

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.08.2026 15:04:07
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра Индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «24» февраля 2026 г., №9

Зав. кафедрой



Харитоновна Е.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине

«Введение в преподавание китайского языка как второго языка»

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

Преподавание китайского языка в поликультурной среде

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Москва
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	11
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	12

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1 способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-2 способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-3 способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Критерии Оценивания	Описание показателей	Шкала оценивания (баллы)
УК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Тест Устный опрос Научный доклад Презентация Реферат	<u>Знать:</u> приемы и способы критического мышления и анализа <u>Уметь:</u> ориентироваться в ценностно-смысловых различиях социума; действовать в нестандартных ситуациях; анализировать и оценивать современные научные достижения	Шкалы оценивания: Теста Устного опроса Научного доклада Презентации Реферата

УК-1	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Тест Устный опрос Научный доклад Презентация Реферат	<u>Знать:</u> приемы и способы критического мышления и анализа <u>Уметь:</u> ориентироваться в ценностно-смысловых различиях социума; действовать в нестандартных ситуациях; анализировать и оценивать современные научные достижения <u>Владеть:</u> приемами и способами критического мышления и анализа; навыками исследования в междисциплинарных областях; навыками осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Шкалы оценивания: Теста Устного опроса Научного доклада Презентации Реферата
ОПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Тест Устный опрос Научный доклад Презентация Реферат	<u>Знать:</u> - о важности организацию совместной и индивидуальной учебной и воспита-тельной деятельности обучающихся <u>Уметь:</u> - организовать совместную учебную и воспитательную деятельность обучаю-щихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Шкалы оценивания: Теста Устного опроса Научного доклада Презентации Реферата

	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Тест Устный опрос Научный доклад Презентация Реферат	<u>Знать:</u> - о важности организацию совместной и индивидуальной учебной и воспита-тельной деятельности обучающихся <u>Уметь:</u> - организовать совместную учебную и воспитательную деятельность обучаю-щихся, в том числе с особыми образовательными потребностями <u>Владеть:</u> - навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспита-тельной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Шкалы оценивания: Теста Устного опроса Научного доклада Презентации Реферата
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Тест Устный опрос Научный доклад Презентация Реферат	<u>Знать:</u> особенности организации образовательного процесса с учетом возраста обучающихся <u>Уметь:</u> осуществлять профессиональное и личностное самообразование	Шкалы оценивания: Теста Устного опроса Научного доклада Презентации Реферата

ОПК-2	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Тест Устный опрос Научный доклад Презентация Реферат	<u>Знать:</u> особенности организации образовательного процесса с учетом возраста обучающихся <u>Уметь:</u> осуществлять профессиональное и личностное самообразование <u>Владеть:</u> способностью проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	Шкалы оценивания: Теста Устного опроса Научного доклада Презентации Реферата
-------	-------------	--	--	---	---

Распределение баллов по видам работ	
Доклад	до 10 баллов
Презентация	до 10 баллов
Тест (пороговый уровень)	до 20 баллов
Тест (продвинутый уровень)	до 20 баллов
Устный опрос	до 10 баллов
Зачет (реферат)	до 15 баллов
Презентации по темам	до 15 баллов

Критерии оценивания доклада

Показатель	Оценка	Балл
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, магистрант способен ответить на вопросы по теме доклада.	отлично 81-100%	8-10
Доклад соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, магистрант в состоянии ответить на вопросы по теме доклада, но допускает некоторые неточности в ответе	хорошо 61-81%	5-7
Доклад в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, магистрант в состоянии ответить на часть вопросов по теме доклада.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, магистрант допускает ошибки при изложении материала, не в состоянии ответить на вопросы по теме доклада.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания презентации

Показатель	Оценка	Балл
Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Проблема раскрыта полностью. Широко использованы возможности технологии Power Point.	отлично 81-100%	8-10
Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана (возможны небольшие отклонения). Проблема раскрыта. Возможны незначительные ошибки при оформлении в Power Point (не более двух).	хорошо 61-81%	5-7
Представляемая информация в целом систематизирована, но не последовательна и не связана логически. Проблема раскрыта не полностью. Возможны ошибки при оформлении в Power Point.	удовлетворительно 41-60%	2-4
Представляемая информация не систематизирована и не совсем последовательна. Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны или не обоснованы. Возможности технологии Power Point использованы лишь частично.	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценивания устного опроса

Показатель	Оценка	Балл
Ответ полный и содержательный, соответствует теме; магистрант умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	отлично 81-100%	8-10
Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; магистрант умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины	хорошо 61-81%	5-7
Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); магистрант умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины	удовлетворительно 41-60%	2-4
Ответ неполный и по объему, и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины	неудовлетворительно 0-40%	0-1

Критерии оценки теста (пороговый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	Отлично	81 – 100	17-20
4	Хорошо	61 – 80	13-16
3	Удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	Неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

Критерии оценки теста (продвинутый уровень)

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе	Баллы для аттестации
5	Отлично	81 – 100	17-20
4	Хорошо	61 – 80	13-16
3	Удовлетворительно	41 – 60	9-12
2	Неудовлетворительно	21 – 40	5-8
1	Необходимо повторное изучение	0-20	0-4

Критерии оценки реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат представляет собой одну из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения. Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения,

анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата – 10 – 12 стр. печатного текста. Реферат должен содержать: обоснование выбора темы; указания на предмет, объект изучаемой темы; цель работы и задачи; изложение материала, раскрывающего цель и задачи; выводы; литература.

Реферат оценивается, исходя из следующих критериев:

Критерии	Показатели	Баллы	
1. Новизна текста, отобранного для реферирования	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20% максимально	3 балла максимально
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.	25% максимально	4 балла максимально
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	25% максимально	4 балла максимально
4. Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата;	15% максимально	2 балла максимально

	- культура оформления: выделение абзацев.		
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль изложения.	15% максимально	2 балла максимально

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы к зачету

1. Принципы обучения КЯ как второму иностранному. Концептуальные положения методической системы
2. Понятия: овладение языком, обучение языку, способность и готовность к овладению / владению китайским языком как вторым иностранным.
3. Лексический минимум по китайскому языку: подходы к его выделению при разработке курсов, программ, УМК
4. Межкультурный подход в преподавании китайского языка: истоки, цели, принципы.
5. Коммуникативные методики обучения говорению (российский и зарубежный подходы)
6. Применение ролевых и деловых игр в учебном процессе по китайскому как второму иностранному
7. Метод проектов в учебном процессе по китайскому языку: цель, типология, этапы работы над проектом, требования к проектам
8. Технология обучения разным видам чтения на разных образовательных этапах.
9. Практические приемы обучения чтению на китайском языке.
10. Проблема включения лингвострановедческого компонента в структуру урока китайского языка в средней школе и вузе
11. Проблемы контроля и тестирования по предмету «Китайский язык» или дисциплине «Китайский язык как иностранный» в средней школе и вузе
12. Новые педагогические условия обучения китайскому языку. Потенциал образовательной среды при обучению китайскому как второму языку.
13. Современные педагогические технологии преподавания китайского языка в системе НОО в соответствии с ФГОС.

Итоговый тест

1. Методика преподавания китайского языка как наука изучает:
 - а) только способы обучения иероглифике
 - б) закономерности обучения китайскому языку как иностранному, цели, содержание, методы и средства обучения
 - в) историю китайской литературы
 - г) сравнительную грамматику китайского и русского языков

2. Какой из методов обучения иностранному языку основан на формировании речевых навыков через имитацию и многократное повторение образцов?
- а) грамматико-переводной
 - б) коммуникативный
 - в) аудиолингвальный
 - г) метод «прямого» обучения
3. Изолирующий (корневой) тип китайского языка обуславливает особую роль в методике преподавания:
- а) системы флексий и окончаний
 - б) порядка слов и служебных слов как основных средств выражения грамматических значений
 - в) падежной системы имён существительных
 - г) спряжения глаголов
4. Принципиальной особенностью китайской фонетики, требующей особого методического подхода на начальном этапе обучения, является:
- а) наличие долготы гласных
 - б) тональная система (четыре основных тона и нейтральный тон)
 - в) наличие межзубных согласных
 - г) система ударений на уровне слова
5. Что является единицей китайской иероглифики, обозначающей смысловой или фонетический компонент иероглифа?
- а) тон
 - б) графема (ключ / радикал)
 - в) слог
 - г) идиома
6. Какой принцип обучения предполагает опору на родной язык учащихся при осознании различий между языками?
- а) принцип коммуникативной направленности
 - б) принцип учёта родного языка
 - в) принцип наглядности
 - г) принцип новизны
7. Пиньинь в методике преподавания китайского языка используется преимущественно как:
- а) самостоятельная письменность
 - б) средство фонетической транскрипции и обучения произношению
 - в) замена иероглифического письма на продвинутом этапе
 - г) способ записи классических текстов
8. Какой тип упражнений направлен на автоматизацию языковых навыков (например, подстановка слов по образцу)?
- а) речевые
 - б) тренировочные (языковые)
 - в) контрольные
 - г) творческие
9. Практическая цель обучения китайскому языку – это:

- а) формирование речевых умений и навыков, необходимых для общения
 - б) развитие логического мышления
 - в) знакомство с культурой Китая
 - г) воспитание уважения к другим народам
10. Какой метод обучения иероглифике предполагает первоначальное запоминание иероглифов как целостных графических образов без анализа их структуры?
- а) аналитический метод
 - б) глобальный (целостный) метод
 - в) компонентный метод
 - г) ассоциативный метод
11. Что такое «ключевой знак» (радикал) в китайской иероглифике?
- а) фонетический компонент иероглифа
 - б) смысловой компонент, указывающий на семантическую категорию иероглифа
 - в) упрощённая форма иероглифа
 - г) курсивное написание иероглифа
12. Какой тип упражнений наиболее эффективен для развития навыков спонтанной устной речи на среднем этапе обучения?
- а) подстановочные упражнения
 - б) трансформационные упражнения
 - в) ситуативно-ролевые упражнения
 - г) упражнения на перекодирование
13. Какой принцип обучения китайскому языку предполагает постепенное усложнение материала с возвращением к ранее изученным темам на более высоком уровне?
- а) принцип коммуникативной направленности
 - б) принцип концентричности
 - в) принцип наглядности
 - г) принцип доступности
14. Какой вид контроля наиболее объективно оценивает коммуникативную компетенцию учащихся?
- а) письменный тест с закрытыми вопросами
 - б) устный опрос по списку вопросов
 - в) комплексный контроль, включающий аудирование, говорение, чтение и письмо
 - г) перевод текста с родного языка на китайский
15. Какой методический приём используется для объяснения значения новой лексики без перевода на родной язык?
- а) использование иллюстраций и жестов
 - б) синонимические и антонимические ряды
 - в) контекстуальное объяснение
 - г) все перечисленные приёмы

Ключи к тесту

1 – б; 2 – в; 3 – б; 4 – б; 5 – б; 6 – б; 7 – б; 8 – б; 9 – а; 10 – б; 11 – б; 12 – в; 13 – б; 14 – в; 15 – г.

Открытые вопросы

1. Как называется система фонетической транскрипции китайского языка латинскими буквами, принятая в КНР и широко используемая на начальном этапе обучения?
2. Как называется смысловой компонент иероглифа, указывающий на его семантическую категорию (например, 氵 – «вода», 讠 – «речь»)?
3. Как называется компонент сложноиероглифической структуры, указывающий на примерное произношение иероглифа?
4. Как называется тип языкового строя китайского языка, при котором слова не имеют аффиксов и флексий, а грамматические значения выражаются порядком слов и служебными словами?
5. Как называется начальный согласный звук в структуре китайского слога?
6. Как называется гласная часть китайского слога (или сочетание гласной с конечным согласным)?
7. Как называется принцип обучения, предполагающий постепенное усложнение материала с возвращением к ранее изученным темам на более высоком уровне?
8. Как называется один из ключевых методических принципов, предполагающий подчинение языковых знаний развитию речевых навыков?

Ключи

1. пиньинь
2. радикал (ключевой знак/ключ)
3. фонетик
4. изолирующий тип языкового строя
5. инициаль
6. финаль
7. принцип концентричности
8. принцип подчинения языковых знаний развитию речи.

Ситуационные задачи

1. На первом занятии студент произносит слово «mā» (妈) ровным высоким тоном, но вместо «мама» преподаватель слышит «mǎ» (马) – «лошадь». Студент не понимает, почему его не поняли, ведь он произнёс те же звуки. Какое фундаментальное свойство китайской фонетики делает такую ошибку возможной, и какой методический принцип требует особого внимания к этому на начальном этапе?
2. Преподаватель показывает студентам иероглиф 河 (река). Студент замечает, что слева стоит компонент 氵, и догадывается, что иероглиф связан

с водой. Справа он видит компонент 可, который подсказывает ему примерное произношение. Как называется такая двусоставная структура иероглифа, в которой один элемент указывает на значение, а другой – на звучание?

3. Урок китайского языка в группе начинающих начинается всегда одинаково: первые 5 минут преподаватель проводит специальную работу. Он произносит пары слогов, различающихся только тоном («māi – mǎi», «táng – tǎng»), студенты хором повторяют за ним, затем выполняют упражнения на различение близких звуков («sì – shì», «zūn – zhūn»). Эта процедура помогает «настроить» речевой аппарат и слух студентов на китайскую фонетику перед основной работой. Как называется этот традиционный этап урока китайского языка?

4. Преподаватель пишет на доске предложение: «我去学校» (Я иду в школу). Затем просит студентов заменить слово «学校» на «图书馆» (библиотека), потом на «医院» (больница), на «商店» (магазин). Студенты многократно произносят получившиеся предложения по одной и той же модели. Какой тип упражнений, направленных на автоматизацию грамматической конструкции, используется в этом случае?

5. На первом курсе студенты изучают конструкцию «是…的» для выражения прошедшего времени с акцентом на обстоятельство. На третьем курсе они возвращаются к этой же конструкции, но уже в более сложных контекстах: в составе придаточных предложений и в письменной речи. Какой методический принцип подачи учебного материала, предполагающий многократное возвращение к пройденным темам на новом уровне сложности, здесь реализован?

6. Преподаватель хочет, чтобы студенты запомнили произношение нового слова «喜欢» (нравиться). Он пишет на доске латинскими буквами «xǐhuan» и ставит над гласными специальные знаки, показывающие высоту тона. Студенты смотрят на эту запись и тренируют произношение. Какая система фонетической транскрипции китайского языка используется в данном случае?

7. На уроке студенты получают задание: один играет роль покупателя, другой – продавца в магазине шелка. Им нужно торговаться, спрашивать о цене, размере и цвете. Студенты используют изученную лексику и грамматику в смоделированной реальной ситуации общения. Какой тип упражнений, максимально приближенный к естественному общению, используется на этом этапе урока?

8. Молодой преподаватель, недавно окончивший вуз, ведёт урок у начинающих. Он старается говорить со студентами только по-китайски, избегая русского языка даже для объяснения новой грамматики. Студенты не понимают объяснений, теряют нить урока и начинают бояться отвечать. Какую специфическую методическую ошибку, характерную для молодых преподавателей, он допустил?

Ключи

1. Тональная система (четыре основных тона + нейтральный тон); реализуется принцип подчинения языковых знаний развитию речи и обязательное приоритетное обучение фонетике на начальном этапе.
2. Фонетико-семантическая структура – иероглиф состоит из радикала и фонетика.
3. Фонетическая зарядка (фонетическая разминка)
4. Подстановочные упражнения
5. Принцип концентричности подачи учебного материала
6. Пиньинь
7. Ситуативно-ролевые упражнения (речевые / коммуникативные упражнения).
8. Чрезмерное использование китайского языка на начальном этапе; нарушение принципа учёта родного языка и принципа сознательности обучения.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Зачет проводится в устной форме. Его цель – проверить уровень владения студентами:

1. основами теоретических знаний и профессиональной терминологией по предмету;
 2. профессионально-методическими навыками и умениями:
 - логично, четко, лаконично выстраивать ответ;
 - анализировать, сравнивать, сопоставлять различные подходы, методы, приемы обучения языку и речи, а также учебники и учебные пособия, ориентированные на различные этапы и условия обучения;
 - планировать урок или практическое занятие; разрабатывать фрагменты урока по обучению различным аспектам языка и видам речевой деятельности и обосновывать адекватность выбора упражнений и последовательности их расположения;
 - составлять учебно-методический комплекс в зависимости от уровня аудитории и продолжительности курса обучения.
 - анализировать технологии изучения КЯ на основе индивидуального опыта и переносить их на технологии обучения ИЯ.
- При оценке **знаний на зачете** учитываются следующие параметры:
- методические знания, навыки и умения,
 - способность к методической рефлексии,
 - речевое поведение,
 - профессионально-личностные характеристики;
 - готовность и интерес к профессиональной деятельности.

На зачете студенты должны показать **знания теоретического и практического материала, а также умение** давать развёрнутые ответы на теоретические вопросы, показывая, как последние освещаются в работах отечественных и зарубежных ученых и реализуются на практике. в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

**Критерии итоговой аттестации по дисциплине
«Введение в преподавание китайского языка как второго языка
(реализуется на китайском языке)»:**

Количество набранных баллов	Оценка на зачетах
81 - 100	зачтено
61 - 80	
41 - 60	
21 - 40	
0 - 20	не зачтено