Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Дата подписания: 02.09.2025 17:20.21 НИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Уникальн Феферальное учреждение высшего образования

6b5279da4e034bff679172803da5b**7659639ДАРС**ТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права Кафедра истории России

Согласовано

деканом факультета истории,

политологии « 26 »

<u>20</u> 20 Sг. Баг Ласарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Религиоведение

Направление подготовки

46.03.01 История

Профиль:

Исторические науки

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано

учебно-методической Рекомендовано кафедрой истории

комиссией факультета истории, политологии

России

Протокол от «У» 2025 г. № 9
Зав. кафедрой — /Багдасарян В.Э./

Москва 2025

Автор-составитель: Розина Ольга Владимировна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России

Рабочая программа дисциплины «Религиоведение» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08 октября 2020 г., № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ4 |
|---|
| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ4 |
| 3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ |
| 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ |
| ОБУЧАЮЩИХСЯ |
| 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И |
| ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ13 |
| 6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ21 |
| 7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫОшибка! Закладка не |
| определена. |
| 8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕОшибка! Закладка не |
| определена. |
| 9.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫОшибка! Закладка |
| не определена. |

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины — способствовать формированию культурологической компетенции студентов в области знаний о религиозных традициях, концептуальных основах возникновения, развития и функционирования религии, как мировоззренческой системы, ее компонентами и феноменами в истории общества, их взаимодействием с другими областями культуры.

Задачи дисциплины:

- изучение основных законов и концепций возникновения и существования религии в социуме, ее структуры, исторических форм и их эволюции;
- способствовать социальной адаптации студентов в условиях межконфессионального диалога;
- понимание роли и функций религии в мире, овладение методологией анализа религии как общественного явления, ее социальной роли в современном обществе;
- помощь обучающемся в самоопределении и формировании основных мировоззренческих установок на основе свободы совести как духовного явления;
- обучение студентов культуре межконфессионального диалога на основе уважения традиций и ценностей представителей различных мировоззренческих систем.
- содействовать социально-гуманитарной подготовке обучающихся как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров специалистов педагогов, работников культурно-просветительских учреждений, научно-исследовательских, экспертно-аналитических и организационно-управленческих структур;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию;

ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Курс дисциплины «Религиоведение» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных дисциплин: «Философия», «История средних веков», «Теория и методология истории».

Дисциплина «Религиоведение» является элементом поэтапной подготовки студентовбакалавров к межкультурной, в том числе межконфессиональной, коммуникации, и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинам: «История древнего мира», «История России», «История средневековой Руси».

Курс «Религиоведение» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления в среднем образовательном учреждении.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Религиоведение» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Основы российской государственности», «История культуры», «Музееведениее».

3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины | Форма обучения |
|----------------------------------|----------------|
| | Очная |
| Объем дисциплины в зачетных | 4 |
| единицах | |
| Объем дисциплины в часах | 144 |
| Контактная работа: | 110,3 |
| Лекции | 36 |
| Практические занятия | 72 |
| из них, в форме практической | 36 |
| подготовки | |
| Контактные часы на промежуточную | 2,3 |
| аттестацию: | |
| Экзамен | 0,3 |
| Предэкзаменационная консультация | 2 |
| Самостоятельная работа | 24 |
| Контроль | 9,7 |

Форма промежуточной аттестации - экзамен во 2 семестре по очной форме обучения

3.2.Содержание дисциплины по очной форме

| | Количество часов | | |
|----------------------------------|------------------|-----------------|---|
| Наименование разделов (тем) | | Практич | еские занятия |
| дисциплины с кратким содержанием | Лекции | Общее кол-во | из них, в форме практической подготовки |

| Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность. Введение в предмет и его нормативноправовая база. Преподавание знаний о религии, как часть общекультурного развития личности, ее интеграции в национальную культуру и элемент демократического государства, свободы мысли, совести и вероисповедания. Общие понятия о религии, ее происхождении и сущности. Всеобщность религии в человечестве как факт всемирной истории. Религия в системе познания окружающего мира. Религиозный фанатизм и основы религиозной безопасности. Многообразие религий и философско-религиозные системы мыслей. | 4 | 8 | 4 |
|--|---|---|---|
| Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозноконфессиональный подход в современной педагогике. Понятие о мировоззрении, его цельности и эклектичности. Сознательность и ответственность мировоззренческого выбора. Особенности религиозного и нерелигиозного мировоззрения. Многообразие видов религиозного мировоззрения и его причины. Духовнонравственное возрастание как главное условие мировоззренческой цельности человека. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор | | | |
| Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Исторические условия возникновения христианства. Духовные поиски иудейского народа. Источники раннего христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. Общечеловеческое значение Библии. Священная история в мировой культуре. Священное Предание. Вселенские соборы и складывание Символа веры. Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве | 4 | 8 | 4 |

| Тема 3. Христианское понимание Бога и | | | |
|--|---|----|---|
| _ | | | |
| <u>-</u> | | | |
| мировоззрения. Божественная сущность и возможность ее | | | |
| познания. Свойства Бога. Тайна Троицы, понятие о | | | |
| - | | | |
| сущности и ипостаси. Христианская модель творения мира. Понятие о духе и духовной жизни. | | | |
| | 4 | 8 | 4 |
| Природа зла в православной духовной культуре. | 4 | 0 | 4 |
| Проблемы православной антропологии. Назначение | | | |
| человека, православное понимание смысла и цели | | | |
| его жизни. Нравственная ответственность духовного | | | |
| выбора. Сущность грехопадения в представлении | | | |
| христиан, понятие о первородном грехе и его | | | |
| всеобщности. Понятие о спасении и конце | | | |
| мироздания. | | | |
| Тема 4. Иисус Христос как христианский | | | |
| нравственный идеал. | | | |
| Ключевое значение нравственного идеала в | | | |
| воспитании, его педагогическая значимость. | | | |
| Представление всеобщности нравственного закона, | | | |
| его содержании и сущности нравственного выбора. | | | |
| Абсолютные и относительные ценности. Связь и | 6 | 12 | 6 |
| иерархия нравственных ценностей. Религиозный | U | 12 | 0 |
| идеал и его смысл. Образ Иисуса Христа как идеал | | | |
| для христианина и путь обновления нравственной | | | |
| природы человека. Святость как центральное | | | |
| понятие православной духовной культуры. Земная | | | |
| жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях | | | |
| христианских праздников. | | | |
| Тема 5. Католицизм и протестантизм | | | |
| Особенности распространения христианства | | | |
| на Востоке и Западе Римской империи. | | | |
| Мировоззренческие расхождения, различие | | | |
| религиозного сознания и путей Богопознания, | | | |
| понимания цели и смысла религиозной жизни. | | | |
| Этапы и последствия разделения Церквей. | 6 | 12 | 6 |
| Догматические, канонические и обрядово- | | 12 | |
| культовые расхождения между православной и | | | |
| католической Церквями. Возникновение | | | |
| Реформации, ее духовные потери. Особенности | | | |
| вероучения и культа в основных течениях | | | |
| · | | | |
| протестантства. | | | |

| Тема 6. Общие представления о традиции ислама Общая характеристика ислама. Его возникновение и обзор жизни пророка Мухаммеда. Коран — священная книга мусульман: история его происхождения и основное содержание. Сунна — сборник священных преданий. Основные положения вероучения и пять «столпов» культовой практики. Шариат. Основные мусульманские праздники. Особенности религиозной исламской организации. Семейные отношения, нравственная и бытовая культура ислама. Ислам и государство. Основные течения в исламе. | 6 | 12 | 6 |
|---|----|----|----|
| Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции Обзор жизненного пути Гаутамы Будды. Возникновение буддизма и его основные составляющие элементы. Типитака — свод буддистских священных текстов. Представление буддистов о душе. Понятие о серединном (восьмеричном) пути. Нравственные заповеди. Принцип ненасилия. Пантеон буддизма. Монашество и миряне. Буддийские праздники и их традиции. Основные направления буддизма. Особенности тибетского буддизма. | 6 | 12 | 6 |
| итого: | 36 | 72 | 36 |

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

| Тема | Задание на практическую подготовку | количество часов |
|--|---|------------------|
| Тема 1. Религия как социальное явление. Мировоззрение и духовность. | Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор | 4 |
| Тема 2. Возникновение христианства. Библия – священная книга христиан: создание и структура. | Сделать проект на тему «Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.» | 4 |
| Тема 3. Христианское понимание Бога и человека в системе религиозного мировоззрения. | Сделать проект на тему «Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности.» | 4 |
| Тема 4. Иисус Христос как | Выяснить ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его | 6 |

| христианский нравственный идеал. | педагогическая значимость. | |
|---|---|----|
| Тема 5. Католицизм и протестантизм | Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи. | 6 |
| Тема 6. Общие представления о традиции ислама | Составить таблицу «Основные течения в исламе.» | 6 |
| Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции | Составление историографических обзоров. | 6 |
| | | 36 |

| Тема 7. Буддизм: особенности религиозной традиции | Составление историографических обзоров. | |
|---|---|--|
| | Участие в проведении научных исследований по проблематике курса | |
| | Написание статей по проблематике курса и публикациях на ресурсах факультета | |

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ CAMOCTOЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для | Изучаемые | Кол- | Формы | Методическо | Формы |
|-------------|------------------|-------|----------------|-------------|---------------|
| самостояте | вопросы | В0 | самостоятел | e | отчетности |
| льного | | часов | ьной работы | обеспечение | |
| изучения | | | | | |
| Тема 1. | Предмет и задачи | 2 | Работа с | Основная и | Устный опрос, |
| Религия как | религиоведения. | | источниками и | дополнитель | реферат, |
| социальное | Характеристика | | литературой по | ная | презентация |
| явление. | отдельных | | теме в | литература, | |
| Мировоззре | направлений. | | библиотеке и | интернет- | |
| ние и | Различные теории | | Интернете. | ресурсы | |
| духовность | происхождения | | Анализ | | |
| | религии и | | источников, | | |
| | классификация | | литературы и | | |

| | религиозных | | текста лекции | | |
|----------------------------|-------------------|---|----------------|-------------|---------------|
| | традиций | | по теме. | | |
| | Структура | | | | |
| | религии и | | | | |
| | феномен веры. | | | | |
| | Сакральное и | | | | |
| | профанное | | | | |
| | понимание | | | | |
| | духовности, их | | | | |
| | основные отличия | | | | |
| | Религиозные | | | | |
| | отношения, | | | | |
| | функции религии | | | | |
| | в обществе. | | | | |
| | - | | | | |
| | | | | | |
| | мировоззрении и | | | | |
| | его структуре | | | | |
| | Культура и | | | | |
| | религия: | | | | |
| | различные | | | | |
| | представления о | | | | |
| | характере их | | | | |
| | взаимосвязи. | | | | |
| | Общий обзор | | | | |
| | религиозных | | | | |
| | верований в | | | | |
| | истории | | | | |
| | человечества | | | | |
| Тема 2. | Понятие о каноне. | 2 | Работа с | Основная и | Устный опрос, |
| Возникнове | Библия. | _ | источниками и | | реферат, |
| ние | Священное | | литературой по | | презентация |
| | - | | теме в | | презептация |
| христианств а. Библия – | | | библиотеке и | литература, | |
| | Священное | | | интернет- | |
| священная | Предание, их | | Интернете. | ресурсы | |
| книга | место в | | Анализ | | |
| христиан: | православной | | источников и | | |
| создание и | культуре. | | литературы и | | |
| структура | Общее понятие о | | текста лекции | | |
| | смысловых | | по теме. | | |
| | уровнях | | | | |
| | библейских | | | | |
| | текстов. | | | | |
| | Святоотеческая | | | | |
| | традиция | | | | |
| | толкования | | | | |
| | Библии. | | | | |
| | Общечеловеческо | | | | |
| | е значение | | | | |
| | Библии. | | | | |
| | Священная | | | | |
| | история в | | | | |
| | | | | | |

| | мировой | | | | |
|-----------------|------------------------|---|----------------|-------------|---------------|
| | культуре. | | | | |
| | Священное | | | | |
| | Предание как | | | | |
| | источник о | | | | |
| | христианстве | | | | |
| | Вселенские | | | | |
| | соборы и | | | | |
| | складывание | | | | |
| | | | | | |
| | Символа веры. Образное | | | | |
| | - | | | | |
| | отражение | | | | |
| | догматов в | | | | |
| | богослужении и | | | | |
| | церковном | | | | |
| | искусстве. | | | | |
| | | | | | |
| Тема 3. | Представление | 4 | Работа с | Основная и | Устный опрос, |
| Христианск | православных | | источниками и | дополнитель | реферат, |
| oe | христиан о Боге. | | литературой по | ная | презентация |
| понимание | Христианская | | теме в | литература, | _ |
| Бога и | модель творения | | библиотеке и | интернет- | |
| человека в | мира и понятие | | Интернете. | ресурсы | |
| системе | зла в | | Анализ | Poolbon | |
| религиозног | православной | | источников, | | |
| o pesim nositor | духовной | | литературы и | | |
| _ | _ | | | | |
| мировоззрен | культуре. | | текста лекции | | |
| ИЯ | Проблемы | | по теме. | | |
| | православной | | | | |
| | антропологии и | | | | |
| | воспитание | | | | |
| | личности. | | | | |
| Тема 4. | Нравственные | 4 | Работа с | Основная и | Устный опрос, |
| Иисус | заповеди Ветхого | | источниками и | дополнитель | реферат, |
| Христос как | и Нового Завета - | | литературой по | ная | презентация |
| христиански | этапы духовного | | теме в | литература, | |
| й | возрастания | | библиотеке и | интернет- | |
| нравственны | личности. | | Интернете. | ресурсы | |
| й идеал | Отличительные | | Анализ | | |
| , , | особенности | | источников, | | |
| | христианской | | литературы и | | |
| | нравственной | | текста лекции | | |
| | культуры. Образ | | по теме. | | |
| | Иисуса Христа | | 110 TOME. | | |
| | | | | | |
| | как идеал для | | | | |
| | христианина. | | | | |
| | Православное | | | | |
| | понимание | | | | |
| | свободы воли и | | | | |
| | его отражение в | | | | |
| | русской культуре | | | | |
| | русскои культуре | | | | |

| Тема 5. Католицизм и протестанти зм Тема 6. Общие | и истории. Особенности межличностных отношений коношества. Понятие о мужественности и женственности в православной культуре Семья как базовый элемент духовно- нравственного становления личности. Особенности нравственной культуры защитника Отечества. Нравственные требования к облику руководителя Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи и их духовно- мировоззренчески е последствия Этапы и последствия разделения Церквей. Влияние католичества на мировую культуру и искусство. Реформация и возникновение протестантизма Протестантизма Протестантизма Протестантизма Протестантизма В современной России Возникновение протестантизма Протестантизма В современной России | 4 | Работа с источниками и литературой потеме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. Работа с источниками и | ная литература, интернетресурсы | Устный опрос, реферат, презентация Устный опрос, реферат, |
|--|--|---|--|---------------------------------|--|
|--|--|---|--|---------------------------------|--|

| представлен ия о традиции ислама | отличительные особенности «Столпы» вероучения и культовой | | литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ | ная литература, интернет- ресурсы | презентация |
|--|---|----|---|--|------------------------------------|
| | практики Нравственная культура ислама Ислам в современной России | | источников, литературы и текста лекции по теме. | | |
| Тема 7 Буддизм: особенности религиозной традиции | Особенности буддийской религиозной традиции Буддизм в России: прошлое и настоящее | 4 | Работа с источниками и литературой по теме в библиотеке и Интернете. Анализ источников, литературы и текста лекции по теме. | , , | Устный опрос, реферат, презентация |
| Итого: | | 24 | | | |

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код компетенции | Этапы формирования компетенции |
|--|--------------------------------|
| ДПК-7. Способен понимать, критически | 1. Работа на учебных занятиях |
| анализировать и использовать базовую | 2. Самостоятельная работа |
| историческую информацию | |
| ДПК-10. Способен к критическому восприятию | 1. Работа на учебных занятиях |
| концепций различных историографических школ, | 2. Самостоятельная работа |
| а также к использованию специальных знаний, | |
| полученных в рамках направленности (профиля) | |
| образования или индивидуальной | |
| образовательной траектории | |
| | |

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оценив аемые компет енции | Уровень сформиро ванности | Этапы формирования | Показатели формирования компетенции | Критерии оценивания | Шкала оценива ния |
|------------------------------------|---------------------------------|--|---|---|--|
| ДПК-7 | Продвинутый | Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа | Знать: понятие религии, конфессий; историю становления и развития религии как социального феномена; виды религий, их эволюции; Уметь: аргументировано обосновывать свою точку зрения по религиозным вопросам. Знать: понятие религии, конфессий; историю становления и развития религии как социального феномена; виды религий, их эволюции; Уметь: аргументировано обосновывать свою точку зрения по религиозным вопросам. Виды религий, их эволюции; Уметь: аргументировано обосновывать свою точку зрения по религиозным вопросам. Владеть: навыками научного | Устный опрос, реферат, презентация Устный опрос, реферат, презентация, практическая подготовка | Шкала оценивани я устного опроса Шкала оценивани я реферата Шкала оценивани я презентации Шкала оценивани я устного опроса Шкала оценивани я устного опроса Шкала оценивани я реферата Шкала оценивани я презентации |
| | | | подхода к анализу и оценке конфессиональных отношений | | я практичес кой подготовк и |
| ДПК-10 | Пороговый | Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа | Знать: различные концепции происхождения религии, происхождение и сущность иудаизма, буддизма, христианства и ислама, современное | Устный опрос, реферат, презентация | Шкала оценивани я устного опроса Шкала оценивани я реферата Шкала |

| | | состояние религии. Уметь: ориентироваться разнообразии конфессий, анализировать их духовно-практическую деятельность, выявлять общее и особенное в догматике и культе различных конфессий. | | оценивани я презентац ии |
|-----------|--|--|---|---|
| Продвинут | Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа | Знать: различные концепции происхождения религии, происхождение и сущность иудаизма, буддизма, христианства и ислама, современное состояние религии. Уметь: ориентироваться разнообразии конфессий, анализировать их духовнопрактическую деятельность, выявлять общее и особенное в догматике и культе различных конфессий. Владеть: Навыками ведения мировоззренческого диалога, умением выстраивать межличностные отношения с верующими и неверующими и неверующими и понимания. | Устный опрос, реферат, тест, презентация, практическая подготовка | Шкала оценивани я устного опроса Шкала оценивани я реферата Шкала оценивани я презентации Шкала оценивани я теста Шкала оценивани я теста шкала оценивани я и теста шкала оценивани я практичес кой подготовк и |

Шкала оценивания устного опроса

| Критерии оценивания | Высокий | Оптималь | Удовлетво рит. | Неудовлет ворит. | Низкий |
|--|---------|----------|-------------------|---------------------|--------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Уровень самостоятельности в формулировке выводов | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Шкала оценивания реферата

| Критерии оценивания | Баллы |
|--|-------|
| Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с | 15-20 |
| опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников | |
| и литературы, выводы обоснованы, стиль изложение емкий, логичный | |
| Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на | 10-14 |
| источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль | |
| изложения в целом логичной | |
| Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения | 5-9 |
| нарушена, выводы частично отсутствуют | |
| Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно | 0-4 |
| нарушена, выводы отсутствуют | |

Шкала оценивания презентации

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, | 15-20 |
| обоснована; эстетично оформлена | |
| Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала | 10-14 |
| Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики | 5-9 |
| Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики | |

Шкала оценивания практической подготовки

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| высокая активность на практической подготовке, выполнен(ы) | 5 |
| осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное | |

| исследование в количестве не менее 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(не менее 3) или сформирован клинический навык | |
|---|---|
| средняя активность на практической подготовке, выполнен(ы) осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве от 1до 3 и/или отработан алгоритм оказания медицинской помощи(от 1 до 3) | 2 |
| низкая активность на практической подготовке, осмотр/курация /клиническое или инструментальное/лабораторное исследование в количестве не выполнялись, алгоритм оказания медицинской помощи не отработан | 0 |

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания по практической подготовке

- 1. Формы религиозных верований в истории и современности: классификация и общий обзор
- 2. Сделать проект на тему «Образное отражение догматов в богослужении и церковном искусстве.»
- 3. Сделать проект на тему «Сущность грехопадения в представлении христиан, понятие о первородном грехе и его всеобщности.»
- 4. Выяснить ключевое значение нравственного идеала в воспитании, его педагогическая значимость.
- 5. Особенности распространения христианства на Востоке и Западе Римской империи.
- 6. Составить таблицу «Основные течения в исламе.»
- 7. Составление историографических обзоров.

Примерная тематика докладов:

- 1. Какова принципиальная разница во взглядах на происхождение религии представителей секуляризованной науки и верующих людей?
- 2. С помощью каких символов осуществляется сакральная коммуникация?
- 3. Каковы особенности религиозного сознания?
- 4. Как Вы полагаете: религия основа культуры или часть культуры? Какие научные следствия имеет каждое из этих утверждений?
- 5. Духовный портрет героев Ветхого Завета (по выбору студентов)
- 6. Отны и Учители Церкви
- 7. Святитель Василий Великий
- 8. Святитель Иоанн Златоуст

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. В чем состоит подвиг первых русских святых – братьев Бориса и Глеба и как он отражается в художественной культуре и искусстве;

- 2. Идеал мужества и противостояния внешним врагам в подвиге за веру князя Михаила Черниговского и боярина Федора типичное или единичное явление в русской культуре?
- 3. Что искали в своих хождениях игумен Даниила и купец Афанасий Никитин: добро и справедливость или богатство и славу?
- 4. Странничество в русской культуре: в чем специфика странника?
- 5. Согласны ли вы с тем, что мулла то же что и священник в православии?
- 6.У мусульман пятница, а что у христиан? Почему?
- 7. Чем отличается статус священных сооружений в исламе и христианстве?
- 8. В чем заключается значение исламской цивилизации для мировой культуры?
- 9. Что такое «срединный путь?
- 10. В чем суть тибетского учения о «живых богах»?
- 11. Буддизм это религия или философия?

Примерная тематика рефератов:

- 1. Духовно-нравственные основы брака и его основные нормы
- 2. Гармония и иерархия семейных отношений в православной культуре
- 3. Специфика семейного воспитания (парные воспитательные принципы: свобода воли и послушание, индивидуальность и соборность, суд и милосердие)
- 4. Знаменитые благочестивые семьи России

Примерная тематика презентаций:

- 1. Добро и зло как возможности свободы
- 2. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
- 3. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
- 4. Культура и религия: диалектика взаимодействия
- 5. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
- 6. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
- 7. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
- 8. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
- 9. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
- 10. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
- 11. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
- 12. Буддизм: происхождение и основные положения.

Примерные вопросы для экзамена

- 1. Предмет, задачи и методы религиоведения
- 2. Характеристика отдельных направлений религиоведения
- 3. Структура религии и феномен веры
- 4. Основные теории происхождения религии (религиозный и светский подходы)
- 5. Функции религии в обществе: история и современность
- 6. Особенности религиозного мировоззрения
- 7. Сакральное и профанное понимание духовности, их основные отличия
- 8. Духовность как системообразующая характеристика личности: светский и религиозно-конфессиональный подход.
- 9. Русская религиозная философия о духовности и мировоззрении (И.А. Ильин, В.Н. Лосский, А.Ф. Лосев, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, П.А. Флоренский и другие по выбору)
- 10. Особенности языческого мировоззрения
- 11. Религиозная мораль и ее особенности

- 12. Добро и зло как возможности свободы
- 13. Нравственный идеал и духовно-нравственное воспитание
- 14. Православное понимание смысла и цели человеческой жизни
- 15. Культура и религия: диалектика взаимодействия
- 16. Ветхозаветная религия и христианство: общее и особенное
- 17. События и люди Ветхого Завета (по выбору)
- 18. Общечеловеческое значение Библии (на примере конкретных сюжетов и образов)
- 19. Земная жизнь Иисуса Христа в иконографии и традициях праздников (по выбору)
- 20. Католицизм и его расхождение с православием. Сущность расхождений.
- 21. Протестантизм: возникновение и особенности религиозно-культовой организации
- 22. Происхождение ислама и особенности мусульманской религиозной традиции
- 23. Буддизм: происхождение и основные положения.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, реферат и презентация, практическая подготовка

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Требования к организации тестового контроля

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

- 1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
- 2. Количество слайдов должно быть не более 20;

- 3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
- 4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
- 5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд Цели и задачи работы;
- 4 слайд Методы, применяемые в работе;
- 5...п слайд Основная часть;
- n+1 слайд Заключение (выводы);
- n+2 слайд Список основных использованных источников;
- n+3 слайд Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

- 1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
- 2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст);
- 3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
- 4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
- 5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

- 1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель читаемость презентации;
- 2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
- 3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
- 4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

- 1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
- 2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
- 3. Размер одного графического объекта не более 1/2 размера слайда;
- 4. Соотношение текст-картинки -2/3 (текста меньше чем картинок).

Требования к экзамену

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена. Экзамен проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам.

Шкала оценивания экзамена

| Критерии оценивания | Баллы |
|---|-------|
| Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и | 30 |
| правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены | |
| причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для | |
| доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и | |
| опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания. | |
| Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны | 20 |
| определения понятий и использованы научные термины; определения | 1 |
| понятий неполные, допущены незначительные нарушения | |
| последовательности изложения, небольшие неточности при использовании | |
| научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, | |
| исправленные с помощью преподавателя. | |
| Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено | 10 |
| фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий | 1 |
| недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и | 1 |
| обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их | 1 |
| изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной | 1 |
| терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные с | 1 |
| помощью преподавателя. | |
| Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в | 0 |
| определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и | 1 |
| уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа. | |

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

| Баллы, полученные обучающимся | Оценка по дисциплине |
|-------------------------------|----------------------|
| в течение освоения дисциплины | |
| 81-100 | Отлично |
| 61-80 | Хорошо |
| 41-60 | Удовлетворительно |
| 0-40 | Неудовлетворительно |

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1.Основная литература

- 1. Розина, О.В. История религий и религиозных культур [Текст] : введение в предмет: учеб.пособие / О. В. Розина. М. : МГОУ, 2020. 216с.
- 2. Религиоведение: учебник для вузов / М. М. Шахнович [и др.]; под редакцией М. М. Шахнович. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 381 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-06458-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/510916 (дата обращения: 16.06.2023).
- 3. *Яблоков, И. Н.* Религиоведение: учебник для вузов / И. Н. Яблоков; под редакцией И. Н. Яблокова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. —

371 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05253-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510614 (дата обращения: 16.06.2023).

6.2.Дополнительная литература

- 1. Розина, О.В. Религиоведение: актуальные проблемы курса: учеб. пособие / О. В. Розина. М.: МГОУ, 2016. 164с. Текст: непосредственный.
- 2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры: учеб.-метод.пособие / О. В. Розина. М.: МГОУ, 2015. 160с. Текст: непосредственный.
- 3. Религиоведение: учебник для бакалавров / Яблоков И.Н.,ред. М.: Юрайт, 2014. 479с. Текст: непосредственный.
- 4. Элбакян Е.С., Религиоведение: словарь : словарь / Элбакян Е.С. М. : Академический Проект, 2020. 637 с. (Gaudeamus) ISBN 978-5-8291-3341-2 Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829133412.html (дата обращения: 20.11.2020). Режим доступа : по подписке.
- 5. Данильян, О. Г. Религиоведение : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : ИНФРА-М, 2021. 335 с. (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-010564-2. Текст : электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1218454 (дата обращения: 20.11.2020). Режим доступа: по подписке.
- 6. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009. Текст: непосредственный.
- 7. Горелов А.А., История мировых религий: учеб. пособие / А.А. Горелов М.: ФЛИНТА, 2016. 360 с. ISBN 978-5-89349-763-2 Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893497632.html (дата обращения: 20.11.2020). Режим доступа: по подписке.
- 8. Ерина, Е. Б. История религий: учеб. пособие / Е.Б. Ерина. М.: РИОР: ИНФРА-М, 2019. 176 с. (Среднее профессиональное образование). https://doi.org/10.12737/13286. ISBN 978-5-369-00570-5. Текст: электронный. URL: https://znanium.com/catalog/product/1032046 (дата обращения: 20.11.2020). Режим доступа: по подписке.
- 9. Мурзин А.А. Народная религиозность как феномен культуры: Монография. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. 144 с.
- 10. Писманик, М. Г. Религиоведение : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Религиоведение» / М. Г. Писманик. Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. 279 с. ISBN 978-5-238-01680-1. Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. URL: http://www.iprbookshop.ru/8575.html (дата обращения: 20.11.2020). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 11. Священное Писание Ветхого и Нового Завета (Библия) Синодальное издание Русской Православной Церкви любое издание
- 12. Шохин В.К. Теология. Введение в богословские дисциплины. Учебно-методическое пособие. М., 2002. 123 с.
 - 13. Щедровицкий Д.В., Введение в Ветхий Завет / Щедровицкий Д. В. М.: Теревинф, 2015. 337 с. ISBN 978-5-4212-0310-0 Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421203100.html (дата обращения: 20.11.2020). Режим доступа: по подписке.

14. Щедровицкий Д.В., Введение в Ветхий Завет. Пятикнижие Моисеево: Книга Бытия: начало всемирной истории / Д.В. Щедровицкий - М.: Теревинф, 2015. - 100 с. - ISBN 978-5-4212-0291-2 - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL: https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785421202912.html (дата обращения: 20.11.2020). - Режим доступа: по подписке.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru
- 2. Электронно-библиотечная система http://www.znanium.com
- 3. Электронная библиотека Гумер. История -

http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/History_Russia.php

- 4. Научная электронная библиотека http://elibrary.ru
- 5. Русская живопись http://www.artsait.ru/
- 6.Электронные публикации Института русской литературы Российской академии наук (ИРЛИ РАН) http://lib.pushkinskijdom.ru/

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8.ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Vacantally Endpoint Sa

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

<u>fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего</u> образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.