Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ: ТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ 6b5279da4e034bff679172605da5b70559fc69e2

/ Г.E. Суслин /

Тосударственное образовательное учреждение высшего образования Московской области МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

Историко-филологический институт Факультет русской филологии Кафедра культуры речи и риторики

Согласовано управлением организации и

контроля качества образовательной [

деятельности

«22» июня 2021 г.

Начальник управления

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «22» июня 202

Председатель

О.А. Шестакова

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика речевой аргументации

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Профиль:

Реклама и связи с общественностью

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией Историко-филологического

института

Протокол «17» июня 2021 г. № <u>40</u>

Председатель УМКом_

/О.Н. Шапарина/

Рекомендовано кафедрой культуры речи и риторики

Протокол от «10» июня 2021 № 11

Зав. кафедрой Перев-

/И.С. Папуша /

Мытищи 2021

Автор-составитель:

Марина Алексеевна Мищерина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культуры речи и риторики

Рабочая программа дисциплины «Теория и практика речевой аргументации» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 45.03.01 Филология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. № 986.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Планируемые результаты обучения	4
2.Место дисциплины в структуре образовательно	й
программы	7
3. Объем и содержание дисциплины	
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	
обучающихся	13
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей	И
промежуточной аттестации по дисциплине	18
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечени	ie
дисциплины	41
7. Методические указания по освоению дисциплины	42
8. Информационные технологии для осуществления	
образовательного процесса по дисциплине	42
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	43

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Теория И практика речевой аргументации» является формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО о направлению 45.03.01 Филология, профиль подготовки «Реклама и связи с общественностью», развитие коммуникационных психологических формирование качеств, представлений о специфике дисциплины «Теория и практика речевой аргументации», овладение теоретическими принципами и практическими навыками в области аргументативного процесса, что включает в себя умение оперировать различными системами доказательств и опровержений, умение профессиональное логическую структуру дискуссий, выявлять использование конструктивных и деструктивных аргументативных тактик в соответствии с принципами научной этики.

Курс «Теория и практика речевой аргументации» направлен на формирование профессионального кругозора студентов, призван способствовать реализации их интеллектуальной, речемыслительной, общественно-коммуникативной и творческой активности.

Результаты освоения ОΠ BO определяются приобретаемыми выпускником МГОУ компетенциями, то есть способностью выпускника применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности. Компетенции выпускника по направлению подготовки бакалавров непосредственно связаны с областью, объектами, видами и задачами профессиональной деятельности выпускника. Для успешной реализации этой задачи будущий выпускник должен получить в вузе лингвистическую научную базу и риторическую практику, чтобы в дальнейшем владеть риторической аргументацией, уметь анализировать различные речевые ситуации и владеть приемами психологического риторического процесса устной коммуникации.

Задачи дисциплины:

Для достижения указанных целей необходимо решить следующие задачи:

- освоить теоретические и практические принципы аргументативного процесса (рационального обоснования и конструктивной критики), изучить виды аргументативных тактик, логические основы теории доказательств;
- выявить структурные компоненты аргументации: тезис правила формирования, логические ошибки (софизмы, паралогизмы) в отношении тезиса доказательства, правила и логические ошибки в отношении аргументов доказательств, демонстрация виды, правила и логические ошибки в отношении демонстрации (логической формы доказательства);
- освоить принципы научной методологии аргументативного процесса: изучить научные требования в отношении спора как формы коллективного поиска знания (истины);

- освоить сопряженность аргументативного процесса с принципами психологического риторического коммуникативного взаимодействия сторон дискуссии;
- развить практические навыки аргументации посредством усвоения богатого опыта доказательств в точных и гуманитарных науках.

Эта задача сопряжена с проведением практических занятий, семинаров, в ходе которых студенты анализируют различные виды аргументативных практик, выявляя их структуру, имеющиеся аргументативные ошибки, софизмы, паралогизмы и т.д.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК – 5. Способен осуществлять редакторскую деятельность по подготовке медиатекста, обеспечивать создание и эффективное управление процессами модерации, разрабатывать и реализовывать комплекс мер и подходов к управлению Интернет-ресурсами

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной.

Находясь в кругу дисциплин языкового направления, дисциплина «Теория и практика речевой аргументации» должна дать студентам систематизированные знания по вопросам, связанным с коммуникативной функцией языка, речевым поведением человека, с влиянием социальных, этнических и различных культурных факторов на те или иные участки языковой системы в коммуникативном аспекте.

Дисциплина «Теория и практика речевой аргументации» должна углубить компетенции студентов в области риторической теории, научить их достигать успеха в устной коммуникации путём правильного выбора аргументативных формул, уместного использования средств современного русского литературного языка, формул речевого этикета с учётом социокультурного и психологического факторов.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объёма дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объём дисциплины в ЗЕТ	2
Объём дисциплины в часах	72
Контактная работа:	30,3

Лекции	12
Практические	18
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
KATT	0,2
Самостоятельная работа	34
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации : зачёт в 4-ом семестре

3.2. Содержание дисциплины

	Количество часов	
Наименование разделов (тем)	Лекции	Практические
дисциплины с кратким содержанием		занятия
Тема 1. Речевая аргументация как учебная	2	4
дисциплина. Особенности аргументативного		
дискурса.		
Исторические формы аргументации.		
Теория и практика аргументации в современной		
науке и общественной жизни.		
Логико-методологические основы аргументации.		
Понятие и виды аргументации.		
Обоснование и убеждения как фундаментальные		
принципы аргументации.		
Логические и риторические компоненты		
аргументации. Диалектика и эристика.		
Связь теории аргументации с другими		
дисциплинами. Логическое направление в		
исследовании аргументации.	2	2
Тема 2. Законы формальной логики и теория	2	2
аргументации. Неформальная логика.		
Дедуктивная и индуктивная логика.		
Классическая логика и ее методологические основы.		
Определенность и достаточность информации. Неклассические оценки.		
Модальные логики.		
	2	1
Тема 3. Техника аргументации. Виды, схемы,	2	4
правила аргументации. Приемы убеждения.		
Доказательства и опровержения.		
Структура доказательства и аргументации.		
Тезис, аргументы и демонстрация. Конъюнкция, дизъюнкция, отрицание.		
Коньюнкция, дизьюнкция, отрицание. Коммуникативная компонента доказательства.		
Требования к доказательству и аргументации.		
Правило тезиса. Правило демонстрации.		
Доказательство и опровержение.		
Опровержения тезиса, аргументов и демонстрации.		
Аргументация к логике. Убеждение как предмет		
теории аргументации. Субъекты аргументации.		
Основной компонент теории аргументации.		
Классификация способов аргументации.		
Универсальная аргументация. Контекстуальная		
аргументация. Тактика аргументации.		

Тема 4. Логические, психологические, языковые уловки. Способы их распознавания и нейтрализации. Логико-риторические эффекты. Уловки и ошибки. Манипуляции. Логико-риторические эффекты. Методы и техники аргументации. Логические уловки и ошибки. Психологические уловки.	2	2
Тема 5. Речевая аргументация и публичное выступление. Речевая аргументация в деловой беседе. Критическая дискуссия. Логические и нелогические аргументы в практике речевого общения. Диспозиция и элокуция в составе риторики. Аргументация деловой речи. Способы воздействия, характерные для деловых переговоров. Манипулятивные формы деловой речи. Стратегии поведения в деловой беседе. Спор и дискуссия: типы и стратегии. Конфликт. Выход из игры. Улаживание спора. Нецивилизованные и цивилизованные методы улаживания спора. Катарсис. Разрешение спора.	2	4
Тема 6. Аргументирующая речь и средства языковой выразительности. Речь-рассуждение. Аргументирующая речь. Виды хрий. Их особенности. Строгая классическая хрия, цели, задачи, структура. Особенности. Аргументирующая речь в аудиториях разного типа.	2	2
Итого	12	18

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для	Изучаем	Колич	Формы	Методи-	Формы
само-	ые	ество	самостоятель	ческое	отчетнос
стоятельного	вопросы	часов	ной работы	обеспечени	ТИ
изучения				e	

Тема 1.	Исторические	4	Реферировани	Литература	Подбор и
Речевая	формы	•	е, конспект	по	обзор
аргументация	аргументации.		литературы	основному и	литератур
как учебная	Теория и		по	дополнитель	Ы.
дисциплина.	практика		дисциплине.	ному	Конспект.
Особенности	аргументации в		диодинито.	спискам.	Ttononom.
аргументативно	современной			ommona.	
го дискурса.	науке и				
i o gireng peur	общественной				
	жизни.				
	Логико-				
	методологичес				
	кие основы				
	аргументации.				
	Понятие и				
	виды				
	аргументации.				
	Обоснование и				
	убеждения как				
	фундаментальн				
	ые принципы				
	аргументации.				
	Логические и				
	риторические				
	компоненты				
	аргументации.				
	Диалектика и				
	эристика.				
	Связь теории				
	аргументации				
	с другими				
	дисциплинами.				
	Логическое				
	направление в				
	исследовании				
	аргументации.				
Тема 2.	Дедуктивная и	6	Реферирова	Литература	Подбор и
Законы	индуктивная		ние, конспект	по	обзор
формальной	логика.		литературы	основному и	литератур
логики и	Классическая		по	дополнитель	Ы.
теория	логика и ее		дисциплине.	ному	Подготов
аргументации.	методологичес			спискам.	ка
Неформальная	кие основы.				аргументо
логика.	Определенност				в по
	ь и				предложе
	достаточность				нной теме
	информации.				
	Неклассически				
	е оценки.				
	Модальные				
	логики.				

Тема 3.	Структура	6	Подготовка	Литература	Доклад
Техника	доказательства	O	доклада.	по	доклад
аргументации.	И		доклада.	основному и	
				_	
Виды, схемы,	аргументации.			дополнитель	
правила	Тезис,			ному	
аргументации.	аргументы и			спискам.	
Приемы	демонстрация.			Электронны	
убеждения.	TC			е учебно-	
Доказательства	Конъюнкция,			методически	
И	дизъюнкция,			е ресурсы	
опровержения.	отрицание.			библиотеки	
	Коммуникатив			МГОУ.	
	ная компонента				
	доказательства.				
	Требования к				
	доказательству				
	И				
	аргументации.				
	Правило				
	тезиса.				
	Правило				
	демонстрации.				
	Доказательство				
	И				
	опровержение.				
	Опровержения				
	тезиса,				
	аргументов и				
	демонстрации.				
	Аргументация				
	к логике.				
	Убеждение как				
	предмет теории аргументации.				
	аргументации. Субъекты				
	аргументации.				
	Основной				
	компонент				
	теории				
	аргументации.				
	Классификация				
	способов				
	аргументации.				
	Универсальная				
	аргументация.				
	Контекстуальн				
	ая				
	аргументация.				
	Тактика				
	аргументации.				
	артупонтации.			<u> </u>	I .

Тема 4. Логические, психологически е, языковые уловки. Способы их распознавания и нейтрализации.	Логикорические эффекты. Уловки и ошибки. Манипуляции Логикориторические эффекты. Методы и техники аргументации Логические уловки и ошибки. Психологические уловки.	6	Подготовка доклада.	Литература по основному и дополнитель ному спискам. Электронны е учебнометодически е ресурсы библиотеки МГОУ.	Доклад
Тема 5. Речевая аргументация и публичное выступление. Аргументативн ая речь в деловой беседе. Критическая дискуссия.	Логические и нелогические аргументы в практике речевого общения. Диспозиция и элокуция в составе риторики. Аргументация деловой речи. Способы воздействия, характерные для деловых переговоров. Манипулятивные формы деловой речи. Стратегии поведения в деловой беседе. Спор и дискуссия: типы и стратегии. Конфликт. Выход из игры. Улаживание спора. Нецивилизованные и цивилизованные и цивилизованные и цивилизованные и	6	Подготовка к беседе.	Литература по основному и дополнитель ному спискам. Электронны е учебнометодически е ресурсы библиотеки МГОУ.	а

	е методы					
	улаживания					
	спора.					
	Катарсис.					
	Разрешение					
	спора.					
Тема 6.	Речь-	6	Подготовка	К	Литература	Дискусси
		U		K	1 01	
Аргументирую	рассуждение.		дискуссии.		ПО	Я
щая речь и	1 3 1 3				основному и	
средства	щая речь. Виды				дополнитель	
языковой	хрий. Их				ному	
выразительност	особенности.				спискам.	
И.	Строгая				Электронны	
	классическая				е учебно-	
	хрия, Цели.				методически	
	Задачи.				е ресурсы	
	Структура.				библиотеки	
	Особенности.				МГОУ.	
	Аргументирую					
	щая речь в					
	аудиториях					
	разного типа.					
ИТОГО		34				

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-5 Способен осуществлять редакторскую	1. Работа на учебных занятиях.
деятельность по подготовке медиатекста,	2. Самостоятельная работа
обеспечивать создание и эффективное управление	
процессами модерации, разрабатывать и	
реализовывать комплекс мер и подходов к	
управлению Интернет-ресурсами	

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетен ция	Уровень сформированно сти	Этап формирования	Описание показателеі		Критерии оценивания	Шкала оценива ния
ДПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях.	Знать: теоретические		Текущий контроль,	41-60
		2. Самостоятельная	сведения;	роль	конспектир	
		работа	риторических законов	В	ование	

		порождении текстов; о функциях языка и функции языковых		
		единиц;		
		<i>Уметь:</i> - планировать и		
		осуществлять		
		публичные		
		выступления с		
		применением		
		навыков ораторского искусства; описать и		
		систематизировать		
		основные категории		
		аргументативной		
		речи.		
Продвинутый	1. Работа на	Знать:	Текущий	61-100
1	учебных занятиях.	теоретические	контроль,	
	2. Самостоятельная	сведения; роль	реферирова	
	работа	риторических	ние	
		законов в порождении текстов;	рецензиров ание,	
		о функциях языка и	аннотирова	
		функции языковых	ние	
		единиц;		
		Уметь:		
		- планировать и осуществлять		
		публичные		
		выступления с		
		применением		
		навыков ораторского		
		искусства; описать и		
		систематизировать основные категории		
		аргументативной		
		речи.		
		Владеть:		
		коммуникативными стратегиями и		
		стратегиями и тактиками,		
		риторическими,		
		стилистическими и		
		языковыми нормами		
		и приемами,		
		аргументативной коммуникации;		
		методикой научных		
		исследований,		
		подготовить к		
		организации и		

		ведению в будущем самостоятельной работы.	

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольные вопросы для самопроверки

- 1. Предмет и история искусства аргументации.
- 2. Понятия аргументации, доказательства и обоснования в современной логике.
- 3. Требования к доказательству и аргументации.
- 4. Использование аргументации к логике.
- 5. Виды обоснований в аргументации.
- 6. Аргументация в исследовании и влияние метода на результат.
- 7. Проблематика культурного и семиотического аспектов в теории аргументации.
- 8. Аргументы к реальности, к самосознанию, к личному опыту, к общественному установлению.
- 9. Структура доказательства. Доказательство и опровержение тезиса.
- 10. Анализ текста. Приведение доводов за и против. Анализ оснований точки зрения.

Темы эссе и рефератов

- 1. Практика аргументации в античности как источник возникновения риторики и теории аргументации.
- 2. Антиномии, софизмы, парадоксы, их роль в формировании теории аргументации.
- 3. Особенности аргументации европейского Средневековья (роль университетов).
- 4. Подходы к аргументации в Новое времени.
- 5. Развитие идей теории аргументации в России.
- 6. Искусство пиар-аргументации: анализ выступлений выдающихся российских пиар- деятелей XXI вв.
- 7. Смысл и значение.
- 8. Герменевтика и теория аргументации: пересечения и взаимовлияния.
- 9. Логико-риторические приемы в пиар-аргументации.
- 10. Художественные тропы как средство выражения смысла.
- 11. Роль примеров и иллюстраций (в преподавании, в публичной речи).
- 12. Эмпирическая аргументация в науке.

- 13. Теоретическая аргументация в научном познании.
- 14. Аргументация и пропаганда: методы логико-риторических манипуляций.
- 15. Публичный спор, его специфика и задачи.
- 16. Уловки в споре: история и современность.
- 17. Аргументы adhominem и их использование пиар-деятельности.
- 18. Пиар и аргументация: рациональное и нерациональное.
- 19. Вопросно-ответные процедуры в аргументационной практике.
- 20. Аргументация в процессах принятия решений.
- 21. Интуитивное суждение и вера, их роль в процессе аргументации.
- 22. Индикаторы речевого поведения в деловом общении.
- 23. Ценности в полемике.
- 24. Переговорные процессы: риторика и аргументация.

Темы презентаций

- 1. Практика и теория аргументации в Древней Греции.
- 2. Практика и теории аргументации в Древнем Риме.
- 3. Практика и теория аргументации в период Ренессанса и Новое время.
- 4. Особенности современной практики и теории аргументации.
- 5. Аргументация и убеждение.
- 6. Аргументация и логическое доказательство. Состав, виды.
- 7. Критика и опровержение. Состав и виды.
- 8. Основные стратегии аргументации и критики.
- 9. Тактические приемы аргументации и критики.
- 10. Правила аргументации и критики по отношению к тезису. Ошибки и уловки.
- 11. Правила аргументации и критики по отношению к аргументам. Ошибки и уловки.
- 12. Основные этапы формирования учения об аргументации.
- 13. Психологические приемы аргументации.
- 14. Физические и физиологические приемы аргументации.
- 15. Аргументация как развитие и решение проблемы.

Текущий контроль предусматривает вопросы:

- 1. Структура процесса аргументации
- 2. Понятие тезиса аргументации. Основные правила к тезису.
- 3. Понятие аргументов процесса аргументации. Основные правила к аргументам
- 4. Понятие демонстрации. Виды и правила демонстрации аргументации.
- 5. Поле аргументации. Согласование полей процесса аргументации.
- 6. Понятие некорректной аргументации. Основные ошибки в отношении тезиса
- 7. Основные ошибки в отношении аргументов
- 8. Основные ошибки в отношении демонстрации

- 9. Особенности доказательства в точных науках.
- 10. Специфика аргументации в сфере гуманитарных наук.
- 11. Аргументация и ценности. Доказательство и аксиология
- 12. Основные ошибки аргументации, связанные с выходом за пределы логики
- 13. Парадоксы, противоречия и антиномии как элементы аргументации.
- 14. Логическая структура противоречия.
- 15. Этика научного диалога
- 16. Прагматические аспекты аргументативного процесса.
- 17. Споры простые и сложные, единичные и множественные, смешанные и несмешанные.
- 18. Единая классификация споров.
- 19. Специфические характеристики и конституирующие правила аргументативного

речевого акта.

- 20. Имплицитные и косвенные речевые акты.
- 21. Перенесение обязанности доказывания в несмешанных и смешанных дискуссиях.
- 22. Правила поведения пропонента и оппонента на завершающей стадии дискуссии.

Примерные контрольные работы

Контрольная работа 1.

Задание: Смоделировать деловую беседу. Определить:

- какова коммуникативная цель коммуникативного акта;
- кто является адресантом и адресатом;
- релевантность коммуникативного акта;
- тип коммуникативного акта с позиций адресата (неожиданный, предполагаемый, объявленный);
- типы речевых актов с точки зрения коммуникативной интенции;
- референт;
- достигнута ли коммуникативная цель.

Контрольная работа 2.

Задание: Смоделировать конфликтный диалог. Определить:

- кто является доминирующим, а кто зависимым речевым партнером;
- какие способы и приемы речевой агрессии используют речевые партнеры;
- охарактеризуйте речевое поведение коммуникантов: какие речевые средства и приемы использует инициатор конфликта, как ведет себя зависимый речевой партнер вступает в конфликт (отзеркаливание речевого поведения) или старается избежать конфликта (при помощи каких речевых средств и приемов);

- чем завершается речевой конфликт.

Контрольная работа 3. Задание: Смоделировать дискуссию (тема свободная). Определить:

- какова коммуникативная цель коммуникативного акта;
- кто является адресантом и адресатом;
- релевантность коммуникативного акта;
- типы речевых актов с точки зрения коммуникативной интенции;
- референт;
- достигнута ли коммуникативная цель.

Тестовые задания по дисциплине

Вопрос № 1. Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: *В Древнем Риме недовольные законами плебеи устраивали*

Варианты ответов:

- 1. Анахронизм;
- 2. Тавтология
- 3. Нарушение лексической сочетаемости
- 4. Речевая недостаточность
- 5. Плеоназм
- 6. Эвфемизм
- 7. Смешение паронимов

Вопрос № 2.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Я думаю, что в декабре месяце на улицах Москвы можно будет увидеть много интересного.

Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 3.

Какое стилистическое средство использовано в следующем предложении? Если бы это не вызвало ваших возражений, то я был бы склонен предположить, что подготовке к зачету вы уделили недостаточно большое внимание.

Варианты ответов:

1. Смешение паронимов.

- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 4.

Какой логический закон нарушен в следующем высказывании? Журналист в результате своего «расследования» явлений жизни выступает либо в поддержку всего нового, передового, прогрессивного, либо является непримиримым борцом со всем отжившим, со всеми социальными болячками.

Варианты ответов:

- 1. Закон исключенного третьего.
- 2. Закон достаточного основания.
- 3. Закон тождества.
- 4. Закон непротиворечия.

Вопрос № 5.

Какое стилистическое средство использовано в следующем предложении? Для получения информации от захваченных террористов мы использовали более жесткие формы допроса.

Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 6.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Дворовых заставляли работать и по выходным дням.

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 7.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Предвыборная программа кандидата здесь не играла решающего значения.

Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 8.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Экскурсии полезны для повышения кругозора. Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 9.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Цена этого выбора чрезвычайно высока: или Россия на долгие годы и десятилетия утонет в гнилом болоте псевдореформ, или найдет свой достойный путь в третье тысячелетие.

Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 10.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: *Далее нашу музыкальную программу продолжат рок-группы*. Варианты ответов:

1. Смешение паронимов.

- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 11.

Какой тип противоречий обнаруживается в следующем предложении? Самое популярное женское имя в Москве Настя. На каждую тысячу новорожденных девочек появляется в среднем 100 Анастасий. Это имя стабильно держит первенство уже 5 лет подряд. Не менее популярны Анна, Мария и Екатерина.

Варианты ответов:

- 1. Явное дистантное.
- 2. Скрытое контактное.
- 3. Явное контактное.
- 4. Скрытое дистантное.

Вопрос № 12.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: В сборник вошло более тысячи не повторяющихся между собой анекдотов.

Варианты ответов:

- 1. Паралогизм.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 13.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Персоналу больницы строго запрещается доедать то, что осталось от больных.

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 14.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Жители Веневского района проявили высокое политическое сознание: явка на избирательные участки была практически стопроцентной.

Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 15.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: Мы помогали нашим выпускникам с трудоустройством на работу.

Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 16.

Определите вид лексической ошибки, допущенной в следующем предложении: *Нам надо держать контакт с губернаторами*. Варианты ответов:

- 1. Смешение паронимов.
- 2. Эвфемизм.
- 3. Анахронизм.
- 4. Плеоназм.
- 5. Речевая недостаточность.
- 6. Нарушение лексической сочетаемости
- 7. Тавтология.

Вопрос № 17.

Ведущий акустический признак при выделении ударного звука в слоге – это...

- 1. Длительность.
- 2. Редуцированность.
- 3. Высота тона.
- 4. Сила или громкость.

Вопрос № 18.

Словесное ударение определяется как:

Варианты ответов:

- 1) выделение одного из слогов слова с помощью тех или иных фонетических (акустических) признаков;
- 2) иных фонетических (акустических) признаков;
- 3) выделение голосом одного из слогов слова;
- 4) звуковое подчеркивание одного из слогов слова;
- 5) отсутствие редукции у одного из гласных звуков.

Вопрос № 19.

Интонация понимается как:

Варианты ответов:

- 1) совокупность просодических средств, участвующих в членении и организации речевого потока в соответствии со смыслом передаваемого сообщения;
- 2) цезура;
- 3) изменение высоты тона и темпа речи;
- 4) изменение высоты голоса в речи;
- 5) совокупность просодических средств, участвующих в членении и организации речевого потока в соответствии со смыслом.

Вопрос № 20.

Звуковые единицы изучаются в фонетике:

Варианты ответов:

- 1) в двух аспектах функциональном и фонетическом;
- 2) в трех аспектах лингвистическом, биологическом, акустическом;
- 3) в четырех аспектах функциональном, артикуляторном, акустическом и перцептивном;
- 4) в одном аспекте фонетическом.

Вопрос № 21.

По происхождению лексика русского языка делится на:

- 1) исконно русскую и заимствованную;
- 2) активную и пассивную;
- 3) нейтральную и стилистически маркированную;
- 4) общеупотребительную и ограниченную в сфере употребления.

Вопрос № 22.

Предвосхищение основания – это ...

Варианты ответов:

- 1. передергивание фактов
- 2. использование сомнительных аргументов
- 3. подмена тезиса
- 4. использование заведомо ложных аргументов

Вопрос № 23.

Участник аргументации, выдвигающий и отстаивающий определенное положение – это ...

Варианты ответов:

- 1. аудитория
- 2. оппонент
- 3. пропонент
- 4. полемист

Вопрос № 24.

Логическая уловка – это ...

Варианты ответов:

- 1. софизм
- 2. паралогизм
- 3. аналогия
- 4. дихотомия

Вопрос № 25.

- (...) это логическая операция обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Варианты ответов:
- 1. Доказательство
- 2. Тавтология
- 3. Аргументация

Вопрос № 26.

Непреднамеренная логическая ошибка – (...)

Варианты ответов:

- 1. паралогизм
- 2. софизм
- 3. тавтология

Вопрос № 27.

Логическая диверсия – (...)

- 1. случайное отступление от тезиса
- 2. использование заведомо ложных доводов

- 3. переключение внимания на обсуждение других проблем
- 4. противоречие в аргументации

Вопрос № 28.

Непреднамеренная логическая ошибка – (...)

Варианты ответов:

- 1. Доказательство
- 2. Тавтология
- 3. Аргументация.

Вопрос № 29.

Антитезис – это ...

Варианты ответов:

- 1. противоречащее тезису суждение
- 2. любое несовместимое с тезисом суждение
- 3. суждение, полученное путем превращения тезиса.

Вопрос № 30.

Антитезис – это ...

Варианты ответов:

- 1. противоречащее тезису суждение
- 2. любое несовместимое с тезисом суждение
- 3. суждение, полученное путем превращения тезиса.

Вопрос № 31.

Отношение знака к обозначающему объекту исследует Варианты ответов:

- 1. Синтактика
- 2. Семантика
- 3. Прагматика
- 4. Грамматика

Вопрос № 32.

«Космонавт» – это:

Варианты ответов:

- 1. Единичное имя.
- 2. Общее имя.
- 3. Универсальное имя.
- 4. Мнимое имя.

Вопрос № 33.

Какое из указанных выражений является суждением Варианты ответов:

- 1. Идет ли дождь?
- 2. Пойдёмте в кино.

- 3. В одну и ту же реку нельзя войти дважды.
- 4. Сегодня погожий день.

Вопрос № 34.

Какое из следующих понятий является непустым?

Варианты ответов:

- 1. «Леший»
- 2. «Домовой»
- 3. «Египетский фараон»
- 4. «Пегас».

Вопрос № 35.

Какой из законов логики нарушен в следующем требовании: «За сборную должны выступать только игроки уже имеющие опыт игры за сборную»? Варианты ответов:

- 1. Закон тождества
- 2. Закон недопущения противоречия
- 3. Закон достаточного основания.
- 4. Закон исключенного третьего.

Вопрос № 36.

Какая ошибка допущена в следующем определении: «Человек – это двуногое живое без перьев»?

Варианты ответов:

- 1. Слишком широкое определение
- 2. Слишком узкое понятие
- 3. Перекрещивающееся определение
- 4. Определить «как попало».

Вопрос № 37.

Вид доказательства в примере «Очевидно, Петров завтра на экзамене по философии получит отличную оценку, т.к. все три года учебы в институте он учится только на «отлично»:

Варианты ответов:

- 1. прямое дедуктивное
- 2. прямое по аналогии
- 3. косвенное разделительное.

Вопрос № 38.

Непреднамеренная логическая ошибка – (...)

- 1. Доказательство
- 2. Тавтология
- 3. Аргументация

Вопрос № 39.

Причина несостоятельности аргументов в рассуждении: «Куры летают, так как куры — птицы, а все птицы летают»

Варианты ответов:

- 1. недостоверность аргумента
- 2. противоречие в аргументах
- 3. недостаточность аргументов

Вопрос № 40.

Из перечисленных выражений квантор существования задается только выражением

Варианты ответов:

- 1. Любой.
- 2. Всякий.
- 3. Не существует.
- 4. Имеет место.

Вопрос № 41.

Какое из следующих суждений является выделяющим:

Варианты ответов:

- 1. Некоторые студены отличники.
- 2. Некоторые юристы адвокаты.
- 3. Некоторые футболисты нападающие
- 4. Некоторые чиновники честные.

Вопрос № 42.

(...) — это операция обоснования каких-либо суждений, практических решений или оценок, в которой наряду с логическими применяются также речевые, эмоционально-психологические и другие внелогические методы и приемы убеждающего воздействия.

Варианты ответов:

- 1. Опровержение
- 2. Убеждение
- 3. Аргументация

Вопрос № 43.

Логическая связь между аргументами и тезисом:

Варианты ответов:

- 1. дедукция
- 2. демонстрация
- 3. вывод
- 4. конъюнкция.

Вопрос № 44.

Сборник логических трактатов Аристотеля называется Варианты ответов:

- 1. «О природе вещей»
- «Метафизика»
- 3. «Органон»
- 4. «Канон»

Вопрос № 45.

Какое из указанных определений является перациональным? Варианты ответов:

- 1. «Квадрат это прямоугольный ромб».
- 2. «Ромб это равносторонний четырехугольник».
- 3. «Круг есть фигура, получающаяся в результате вращения отрезка прямой вокруг одного из его концов в плоскости».
- 4. «Кислота это жидкость, при погружении в которую лакмусовой бумажкой последняя окрашивается в красный цвет».

Вопрос № 46.

Какая логическая операция выполнена в следующем примере: «Ни один крокодил не живет в Амуре. Следовательно, все живущие в Амуре – не крокодилы»?

Варианты ответов:

- 1. Обращение.
- 2. Превращение.
- 3. Противопоставление предикату.
- 4. Противопоставление субъекту.

Примерный перечень вопросов для зачёта

- 1. Структура процесса аргументации
- 2. Понятие тезиса аргументации. Основные правила к тезису.
- 3. Понятие аргументов процесса аргументации. Основные правила к аргументам
- 4. Понятие демонстрации. Виды и правила демонстрации аргументации.
- 5. Поле аргументации. Согласование полей процесса аргументации.
- 6. Понятие некорректной аргументации. Основные ошибки в отношении тезиса
- 7. Основные ошибки в отношении аргументов
- 8. Основные ошибки в отношении демонстрации
- 9. Исторические типы аргументации. Греко-римский период
- 10. Особенности доказательства в точных науках.
- 11. Специфика аргументации в сфере гуманитарных наук.
- 12. Аргументация и ценности. Доказательство и аксиология

- 13. Основные ошибки аргументации, связанные с выходом за пределы логики
- 14. Парадоксы, противоречия и антиномии как элементы аргументации.
- 15. Логическая структура противоречия.
- 16. Диалектическое и формально-логическое доказательство. Философские дискуссии о законах логики.
- 17. Эволюция аргументации: неопозитивистская трактовка доказательства.
- 18. Многомерность процесса аргументации.
- 19. Этика научного диалога
- 20. Прагматические аспекты аргументативного процесса.
- 21. Исторические типы аргументации. Логика и догматика средневековой схоластики.
- 22. Исторические типы аргументации. Природа доказательства в классической философии.
- 23. Проблема истинности и ошибка «предвосхищение оснований» в логике и в аргументации.
- 24. Споры простые и сложные, единичные и множественные, смешанные и несмешанные.
- 25. Единая классификация споров.
- 26. Специфические характеристики и конституирующие правила аргументативного речевого акта.
- 27. Имплицитные и косвенные речевые акты.
- 28. Перенесение обязанности доказывания в несмешанных и смешанных дискуссиях.
- 29. Аристотель о трех классах аргументов: logos, ethos, pathos. Их использование в
- аргументации и в риторике.
- 30. Консенсус как исходное условие и основа всякой дискуссии.
- 31. Правила поведения пропонента и оппонента на завершающей стадии дискуссии.
- 32. Взаимосвязь и взаимодействие аргументации и риторики.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

<u>Базовая часть</u> (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 70 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачёте («удовлетворительно», «хорошо»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности)

включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 70 баллов и претендовать на положительную оценку на зачёте («хорошо», «отлично»).

<u>Вариативная часть</u> (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов для допуска к зачёту. К промежуточной аттестации не допускаются студенты, набравшие в течение семестра менее 40 баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ				
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин.	Макс.	
		кол-во	кол-во	
		баллов	баллов	
Контроль	Посещение лекционных и практических	0	18	
посещаемости	занятий			
	(по 1 балл за занятие)			
Контроль работы	Контроль работы на семинарских занятиях	0	36	
на занятиях	(по 4 балла за занятие)			
Контроль	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	6	
самостоятельной				
работы				
Рубежный	Проверка письменных работ (по 0,5 балла за	0	10	
контроль	выполненное задание)			
Всего за семестр:		0	70	

Посещение каждого занятия оценивается в 1 балл и может быть оценена минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 1 (присутствие).

Контроль работы на семинарских занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырем важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка конспектов, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается в от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (наивысший – 6 баллов, высокий – 5 балла, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Проверка письменных работ (дает возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ — 0,5 балла). Проверка проводится по мере прохождения той или иной темы курса. Проведение проверки письменных работ призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к

промежуточному контролю. В его ходе осуществляется проверка умений студентов осуществлять письменную коммуникацию.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ				
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин.	Макс.	
		кол-во	кол-во	
		баллов	баллов	
Контроль	Проверка реферата	0	15	
самостоятельной				
работы	Проверка эссе	0	15	
Всего за семестр:		0	30	

Реферат в данном курсе понимается как письменное изложение содержания научной статьи по самостоятельно изучаемой теме из курса дисциплины. Статьи для реферирования выбираются из списка, представленного в разделе 5.3. Эссе пишется по заданным преподавателем темам, представленным в разделе 5.3.

Шкала оценивания эссе и реферата

Уровни оценивания	Баллы
Содержание	
Изложение соответствует названной теме произведения. Доказательно выражена позиция автора. Корректно и аргументированно приведена точка зрения автора, даны выводы и основные положения своей точки зрения, просматривается внутренняя логика изложения, соблюден выбранный стиль речевого произведения, затронутые проблемы отражены полностью. Работа написана грамотно	12-15
Изложение соответствует названной теме произведения. Позиция автора аргументированно выражена. Есть выводы, просматривается внутренняя логика изложения, соблюден выбранный стиль речевого произведения, затронутые проблемы отражены полностью. Работа написана в целом грамотно, но есть некоторые речевые недочеты.	10-12
Изложение в основном соответствует названной теме произведения. Позиция автора прослеживается. Соблюдена внутренняя логика изложения, но выбранный стиль речевого произведения порой нарушается, есть грамматические, лексические, пунктуационные и орфографические ошибки.	6-9
Изложение в основном соответствует названной теме произведения. Позиция автора не доказана. Есть некоторые нарушения логики изложения, не соблюден выбранный стиль речевого произведения, затронутые проблемы отражены частично, есть речевые, грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки.	3-5
Содержание текста не соответствует теме.	0-2

По результатам работы за семестр определяется индивидуальная программа итогового зачета для каждого из студентов. При минимальном уровне продемонстрированных знаний и умений программа зачёта включает

все перечисленные вопросы к зачёту; при высоком уровне продемонстрированных знаний и умений зачёт ставится в зависимости от индивидуального рейтинга.

При оценке знаний на зачёте учитывается: понимание и степень усвоения теории и методологии исторической науки; уровень знания фактического материала в объеме программы; правильность формулировки основных исторических понятий; логика, структура и грамотность изложения вопроса; умение анализировать события прошлого и настоящего с привлечением источниковедческих и историографических знаний; умение сделать выводы, обобщения; умение ответить на дополнительные вопросы.

Зачёт (41-100 б) выставляется, если студент показал знание теории, видение логической структуры и закономерностей соответствующей науки, хорошее осмысление основных вопросов проблемы, умение при этом раскрывать содержательную сторону понятия, используя иллюстративный материал; умение оценивать и анализировать единицы языка и речи. Ответ по форме логичен, содержателен.

Незачёт (21-40 б.) выставляется, если студент не владеет (или владеет в незначительной степени) основным программным материалом в объёме, необходимым для профессиональной деятельности; имеет пробелы в знании основного учебно-программного материала, непонимание сущности излагаемых вопросов; допущение принципиальных, грубых ошибок в заданий, предусмотренных программой. выполнении правило, неудовлетворительная оценка выставляется обучающимся, у которых возникнут трудности при дальнейшем освоении ОП ВО и осуществлении профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов в процессе изучения дисциплины «Теория и практика речевой аргументации» предполагает работу с учебной и научной литературой; конспектирование научных источников; подготовку докладов и устных сообщений по результатам самостоятельного теоретического материала. Контроль преподавателем осуществляется в ходе беседы по темам, на индивидуальных консультациях; проверки краткого реферата или прослушивания доклада.

Выполнение любого практического и контрольного задания требует от студента знания теоретического материала, умения правильно излагать мысли с помощью кода.

В том случае, если студент не может быть допущен к зачёту по итогам занятий в семестре (набрал менее 40 баллов) в зависимости от необходимого количества баллов он выбирает из ниже приведенной таблицы одну или несколько отработок.

	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ		
Форма	Тема	Мин.	Макс.
аттестационной		кол-во	кол-во
работы		баллов	баллов

Подготовка	Реферат из списка реферируемых статей	0	15
реферата			
Подготовка	Эссе из списка тем	0	15
эссе			
Итого		0	30

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся образовательная организация фонды оценочных средств, адаптированные для должна создать инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных основной образовательной программе результатов обучения уровень И сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

- 1. Кириллов, В.И. Логика: учебник для вузов / В. И. Кириллов, А. А. Старченко. 6-е изд. М.: Проспект, 2018. 240с. Текст: непосредственный.
- 2. Москвин, В. П. Риторика и теория аргументации : учебник для вузов . 3-е изд. Москва : Юрайт, 2021. 725 с. Текст : электронный. URL: https://urait.ru/bcode/475010
- 3. Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации: учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов. Москва: Юрайт, 2021. 233 с. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/469459

6.2 Дополнительная литература

- 1. Антипов, К. В. Основы рекламы: учебник. 4-е изд. Москва: Дашков и К°, 2020. 326 с. Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573332
- 2. Зверев, С. Э. Риторика : учебник и практикум для вузов / С. Э. Зверев, О. Ю. Ефремов, А. Е. Шаповалова. Москва : Юрайт, 2020. 311 с. Текст : электронный. URL: https://urait.ru/bcode/450760
- 3. Иванова, В. А. Логика и аргументация : учебное пособие. Москва : Прометей, 2018. 94 с. Текст : электронный. URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907003491.html
- 4. Ивин, А. А. Аргументация в процессах коммуникации. Pro et contra. Москва: Проспект, 2017. 384 с. Текст: электронный. URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392210718.html
- 5. Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для вузов. 2-е изд. Москва : Юрайт, 2019. 300 с. Текст : электронный. URL: https://urait.ru/bcode/425240

- 6. Локтева, М. Е. Современный русский язык и риторика: учебник / М. Е. Локтева, Э. Г. Куликова. Ростов-на-Дону: РИНХ, 2017. 443 с. —Текст: электронный. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567264
- 7. Светлов, В. А. Логика. Современный курс: учебное пособие для вузов. 2-е изд. Москва: Юрайт, 2021. 403 с. Текст: электронный. URL: https://urait.ru/bcode/472357
- 8. Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов . 3-е изд. Москва : Юрайт, 2021. 327 с. Текст : электронный. URL: https://urait.ru/bcode/468408

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

К средствам обучения дисциплине относятся:

- специально оборудованная аудитории и компьютерный класс;
- выход в сеть Интернет:

http: // <u>www.edu.km.ru</u> — сайт Отдела образовательных проектов компании «Кирилл и Мефодий».

http://www.ruscorpa.ru – Национальный корпус русского языка.

http://www.filologia.ru - научные филологические труды «Филология».

http://www.jazyki.ru

http://www.philology.ru

http://www.vehi.net – Библиотека «Вехи»

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации к организации контактной и самостоятельной работы по филологическим дисциплинам, авторы Киселева И.А., Поташова К.А.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.