

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2021 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры индоевропейских и
восточных языков
Протокол от 10.06.2021 г., №11
Зав. кафедрой Харитонов Е.Ю. *Харитонов*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине

Систематизирующий курс фонетики

Направление подготовки
45.03.02 Лингвистика

Профиль:
Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков
(английский язык + китайский или испанский языки)

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Систематизирующий курс фонетики.

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины Систематизирующий курс фонетики в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.20, № 969

Разработчики:

Иванова Н.А., кандидат филологических наук,
доцент кафедры индоевропейских и
восточных языков

Сахарова Н.Г. кандидат филологических наук,
доцент, доцент кафедры индоевропейских и
восточных языков

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	6
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	14

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-4	способен осуществлять практическую деятельность, связанную с использованием знаний и умений в области изучения иностранных языков в учреждениях образования, культуры, управления и в СМИ	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и основные функциональные разновидности изучаемых языков; особенности использования в процессе коммуникации официального, нейтрального и не официального регистров общения; Уметь различать функциональные разновидности языка; применять полученные знания на практике в	Текущий контроль: посещение занятий, групповые/индивидуальные проекты, доклады/презентация, тесты/контрольные задания. Промежуточная аттестация: зачет	41–60 баллов

			процессе межкультурной коммуникации		
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и основные функциональные разновидности изучаемых языков; особенности использования в процессе коммуникации официального, нейтрального и не официального регистров общения; Уметь различать функциональные разновидности языка; применять полученные знания на практике в процессе межкультурной коммуникации; Владеть системой лингвистических знаний и закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков, а также особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Текущий контроль: посещение занятий, групповые/индивидуальные проекты, доклады/презентация, тесты/контрольные задания. Промежуточная аттестация: зачет	61–100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные практические задания

1. Транслитерируйте следующие русские слова на английском языке: *Тухачевский, Жуков, Ярославль, Чернышевский, Чехов, Юрьев*.
2. Транслитерируйте предложенные слова английского языка на русский язык: *Andrew, Dorothy, Esther, Hugo, Keith, Urban, Byrd, Louth*.
3. Поделите на слоги следующие слова: *city, morning, occasion, undivided, utterance, punish, before, maker, lightening, countless*.
4. Определите количество букв, графем, морфографов, фонем в предложенных словах английского языка: *watched, high, archaic, awful, laugh, ship, airy, dawn, duly, challenging*.
5. Прослушайте аудиофрагмент и определите, на каком диалекте английского языка говорит диктор.
6. Проставьте ударение в следующих словах: *centralisation, distribution, idiomatic, impossibility, fundamental, residual, phonological, lemonade, beneficial*.
7. Докажите, что предложенные единицы в английском языке являются фонемами: /t/, /p/, /w/, /b/, /d/.

Образцы тестовых заданий

ТЕСТ 1

1. Как называется раздел фонетики, занимающийся слуховым анализом и идентификацией звуковой оболочки речевого высказывания и его фонетических составляющих?
А. Функциональная фонетика
В. Перцептивная фонетика
С. Артикуляционная фонетика
D. Акустическая фонетика
2. Как называется раздел фонетики, рассматривающий анатомо-физиологическую базу артикуляции и механизмы речеобразования?
А. Функциональная фонетика
В. Перцептивная фонетика
С. Артикуляционная фонетика
D. Акустическая фонетика
3. Какой раздел фонетики занимается изучением сходств и различий в устройстве звуковых систем разных языков?
А. Историческая фонетика
В. Типологическая фонетика
С. Функциональная фонетика
D. Акустическая фонетика
4. В каком веке жил английский первопечатник *W. Caxton*?
А. XIII
В. XIV
С. XV
D. XVI
5. Что представляет собой **осциллограмма** речевого сигнала?
А. график, который показывает, как изменяется амплитуда звукового давления во времени при произнесении речевого отрезка
В. графическое изображение спектра звуковых колебаний.
С. график, показывающий относительную амплитуду частотных составляющих звука
6. Какие органы речи относятся к **активным**?
А. Губы
В. Альвеолы
С. Зубы
D. Твердое нёбо

7. По какому принципу согласные звуки подразделяются на губно-губные, губно-зубные, переднеязычные, среднеязычные и заднеязычные?

- А. По способу образования преграды
- В. По работе активного органа речи и месту образования преграды
- С. По участию голосовых связок
- Д. По степени подъема языка

8. Как называется результат влияния гласных переднего ряда на предыдущие согласные?

- А. Палатализация
- С. Аккомодация
- В. Ассимиляция
- Д. Аспирация

9. Как называется процесс сокращения, ослабления или полного выпадения гласных звуков в безударных слогах?

- А. Элизия
- С. Ассимиляция
- В. Редукция
- Д. Аккомодация

10. Что такое «нулевая редукция» гласных?

- А. Выпадение гласных звуков в безударном положении
- В. Сокращение долготы гласного
- С. Изменение качества гласного
- Д. Частичные изменения в артикуляции гласного звука под влиянием смежного согласного звука

Ключи

- 1. D
- 2. C
- 3. B
- 4. C
- 5. C
- 6. A
- 7. B
- 8. A
- 9. B
- 10. A

ТЕСТ 2

1. Какой из факторов не свойственен английским согласным звукам?

- Палатализация
- Аккомодация
- Ассимиляция
- Аспирация

2. Какие согласные звуки английского языка относятся к **фрикативным**?

- [a], [u]
- [w], [j], [l], [m]
- [f], [v], [h]
- [b], [p], [m], [w]

3. Охарактеризуйте следующий согласный звук английского языка [h]:

- Щелевой, шумный, фарингальный
- Смычный, сонорный, заднеязычный
- Смычный, шумный, заднеязычный
- Щелевой, шумный, апикально-альвеолярный

4. Какой из согласных звуков английского языка не встречается в конце слога?

- [s]
- [ŋ]
- [j]
- [w]

5. К какому типу гласных звуков относятся английские гласные звуки [i:], [u:]?

- Краткие монофтонги
- Дифтонгоиды
- Долгие монофтонги
- Дифтонги

6. Как называется второй элемент дифтонга?

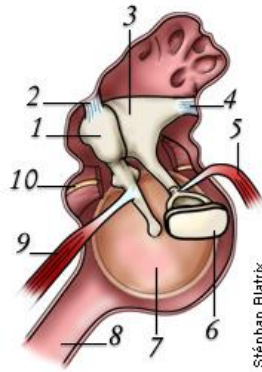
- Ядро
- Дифтонгоид
- Глайд
- Долгий монофтонг

7. Как называются краткие гласные, которые находятся под ударением в закрытом слоге, заканчивающимся глухим согласным?

усеченные
интенсивные

нулевыми
слабыми

8. Какой орган обозначен номером 3?



Молоточек

Наковаленка

Стремечко

Круглое окно

9. Как называются признаки, имеющие только два значения?

дифференцирующие
интегральные

бинарными
маркированными

10. Что записывается в ячейках признаковой матрицы?

значения признаков
отдельные звуки

главные (осевые) признаки
признаки- классификаторы

Ключи

1. А
2. В
3. А
4. D
5. С
6. В
7. А
8. В
9. С
10. А

ТЕСТ 3

1. К какой школе принадлежал Н.С. Трубецкой?

- А. Дескриптивная школа
- В. Московская фонологическая школа
- С. Петербургская фонологическая школа
- Д. Пражская фонологическая школа

2. К какому типу слогов принадлежит следующий слог английского языка *twist*?

- А. Закрытый, прикрытый
- В. Закрытый, неприкрытый
- С. Открытый, прикрытый
- Д. Открытый, неприкрытый

3. Что такое *ритм*?

- А. фонетическое единство общей семантики, выделяемое в речевой цепи
- В. артикуляционные отрезки речи, образуемые отдельными гласными или гласными в сочетании с согласными
- С. регулярное чередование ударных и безударных слогов в отрезке речи
- Д. деление синтаксического единства на синтагмы

4. Какая схема ударения свойственна для английского языка?

А. --- --- ' -

В. --- --- --- ' -

5. Какой из слогов может быть представлен следующей схемой *CS*?

А. up

В. csi

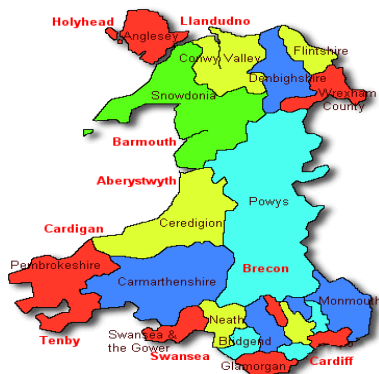
6. На какой слог падает ударение в слове **toincrease**?
- A. на первый
B. на второй
C. на третий
D. на первый или на второй
7. В английских словах с какими суффиксами ударение падает на слог, перед суффиксом, или на сам суффикс?
- A. -ical, -ic, -ion, -ity, -ial, -cient, -iency, -eous
B. -ate, -ize, -fy, -ette, -ique, -ee, -eer, -ade
C. -ual, -uous, -ety, -itous, -ive, -ative (-itive)
D. -itude, -ident, -inal, -ital, -wards
8. Какое из перечисленных слов не имеет слабой формы?
- A. Have
B. The
C. Were
D. That
9. Сколько фонем и графем в слове **laugh**?
- A. 3 фонемы и 3 графемы
B. 3 фонемы и 5 графем
C. 3 фонемы и 2 графемы
D. 5 фонем и 5 графем
10. Как правильно транслитерировать русскую фамилию **Тухачевский**?
- Tuhachevsky
Tuhachevskij
Tukhachevskij
Tukhachevsky

Ключи

1. D
2. A
3. C
4. C
5. D
6. B
7. B
8. D
9. C
10. D

ТЕСТ 4

1. Чем являются английские слова **sealing** и **ceiling**?
- A. омофонами
B. омографами
C. омонимами
2. Какая административно-политическая часть Великобритании представлена на карте?



- A. Уэльс
B. Шотландия
C. Йоркшир
D. Северная Ирландия

3. Какова тенденция произнесения [p],[t],[k] в шотландском диалекте английского языка?
- отсутствие аспирации во всех случаях
отсутствие аспирации в начале слова
озвончение звонкими согласными
озвончение в интервокальной позиции

4. В каком диалекте английского языка встречается звук [ɝ].
 A. в шотландском C. в американском
 B. в австралийском D. в уэльском
5. Как называется литературное произношение американского варианта английского языка?
 A. Standard American C. Educated American
 B. General American D. Received Pronunciation
6. В каких диалектах английского языка [r] не произносится в поствокальной позиции?
 A. в северо-ирландском диалекте C. в уэльском диалекте
 B. в шотландском диалекте D. в американском диалекте
7. На какой слог падает ударение в американском слове *magazine*?
 A. на первый C. на третий
 B. на второй D. на четвертый
8. Как американцы произносят слово *perhaps*?
 A. [pə'hæps] C. [pə'hjæps]
 B. [pə'ɪ æps]
9. Какая интонационная схема соответствует американскому варианту произнесения фразы "Goodnight"?
 A. B. C. D.
- 
10. Какие диалекты относятся к группе диалектов английского языка, основанного на американском произношении?
 A. американский и австралийский
 B. американский, канадский и австралийский
 C. американский и канадский
 D. американский, канадский, австралийский и новозеландский

Ключ

1. A
2. A
3. B
4. C
5. B
6. C
7. A
8. C
9. D
10. C

ТЕСТ 5

1. Where does the term 'phonetics' come from?
 a) from Latin
 b) from English
 c) from Greek
 d) from Spanish
2. How is the phonetics connected with stylistics?
 a) through repetition of words

b)through the origin of words

c)through speech melody

d)voice tamber

3. *Phonetics is connected with grammar*

a)through presence of stress

b)categories of numbers

c)vocabulary of a language

d)development of words

4. *What physical properties does speech sound have?*

a) length or tension

b)frequency and intensity

c)variation of loudness

d)vibration

5. *What four mechanisms does speech sound have?*

a)power, vibrator, resonator, spectrograph

b)obstracter, vibrator, resonator, experimental

c)power, vibrator, resonator, obstracter

d)power, vibrator, resonator, separator

6. *Articulatory differences between vowels , consonants and sonorants depend on:*

a)three articulatory criteria

b)four articulatory criteria

c)any articulatory criteria

d)one articulatory criteria

7. *English voiceless consonants are:*

a) p, b, k, t, z, h, j, w

b) p, k, t, s, f, h

c) d, b, z, dz, v, m

d) p, d, k, g, t, b

8. *English voiced consonants are:*

a) d, g, b, z, d , v, m, n, b, w, j

b) p, k, t, s, d, v, m, n

c) b, g, d, z, d

d) p, k, t, s, t, h, f

9. *According to the stability of articulation vowels are divided into*

a) monophthongs

b) diphthongs

c) diphtongoids

d) compound vowels

10. *Which of them are diphthongs?*

a) ai, oi, ei

b) a:, u:, ɜ:, ai, v, ei

c) jua, u:

d) a:, u:, o:

Ключи

1.С	4.В	7.В	10. А
2.А	5. С	8.С	
3.А	6. А	9.А	

Список рекомендованных тем индивидуальных и групповых проектов

1. Лингвистика языка и лингвистика речи по Ф. де Соссюру.
2. Природа языкового знака (понятия «означаемого», «означающего», «денотата»).
3. Лингвистическое моделирование.
4. Акустическая теория речеобразования по Г.Фанту.
5. Развитие понятия «фонемы».
6. Морфологически ориентированная фонология (Московская фонологическая школа).
7. Фонологическая типология.
8. Прикладная фонетика. Области применения речевых технологий.
9. Фонетические особенности диалектов английского языка Северной Америки.
10. Особенности современного английского нормативного произношения.

Список рекомендованных тем докладов/презентаций

1. Усвоение звуковой системы ребенком.
2. Тенденции фонетических изменений в современном английском языке.
3. Особенности современного английского нормативного произношения.
4. Стилистическая интонация.
5. Использование музыки и песен в преподавании английского языка на различных этапах обучения.
6. Использование обучающих игр при формировании фонетических навыков у детей младшего школьного возраста.
7. Изучение оптимальных форм работы над произношением учащихся высшей школы.
8. Проблема обучения видам интонаций в разных типах предложений на английском языке.
9. Социальная стратификация английского произношения.
10. Региональная стратификация английского произношения.

Примерные вопросы к зачету

Теоретическая часть

1. Охарактеризуйте роль фонетики и ее связь с другими лингвистическими дисциплинами.
2. Назовите и охарактеризуйте различия между позиционными и

комбинаторными вариантами фонем. Иллюстрируйте ответ примерами из зачетного текста.

3. Охарактеризуйте органы речи и механизмы продуцирования звуков.

4. Назовите принципы классификации гласных. Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.

5. Назовите принципы классификации согласных. Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.

6. Назовите и охарактеризуйте различия в артикуляционных базах английского и русского языков.

7. Назовите и иллюстрируйте примерами из зачетного текста модификации произношения английских гласных.

8. Назовите и иллюстрируйте примерами модификации звучания английских согласных.

9. Объясните причины модификации гласных и согласных звуков в потоке речи. Иллюстрируйте свой ответ примерами.

10. Понятие интонации и ее составные компоненты. Функции интонации.

11. Интонационная модель и интонационный рисунок.

12. Разновидности ядерного слога и их значения.

13. Разновидности интонационной шкалы и их реализация в речи.

14. Методы обозначения интонации на письме.

15. Основные фонетические характеристики разговорной речи.

16. Факторы, свойственные английским согласным звукам (аспирация, связующий R, отсутствие палатализации). Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.

17. Изменения в произнесении согласных звуков английского языка в разговорной речи (ассимиляция, элизия, аккомодация). Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.

18. Гласные фонемы английского языка, их характерные особенности. Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.

19. Изменения в произнесении гласных звуков английского языка в разговорной речи (качественная, количественная, нулевая редукция). Иллюстрируйте свой ответ примерами из зачетного текста.

20. Слоги в английском языке.

21. Сильные и слабые формы слов в английском языке.

22. Интонация в английском языке.

23. Особенности интонации в американском английском языке.

24. Особенности ударения в американском английском языке.

25. Особенности произношения согласных в американском английском языке.

26. Особенности произношения гласных в американском английском языке.

27. Ономатопея как риторический прием фонетики. Разновидности ономатопеи.

28. Аллитерация как риторический прием фонетики. Функции

аллитерации и области ее распространения в английском языке.

Практическая часть

Arrange these words into three columns according to the type of syllable structure: (a) closed uncovered, (b) closed covered, (c) open covered.

2. Transcribe and divide these words into syllables.
3. Transcribe the following sentence, dividing it into rhythm units.
4. Define and explain the processes within the words and word boundaries.
5. Mark stresses and read the following words.
6. Mark the intonation in the sentence, notate and explain the use of the intonation pattern.
7. Recite one of the phonetic texts.

Пример текста на зачет

A Quiet Life

Felix Catt is a typical resident of Siberia Avenue, Surbiton. He looks gloomy, but in fact he is quite happy, and he leads a quiet life in this suburb of London. His wife Gertie looks after him carefully; she cleans the house regularly, and feeds him daily on well cooked meat and tinned vegetables. There is always a supply of fresh water for his whisky, and plenty of carpet space for putting practice, so he is very comfortable and content with suburban life.

Felix is very fond of his old dog, Sam. They go for walks together on Sundays. Today he is taking Sam to the local vet, because he is afraid that he is going blind. However, the vet is confident of curing him by means of a small operation. He is giving Sam an injection before operating on him, so that he will sleep peacefully the whole time and not feel any pain. There is even a pretty nurse standing by to comfort Sam in case he feels unhappy and lonely in the strange surroundings.

In general, both Felix and Sam think that they don't have a bad life, and they have no desire to change it for anything more adventurous.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего контроля успеваемости

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил как минимум 80% от всех занятий

	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил как минимум 60% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 40% занятий 1 балл , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий 0 баллов , если из всех занятий студент посетил менее 30% занятий
2. Участие в групповом или индивидуальном проекте	«отлично»	10 баллов , если представленный на защиту продукт свидетельствует о высокой степени самостоятельности при проведении исследования с привлечением современных источников информации и литературы по теме; отражает новизну и практическую направленность проекта; во время защиты проекта продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, привлечен аутентичный непереуценный или целенаправленно отобранный языковой материал; проведен опрос информантов (носителей китайского языка); студентом демонстрируются навыки работы в команде
	«хорошо»	8 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
	«удовлетворительно»	6 баллов , если представленный на защиту продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает лишь теоретическую направленность проекта; студентом не в полной мере продемонстрированы навыки работы в команде

	«неудовлетворительно»	4 балла , если представленный на защиту продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта
3. Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	«отлично»	15 баллов, если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 14 баллов, если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 13 баллов, если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 12 баллов, если на 81% - 85% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«хорошо»	11 баллов, если на 80% - 76% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 10 баллов, если на 75% - 71% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении 9 баллов, если на 70% - 66%

		занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«удовлетворительно»	8 баллов, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 6 баллов, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 5 баллов, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении 4 балла, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении
	«неудовлетворительно»	3 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий 2 балла, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий 1 балл, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий 0 баллов, если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий

4. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	10 баллов , если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 9 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 90-89% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	7 баллов , если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 5 баллов , если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«удовлетворительно»	3 балла , если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 2 балла , если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»
	«неудовлетворительно»	1 балл , если студент выполнил как минимум 20% заданий 0 баллов , если студент выполнил менее 20% заданий
5. Зачет	«отлично»	60 баллов , если студент демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами,
	«хорошо»	50 баллов , если студент демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, допускаются единичные ошибки в изложении материала
	«удовлетворительно»	40 баллов , если студент обнаруживает самое общее понимание теории, плохо подкрепляемое практическими

		примерами, допускает ошибки при разборе практического задания.
	«неудовлетворительно»	30 баллов , если студент обнаруживает непонимание сути вопроса, незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

Сводная шкала оценивания по дисциплине

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Посещение практических занятий	5	4	3	2
Участие в групповом или индивидуальном проекте	10	8	6	4
Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	15	11	8	3
Выполнение тестовых/контрольных заданий	10	7	3	1
Итого за семестр	40	30	20	10
Зачет	60	50	40	30
Итого	81-100	61-80	41-60	0-40

– оценка **«зачтено»** выставляется за ответ, который демонстрирует знание и понимание изученного материала, умение соединять знания из различных разделов курса, иллюстрировать теоретические положения примерами; владение терминологией из различных разделов курса.

– оценка **«не зачтено»** выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

Шкала оценивания ответа на зачете (максимальный балл)

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Семестровое портфолио	10	20	30	40
Ответ на теоретический вопрос	20	28	34	40
Практическое задание	10	12	16	20

Итоговый балл	40	60	80	100
----------------------	-----------	-----------	-----------	------------

Шкала оценивания ответа на зачете

Уровень овладения	неудовлетворительный	удовлетворительный	оптимальный	высокий
Дескрипторы				
Полнота ответа на теоретический вопрос	6 Ответ, не соответствующий теоретическому вопросу	7 Ответ неполный	8 Ответ полный	10 Ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	6 отсутствует	7 Определения даются с некоторыми неточностями	8 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	10 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить
Умение проиллюстрировать явление практическими примерами	4 отсутствие примеров	7 1-2 примера	7 3-4 примера	10 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	4 Нет ответов на вопросы	7 Только ответы на элементарные вопросы	7 Ответы на вопросы полные или частично полные	10 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Выполнение практического задания	10 Задание не выполнено	12 Задание выполнено менее чем на 50%	16 Задание выполнено на 70-80%	20 Задание выполнено более чем на 90%
Итоговый балл (максимальный)	30	40	50	60
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

