

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.08.2026 17:54:53
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b5559c69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет безопасности жизнедеятельности
Кафедра безопасности жизнедеятельности и методики обучения

Согласовано
деканом факультета безопасности
жизнедеятельности
«24» марта 2026 г.



/Ковалев П.А./

Фонд оценочных средств
По дисциплине

Организация работы с талантливой молодежью

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:
Преподаватель основ безопасности и защиты Родины и советник
директора по воспитанию и взаимодействию с детскими и молодежными
общественными организациями

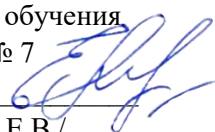
Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета безопасности жизнедеятельности
Протокол «24» марта 2026 г. № 7
Председатель УМКом _____
/Ковалев П.А./



Рекомендовано кафедрой безопасности
жизнедеятельности и методики обучения
Протокол «02» марта 2026 г. № 7
Зав. кафедрой _____
/Махонин Е.В./



Москва
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-3. Способен разрабатывать и реализовывать мероприятия по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов обучающихся	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-4. Способен осуществлять организационно-педагогическое и методическое сопровождение реализации новых социально значимых проектов.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание Показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает: Общие принципы основ организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области Умеет: Организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области, низкий уровень сформированности умений	Выступление на практическом занятии, конспект, эссе	Шкала оценивания выступления на практическом занятии Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания эссе

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает: Принципы организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области и не допускает ошибок Умеет: Организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области, высокий уровень сформированности умений Владеет: Продвинутым опытом организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области	Выступление на практическом занятии, конспект, эссе	Шкала оценивания выступления на практическом занятии Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания эссе
ДПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает: - психические, психологические и личностные особенности обучающихся; - особенности познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей дошкольного возраста (определяет с помощью преподавателя) Умеет: организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей (допускает существенные ошибки в этом процессе)	Выступление на практическом занятии, конспект, эссе	Шкала оценивания выступления на практическом занятии Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания эссе

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает: - психические, психологические и личностные особенности обучающихся; - особенности познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей детей дошкольного возраста и самостоятельно их определяет Умеет: организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей не допускает ошибок в этом процессе Владеет: методами и приёмами организации деятельности обучающихся, направленной на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей, но при этом допускает ошибки и при этом не допускает ошибки	Выступление на практическом занятии, конспект, эссе, реферат	Шкала оценивания выступления на практическом занятии Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания эссе Шкала оценивания реферата
ДПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знает: - основы методического сопровождения реализации новых социально значимых проектов (посредством наводящих вопросов от преподавателя) - основы организационнопедагогического сопровождения реализации новых социально значимых проектов (посредством наводящих вопросов от преподавателя) Умеет: - использовать полученные в учебном процессе знания при разработке проектов	Выступление на практическом занятии, конспект, эссе	Шкала оценивания выступления на практическом занятии Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания эссе

	Продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ь ная работа	Знает: - основы методического сопровождения реализации новых социально значимых проектов и самостоятельно их применяет - основы организационнопедагогическо го сопровождения реализации новых социально значимых проектов и самостоятельно их применяет Умеет: - использовать полученные в учебном процессе знания при разработке проектов и не допускает ошибок Владеет: практическими навыками создания проектов социально значимых и при этом не допускает ошибок	Выступлени е на практическо м занятии, конспект, эссе, реферат	Шкала оценивания выступления на практическо м занятии Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания эссе Шкала оценивания реферата
--	-----------------	---	---	--	--

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания выступления на практическом занятии

Балл	Критерии оценивания
11-20	За полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа (лекции) преподавателя, материалов учебников, дополнительной литературы без наводящих вопросов;
6-10	За полный ответ на поставленный вопрос в объеме (лекции) преподавателя с включенным в содержание ответа материалов учебников с четкими положительными ответами на наводящие вопросы преподавателя;
4-5	За ответ, в котором озвучено более половины требуемого материала, с положительным ответом на большую часть наводящих вопросов;
0-3	За ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала или не озвучено главное в содержании вопроса с отрицательными ответами на наводящие вопросы или студент оказался от ответа без предварительного объяснения уважительных причин.

Шкала оценивания конспекта

Балл	Критерии оценивания
16-20	Конспект в полном объеме передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников.
11-15	Конспект в основном (более 50%) передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников.
6-10	Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.
0-5	Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.

Шкала оценивания реферата

Балл	Критерии оценивания
16-20	Проявил самостоятельность и оригинальность. Продemonстрировал культуру мышления, логическое изложение проблемы безопасности. Обобщил междисциплинарную информацию по предмету. Применил ссылки на научную и учебную литературу. Определил цель и пути ее достижения при анализе междисциплинарной информации. Сформулировал выводы.
	Применил анализ проблемы. Сформулировал и обосновал собственную позицию.
11-15	Проявил самостоятельность. Показал культуру мышления, логично изложил проблему. Обобщил некоторую междисциплинарную информацию. Не применил достаточно ссылок на научную и учебную литературу. Смог поставить цель при анализе междисциплинарной информации по предмету Сформулировал некоторые выводы. Применил анализ проблемы. Сформулировал, но не обосновал собственную позицию.

6-10	Сформулировал некоторые выводы. Применил анализ проблемы. Сформулировал, но не обосновал собственную позицию. Проявил некоторую самостоятельность. Применил логичность в изложении проблемы. Не в полной мере обобщил междисциплинарную информацию. Не применил ссылки на научную и учебную литературу. С трудом сформулировал цель при анализе междисциплинарной информации. Сформулировал некоторые выводы. Отчасти применил анализ проблемы по БЖД. Не сформулировал собственную позицию.
0-5	Не проявил оригинальности при написании реферата. Обобщил некоторым образом информацию Допустил неточности в анализе темы с использованием междисциплинарных знаний, фактов, теорий. Допустил ошибки при применении анализа проблемы по БЖД Не применил ссылки на научную и учебную литературу. Не сформулировал конкретные выводы.

Шкала оценивания эссе

Балл	Критерии оценивания
16-20	Полностью раскрыта тема, предложения составлены грамотно;
11-15	Тема раскрыта частично, предложения составлены относительно грамотно;
0-10	Тема не раскрыта, предложения составлены неграмотно.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы конспектов

1. Основные подходы к пониманию понятий талант и одаренность.
2. Первичные навыки по идентификации талантливой и инициативной молодежи
3. Методика поиска и идентификации талантливой молодежи.
5. Организация поиска и идентификации молодежи.
5. Выявление проблем талантливой молодежи.

6. Взаимодействие с объединениями и организациями, представляющими интересы молодежи по решению проблем талантливой молодежи.
7. Информационное обеспечение молодежной политики по работе с талантливой молодежью, взаимодействие с молодежными средствами массовой информации
8. Мировой и отечественный опыт поддержки и развития талантливой молодежи.
9. Ориентация в применяемых в мировой практике подходах к вопросу поддержки развития одаренных молодых людей.
10. Формы и методы поддержки и развития талантливой молодежи

Примерные темы выступлений на практическом

занятии 1. Типичные ошибки программ и проектов по работе с талантливой молодежью.

2. Сопоставление проектных показателей с целями и задачами проекта.
3. Содержание инновационной технологии разработки проекта по работе с талантливой молодежью.
4. Основные этапы проекта по работе с талантливой молодежью.
5. Содержание каждого этапа проекта по работе с талантливой молодежью.
6. Факторы успеха проекта по работе с талантливой молодежью.
7. Трудности на различных этапах реализации проектов по работе с талантливой молодежью.
8. Мотивация и развитие талантливых молодых людей

Примерные темы для написания эссе

«Талантливый человек талантлив во всем»

«Одному человеку не дано соединять в себе все таланты»

«Талант-душевное богатство, которое нельзя украсть, но которое само исчезнет, если не находить выхода»

«Талант как системное, развивающееся в течение жизни качество личности»

«Поведенческие проблемы талантливой молодежи»

«Проблема выявления и поддержки талантливой и одаренной молодежи»

Примерные темы для написания рефератов

- 3 Социально-педагогические задачи работы с талантливой молодежью.
- 4 2 Направления работы с талантливой молодежью.
- 5 Критерии оценки и отбора талантливой молодежи
- 6 Необходимость выявления талантливой молодежи.
- 7 Жизненные планы и ценностные ориентиры талантливой молодежи.
- 8 Личностные особенности талантливых молодых людей.
- 9 Социально-психологические особенности талантливой молодежи.
- 10 Виды одарённости молодежи.
- 11 Подходы к определению сущности понятия «талантливая молодежь».
- 12 Роль талантливой молодежи в развитии общества.

Список примерных вопросов для зачета

1. Эффективные социально-педагогические модели работы с талантливой молодежи.
2. Развитие социальной компетенции как необходимая стратегия работы с талантливой молодежью.
3. Социально-педагогические формы работы с талантливой молодежью.
4. Социально-педагогические направления работы с талантливой молодежью.
5. Основные модели обучения, ориентированного на развитие творческих способностей молодежи.
6. Содержание и организация процесса социально-педагогической работы с талантливой молодежью.
7. Мероприятия по поддержке талантливой и инициативной молодежи в России, реализуемые на федеральном и региональном уровнях.
8. Зарубежная и отечественная система сопровождения талантливой молодежи после окончания университета.
9. Система конкурсов, стипендий и грантов как направление стимулирования талантливой молодежи в России и за рубежом.
10. Основные инструменты поддержки талантливых обучающихся.
11. Основные способы выявления одаренных обучающихся, распространенные в зарубежной и российской практике.
12. Отечественный опыт поддержки и развития талантливой молодежи 13. Мировой опыт поддержки и развития талантливой молодежи.
14. Психолого-педагогическая компетентность специалистов, работающих с талантливыми учащимися.
15. Способы стимулирования талантливой молодежи к творческой деятельности.
16. Система выявления и поддержки талантливой молодежи в России.
17. Цели и задачи государственной молодежной политики в области работы с талантливой молодежью.
18. Социально-педагогическая поддержка талантливой молодежи как одно из важнейших направлений Государственной молодежной политики.
19. Правовые основы поддержки и развития талантливой молодежи в России.
20. Преимущество социально-педагогического сопровождения талантливой молодежи на всех ступенях образования.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В процессе освоения дисциплины студенту в рамках текущего контроля необходимо активно выступать на практическом занятии, подготовить эссе, конспект, реферат.

Требования к реферату

Реферат - письменная работа по одному из актуальных вопросов в рамках дисциплины. Цель подготовки реферата - обобщение различных научных идей, концепций, точек зрения по наиболее важным изучаемым проблемам на основе самостоятельного анализа монографических работ и учебной литературы. Обучающемуся предоставляется право самостоятельно выбрать тему реферата из списка рекомендованных тем, приведенных

в рабочей программе дисциплины. Подготовка реферата должна осуществляться в соответствии с планом, текст должен иметь органическое внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность.

Реферат должен иметь определенную структуру: содержание, введение, два-три параграфа основной части, заключение и список использованных источников и литературы, приложение (при необходимости).

Во введении (максимум 3-4 страницы) раскрывается актуальность темы, излагаются основные точки зрения, формируются цель и задачи исследования. В основной части раскрывается содержание понятий и положений, вытекающих из анализа изученной литературы и результатов эмпирических исследований. В заключении подводятся итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутыми задачами, делаются самостоятельные выводы и обобщения. Объем реферата должен составлять 10-15 страниц машинописного (компьютерного) текста.

Перечень требований к выступлению студента:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- раскрытие сущности проблемы;
- методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и термин

Требования к эссе

Эссе - самостоятельная творческая письменная работа. Эссе должно содержать четко изложение сути поставленной проблемы включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие позицию обучающегося по поставленной проблеме. Эссе может содержать анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из отечественных и зарубежных научных журналов, подробный разбор предложенной темы с развернутым собственным мнением, и т.д. При подготовке эссе бакалавр демонстрирует владение способами осуществления деятельности, навыки самостоятельного творческого мышления, письменного изложения собственных мыслей и т.д.

Требования к конспекту

Написание конспекта представляет собой деятельность студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. **Требования к зачету**

Промежуточный контроль осуществляется на зачете в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

При выставлении окончательной оценки учитываются следующие моменты:

- степень владения излагаемым материалом;
- грамотность, четкость и полнота его изложения;
- знание соответствующих понятий и категорий и умение сжато донести до слушателей их содержание;
- умение ответить на дополнительные вопросы.

Для подтверждения своих теоретических знаний и практических умений студенту на зачете необходимо ответить на один теоретический вопрос и выполнить одно практическое задание.

Шкала оценивания зачета

Форма промежуточной	Баллы аттестации
Зачет	11-20 баллов - Студент демонстрирует сформированные и систематические знания, успешное и систематическое умение; успешное и систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
	6-10 баллов - Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения, в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
	0-5 баллов - Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Зачтено
61-80	Зачтено
41-60	Зачтено
0-40	Не зачтено