

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

(МГОУ)

Факультет психологии

Кафедра общей и педагогической психологии

Согласовано Управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«10» 06 2020 г.

Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «10» 06 2020 г. № 7

Председатель



/Г.Е. Суслова/

Рабочая программа дисциплины

Сказкотерапия как психотехнология развития личности

Направление подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Профиль:

Психология и социальная педагогика

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии:

Протокол от «29» 05 2020 г. № 10

Председатель УМКом

/ Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой общей и
педагогической психологии

Протокол от «20» 05 2020 г. № 10

Зав. кафедрой

/ М.О. Резванцева /

Мытищи

2020

Автор-составитель:
Баурина Александра Борисовна, старший преподаватель.

Рабочая программа дисциплины «Сказкотерапия как психотехнология развития личности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018г. №122.

Дисциплина «Сказкотерапия как психотехнология развития личности» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, и является дисциплиной по выбору.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	18
7. Методические указания по освоению дисциплины	19
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	20

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Сказкотерапия как психология развития личности» является овладение технологиями развития личности:

Задачи дисциплины:

1. Раскрыть особенности технологии сказкотерапии.
2. Научить студентов организовывать технологию сказкотерапии: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую.
3. Подготовить студентов к технологии организации опыта взаимодействия при решении актуальных задач.
4. Сформировать способность эффективно взаимодействовать с педагогами образовательного учреждения и другими специалистами по вопросам развития детей в игровой и учебной деятельности.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся овладеет:

УК-5 - способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ДПК-1 - способностью разрабатывать и реализовывать методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, направленные на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения и поведения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Сказкотерапия как психология развития личности» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, ОП ВО по направлению 44.03.02 Психолого-педагогическое образование и является дисциплиной по выбору. Предмет является важной частью подготовки бакалавров данного профиля, являясь дисциплиной, основанной на сведениях о технологии сказкотерапии. Важными предшествующими дисциплинами для изучения являются «Социальная педагогика», «Технологии социальной педагогики», «Посреднические технологии разрешения межгрупповых конфликтов», «Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса» обеспечивая формирование общих знаний учащихся по вопросам социальной педагогики, видам деятельности социального педагога.

«Сказкотерапия как психология развития личности» является важной дисциплиной для изучения ряда предметов: «Теория и практика социально-педагогического проектирования и планирования», «Подготовка и оценка социально-образовательных проектов».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	38,3
Лекции	12
Практические занятия	24
Экзамен	0,3
Самостоятельная работа	60
Контроль	9,7

Формой промежуточной аттестации для очной формы является экзамен в 5 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов			
	Лекции	Семинарские занятия	Практические занятия	Лабораторные занятия
Тема 1. Технология сказкотерапии. Технология сказкотерапии. Основные категории и понятия. Основные подходы к понятию «технология сказкотерапии». Типология технологий сказкотерапии. Общественный контекст технологии сказкотерапии	2		2	
Тема 2. История применения технологий сказкотерапии. История технологий сказкотерапии. Предыстория технологий сказкотерапии. Становление современного общества. Появление технологий сказкотерапии. Организация технологий сказкотерапии в образовании.	2		2	
Тема 3. Жанры, используемые в сказкотерапии. Метафора как средство психологического воздействия в сказкотерапии и как основа любой сказки. Точность подобранной метафоры как средство эффективности сказкотерапевтических приемов в работе с детьми и со взрослыми.	2		2	
Тема 4. Значение сказкотерапии.	2		2	
Тема 5. Организация тренингов по внедрению технологии сказкотерапии.	2		2	
Тема 6. Притча как носитель глубинной жизненной философии. Жизненный урок в притчах не завуалирован, а прямо сформулирован. Одна притча – один урок». Использование притчи в работе с детьми, со взрослыми и с подростками.	2		2	
Тема 7. Семейное и индивидуальное консультирование с помощью сказкотерапии: истории, притчи, афоризмы, метафоры, метафорические карты, сказки и анекдоты. Воспитательное и терапевтическое значение сказкотерапии. Смысл каждой истории. Выработка определенной дистанции, для иного взгляда на собственные конфликты и поиск способов разрешения конфликтов.			4	
Тема 8. Эмоциональный резонанс при использовании текстов сказок у детей и у взрослых. Образы сказок (обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания).			2	
Тема 9. Концепция сказкотерапии основанная на идее ценности метафоры как носителя информации: о жизненно важных явлениях; о жизненных ценностях; о постановке целей; о внутреннем мире автора (в случае авторской сказки). В сказке в символической форме содержится информация о том: как устроен этот мир, кто его создал; что происходит с человеком в разные периоды его жизни; какие этапы в процессе самореализации проходит женщина; какие этапы в процессе самореализации проходит мужчина; какие трудности препятствия можно встретить в жизни и как с ними справляться; как приобретать и ценить дружбу и любовь; какими ценностями руководствоваться в жизни; как			2	

строить отношения с родителями и детьми; как прощать.			
Тема 10. Типологии сказок. Художественные сказки. Народные сказки. Сказки о преобразовании, трансформации. Страшные сказки. Волшебные сказки. Авторские художественные сказки. Дидактические сказки. Психокоррекционные сказки.			4
Итого	12	24	

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Общие сведения о сказкотерапии	1. Технология сказкотерапии: определения, подходы, проблемы. 2. Традиционные и инновационные технологии, техники и конкретные методики сказкотерапии. 3. Алгоритм психокоррекционной сказки. Социальный аспект технологии сказкотерапии. 4. Морально-этический аспект технологии сказкотерапии. 5. Организационный аспект технологии сказкотерапии. 6. Становление технологий сказкотерапии в Новое и Новейшее время. 7. Предыстория и история технологий сказкотерапии. 8. Модели технологии сказкотерапии: теоретико-методологический аспект. 9. Организация технологии сказкотерапии в разных странах. 10. Технология сказкотерапии и улучшение морально-психологического климата.	30 / 42	Изучение рекомендованной литературы, составление аннотированного списка источников. Выполнение заданий по вопросам, прорабатываемым на лекционных занятиях. Подготовка докладов к семинару. Составление словаря ключевых терминов.	1. . Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. Практикум по сказкотерапии. — СПб.: ООО «Речь», 2000.- 310с. ISBN 5-9268-0022-6. http://sdo.mgaps.ru/books/KP5/M4/file/6.pdf 2. 2. Логинова О. И. Практическое руководство "Как преодолеть семейные кризисы" . Метафорические фотокарты в семейном консультировании. Практическое руководство: "Как преодолеть семейные кризисы" . – 2015.	Конспекты; словари; доклады
Организация деятельности студентов	1. Источники информации в обеспечении технологии сказкотерапии. 2. Основные направления	30 / 42	Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий по вопросам,	1. . Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. Практикум по сказкотерапии. —	Социальные

	<p>социозащитной деятельности с участием технологий сказкотерапии.</p> <p>3. Возможности учреждений для осуществления технологии сказкотерапии.</p> <p>4. Понятие процесса обучения технологиям сказкотерапии. Программа обучения технологиям сказкотерапии. Обучение технологий сказкотерапии как часть их социального образования.</p> <p>5. Понятие супервизии в сказкотерапии.</p> <p>6. Оценка эффективности деятельности студентов.</p>	<p>прорабатываемым на лекционных занятиях. Подбор ситуаций для обсуждения на практических занятиях. Подготовка докладов к семинару. Работа над примерной программой учреждения. Выполнение заданий по разработке программы обучения технологий сказкотерапии. Формулировка вопросов для обсуждения на дискуссии.</p>	<p>СПб.: ООО «Речь», 2000.-310с. ISBN 5-9268-0022-6. http://sdo.mgaps.ru/books/KP5/M4/file/6.pdf</p> <p>2. 2. Логинова О. И. Практическое руководство "Как преодолеть семейные кризисы". Метафорические фотокарты в семейном консультировании. Практическое руководство: "Как преодолеть семейные кризисы" . – 2015.</p>	<p>проекты; программы техники сказкотерапии в учреждении; до-клады; письменная работа</p>
--	---	--	---	---

Примерные задания студентам для выполнения в ходе СРС:

1. Составить аннотированный список литературы по заданным вопросам
2. Составить словарь ключевых терминов по соответствующему разделу дисциплины.
3. Подготовить доклады.
4. Подобрать сказки и притчи для обсуждения на практическом занятии.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этиче-	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>

ском и философском контекстах	
ДПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи, направленные на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения и поведения	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК - 5	Пороговый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p>знатъ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные проблемы технологии сказкотерапии, ее основные формы и виды; • основные нормативно-правовые документы, представляющие собой базу для технологии сказкотерапии; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные теоретические и практические знания для организации социального партнерства в сфере технологии сказкотерапии; • пополнять профессиональные знания по сказкотерапию на основе использования различных источников 	Посещение лекций Наличие конспекта, выполненного по требованиям Доклад Выступления на практических занятиях контрольная работа экзамен	41-60
	Продвинутый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p>знатъ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенности технологий сказкотерапии, его место в обществе; • основные проблемы технологии сказкотерапии, ее основные формы и виды; • основные нормативно- 	Наличие словаря терминов Письменная работа Посещение лекций Наличие конспекта, выпол-	61-100

			<p>правовые документы, представляющие собой базу для технологии сказкотерапии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • условия, обеспечивающие успешную волонтерскую деятельность и успешное взаимодействие с волонтерами. <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные теоретические и практические знания для организации социального партнерства в сфере технологии сказкотерапии; • пополнять профессиональные знания по сказкотерапии на основе использования различных источников; <p><i>владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • технологиями организации сказкотерапии для овладения студентами накопленного опыта взаимодействия при решении актуальных социальных задач; • критериями оценки эффективности деятельности студентов. 	<p>ненного по требованиям</p> <p>Доклад</p> <p>Презентация</p> <p>Выступления на практических занятиях</p> <p>контрольная работа</p> <p>экзамен</p>	
ДПК - 1	пороговый	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа 	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные проблемы технологии сказкотерапии; • условия, обеспечивающие успешность технологии; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные теоретические и практические знания для организации социального партнерства в сфере технологии сказкотерапии; • пополнять профессиональные знания по сказкотерапии на основе использования различных источников 	<p>Посещение лекций</p> <p>Наличие конспекта, выполненного по требованиям</p> <p>Доклад</p> <p>Выступления на практических занятиях</p> <p>контрольная работа</p> <p>экзамен</p>	41-60
	продвинутый	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа 	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные проблемы технологии сказкотерапии; • условия, обеспечивающие успешную волонтерскую деятельность; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные теоретические и практические знания для организации социального партнерства в сфере технологии сказкотерапии; • пополнять профессиональные знания по сказкотерапии на основе использования различных источников; <p><i>владеть:</i></p>	<p>Наличие словаря терминов</p> <p>Письменная работа</p> <p>Посещение лекций</p> <p>Наличие конспекта, выполненного по требованиям</p> <p>Доклад</p> <p>Презентация</p> <p>Выступления на практических занятиях</p> <p>контрольная работа</p> <p>экзамен</p>	61-100

			• критериями оценки эффективности деятельности студентов.		
--	--	--	---	--	--

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерная тематика докладов

1. Социально-философские основания применения технологии сказкотерапии.
2. Методология организации технологии сказкотерапии.
3. Типы и виды технологий сказкотерапии.
4. Содержание и основные направления технологии сказкотерапии.
5. Понятийный аппарат технологии сказкотерапии.
6. Общественное предназначение сказкотерапии.
7. Роль социологии в исследовании и организации сказкотерапии.
8. Технология сказкотерапии.
9. Проблемы нуждающихся в сказкотерапии.
10. Набор и организация обучения технологий сказкотерапии.

Типовые контрольные задания

Вариант 1

1. Раскройте понятие «Технология сказкотерапии»
2. История развития технологий сказкотерапии.
3. Возможности сказкотерапии.

Вариант 2

1. Опишите основные подходы к понятию «Технология сказкотерапии».
2. Организация современных технологий сказкотерапии.
3. Оценка эффективности сказкотерапии.

Вариант 3

1. Социально-философские основания применения технологии сказкотерапии.
2. Методология организации технологии сказкотерапии.
3. Типы и виды технологий сказкотерапии.

Темы презентаций

1. Технология сказкотерапии. Основные категории и понятия. Типология технологий сказкотерапии.
2. Организация технологий сказкотерапии в образовании.
3. Жанры, используемые в сказкотерапии.
4. Метафора как средство психологического воздействия в сказкотерапии и как основа любой сказки.
5. Организация тренингов по внедрению технологии сказкотерапии.
6. Притча как носитель глубинной жизненной философии.

7. Семейное и индивидуальное консультирование с помощью сказкотерапии: истории, притчи, афоризмы, метафоры, метафорические карты, сказки и анекдоты.
8. Эмоциональный резонанс при использовании текстов сказок у детей и у взрослых.
9. Типологии сказок. Художественные сказки. Народные сказки. Дидактические сказки. Психокоррекционные сказки.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Технология сказкотерапии. Основные категории и понятия. Основные подходы к понятию «Технология сказкотерапии».
2. Типология технологий сказкотерапии. Контекст технологии сказкотерапии.
3. История технологий сказкотерапии. Предыстория технологий сказкотерапии.
4. Появление технологий сказкотерапии. Организация технологий сказкотерапии в образовании.
5. Жанры, используемые в сказкотерапии.
6. Метафора как средство психологического воздействия в сказкотерапии и как основа любой сказки.
7. Значение сказкотерапии.
8. Организация тренингов по внедрению технологии сказкотерапии.
9. Притча как носитель глубинной жизненной философии.
10. Семейное и индивидуальное консультирование с помощью сказкотерапии: истории, притчи, афоризмы, метафоры, метафорические карты, сказки и анекдоты.
11. Эмоциональный резонанс при использовании текстов сказок у детей и у взрослых.
12. Концепция сказкотерапии основанная на идее ценности метафоры как носителя информации: о жизненно важных явлениях; о жизненных ценностях; о постановке целей; о внутреннем мире автора (в случае авторской сказки).
13. Типологии сказок. Художественные сказки. Народные сказки.
14. Сказки о преобразовании, трансформации. Страшные сказки. Волшебные сказки.
15. Авторские художественные сказки.
16. Дидактические сказки.
17. Психокоррекционные сказки.
18. Понятие процесса обучения технологий сказкотерапии.
19. Программа обучения технологий сказкотерапии. Обучение технологий сказкотерапии как часть их социального образования.
20. Мотивация деятельности студентов на базе учреждений (мотивация учреждения).
21. Понятие супervизии и ее роли в практической подготовке специалиста.
22. Оценка эффективности сказкотерапии.
23. Социально-философские основания применения технологии сказкотерапии.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.

Краткая характеристика основных видов работы, характеризующих этапы формирования компетенций:

- 1) аннотирование текста (аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание). Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора;
- 2) подготовка отзывов (отзыв – критическое суждение, мнение, содержащее оценку чего-либо);
- 3) рецензирование текстов (рецензия – критический отзыв о каком-нибудь сочинении, предполагающее краткое объективное воспроизведение взглядов автора и научно-обоснованное оценочное отношение к ведущим идеям рецензируемого источника);
- 4) подготовка докладов, рефератов по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (реферат – краткое изложение содержания одного или нескольких источников, раскрывающее определенную тему; доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы);

5) самостоятельное чтение учебных пособий, научных (научно-методических, методических) статей, научных (научно-методических, методических) изданий;

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется прежде всего во время практических занятий: опрос студентов по теме занятия, заслушивание докладов и рефератов студентов, анализ подготовленных студентами презентаций, выполнение письменных работ. Для определения степень достижения учебных целей по дисциплине промежуточную аттестацию обучающихся в форме зачета предлагается проводить в виде индивидуального собеседования. Оправданность такого контроля обусловлена тем, что преподаватель должен выяснить, как каждый обучаемый усвоил материал дисциплины именно на личностном уровне. Поэтому важным является не просто оперирование теоретическими знаниями, а представленность личного опыта студента и наличие у него представлений о возможности применений полученных знаний на практике.

Для получения зачета необходимо соответствовать пороговому уровню сформированности всех компетенций. Это предполагает наличие таких показателей:

знать:

- основные нормативно-правовые документы, представляющие собой базу для технологии сказкотерапии;
- основные проблемы технологии сказкотерапии, ее основные формы и виды, современные организации в России и за рубежом;
- особенности технологий сказкотерапии, его место в обществе;
- условия, обеспечивающие успешную волонтерскую деятельность и успешное взаимодействие с волонтерами.

уметь:

- использовать полученные теоретические и практические знания для организаций социального партнерства в сфере технологии сказкотерапии;

- пополнять профессиональные знания по сказкотерапии на основе использования различных источников
- создавать условия для мотивации участников технологий сказкотерапии.

Для продвинутого уровня:

владеть:

- критериями оценки эффективности деятельности студентов
- технологиями организации сказкотерапии для овладения студентами накопленного опыта взаимодействия при решении актуальных социальных задач;

На зачете учитываются:

- уровень сформированности компетенций,
- уровень усвоения теоретических положений дисциплины,
- правильность формулировки основных понятий и закономерностей,
- уровень знания фактического материала в объеме программы,
- логика, структура и грамотность изложения вопроса,
- умение связывать теорию с практикой,
- умение делать обобщения, выводы и т.д.

Зачет также предполагает необходимость выполнения всех видов работы (кроме доклада и защиты проекта), по которым студент может набрать сумму баллов:

- посещение лекций – до 10 баллов (минимум 50% лекций, что соответствует 5 баллам);
- наличие конспектов, выполненных по требованиям – до 10 (60%, или 9 баллов);
- наличие словаря терминов – до 10 (60%, или 6 баллов);
- доклад – до 10 баллов;
- письменная работа – до 10 (60%, или 6 баллов);
- выступления на практических занятиях – до 10 баллов (30%, или 6 баллов);
- контрольная работа - до 20 баллов;
- зачет – до 20 баллов.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

	Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
5	Отлично	81-100
4	Хорошо	61-80
3	Удовлетворительно	41-60
2	Неудовлетворительно	21-40
1	Необходимо повторное изучение	0-20

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Детская и подростковая психотерапия [Электронный ресурс] : учебник для вузов /под ред. Е. В. Филипповой. — М. : Юрайт, 2018. — 430 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/D43A7E3A-C10C-4E4B-8E13-72A71BBB5BB9#page/1>
2. Карунная, О.В. Работа со сказкой как психолого-педагогическая технология [Электронный ресурс]: учеб.-метод.пособие. - Архангельск : САФУ, 2014. – 96с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261010135.html>
3. Тренинги. Психокоррекционные программы. Деловые игры [Электронный ресурс] / под ред. Л.Г. Бузуновой, О.П. Степановой - М. : ФЛИНТА, 2015. – 266с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976523746.html>

6.2. Дополнительная литература

1. Вачков, И.В. Введение в сказкотерапию, или Избушка, избушка, повернись ко мне передом [Электронный ресурс]. — М. : Генезис, 2017. — 288 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62904.html>
2. Емельянова, Е.В. Жили-были Он и Она. Парадоксальная сказкотерапия отношений [Электронный ресурс]. - М. : БИНОМ, 2016. – 466с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785985634136.html>
3. Исхакова, Э.В. Сказкотерапия как метод психологической работы с детьми подросткового и юношеского возраста [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Э.В. Исхакова, Х.Т. Шеръязданова. — Алматы: Нур-Принт, 2015. — 111 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67137.html>
4. Каяшева, О.И. Арт-терапия [Текст] : теория и осн.методы в психол.практике : учеб.пособие. - СПб. : АРТ, 2015. - 388с.
5. Одинцова, М. А. Психология стресса [Электронный ресурс] : учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, Н. Л. Захарова. — М. : Юрайт, 2017. — 299 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/27BDBC7D-E4AF-4A57-AD49-1D402701891E#page/1>
6. Разноцветное детство [Текст] : игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музикотерапия / Свистунова Е.В.,ред. - М. : Форум, 2014. - 192с.
7. Сакович, Н.А. Диалоги на Аидовом пороге. Сказкотерапия в профилактике и коррекции суицидального поведения подростков [Электронный ресурс]. - М. : БИНОМ, 2016. – 290с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785985634020.html>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

4. Виртуальная справочная служба http://vss.nlr.ru/archive_catalog.php
5. Сайт «ГОРОД ЗОЛОТОЙ» - <http://gold-child.ru/>;
6. Социальная сеть работников образования : <http://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью практических занятий изучаемой дисциплины является:

- помочь студентам осмыслить изучаемый материал;
- сформировать навыки и умения интеллектуальной и учебной деятельности;
- помочь студентам осознать и установить связь теории и практики, научить связывать полученные знания с будущей профессиональной деятельностью.

При подготовке к практическим занятиям, для обеспечения полноценного осмысления научных знаний в рамках изучаемой дисциплины, студентам необходимо:

- чтение конспекта лекций, обеспечивающего первое знакомство с основными научно-теоретическими положениями изучаемой темы и выступающего своеобразным путеводителем, ориентирующим студента в дальнейшей работе с теми вопросами, которые в лекциях только намечены, но не раскрыты;
- чтение рекомендованной к изучению литературы, включая учебник по изучаемой дисциплине.

Основная функция учебника – познакомить студента с системой необходимых знаний, умений и навыков в рамках изучаемой темы, очерчивая тем самым некий круг обязательных знаний по предмету, а также, сориентировать студента в именах авторов, специализирующихся на определенных научных направлениях, в названиях их основных трудов.

Чтение рекомендованной литературы - это главная часть системы самостоятельной подготовки студента к практическому занятию, которая обеспечивает более полное и подробное усвоение изучаемого предмета.

- составление конспекта прочитанной научной литературы. Конспект (краткое изложение содержания прочитанного) – вид самостоятельной работы, способствующий формированию навыков исследовательской работы. Работая с рекомендованными к изучению источниками, именно составление конспекта помогает систематизировать полученные сведения, делать выводы и обобщения;

- выделить трудные или недостаточно усвоенные аспекты учебного материала, в случае необходимости подготовить заранее вопросы, которые необходимо озвучить в ходе обсуждения изучаемой темы на практическом занятии;

- составление тематического тезауруса – упорядоченного комплекса базовых понятий по теме;

- составление формально-логической модели, а именно, словесно-схематического изображения прочитанного материала;

- изучение рекомендованной литературы должно решать одновременно и задачу подготовки к ответам на контрольные вопросы изучаемой темы, что является промежуточным контролем овладения дисциплиной;

- вопросы, выносимые на экзамен, должны служить постоянным ориентиром при подготовке студента к практическим занятиям, так как усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к экзамену, а сам экзамен становится формой проверки, в первую очередь, качества всего процесса изучения дисциплины.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.