3) le      4) l'
4. L'année prochaine, je \_\_\_\_\_ ingénieur en informatique.
- 1) serai      2) saurai      3) serai      4) serais
5. Toutes les semaines, vous ... vos dépenses sur cet imprimé
- a) justifiais      b) justifiez      c) justifiez
6. J'... beaucoup la radio à cette époque.
- a) écoutais      b) écoutait      c) écoutai
7. Si j' ... mon diplôme, je serais heureux.
- a) avais      b) avait      c) aviez
8. Je ... déjà à m'énerver.
- a) commençais      b) commençait      c) commençais
9. Tu ... un peu légèrement. (passé composé)
- a) s'est habillé      b) t'as habillé      c) t'es habillé
10. Vous (passer) bien vos examens de français.
- a) passerer      b) passeriez      c) passerez

### Продвинутый уровень

#### Тест 2.2.

#### Вставьте пропущенные местоимения:

1. \_\_\_\_\_ va au cinéma.
2. \_\_\_\_\_ sommes contents de votre travail.
3. \_\_\_\_\_ regarde un film français.

#### Поставьте слова в скобках в правильном порядке

4. Le (mois/dernier) j'ai dépensé mon (franc/dernier). \_\_\_\_\_

#### Вставьте правильный вариант местоимения-дополнения:

5. Je \_\_\_\_\_ donne mon numéro de téléphone, il est gentil.
6. Michelle et Sabine sont à Paris, téléphone-\_\_\_\_\_.

#### Поставьте глагол в Passé composé :

7. Tu (faire) \_\_\_\_\_ ce travail en deux jours.  
8. Ils ont acheté un programme et ils (aller) \_\_\_\_\_ au théâtre.

**Поставьте глагол в указанное время:**

9. Quand le professeur (entrer - **passé composé**) \_\_\_\_\_ les étudiants (se lever - **présent**) pour le saluer.  
10. Je (se rappeler- **présent**) \_\_\_\_\_ souvent vos paroles.

### **III семестр**

#### **Пороговый уровень**

##### **Тест 3.1.**

Выберите правильный вариант

1. En été, j'irai \_\_\_\_\_ Mexique.  
☐ au ☐ à ☐ en
2. \_\_\_\_\_ aigle est le roi des oiseaux.  
☐ L' ☐ Un ☐ Des
3. Beaucoup \_\_\_\_\_ étudiants travaillent en même temps qu'ils font leurs études.  
☐ de ☐ des ☐ d'
4. Il est un très bon spécialiste, quand il y a \_\_\_\_\_ problème, tout le monde demande son aide.  
☐ un ☐ le ☐ la
5. Il ne peut pas se rappeler les (détail) de l'accident.  
☐ détailles ☐ détaux ☐ détails
6. L'opposition (iraquien) continue la lutte.  
☐ iraquienne ☐ iraquienne ☐ iraquien
7. Ma sœur est une (gentil) fille un peu agaçante.  
☐ gentile ☐ gentil ☐ gentille
8. Elle est très (généreux) et souvent attentive à la douleur des autres.  
☐ généreuse ☐ généreuse ☐ généreux
9. Une Mercedes neuve est (cher) (une vieille Renault).  
☐ Une Mercedes neuve est la plus chère qu'une vieille Renault.  
☐ Une Mercedes neuve est plus chère qu'une vieille Renault.  
☐ Une Mercedes neuve chère qu'une vieille Renault.
10. La cuisine française (bon) (la cuisine danoise).  
☐ La cuisine française est la plus bonne que la cuisine danoise.  
☐ La cuisine française est plus bonne que la cuisine danoise.  
☐ La cuisine française est meilleure que la cuisine danoise.

#### **Продвинутый уровень**

##### **Тест 3.2.**

1. Ce sont des questions sur \_\_\_\_\_ nous ne sommes pas d'accord.  
☐ qui ☐ quelles ☐ lesquelles
2. Tous les jours le professeur interrogeait Serge. Serge \_\_\_\_\_ par le professeur tous les jours.
3. Jule conduira la voiture. La voiture \_\_\_\_\_ par Jule.
4. Je me \_\_\_\_\_ (rappeller) très bien cette belle journée.
5. J'ai \_\_\_\_\_ (rendre) tous les livres à la bibliothèque.

6. Paul s'est levé en vitesse. Il a fait du café et il en \_\_\_\_ (avaler) une tasse encore bouillante.

Puis il s'est assis.

7. J'étais certain que nous retrouverions la valise que nous \_\_\_\_\_ perdue.

8. Dès qu'il \_\_\_\_ (payer), il a regretté son achat.

9. Le public est resté silencieux tout le temps que \_\_\_\_\_ (durer) le discours de l'orateur.

10. Si je parlais espagnol, je \_\_\_\_\_ (pouvoir) travailler à Madrid.

### ***Пример социокультурного текста для чтения на зачете в 1 семестре***

#### **Les frères Lumière**

Louis Lumière était un grand savant français. Il a inventé le cinématographe; aujourd'hui nous disons le cinéma.

Louis Lumière est né à Besançon en 1864. Il était le fils d'un photographe de Lyon.

Très jeune, Louis Lumière est déjà un inventeur. A l'âge de 17 ans, dans le laboratoire de son père, il fait des inventions importantes. A 18 ans, il est déjà célèbre. Plus tard, Louis Lumière construit le premier cinématographe, aidé par un autre savant: son frère Auguste Lumière. Le premier cinématographe était très compliqué. Aujourd'hui, comme vous le savez, tout le monde peut faire un film : pour cela il vous faut une caméra pour filmer et un projecteur pour voir les images.

C'est en 1895 que Louis Lumière a fait le premier film du monde. Ce film montre des ouvriers qui sortent de l'usine de Louis Lumière. Ce sont les ouvriers qui ont construit le premier cinématographe. Louis Lumière a présenté ce film pour la première fois en public le 28 décembre 1895 dans un café à Paris. On peut dire que le cinéma est né ce jour-là. Louis Lumière a fait aussi plusieurs documentaires. Le plus connu est "L'Arrivée du train en gare de La Ciotat". Louis Lumière est mort en 1948. Son frère Auguste Lumière est mort en 1954. Quand vous verrez un bon film, pensez à Auguste et Louis Lumière.

### ***Пример социокультурного текста для чтения на зачете во 2 семестре***

#### **PAUL ELUARD (1895-1952)**

Paul Eluard est l'un des plus célèbres poète français du XX<sup>e</sup> siècle. Son vrai nom est Eugène Grindel. Il est né à Paris le 14 décembre 1895. Son père était un petit fonctionnaire et sa mère était couturière. En 1914 Paul Eluard est parti à la première guerre mondiale. Au front il a été intoxiqué par le gaz et bientôt il a été démobilisé.

Son premier recueil de vers le « Devoir et l'inquiétude » a paru en 1917. Après la guerre Paul Eluard s'est associé au mouvement surréaliste. Sous l'influence des principes poétiques du surréalisme il a fait paraître plusieurs recueils de vers, par exemple « les Malheurs des immortels » (1922), « Répétitions » (1922). Dans ses vers de cette époque-là Paul Eluard a exclu tout élément du sens logique.

En 1924 il a publié son recueil « Mourir de ne pas mourir », en 1932 – son recueil « La vie immédiate ». Le poète a renoncé à la poésie de l'absurde, il parle de l'amour.

Pendant l'occupation de la France par les troupes nazis Paul Eluard est resté à Paris. Il a prit part à la Résistance et en 1942 il a adhéré au Parti communiste de la France. Pendant l'occupation le poète a fait paraître une série de recueils. Le meilleur parmi eux est le recueil « Au rendez-vous allemand ».

Le sujet principal de ses vers de l'après-guerre est devenu la lutte pour la paix. Et en même temps le poète a rendu hommage aux héros morts de la lutte contre le fascisme. En 1951 P. Eluard a fait paraître le recueil « Visage de la paix ».

Paul Eluard est mort le 18 novembre 1952.

***Пример профессионально-ориентированного текста для чтения, перевода и написания аннотации на экзамене в 3 семестре***

**Situation d'urgence**

Une **situation d'urgence** est un évènement qui place en danger immédiat la santé, la vie, la propriété ou l'environnement. La plupart des situations d'urgence nécessitent une intervention rapide des services de secours pour éviter une dégradation, bien que la mitigation ne soit pas toujours possible : dans certains cas, les unités de secours ne peuvent offrir que des soins palliatifs.

Certaines situations d'urgence ne présentent aucune équivoque — comme les catastrophes naturelles qui mettent en péril de nombreuses vies. Toutefois, de nombreux accidents à moindre échelle nécessitent l'avis d'un tiers pour évaluer si la situation relève de l'urgence. La définition précise d'une situation d'urgence et les organisations qui participent à leur résolution varient selon les pays ; en général, c'est le gouvernement, dont dépendent ces organisations, qui est chargé de la gestion des crises et de leur prévention.

**Définition d'une situation d'urgence**

Pour être qualifié de « situation d'urgence », un évènement doit correspondre à l'un des critères suivants :

- Il présente un danger immédiat pour la vie, la santé, la propriété ou l'environnement ;
- Il occasionne des décès, des effets graves sur la santé, des dégâts sur la propriété ou sur l'environnement ;
- Il présente une probabilité élevée de mettre prochainement en danger la vie, la santé, la propriété ou l'environnement.

Aux États-Unis, la majorité des États ont imposé que les annuaires papier affichent un avertissement précisant qu'il faut libérer la ligne téléphonique si une personne la réclame pour signaler une situation d'urgence. Ces avertissements définissent une situation d'urgence comme : « ...un évènement qui met en jeu la vie, la santé ou la propriété et qui nécessite d'appeler rapidement les secours ».

La majorité des services de secours se rejoignent sur la protection de la vie, de la santé et de la propriété humaines. Cette protection s'étend parfois au bien-être animal, même si certaines organisations de secours rattachent cette question à celle de la propriété, au sens d'une menace visant les animaux appartenant à quelqu'un - mais cette définition exclut les espèces sauvages. Pourtant certains organismes instaurent des secours d'urgence pour protéger la faune face à une catastrophe comme une marée noire.

***Примерный список тем для беседы на зачёте и экзамене***

**1 семестр**

1. Французский язык и его значение в мире
2. Семья в жизни человека.
3. Типы семей в современном обществе.
4. Жизнь в городе и за городом.
5. Франция – краткая характеристика (географическое положение, столица, ландшафт)
6. Париж – столица Франции.

**2 семестр**

1. Школьное образование в России и Франции.
2. Высшее образование во Франции и в России.
3. Профессии в области математики/физики и информатики.
4. Спорт в нашей жизни.
5. Путешествия (Франция и Россия).

6. Здоровый образ жизни.

### **3 семестр**

1. БПЛА – типы и возможности применения.
2. Чрезвычайные ситуации.
3. Защита населения от поражающих факторов ЧС.
4. Терроризм. Меры противодействия терроризму.

### ***Примерная тематика проектной деятельности***

#### **Тематика проектной деятельности:**

1. Национальный флаг Франции
2. Национальные символы Франции
3. Символика провинций Франции
4. Особенности французской кухни
5. Франкофония
6. Лазурный берег
7. Французский абсолютизм
8. Великая французская революция
9. Творчество Мольера и его театр
10. Театры Парижа
11. Дворцы и резиденции королей
12. Консульство и империя
13. Республики
14. Французский парламент
15. Французская живопись - импрессионисты
16. История Парижа
17. Транспорт в Париже
18. Заморские территории Франции
19. Исторические и современные окрестности Парижа.
20. Генерал де Голль и 5-я республика
21. Французские писатели и поэты

#### **Тематика проектной деятельности 2 семестр**

1. Ecole normale supérieure de Paris
2. IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres et ESPE (Ecoles supérieures du professorat et de l'éducation)
3. Université de Strasbourg
4. Université Paris-Sorbonne (Paris 4)
5. Ecole Polytechnique

### **3 семестр**

1. БПЛА – типы и возможности применения.
2. Чрезвычайные ситуации.
3. Защита населения от поражающих факторов ЧС.
4. Терроризм. Меры противодействия терроризму.

### **Стратегии написания делового письма**

#### **Типовая структура делового письма**

Между каждым пунктом пропускается строка.

Деловое письмо включает в себя 7 обязательных элементов:

1. Vos coordonnées — Ваши координаты.
2. Coordonnées du correspondant — Координаты адресата.

3. Références («*Vos Réf.*», «*Nos Réf.*»), «*Objet de la lettre*» et «*Pièces jointes*» — Ссылки («Ваши ссылки», «Наши ссылки»), «Тема письма» и «Вложенные документы».

4. Lieu et Date (le lieu peut être omis, s'il est indiqué dans vos coordonnées) — Место и дата (место может не указываться, если совпадает с тем, что в графе «Ваши координаты»).

5. Formule d'appel («*Monsieur*,») — Обращение («Господин», ...).

6. Corps de la lettre — Тело письма.

7. Signature (nom et éventuellement fonction) — Подпись (фамилия и должность).

### **Пример написания делового письма**

Nom, prénom

Adresse

CP — Ville

Mairie — Service de l'Etat civil

Adresse

CP — Ville

A <...>, le <...>

Objet : Demande d'extrait d'acte de mariage

Madame, Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir m'envoyer un extrait de mon acte de mariage sans filiation / avec filiation, dans le but de <...formalité...>.

Vous trouverez ci-joint la photocopie de mon livret de famille et celle de ma carte d'identité.

Avec mes remerciements, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

*vosre signature*

### **Порядок написания адреса на французском следующий (по строчкам):**

1- **CIVILITE-TITRE ou QUALITE-PRENOM-NOM** — обращение (Madame, Mademoiselle, Monsieur) или должность в сочетании с именем / фамилией

2- **N° APP ou ETAGE-COULOIR-ESC** — номер квартиры или указание этажа — коридора — лестницы

3- **ENTREE-BATIMENT-IMMEUBLE-RESIDENCE** — номер/ название подъезда — корпуса — здания — помещения

4- **NUMERO-LIBELLE DE LA VOIE** — номер дома и название улицы

5- **LIEU DIT ou SERVICE PARTICULIER DE DISTRIBUTION** — особое место назначения (например, особое почтовое отделение или номер почтового ящика)

6- **CODE POSTAL et LOCALITE DE DESTINATION ou CODE CEDEX et LIBELLE CEDEX** — почтовый индекс и название населенного пункта

7 — **PAYS** — страна

### **Схема аннотации текста:**

1. **Introduction:** présentation du texte (titre, auteur, ouvrage d'où est extrait le texte, édition).

2. **Contenu:** thème, sujet/problème central du texte, aspects du sujet/ problème, idées essentielles, informations importantes du texte.

3. **Conclusion:** évaluation du contenu du texte, intérêt particulier du texte, public visé.

**L'introduction** présente la situation ou le problème à leur point de départ. Elle permet de préciser le genre du texte, d'en dégager l'idée générale et d'informer.

**Le développement** permet de suivre les étapes du sujet, il expose les différents aspects d'un problème de manière progressive.

**La conclusion** propose le bilan des questions données, de réunir l'ensemble des remarques sous la forme d'un bref résumé, de porter une appréciation générale sur le sens du texte.

### **Phrases-clichés pour exposer un texte**

Le titre du texte est... *Le titre du texte est* «Les petites classes, ça marche».

Le texte a pour titre... *Le texte a pour titre* «Les petites classes, ça marche».

Le texte est intitulé ... *Le texte est intitulé* «Les petites classes, ça marche».

Le texte est publié dans ... *Le texte est publié dans* «Sciences Humaines».

Le texte est tiré de... *Le texte est tiré du livre* «Nos élèves».

Le texte est (un) extrait de... *Le texte est (un) extrait du livre* «Nos élèves».

Dans le texte il s'agit de... *Dans le texte il s'agit de* l'inégalité des chances.

Le texte concerne ... *Le texte concerne* l'inégalité des chances.

Le texte porte sur... *Le texte porte sur* l'inégalité des chances.

Le texte est consacré à ... *Le texte est consacré à* l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) aborde ... *Le texte (l'auteur) aborde* le problème de la scolarité inégale.

Le texte (l'auteur) informe sur... *Le texte (l'auteur) informe sur* les méthodes pour compenser l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) parle de ... *Le texte (l'auteur) parle des* méthodes compensatoires.

L'auteur affirme que ... *L'auteur affirme qu'il est nécessaire d'utiliser* des méthodes compensatoires.

L'auteur pense que ... *L'auteur pense qu' il est nécessaire d'utiliser* des méthodes compensatoires.

L'auteur croit que ... *L'auteur croit qu'il est nécessaire d'utiliser* des méthodes compensatoires.

L'auteur insiste sur ... *L'auteur insiste sur* la nécessité d'utilisation de méthodes compensatoires.

L'auteur met en relief (en lumière)... *L'auteur met en relief (en lumière)* la subtilité du problème.

L'auteur souligne (que)... *L'auteur souligne* la subtilité du problème. (...*que* le problème est bien subtil.)

L'auteur (On) estime que ... *L'auteur (On) estime que* les méthodes compensatoires aident à résoudre le problème.

Il faut souligner (que)... *Il faut souligner* la présence dans le texte de plusieurs points de vue sur le problème.

Il paraît significatif/intéressant que... *Il paraît significatif que* l'auteur donne aussi les statistiques.

Il est à noter que... *Il est à noter que* les statistiques données par l'auteur sont convaincantes.

Le texte est particulièrement intéressant parce que... *Le texte est particulièrement intéressant parce qu'il présente* plusieurs points de vue sur le problème.

L'intérêt particulier du texte consiste en... *L'intérêt particulier du texte consiste en* présentation de différents points de vue sur le problème.

Le texte pousse à réfléchir sur... *Le texte pousse à réfléchir sur* l'efficacité des nouvelles méthodes.

Le texte est destiné à ... *Le texte est destiné aux* spécialistes tout d'abord, et aussi à tous les gens intéressés.

Le texte s'adresse à... *Le texte s'adresse au* public concerné.

Le texte est (peut être) intéressant à... *Le texte est (peut être) intéressant au* grand public.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются: выполнение лексико-грамматических упражнений, тестирование, проект (защита презентации), деловое письмо

Зачет и экзамен проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных рабочей программой дисциплины, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 80/70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачёте, равняется 20 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Зачёт может проводиться по билетам. Вопросы охватывают все содержание программы учебной дисциплины. Зачёт состоит из двух вопросов.

За семестр студент может набрать максимально 100 баллов.

#### **Содержание зачета (1 семестр 80 баллов текущий контроль, 20 баллов зачет)**

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

#### **2.Содержание зачета( II семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)**

1. Чтение и написание аннотации к тексту социокультурной тематики. (10 баллов)
2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем. (10 баллов)

#### **3.Содержание экзамена( III семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)**

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

#### ***Шкала оценивания работы с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом***

| <b>Критерий оценки</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Баллы</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4).<br>Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.                                                                                                | 10 баллов    |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов). | 7 баллов     |

|                                                                                                                                             |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы. | 4 балла |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                          | 2 балла |

### *Шкала оценивания зачета*

| Баллы | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20    | <p>Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.</li> <li>• умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.</li> <li>• при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.</li> </ul> |
| 16    | <p>Студент демонстрирует хорошее знание предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;</li> <li>• демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;</li> <li>• владеет навыками письменной речи.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 10    | <p>Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делает ошибки в произношении и речевой интонации;</li> <li>• не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>ошибки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.</li> <li>• может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |
| <b>6</b> | <p>Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;</li> </ul> <p>не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать</p> |

### **Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины**

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

| Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации | Оценка в традиционной системе |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 81-100                                                            | зачтено                       |
| 61-80                                                             | зачтено                       |
| 41-60                                                             | зачтено                       |
| 0-40                                                              | не зачтено                    |

### **Шкала оценивания экзамена**

| Баллы     | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>30</b> | <p>Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.</li> <li>• умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.</li> <li>• при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера.</li> </ul> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 22 | <p>Студент демонстрирует хорошее знание предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;</li> <li>• демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;</li> <li>• владеет навыками письменной речи.</li> <li>• способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.</li> </ul> |
| 14 | <p>Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делает ошибки в произношении и речевой интонации;</li> <li>• не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;</li> <li>• при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.</li> <li>• может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.</li> </ul>                                                                                                                                                  |
| 6  | <p>Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;</li> </ul> <p>не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать</p>                                                                                                                                                                                                                                 |

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации

| Баллы, полученные по текущему контролю и промежуточной аттестации | Оценка в традиционной системе |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 81-100                                                            | отлично                       |

|       |                      |
|-------|----------------------|
| 61-80 | хорошо               |
| 41-60 | удовлетворительно    |
| 0-40  | не удовлетворительно |

## 6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Основная литература

1. Бартенева, И. Ю. Французский язык. А2-В1: учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, М. С. Левина, В. В. Хараузова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 281 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06030-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493769> (дата обращения: 01.12.2022).
2. Попова, И.Н. Французский язык : учебник для вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд. - М. : Нестор Академик, 2013. - 576с. – Текст: непосредственный.

### 6.2. Дополнительная литература:

1. Багана, Ж. Langue francaise : techniques d'expression ecrite et orale : учеб.пособие / Ж. Багана, Е. В. Хапилина, Н. В. Трещева. - М. : Инфра-М, 2012. - 127с. – Текст: непосредственный.
2. Багана, Ж. Деловой французский язык: учеб.пособие / Ж. Багана, А. Н. Лангнер. - М. : Флинта, 2011. - 264с. – Текст: непосредственный.
3. Балабас, Н.Н. Лингвострановедение Франции: учеб. пособие. – М.: МГОУ, 2013. – 100с. – Текст: непосредственный.
4. Тюрина, О. В. Французский язык: чтение профессиональных текстов (для магистрантов гуманитарных направлений подготовки) : учебное пособие / О. В. Тюрина, Л. В. Дудникова. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 122 с. — ISBN 978-5-9275-2818-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87774.html> (дата обращения: 01.12.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. FranCite. – Режим доступа: <http://francite.ru/> – Дата обращения: 18.12.2022.
2. Language Study. – Режим доступа: <http://www.languages-study.com/francais-tests.html> – Дата обращения: 18.05.2022.
3. Study French. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studyfrench.ru/> – Дата обращения: 17.09.2022.
4. Conjugaison-verbe.fr [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://www.conjugaison-verbe.fr> – Дата обращения: 18.09.2022.
5. Международное французское радио [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://www.rfi.fr> – Дата обращения: 18.05.2022.
6. Manie du français [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://french-films.my1.ru/> – Дата обращения: 18.10.2022.
7. insuf-fle [Electronic resource]. – Режим доступа: <http://insuf-fle.hautetfort.com/niveau-c1/> Дата обращения: 16.09.2022.

## 7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1.Методические рекомендации по освоению учебной дисциплины "Иностранный язык"

## **8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

**Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

**Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

**Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),

7-zip,

Google Chrome

## **9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

– учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

– помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерными с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду .